



澎湖縣立志清國民中學
102 學年度第二學期學校課程計畫

目 錄

壹、實施依據、目的與課發會審查通過日期	1
貳、學校基本資料背景與分析	2
參、學校教育願景與課程目標	6
肆、課程發展委員會組織成員與分工	
一、課程發展委員會行政組織	11
二、課程發展委員會行政分工	11
三、學習領域課程發展小組	13
四、課程發展委員會及學習領域課程小組工作重點	14
五、學習領域課程小組會議進度表	15
六、學校社區資源特色與運用	16
伍、學校本位課程	19
一、各處室行政配套措施	20
二、學校課程評鑑規劃	22
陸、學習總結數分配表	
一、領域學習節數分配表	35
二、彈性學習節數分配表	36
柒、學校作息時間表	37
捌、102學年度選用教材一覽表	38
玖、102學年度第二學期領域教學進度總表	
一、七年級領域教學進度總表	39
二、八年級領域教學進度總表	46
三、九年級領域教學進度總表	53

拾、102 學年度第二學期彈性課程教學進度總表	
一、七年級彈性課程教學進度總表	60
二、八年級彈性課程教學進度總表	64
三、九年級彈性課程教學進度總表	68
拾壹、102 學年度第二學期領域教學計畫	
一、七年級領域教學課程計畫	72
二、八年級領域教學課程計畫	276
三、九年級領域教學課程計畫	493
拾貳、102 學年度第二學期彈性課程教學計畫	
一、班級事務討論提綱	673
二、閱讀活動課程	675
三、七年級彈性課程教學計畫	678
四、八年級彈性課程教學計畫	726
五、九年級彈性課程教學計畫	769

澎湖縣立志清國民中學

102 學年度第二學期學校總體課程計畫

壹、實施依據、目的與課發會審查通過日期

一、依據

- 1、教育部頒布「97 年國民中小學九年一貫課程綱要」之實施要點規定。
- 2、澎湖縣立志清國民中學課程發展委員會暨課程編配小組實施要點。
- 3、本校 103 年 1 月 8 日召開之課程發展委員會審議通過。

二、目的

- 1、充份考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望及學生需求，充分利用社區資源，發展達成學校教育目標、落實學校願景的學校本位課程。
- 2、擬定落實學校本位理念的各項行政措施，提升課程改革與學校行政績效。
- 3、詳細擬定總體課程教學進度與各項主題學習活動，發展學校課程特色。
- 4、設計教學主題與教學活會，適切增補教材，強化協同教學方式，以增進教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神。
- 5、試研擬改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提升學校本位課程品質。

三、課發會審查通過日期

- 1、102 學年度第二學期學校課程計畫 通過日期：103 年 1 月 8 日。

貳、學校基本資料背景與分析（含 SWOTS）

一、學校基本資料

學校類型	小型學校		班級數	3 班
校 址	澎湖縣湖西鄉許家村 1-1 號		教務處電話	9214069
校 長	胡正孝		傳真電話	9212503
教導主任	趙崧琪			
教職員工 人數分析	職 務		人 數	
	教 師		8 人	
	職 員		1 人	
	工 友		1 人	
	其 他 (實習教師、替代役、 臨時約僱人員、廚工)		2 人	
	合 計		12 人	
學生人數 分析	班 級	班級數	學生數	小 計
	七年級	1 班	14 人	14 人
	八年級	1 班	9 人	9 人
	九年級	1 班	12 人	12 人
	總 計	3 班	35 人	35 人

二、學校發展的基本假設

- 1、學校是社區的一部份，而且是社區公共資源最豐富的地方。
- 2、沙港古厝、民風等不僅具有歷史深度，也有多元文化的廣度應予傳承。

- 3、國中小學是培育社區人才的搖籃，能否滿足社區需求，應是衡量辦學成效的指標之一。
- 4、學校經營的品質，應接受社區家長的監督，但專業引導是學校的責任。
- 5、社區家長參與校務發展計劃密度愈高，則對學校支持度愈高。
- 6、學校應積極參與社區文化活動，探尋文化藝術遺產，融合科技新知，發揚沙港舊有文采。
- 7、學校應結合社區資源，培養青少年永續成長的學習能力。

三、澎湖縣立志清國民中學校務發展情境 SWOTS 分析

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (策略)
地理環境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 澎三號道路交通要衝，視野開闊。 2. 沙港古文風薰陶，寧靜質樸鄉村景緻。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鄰近學校環境缺乏行政單位，生活機能不便，學生缺少都市化刺激。 2. 就業機會有限人口外流，形成高齡化社區 3. 植物綠化困難 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 位於交通要衝，形成新興社區。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 近市區，免費公車造成學生越區就讀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展本位課程，建立學校特色 2. 整合社區資源
學校規模	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全校 3 班共 35 人。 2. 校地面積 1.79 公頃，每位學生使用面積非常充足，有寬闊的活動空間。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單一國小(沙港國小)學生入學，且學區劃分皆為小村落，學生來源有限。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 屬於小型學校利於教學活動的規劃。 2. 易發展學校特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學設備較為不足。 2. 單一國小學生來源，學生人際互動較少。 3. 因特殊教育學校影響，且小型學校封閉，造成外界不易了解與標籤效應。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 照顧好每一位學生，提升教學成效，且兼顧升學輔導，鼓勵學生就近入學。 2. 積極發展學校特色，吸引有專長、興趣之學生就讀。

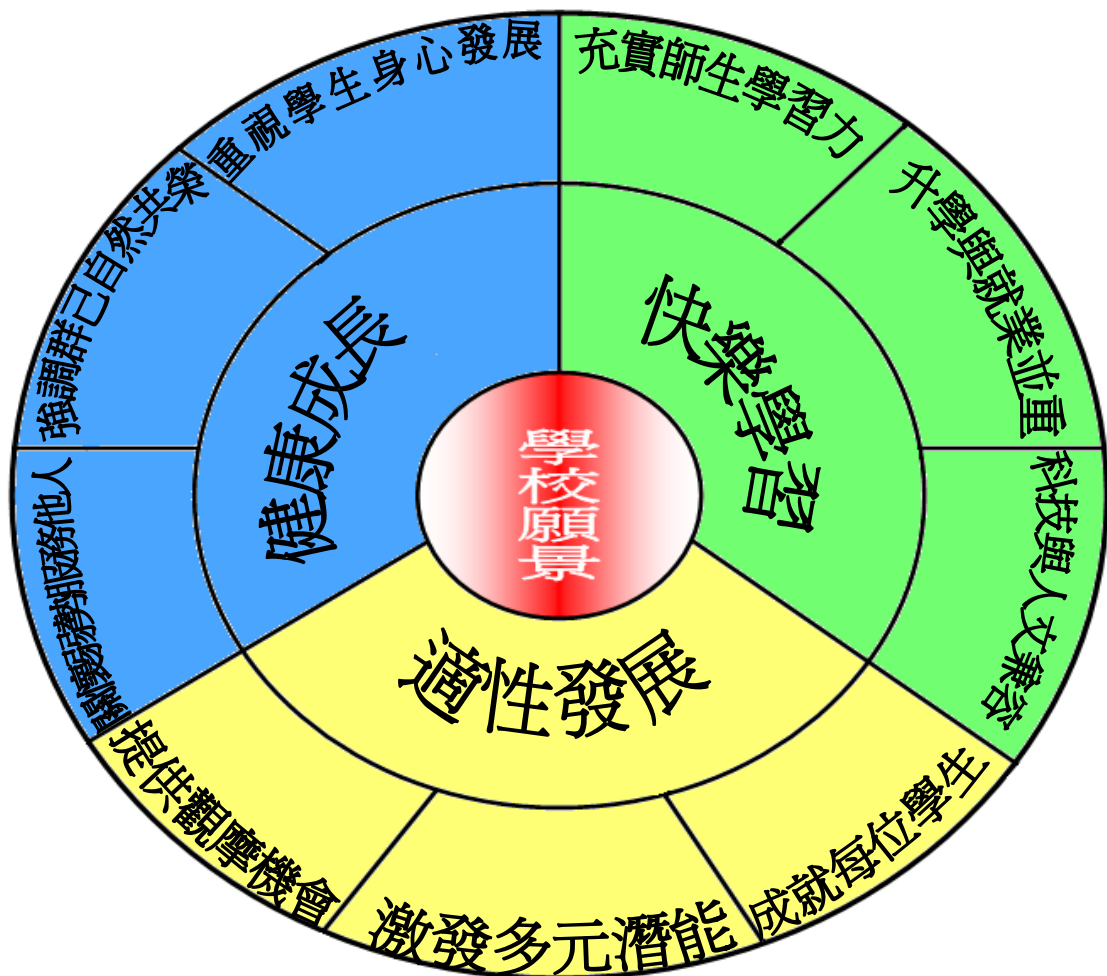
硬體設備	1. 新建專科教室工程完成，足以供全體師生使用。	1. 相關硬體設備已屬拆除，因校地所有權問題，故仍在使用。 2. 缺乏風雨教室，天候不佳時，室外活動受限。	1. 上級提供需求補助。	1. 經費有限，舊有校舍設備維護不易。	1. 充分運用學校軟硬體教學設備，提供多元教學。
教師資源	1. 學習力強，主動參與研習進修。 2. 教師流動率低	1. 教師組織編制受限，缺乏藝能科專長教師	1. 積極參與各項研習活動提昇專業能力。 2. 落實學校本位課程經營。 3. 增進組織協調、分工合作。	1. 教師工作負荷過重，對大環境的教育氛圍有無力感。	1. 鼓勵教師參加校內外研習進修，充實專業能力。 2. 結合校外資源協助教師成長
因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (策略)
行政人員	1. 認真負責、具有使命感。 2. 行政同仁分工合作，充分協調配合。 3. 重視學生受教權益。	1. 授課時數多，身兼數職，工作量大。	1. 具高度服務熱忱。 2. 行政資訊化提升工作效能。	1. 教師身兼數職教學與行政難以兼顧。	1. 建立分層負責機制，發揮團隊精神。 2. 增進處室間雙向溝通協調。
學生	1. 純真質樸 2. 小校利於提供學生多元學習的機會。	1. 單親家庭及隔代教養比例偏高。 2. 班級學生素質不高，學習意願偏低。	1. 除加強學科教學，積極推展多元教學，提供學生適性發展機會。	1. 學生素質良莠不齊。 2. 家庭教育功能有待提升，挫折容忍度低。	1. 實施多元化教學，如：生涯教育、技藝教育等。 2. 培養學生多元智能及生活教育。
家長	1. 樸實 2. 熱心	1. 教育理念仍待溝通	1. 親職教育 2. 結合社區資源	1. 工作忙碌，疏忽對子女的管教。 2. 單親家庭及隔代教養比例偏高。	1. 鼓勵家長參與校務活動。 2. 辦理親職教育講座，提升家長知能。 3. 尋求社區資源

社區參與	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社區學校互動良好。 2. 成立學校服務志工。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家長、民眾工作時間過長，參與活動配合不易。 2. 須整合價值觀念以達共識。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校與社區資源共享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師行政教學兼備，工作繁重。 2. 偏鄉小型學校，可用資源有限。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 結合社區資源，提供師生多元學習。
地方資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人文環境利於提供鄉土教學。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由於單親、隔代學生比例增加，造成讀書風氣不佳，家長對學生的學習成就較不重視，致使學生的學習意願偏低。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學校教學活動結合社區資源 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社區辦理的藝文活動及親子活動太少，無法提升社區文化素質，更不能給學生良好學習環境。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與屬性相近之學校建立校際夥伴合作關係 2. 利用社區資源提供學校多元教學。

參、學校教育願景與課程目標

一、願景

- (一) 快樂學習：充實師生學習力
升學與就業並重
科技與人文兼容
- (二) 健康成長：重視學生身心發展
強調群己自然共榮
關懷弱勢服務他人
- (三) 適性發展：提供觀摩機會
- 激發多元潛能
 - 成就每位學生



二、本校發展方向

- (一) 教育現代化
- (二) 校務民主化
- (三) 行政制度化
- (四) 管理科學化
- (五) 環境優質化

三、學校教育目標

(一) 學校教育目標：薪傳 創新 關懷 成長

- 1、薪傳：傳承沙港文風古蹟，運用歷史自然文化，擴大藝術文化風采。
- 2、創新：培養主動探索態度，融合現代科技新知，發揮積極創新精神。
- 3、關懷：實施學校本位教學，結合社區特有資源，成就關懷社區情操。
- 4、成長：營造多元學習環境，養成終生學習本質，以達永續成長目標。

(二) 學校發展方向：教育本土化 學習快樂化 求學實際化

四、學校願景之實踐

長期計劃：澎湖縣立志清國民中學校務工作重點

(一) 一般行政

- 1、整合開資源，具體化、階段化擬定校務發展計劃，校務行政電腦化。
- 2、有效運作學校各種組織及委員會。如校務會議、行政會報、教評會、教師會、教師申訴管道等。
- 3、人事公開化、制度化、民主化。
- 4、有效運用公費，發揮使用績效。
- 5、整體規劃校園，發展學校特色。
- 6、整合家長、社區資源，協助學校發展。
- 7、落實校務自我評鑑，以期教育資源有效運用。
- 8、推動教育改革，追求教師專業成長，提昇教育品質。
- 9、配合九年國教一貫課程之設施，成立課程發展委員會及各學習領域課程小組整體規劃、設計教學主題與教學活動。

(二) 教務工作

- 1、建立校內互動的學習組織及成長團體，研習課程、教材、教學策略、

教學媒體，以期教學設備、教學資源、教學軟體共享。

- 2、營造小班教學環境，發揮小班教學精神。
- 3、推動資源教育，建立教師教學檔案及電腦融入教學模式。
- 4、設計學習單、評量單、落實多元教學評量。
- 5、研擬教學視導及教學評量辦法，確保教學品質，保障學生受教權益。
- 6、參與社區文化活動，探尋沙港文化藝術遺產，發揚沙港舊有文化。
- 7、實施學校本位課程，發揮學校社區文化特色，達到人文關懷。
- 8、十二年國教之宣導與推動。

(三) 訓導工作

- 1、強化班級經營，落實導師責任制。
- 2、加強校園偶發事件之防治與處理。
- 3、規劃學生社會服務辦法，落實社會服務及生活體驗。
- 4、激發學生潛能，推動社團活動，發展學校特色。
- 5、結合社區發展資源，推動親師合作。
- 6、落實環保教育，推動垃圾分類、資源回收。
- 7、十二年國教之宣導與推動。

(四) 總務工作

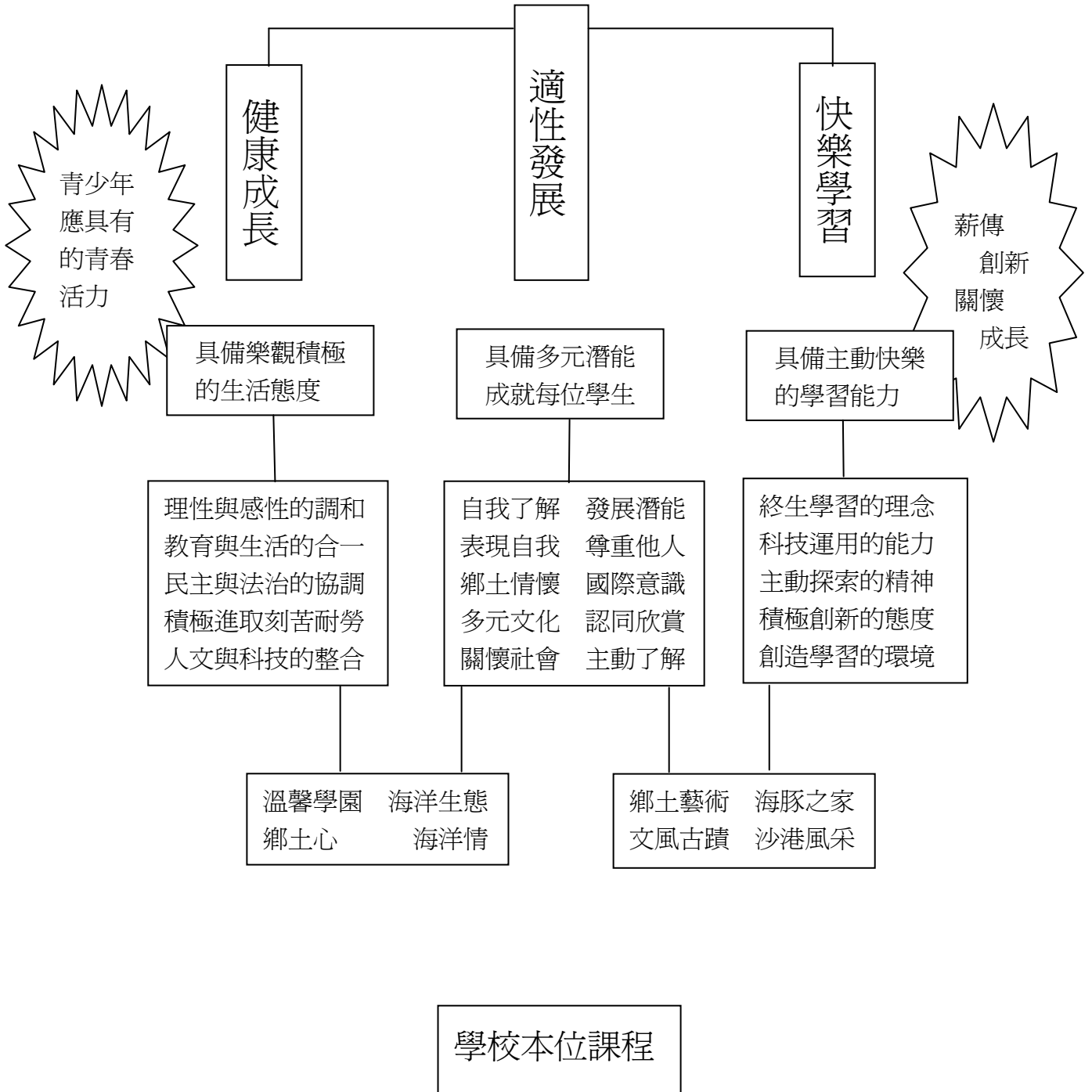
- 1、美化、綠化、精緻化校園，增闢活動空間，發揮境教功能。
- 2、強化校園安全管理。飲用水維護，水質檢驗、無障礙環境設置，校舍安全檢查，門禁管理，校園開放等。
- 3、強化校園生活環境經營。含辦公與研究環境，教室照明與衛生設備維護等。

(五) 輔導工作

- 1、推動教、訓、輔三合一輔導新體制，落實教師責任制。
- 2、推動心靈輔導，生命教育，兩性教育。

- 3、結合校內外資源，建立學校、社區輔導網路。
- 4、辦理各項親職教育活動，推展親職教育。
- 5、落實學生學習輔導、生活輔導、生涯輔導。
- 6、兼顧個別輔導及團體輔導。
- 7、照顧關懷中輟、弱勢學生、單親學生、身心障礙學生。
- 8、運用社會資源，推動校園志工制度。
- 9、結合社區力量，推動社區化教育活動。
- 10、十二年國教之宣導與推動。

志清國中課程架構圖



肆、課程發展委員會組織成員與分工

一、課程發展委員會行政組織

職 稱	成 員	人 數
召集人	校長：胡正孝	1
行政人員代表	教導主任：趙崧琪 輔導主任：伍志萍 訓導組長：周賢榕 總務主任：盧佳淑 教務組長：顏立國	5
年級領域 教學代表	各領域召集人： 國文：伍志萍 數學：盧佳淑 社會：周賢榕 藝文：顏立國 英語：丁時馨 自然：顏立國 健體：趙崧琪 綜合：柯盈因	7
家長及社區代表	厲建勝	1
合	計	9

二、課程發展委員會行政分工

召 集 人	姓 名	職 掌	備 註
召集人	胡正孝	(1) 負責召集會議，統籌並督導九年一貫課程發展計劃，做全方位的整合。 (2) 推動校園學習進修及師生互動的良好氣氛。 (3) 提供家長有關九年一貫課程的資訊及作理念之宣導、溝通。 (4) 十二年國教之宣導與推動。	校 長

行政人員代表 總幹事 健康與體育 領域代表	趙崧琪	(1) 籌組課程發展委員會，進行學校本位課程、總體課程的規劃。 (2) 鼓勵教師進修學習，提升專業知識。 (3) 彙報各項資料、成果。 (4) 推動執行教學計劃及課程評鑑。 (5)十二年國教之宣導與推動。	教導主任
召集人	姓名	職掌	備註
行政人員代表 數學 領域代表	盧佳淑	(1) 規劃及採購九年一貫課程相關設備。 (2) 規劃校園學習環境的空間設施。 (3) 整合社區資源，充實教學設備。 (4)十二年國教之宣導與推動。	總務主任
行政人員代表 國語文 領域代表	伍志萍	(1) 參與課程發展委員會，規劃學校本位課程、統整課程。 (2) 執行課程發展委員會議定事項。 (3) 執行教訓輔三合一、親師合作之相關事宜。 (4) 規畫國語文領域課程之研發。 (5)十二年國教之宣導與推動。	輔導主任
行政人員代表 自然領域與 藝術 領域代表	顏立國	(1) 規劃七大領域、彈性教學學習節數、課程內容及課務問題內容及課務問題 (2) 教材選擇、訂購、分發等事宜。 (3) 推動學校本位、統整課程發展事項。 (4) 規畫自然與生活科技領域、藝術與人文領域課程之研發。 (5)提出發展學校本位課程教學實務經驗分享、檢討與改進。 (6)十二年國教之宣導與推動。	教務組長 七年級 教師代表

行政人員代表 社會領域代表	周賢榕	(1) 參與課程發展委員會，規劃學校本位課程、統整課程。 (2) 執行課程發展委員會議定事項。 (3) 規畫社會領域、綜合活動領域課程之研發。 (4)十二年國教之宣導與推動。	訓導組長 九年級 教師代表
英語文領域代表	丁時馨	(1) 規劃英語文領域課程研發。 (2)提出發展學校本位課程教學實務經驗。 (3)十二年國教之宣導與推動。	八年級 教師代表
專任輔導教師 綜合領域代表	柯盈因	(1) 規劃綜合領域課程研發和閱讀推動。 (2)提出發展學校本位課程教學實務經驗。 (3)十二年國教之宣導與推動。	教師代表
家長及 社區代表	厲建勝	(1)提供社區資訊與資源。 (2)負責宣導家長理念。 (3)十二年國教之宣導與推動。	家長代表

三、學習領域課程發展小組

- 1、教師依照專長分成「語文」（國文、英語）、「自然與生活科技」、「健康與體育」、「藝術與人文」、「數學」、「綜合活動」、「社會」七個學習領域的課程發展小組。

2、學習領域課程組織與分工

學習領域	召集人	成員任教科別	工作事項
國文	伍志萍	國文	一、代表參加課程發展委員會議並討論議決相關事項。 二、召開該領域教科書評選會議。
英文	丁時馨	英語	
數學	盧佳淑	數學	

社 會	周賢榕	地理、歷史、公民與道德、 綜合活動-童軍	三、定期召開該領域課程 小組會議，轉達課程 發展委員會議決事項 ，並討論該領域各項 事宜，將建議事項彙 整向上反應，謀取改 善或解決。
自然與 生活科技 藝術與人文	顏立國	生物、理化、生活科技 、電腦、藝術與人文-表演 藝術	
健康與體育	趙崧琪	健康教育、體育、電腦、 綜合活動-家政	
綜合活動	柯盈因	綜合活動-輔導活動	

四、課程發展委員會及學習領域課程小組工作重點

※課程發展委會定期召開會議討論就九年一貫課程，其工作重點如下：

- 1、各學習領域間討論統整教學主題之設計及教材之編纂。
- 2、研發評鑑課程，檢驗實施成效。
- 3、整合社區文化資源，建構學校本位課程與支援系統。
- 4、成績評量相關表冊填寫問題。
- 5、運動會主題教學設計。
- 6、九年一貫各領域時數討論。
- 7、研習內容討論。
- 8、九年一貫段考方式討論。
- 9、教師評鑑方式討論。

五、各領域召集人每學年定期召開學習領域課程小組會議進度表

時 間	會 議 名 稱	會 議 內 容 重 點
1 月底～ 開學前	課程發展委員會	討論本學期課程實施相關事宜。
1 月底～ 開學前	各學習領域課程小組	1. 討論本學期課程實施相關事宜。 2. 九年一貫段考方式討論。
3 月中	各學習領域課程小組	1. 討論段考評量改進事項與專題研究報告。 2. 校慶主題教學設計。
4 月底	課程發展委員會	1. 教師評鑑方式討論。 2. 成績評量相關表冊填寫問題。
5 月初	各學習領域課程小組	1. 教師評鑑方式討論。 2. 成績評量相關表冊填寫問題。
5 月底	課程發展委員會	討論段考評量改進事項。
6 月初	各學習領域課程小組	討論段考評量改進事項與其他議題。
6 月中	課程發展委員會	討論下學期課程實施相關事項。

※召開課程發展委員會之注意事項：

- (1) 每學年開學前一個月，召開課程發展委員會討論下一學年課程計畫相關事宜。
- (2) 開會時間各領域在 102 學年度共同不排課時間。
- (3) 每學年召開委員會議一次，如有需要得隨時召開臨時委員會議。
- (4) 召開委員會議，由主任委員擔任主席，如主任委員缺席，則由副主任委員擔任主席。

- (5) 召開委員會亦需半數以上委員參加，其通過之決議事項交由教務處及相關處室辦理。

六、澎湖縣志清國中 102 學年度學校社區資源特色與運用

(一)應用原則

- 1、為因應教育未來發展趨勢，應用 S(優勢) O(機會點)，提昇學生自我教育力及能終身學習、具生命力、生活力、生存力的興南兒童，以落實九年一貫統整課程之實施。
- 2、因應時代之變遷與教師分級制度，增進教師課程設計與教學、教材編選、教育行動研究之專業能力，以儲備學校之研究教師。
- 3、運用學區及學校特色，結合校內外資源，實施適性化、生活化之教育，營造師生快樂學習與成長之空間。
- 4、發揮團隊分工、合作互助之精神，集思廣益，提供全校教師設計課程、選編教材重要參考資料，以共享資源。

(二)資源特色分析發展與連結：

- 1、建立「學校本位課程資源網路」，聯合社區、民間各項教學資源，共構教學資源體系，增加學生學習的內容與學習的機會。
- 2、建立「區域教學網絡」，結合地方行政服務機構，如下：
湖西鄉公所、湖西鄉衛生所、湖西鄉消防局、沙港派出所…等
- 3、藉由與他校教師交流，進行教學經驗分享，教學資源支援，及師資成長計畫，提昇教師教學品質與學生學習興趣。
- 4、結合「家庭—學校—社區」共構實現「九年一貫課程」發展環境。

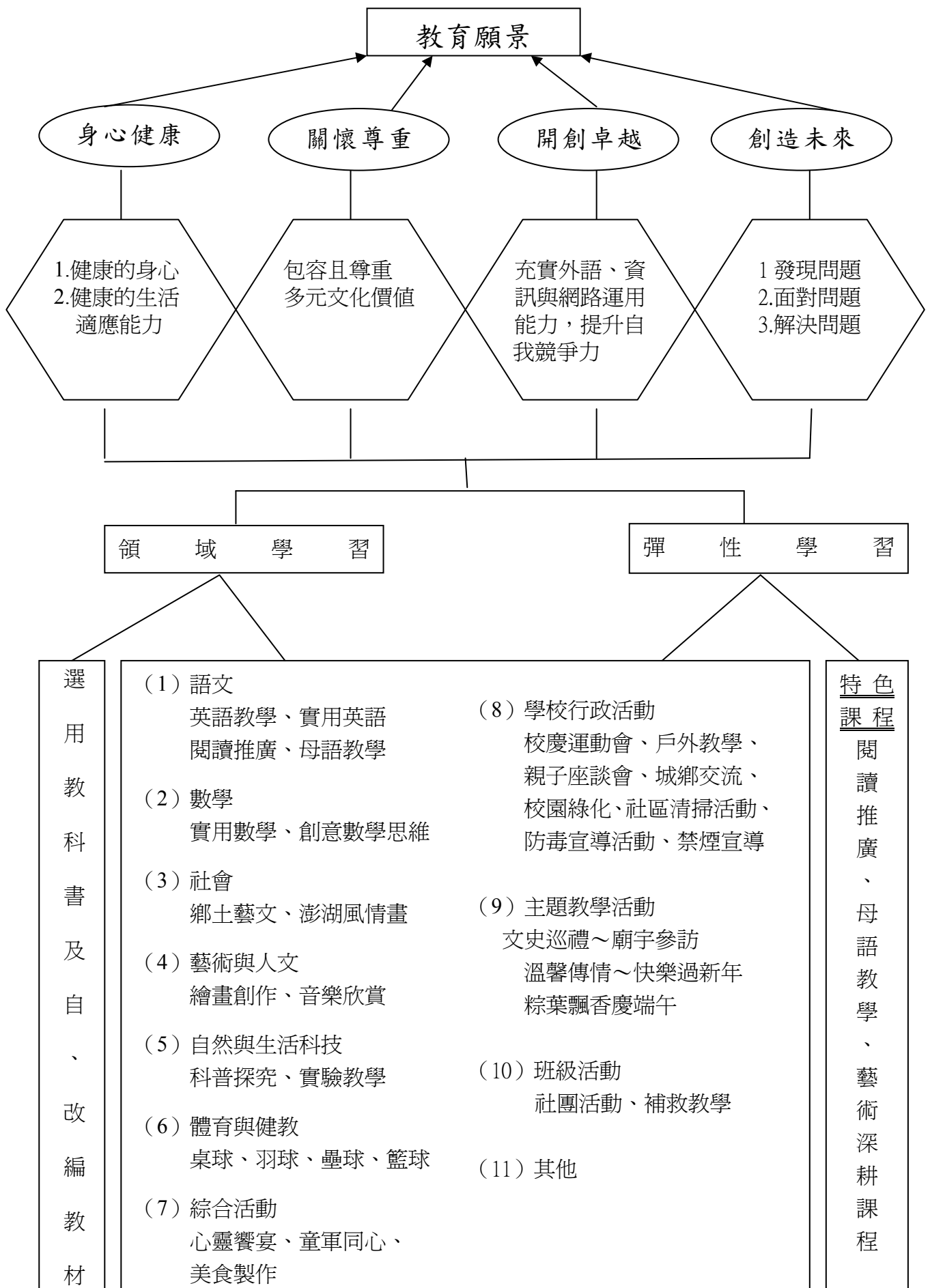
(三)「校本課程」發展之資源特色調查與應用

向度	項目	特色	適用年級	適用領域
人力	家長會	協助學校活動之推動與執行	7-9 年級	各領域教學

向度	項目	特色	適用年級	適用領域
資源	社區發展協會	協助學校活動、籌畫各項學校社區結合之活動	7-9 年級	各領域教學
	藝術深耕教師	協助學校推展藝術教育活動，啟發學生對藝術之天份	7-9 年級	藝術與人文
物力資源	圖書室	查閱資料 教學設備 培養閱讀習慣	各年級	各領域
	視聽教室	應用多媒體資源進行加深加廣學習	各年級	各領域
	運動場	促進學生身心健康發展	各年級	健康與體育 綜合活動 彈性課程
地方資源	澎湖縣文化局 海洋資源館	認識澎湖海洋生態 了解先人從事海洋作業之歷史	各年級	自然與生活科技 社會領域 綜合活動
	湖西鄉衛生所	協助學生更加充實對自我健康的管理	各年級	健康與體育 彈性課程
	湖西鄉清潔隊	加強學生對環境保護的概念，更能愛護自己的家鄉	各年級	各領域
	沙港派出所	協助參觀訪問 職務介紹	各年級	社會領域 綜合活動
	許家村海岸	了解澎湖地質	各年級	自然與生活科技 社會領域 綜合活動
	廟宇	由各村莊廟宇的外觀與歷史，更加了解其村莊的歷史。	各年級	社會領域 綜合活動

向度	項目	特色	適用年級	適用領域
	沙港村古厝	古厝的歷史故事、老房子的建築裝飾	各年級	社會領域 藝術與人文 綜合活動 彈性課程

伍、學校本位課程



一、各處室行政配套措施

處室	行政措施	學習目標	學校本位 領域或議題 能力指標	呼應願景
教導處	始業式	瞭解新學期學習重要行事及須遵守的學校校規，以適應學校生活。	綜 3-2-1-A	身心健康
	班級整潔 秩序	能共同維護個人、班級、學校環境及遵守團隊紀律，養成良好習慣，建立團隊榮譽觀念。	綜 3-4-1 綜 2-2-1-A	身心健康 關懷尊重
	教佈室 置	展現學習成果，营造良好環境	藝 3-1-2-A	開創卓越
	反煙毒宣 導活動	拒絕煙毒，維護身體健康	健 5-3-4 綜 4-2-3-1	身心健康
	民主法治 教育	培養民主觀念及法治觀念，養成守法重記的習慣	社 6-3-3-A	關懷尊重
	防災消 防演習	能因應突發狀況，保護自身安全	健 5-3-3	身心健康
	交通安 全教育	能注意交通安全，珍惜生命	健 5-3-1-A	身心健康
	校慶運動會	表現個人運動技能，養成團對互動精神	健 3-3-2 健 3-3-5 綜 3-2-1-A	身心健康 開創卓越
	服裝儀 容查	能養成良好習慣	家 3-4-2-A	身心健康
	午餐營 養教育	建立正確生活飲食的知識與觀念，並於飲食時並現正確的飲食禮貌與良好習慣	健 2-3-5	身心健康
	團體活 動	樂於參加各項活動與社團，探索自我興趣與專長	綜 2-4-2-A	關懷尊重 開創卓越
	班會	適時、合理表達自己的意見，並運用民主程序來解決班級事務	綜 3-4-1	關懷卓越
	作業檢 查	能檢視平日作業正確性與準時完成作業	語 C-2-3-8-1 綜 4-4-1-8	開創卓越
	聯 絡簿	記錄並規劃個人學習事項	綜 4-4-1-8	開創卓越
校外教 學	能檢視並遵守法治或團體規範，發揮團隊合作精神。	語 F-2-3-4-2 綜 3-4-3-2	關懷尊重 開創卓越	

	社區清潔服務	樂於參加班級、學校、社區的各項服務工作。	環 3-2-2	關懷尊重
	創意科展	處理問題時，能分工執掌，利用流程規劃，進行實驗操作	自 6-4-5-2	開創卓越 創造未來
	語文演說與朗讀	能利用表演藝術創作方式，發揮平日習得的技巧與能力	語 B-1-1-6 語 B-3-2-8-2	開創卓越
輔導室	新生智力測驗	能運用智力測驗結果檢視自己的性向與能力。	自 6-4-4-1	身心健康
	親職教育活動	親師生相互溝通，學生能孝順父母，感念親恩，分擔家務。	人 1-2-1-2 家 4-1-2	關懷尊重
	性別教育	認識性別角色發展與避免性別刻板印象。	兩性 1-1-1	關懷尊重
	生涯教育	體驗生命的起源與發展過程，分享個人生活經驗並規劃未來。	涯 3-5-1	創造未來
	辦理認輔及個案研討會	能認識自我，明辨是非，進而感恩、惜福	人 1-2-2-5 人 1-2-5-10	關懷尊重 開創卓越
	實施違規學生之追蹤認輔	能瞭解群己關係，進而守法、感恩、惜福。	人 1-3-1-4 人 1-3-4-6 涯 3-5-1	身心健康 關懷尊重
	學習檔案	規劃、執行並檢核自己的讀書計畫，並有效整理、蒐集各類學習資料與成果	資訊 2-4-4	開創卓越 創造未來
總務處	防災演習	瞭解警急救災防難的正確知識與動作技能，並實際演練，以具備防災之正確技能。	自 6-4-4-1	身心健康
	校園美化綠化	愛護花草樹木，美化環境	環 1-3-1	身心健康
	能源教育	節約能源，開源節流，培養知福惜福的情操	家 3-4-5	身心健康 關懷尊重
	鄉土藝文	能瞭解並欣賞鄉土文物特色	社 2-2-1-A	關懷尊重

二、學校課程評鑑規劃

壹、依據：

教育部「國民中小學九年一貫課程綱要」實施要點。

貳、目的：

- 一、藉由校內教師與校外專家學者的專業知能來檢驗教師設計的課程，於執行中是否達到預定的教學目標，以提升教學品質。
- 二、並從中做檢討，作為改進課程、編選教學計畫、提升學習成效，以及進行評鑑後之檢討。
- 三、藉由教師自我檢核與課程評鑑，促進教師專業發展，維護學生學習權益。

參、課程評鑑原則：

- 一、目標原則：依據九年一貫課程綱要，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材、改進教學與辦學績效之依據。
- 二、主動原則：落實學校本位課程，提供課程發展基礎。
- 三、參與原則：鼓勵實際擔任教學教師參與評鑑，反映教學實際狀況。
- 四、回饋原則：課程評鑑的結果，可以提供下學年課程計畫參考。
- 五、多元原則：兼重過程與結果，運用形成性與總結評鑑。

肆、評鑑內容：

- 一、教師方面：包括教學計畫、教學行為觀察、教學檔案、特殊表現等。
- 二、學校行政方面：包括課程目標的訂定、課程組織與結構、課程運作與教學、學生學習成效、行政配合與運作。
- 三、實施評鑑時兼重過程與結果，採取檔案評量、觀察教學行為、訪談教師同儕等多樣途徑辦理。

伍、課程評鑑小組：

本校組織「課程發展委員會」成員，邀請實際擔任教學之教師、學生以及家長，針對課程計畫之理念、目標、組織、結構、學能適應情形、教師教學狀況進行檢討評估。

陸、課程評鑑方式：

- 一、上級評鑑：依教育部或教育局的規定之內容進行評鑑。
- 二、學校課程發展委員會評鑑：由課程發展委員會組成評鑑小組進行評鑑，以發掘困難，解決問題，並作為課程改進參考。
- 三、教師自我評鑑：由教師根據學校的「自我評鑑檢核表」，填寫相關資料，逐項檢核，以瞭解自我教學工作表現。若有任何困難，在自我評鑑表上呈現，並由學校提供必要的協助。
- 四、學生學習評鑑：由學生平日的學習情形，瞭解其學習狀況外，透過學生學習回饋單調查，知悉各項教學活動實施之成效，以利教師的教學提升。
- 五、家長評鑑：教師透過日常與家長的溝通，或期末運用問卷調查，了解家長對學校課程實施之意見，作為教師課程計畫與課程實施之參考。

柒、實施期程

項次	實施項目	實施時程	評鑑者
1	課程計畫評鑑表	學期開始前一週	課程發展委員
2	課程設計評鑑表	學期結束前一個月	各領域召集人
3	教師自我能力檢核表	學期中	每位教師
4	教科書選用評比表	每年五月底前	各領域召集人
5	課程實施家長問卷調查表	學期結束前兩週	家長
6	課程實施學生問卷調查表	學期結束前兩週	學生

捌、預期效應

將評鑑結果與相關資料於學期末課程發展委員會提出，提供教師回饋，鼓勵教師研討並提出改進策略，以提升教學成效。

- 玖、本計畫經課程發展委員會修正通過，校長核准後，自九十七學年度起實施，修正亦同。

拾、附件：課程計畫評鑑表、課程設計評鑑表、教師自我能力檢核表、教科書
評比表、課程實施成效家長問卷調查表、課程實施成效學生問卷調查表。

澎湖縣志清國民中學學校課程計劃評鑑表

項 目	評 鑑 指 標	完 全 未 符 合	少 部 分 符 合	大 部 分 符 合	完 全 符 合
一、 組 織 建 置 與 成 員 參 加	1. 成立課程發展小組	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. 成員的多元性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3. 建立支援與諮詢管道	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. 研習課程相關之專業知能	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. 定期開會研討溝通	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. 成員的參與意願與態度良善	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7. 成員充分的表達與溝通	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	8. 決定能獲多數認同	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	9. 掌握課程方案設計時程與進度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	10. 校長的重視與參與	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
二、 課 程 脈 絡 分 析 與 需 求 評 估	1. 學校規模與文化分析	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. 家長背景與學生素質分析	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3. 社區資源與特色分析	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. 學生需求與能力評估	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. 社區家長期望評估	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. 教師專長與能力評估	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7. 社區家長參與程度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	8. 教育目標與學校願景	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
三、 配 合 學 校 課 程 計 畫	1. 彈性學習時間之安排	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. 課程發展時程規劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3. 明確之工作進度與分工	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. 課程計畫具體可行	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. 課程評鑑機制	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. 回饋修正機制	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7. 能達成課程目標	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

評鑑者：_____

評鑑日期：_____

澎湖縣志清國民中學學校課程設計評鑑表

項目	評鑑指標	完全未達成	少部分達成	大部分達成	完全達成
一、 組織運作	1.成員的課程設計專業知能	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2.成員討論時間與空間的安排	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3.成員參與意願與態度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4.成員充分的表達與溝通	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5.決定能獲多數認同	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6.掌握課程方案設計時程與進度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
二、 課程目標	1.課程目標符合學校與社會要求	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2.課程目標考量社區與家長期望	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3.課程目標考量教師專長與能力	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4.課程目標考量學生努力與興趣	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5.課程目標兼顧認知情意與技能	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6.各學年課程銜接情形	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7.各學習領域統整情形	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
三、 教學活動設計	1.描述主題重要性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2.分析學生經驗	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3.培養基本能力	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4.教學內容符應學生能力與需求	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5.教學能達成課程目標	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6.協同教學設計	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7.能提供適當的教學策略	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	8.教學內容適切實用、有意義	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	9.教學活動多元	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	10.教學活動生動有趣	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	11.合作學習氣氛的營造	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	12.能激發學生主動探索的意願	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	13.考量教學節數之分配	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	14.考量活動的安全性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	15.考量活動的便利可行性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	16.考量經費需求	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
四、 學習單設計	1.能提供達成教學目標之適當方法	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2.寓評量於學習，評量工具及人員多元	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3.兼顧知、情、意之評量設計	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4.能有效達成學生自我表達的能力	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5.考量學生個別差異	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6.設計生動活潑、富童趣	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7.考量編排與印刷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	8.評量結果之有效應用	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
五、 教學資源	1.有效利用家長資源	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2.有效運用社區資源	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	3.列出相關的教學媒體	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4.教學媒體應用	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5.圖書與資訊資源應用	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6.教學準備事項詳實描述	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7.經費需求資源規劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

評鑑者：_____

評鑑日期：_____

澎湖縣立志清國民中學教師自我能力檢核表

親愛的教師：

透過這份檢核表, 希望能啟發您對班級經營、教學知能、學生輔導、親師溝通、危機處理、研究進修、社區互動等方向的一些想法, 請您提起筆來**依據實際狀況**自我檢視一番吧!

評量標準如下：

優：完全符合規定實施, 且成效卓越, 有創新措施、特色與作法。

良：能確實符合規定實施, 偶有創新或特殊之處。

中：大部份能符合規定實施, 成效平平。

小：小部份能符合規定實施, 成效略差。

差：完全未按規定實施, 有嚴重缺失或為故意之疏漏或偽造。

能力 領域	自我檢核項目	優	良	中	可	差
班 級 經 營	能真心接納每一位學生					
	總是看到孩子的優點					
	常和學生進行雙向溝通					
	信守對學生的承諾					
	具備一套自己的班級管理方法					
	能有效分配學生人力, 完成班級事務					
	能和學生共同討論, 訂定並公布班級公約					
	常教導學生惜福感恩並力行實踐					
	常讓學生有成功的學習經驗					
	能用多元方式系統歸納學生的生活學習檔案					
常與人討論分享並修正自己的班級經營方式						

能 力 領 域	自我檢核項目	優	良	中	可	差
專 業 知 能	瞭解現行的課程綱要					
	具備任教科目的專業知識與能力					
	能擬訂教學計畫並依計畫實施教學					
	能善用教學媒體進行教學					
	能依據教學需求設計活潑生動的補充教材					
	能善用多元評量診斷學習成果並改進教學					
	會尋求解決教學困難的支持與協助					
學 生 輔 導	能善用時事進行隨機教學與輔導					
	能掌握時機對學生進行個別輔導					
	能引導學生自行發現錯誤並找出補救方法					
	我能運用輔導策略引導學生向善發展					
	能瞭解學生的學習困難並實施有效的學習輔導					
	能有效而積極的處理學生的不當行為					
	能增強並真心讚美學生良好的行為					
	能發現學生的優勢能力，建立學生自信心					
	能有效蒐集並記錄完整的學生資料					
研 究 進 修	曾參加輔導知能的相關研習					
	主動參加教材教法的相關研習					
	與其他教師分享參加研習的收穫					
	能系統整理自己參加研習的心得					
	能主動建議或爭取相關單位辦理所需研習活動					
	能主動吸收現代新知及觀念					

能力領域	自我檢核項目	優	良	中	可	差
危機處理	瞭解學校危機處理的流程					
	能建立自己的班級學生緊急聯絡網					
	能察覺班級中危險物品並報請修繕					
	能隨時掌握並維護學生的身心健康					
	能了解校園危機所在且隨時提醒學生安全					
	能常在班級中實施安全教育及相關演練					
親師溝通	透過各種方式做親師有效溝通（如書面聯絡、電話聯絡、親師座談等）					
	常鼓勵家長多參與親職教育活動					
	能主動客觀的協助處理親師生之間的衝突					
	能進行社區家訪，以建立良性親師互動關係					
	能建立班級家長會，擷取社區資源					
	平均與班上每一位學生的家長聯繫，不集中於少數學生					
社區互動	能進行社區服務，與社區成員合作建立良好關係。					
	能將教學活動延伸至社區，以加深共同體的體認。					
	能了解學校社區特色					
	能運用社區資源協助教學及班級經營					
	能主動參加或配合社區活動					
	配合教學需要，適當利用社區資源(如安排學生參觀)					

填表人：_____

日期：_____

澎湖縣立志清國民中學課程實施成效家長問卷調查表

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

各位敬愛家長，讓孩子在學校享有豐富多元的教學活動，同時在課業上的精進，是本校的努力的目標與期待，以下的意見調查表，請您務必填寫，以作為我們改善或調整的重要參考依據。

感謝您對學校的支持與協助！

項 目		請依個人意見勾選	其他建議
1	您認為本學年所選的教科版本、內容是否恰當？	<input type="checkbox"/> 非常好 <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不佳	
2	您認為本校的學生作業量是否適當？	<input type="checkbox"/> 非常過量 <input type="checkbox"/> 過量 <input type="checkbox"/> 恰當 <input type="checkbox"/> 不足	
3	您認為本校的學生考試的難易度是否適當？	<input type="checkbox"/> 非常難 <input type="checkbox"/> 困難 <input type="checkbox"/> 恰當 <input type="checkbox"/> 簡單 <input type="checkbox"/> 非常簡單	
4	您認為目前本校因應學校的願景(快樂學習、健康成長、適性發展)-推動 <u>閱讀、台灣母語、資訊課程、技職教育、羽球、桌球…等</u> 活動對學生的學習是否有幫助？	<input type="checkbox"/> 非常好 <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不佳	
5	您認為目前本校因應學校的願景(適性發展)- <u>週六課輔加強班、攜手計畫課扶班…等</u> 活動對學生的學習是否有幫助？	<input type="checkbox"/> 非常好 <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不佳	
6	您對學校行事曆安排，是否了解及支持？	<input type="checkbox"/> 非常好 <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不佳	
7	您對班級行事活動安排，是否了解與支持？	<input type="checkbox"/> 非常好 <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不佳	
8	您對於學校推動學生教育整體現況滿意度如何？	<input type="checkbox"/> 非常好 <input type="checkbox"/> 很好 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不佳	
9	您認為學校目前最需要改進加強的事項？		

家長簽章：_____

感謝您的協助！

澎湖縣志清國民中學學校課程實施學生問卷調查表

親愛的同學：你好！

為了研究老師教學、訓導、輔導的能力評核指標，以提昇教師的教學專業能力，希望你協助填答下面的問題。這份問卷內容可提供研究之用，請用心回答，謝謝你的填答。

志清國中教導處

* 你的基本資料：性別：男 女 就讀班級：七年級 八年級 九年級

* 填答說明

1. 每一題都是為複選題，可勾選多個答案。
2. 每一題最後一項的其他部分，請提供你寶貴的意見，以彌補此問卷不足的部分。

一、你認為一位好老師應具備哪些條件？

- 1. 能以愛心、耐心、同理心欣賞每個孩子的特質
- 2. 幽默開朗具童心，當孩子一輩子的朋友
- 3. 能擇善固執，又能接受別人的建議
- 4. 樂觀積極有熱情
- 5. 重視儀容打扮
- 6. 其他：_____

二、你希望在哪一種班級氣氛下進行學習？

- 1. 快樂無壓力
- 2. 感恩惜福
- 3. 互助合作
- 4. 主動學習勤奮進取
- 5. 積極爭取榮譽
- 6. 其他：_____

三、你認為怎樣的教學方式，會讓你更專心的學習？

- 1. 老師講學生聽
- 2. 師生雙向討論
- 3. 小組討論
- 4. 發表
- 5. 角色扮演
- 6. 遊戲
- 7. 實際操作
- 8. 欣賞
- 9. 走出教室實地參觀、探索
- 10. 其他：_____

四、你認為何種獎勵制度，最能激發你的學習意願？

- 1. 不需要任何獎勵
- 2. 口頭讚美、摸頭、拍肩……等
- 3. 贈送文具、玩具、圖書、禮券、餐券、獎學金……等
- 4. 集點換夢想，如加分、作業減量、摸彩……等
- 5. 其他：_____

五、當你發生不適當的行為，你認為老師該用何種方式處理？

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 1. 不打不罵好言規勸 | <input type="checkbox"/> 2. 設靜思區，自我反省 |
| <input type="checkbox"/> 3. 寫下自己所作所為，並列出改進之道 | <input type="checkbox"/> 4. 讓我明白錯誤之處，再施予適當處罰 |
| <input type="checkbox"/> 5. 不能下課，勞動服務 | <input type="checkbox"/> 6. 扣學習態度或操行的分數 |
| <input type="checkbox"/> 7. 加重課業份量 | <input type="checkbox"/> 8. 與家長聯絡，由家長自行處理 |
| <input type="checkbox"/> 9. 其他：_____ | |

六、怎樣的家庭作業會讓你得到較大的收穫？

- 1. 由家長和你自行安排作業方式
- 2. 操作型的作業，如：家事、拈花惹草、自然探索……等
- 3. 反覆抄寫練習的作業
- 4. 閱讀、蒐集資料、製作報告
- 5. 其他：_____

七、怎樣的家庭作業會造成您的壓力？

- 1. 由家長和你自行安排作業方式
- 2. 操作型的作業，如：家事、拈花惹草、自然探索……等
- 3. 反覆抄寫練習的作業
- 4. 閱讀、蒐集資料、製作報告
- 5. 其他：_____

八、你認為班親會如何運作協助老師，才能讓你的學習更多采多姿？

- 1. 家長協助情境佈置（如學習角、電腦角、益智角、圖書角……）
- 2. 利用專長協助教學（如晨光教學、創意舞蹈、英語教學……）
- 3. 協助策劃校外教學（路線探勘、行程規劃、車輛租用、活動安排、嚮導等）
- 4. 協助個案輔導、補救教學
- 5. 協助編輯班級刊物
- 6. 協助多元評量施測（如闖關、大地遊戲……等）
- 7. 建立班級緊急事件聯絡網
- 8. 提供財力、物力（如視聽器材、圖書、置物櫃、獎品…）支援班級教學設施
- 9. 其他：_____

九、你希望老師用什麼方式與你的家長溝通你在學校的學習狀況？

- 1. 利用電話溝通
- 2. 利用親子手冊聯絡
- 3. 由老師及家長共同約定時間、地點進行面對面溝通
- 4. 其他：_____

十、你認為老師應透過何種方式，提昇老師的專業成長？

- 1. 參加與教學相關之研習

- 2. 參加在職進修學分班或報考研究所
- 3. 參加教師讀書會
- 4. 參加教師團體的專業對話
- 5. 參加民間成長工作坊
- 6. 聆聽專家的講演
- 7. 參與教學研究計劃
- 8. 聆聽學生的心聲
- 9. 其他：_____

你們的進步成長，是老師的動力所在。

陸、學習總節數分配表

一、領域學習節數分配表

學習領域		課程綱要規定課程節數	本校實際教學節數					
			每週教學節數			學期教學節數		
			七年級	八年級	九年級	七年級	八年級	九年級
語文	國文	20~30%	5	5	5	95	95	95
	英語		3	3	4	57	57	76
數學		10~15%	4	4	4	76	76	76
社會		10~15%	3	3	4	57	57	76
健康與體育		10~15%	3	3	3	57	57	57
自然與生活科技		10~15%	4	4	4	76	76	76
藝術與人文		10~15%	3	3	3	57	57	57
綜合活動		10~15%	3	3	3	57	57	57
領域學習節數			28	28	30	532	532	570

二、彈性學習節數分配表

項 目		內 容	七年級	八年級	九年級
學 校 行 事	教導處	社團活動、菸害防治、 環境生態保育教育、 品德教育、社區服務、 中秋節、救護訓練、 人權教育、法治教育	空白課程 不計節數	空白課程 不計節數	
	輔導室	性侵害及家暴防治 生命教育宣導 性別平等教育宣導			
班級行事		班 會	1	1	1
選修課程		資訊教育	1	1	1
學校特色課程		藝術深耕課程	1	1	1
英語補救教學		個別差異指導補救	1	1	1
數學補救教學		個別差異指導補救	1	1	
閱讀		基本閱讀推動	1	1	1
每週教學節數			6	6	5
學期教學節數			114	114	95

柒、學校作息時間表

活動名稱	時間
學生上學交通導護	07：10 ~ 07：30
早自習	07：30 ~ 08：00
第一節	08：05 ~ 08：50
第二節	09：00 ~ 09：45
第三節	10：05 ~ 10：50
第四節	11：00 ~ 11：45
午餐	11：45 ~ 12：15
校園整潔	12：15 ~ 12：30
午休	12：30 ~ 13：20
第五節	13：30 ~ 14：15
第六節	14：25 ~ 15：10
第七節	15：20 ~ 16：05
補救教學與課業輔導	16：05 ~ 17：00

捌、102 學年度第二學期選用教材一覽表

學習領域		出版社、年級	七年級	八年級	九年級
		語文領域	國文	康軒	康軒
	英語	康軒	康軒	康軒	
數學領域		康軒	康軒	康軒	
社會領域		康軒	翰林	翰林	
自然與生活科技領域		康軒	康軒	康軒	
健康與體育領域		康軒	康軒	康軒	
藝術與人文領域		翰林	翰林	康軒	
綜合活動領域		康軒	翰林	翰林	

玖、102 學年度第二學期領域教學進度總表

一、七年級領域教學進度總表

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
一	2/10 2/14	2/11 開學、正式上課 102-2 友善校園教育宣導、班級教室佈置	一、負荷(3)	Get Ready	1-1 二元一次方程式(4)	第一篇臺灣的人文環境與區域發展第一章人口(3)	第一章 生殖1-1 生殖的基礎	第一篇健康生活家第1章青春生活	1.黑鍵與白鍵的對話	1.空間的魔術師	1.同心圓	一、學習方程式啓動學習力	五、居家應變妙錦囊「結」伴生活	三、家庭的生命樂章光陰的故事
二	2/17 2/21	七、八年級複習測驗和九年級會考複習測驗	一、負荷(5)	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	1-2 解二元一次聯立方程式(4)	第一篇臺灣的人文環境與區域發展第二章台灣的產業(一)(3)	第一章 生殖1-2 無性生殖	第一篇健康生活家第2章眼睛與耳朵的保健	1.黑鍵與白鍵的對話	1.空間的魔術師	1.同心圓	一、學習方程式啓動學習力	五、居家應變妙錦囊「結」伴生活	三、家庭的生命樂章光陰的故事
三	2/24 2/27	2/24 開始第八節補救教學輔導課程、學生服儀整理(1)	二、律詩選(5)	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	1-2 解二元一次聯立方程式(4)	第一篇臺灣的人文環境與區域發展第三章台灣的產業(二)(3)	第一章 生殖1-3 有性生殖	第一篇健康生活家第3章牙齒與消化器官的保健	1.黑鍵與白鍵的對話	1.空間的魔術師	1.同心圓	一、學習方程式啓動學習力	五、居家應變妙錦囊「結」伴生活	三、家庭的生命樂章光陰的故事

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
四	3/3 3/7	九年級第3次志願填、品德教育宣導~國際基甸會	二、律詩選(2) 三、下雨天,真好(3)	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	1-3 應用問題(4)	第一篇臺灣的人文環境與區域發展第四章聚落與交通(3)	第二章遺傳 2-1 孟德爾的遺傳法則	第四篇運動全方位第1章有備無患~運動安全	1.黑鍵與白鍵的對話	1.空間的魔術師	1.同心圓	一、學習方程式啓動學習力	五、居家應變妙錦囊「結」伴生活	三、家庭的生命樂章光陰的故事
五	3/10 3/14	國文背誦(1)、	三、下雨天,真好(3) 四、賣油翁(2)	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	2-1 直角坐標平面(4)	第一篇臺灣的人文環境與區域發展第四章聚落與交通(3)	第二章遺傳 2-2 基因與遺傳	第四篇運動全方位第1章有備無患~運動安全	1.黑鍵與白鍵的對話	2.筆情與墨趣	1.同心圓	一、學習方程式我的學習寶藏	五、居家應變妙錦囊關鍵時刻	三、家庭的生命樂章光陰的故事
六	3/17 3/21	英文背誦(1)、校園防災教育宣導~消防與防災演練	四、賣油翁(5)	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	2-2 二元一次方程式的圖形(4)	第一篇臺灣的人文環境與區域發展第五章臺灣的區域特色(3)	第二章遺傳 2-3 人類的遺傳 2-4 突變 2-5 生物科技的應用	第四篇運動全方位第2章陽光SPA~綠色休閒	2.走進管弦樂的世界	2.筆情與墨趣	2.一筆一世界	一、學習方程式啓動學習力	五、居家應變妙錦囊「結」伴生活	三、家庭的生命樂章光陰的故事
七	3/24 3/28	九年級第3次志願填輔導第一段考、環境教育宣導	語文天地一、文字構造介紹(5) 第一次段考	Lesson 3 What Does He Teach?	2-2 二元一次方程式的圖形(4)	第一篇臺灣的人文環境與區域發展第六章臺灣區域發展的差異(3)	第三章演化 3-1 持續改變的生命	第四篇運動全方位第3章身歷其境~運動欣賞	2.走進管弦樂的世界	2.筆情與墨趣	2.一筆一世界	一、學習方程式啓動學習力	五、居家應變妙錦囊「結」伴生活	三、家庭的生命樂章光陰的故事

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
八	3/31 4/4		五、背影(5)	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	3-1 比例式(4)	第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的政治發展(3)	第三章 演化 3-2 窺探岩石中的祕密 3-3 穿梭演化的時空隧道	第二篇快樂青春行 第1章青春心事	2.走進管弦樂的世界	2.筆情與墨趣	2.一筆一世界	一、學習方程式我的學習寶藏	五、居家應變妙錦囊 關鍵時刻	三、家庭的生命樂章 家人協奏曲
九	4/7 4/11	學校衛生教育宣導(2)	五、背影(2) 六、你自己決定吧(3)	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	3-1 比例式(4)	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟發展(3)	第四章 地球上的生物 4-1 生物的命名與分類 4-2 原核生物與原生生物	第二篇快樂青春行 第2章情緒與壓力調適	2.走進管弦樂的世界	2.筆情與墨趣	2.一筆一世界	一、學習方程式我的學習寶藏	五、居家應變妙錦囊 居安思危	三、家庭的生命樂章 家人協奏曲
十	4/14 4/18	作業調閱(1)、學生服儀整理(2)	六、你自己決定吧(3) 七、王冕的少年時代(2)	Lesson 5 Who Has Any Good Ideas?	3-2 連比例(4)	第二篇臺灣的歷史(下) 第三章日治時期的社會與文化(3)	第四章 地球上的生物 4-3 真菌界 4-4 植物界	第五篇就是愛運動 第1章團隊合作~籃球	2.走進管弦樂的世界	3.探索線條的魅力	2.一筆一世界	一、學習方程式我的學習寶藏	五、居家應變妙錦囊 關鍵時刻	三、家庭的生命樂章 家人協奏曲

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十一	4/21 4/25	國文背誦(2)、三校聯合暨社區運動會	七、王冕的少年時代(3) 八、五柳先生傳(2)	Lesson 5 Who Has Any Good Ideas?	3-2 連比例(4)	第二篇臺灣的歷史(下) 第四章戰後臺灣的政治變遷(3)	第四章地球上的生物 4-5 動物界	第五篇就是愛運動 第1章團隊合作~籃球	3.管樂 嘉年華	3.探索線條的魅力	3.無限可能的設計	二、群我關係 最佳拍檔	六、野地生活基本功 生火密技	三、家庭的生命樂章 家人協奏曲
十二	4/28 5/2	英文背誦(2)	八、五柳先生傳(5)	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth?	3-3 正比與反比(4)	第二篇臺灣的歷史(下) 第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係(3)	第五章生態系 5-1 生態系的組成 5-2 能量的流動 5-3 物質的循環	第五篇就是愛運動 第2章跳躍音符~排球	3.管樂 嘉年華	3.探索線條的魅力	3.無限可能的設計	二、群我關係 最佳拍檔	六、野地生活基本功 生火密技	三、家庭的生命樂章 與家人有約
十三	5/5 5/9	第二次段考、班際體育活動	語文 天地 二、字體演變與書法欣賞(5) 第二	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth?	3-3 正比與反比(4)	第二篇臺灣的歷史(下) 第六章戰後臺灣的經濟與社會發展(3)	第五章生態系 5-4 生物的交互關係 5-5 多姿多彩的生態系	第五篇就是愛運動 第2章跳躍音符~排球	3.管樂 嘉年華	3.探索線條的魅力	3.無限可能的設計	二、群我關係 最佳拍檔	六、野地生活基本功 生火密技	三、家庭的生命樂章 與家人有約

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十四	5/12 5/16	九年級 測驗 (4)、生命教育 宣導(2)	九、謝 天(5)	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	4-1 認識 函數 (4)	第三篇 社會生 活第一章 個人與 社會 (3)	第六章 人類與 環境 6-1 人 類對環 境的衝 擊 6-2 維 護生物 多樣性 6-3 人 類與自 然的和 諧	第五篇 就是愛 運動 第3章 魅力四 射~足 球	3.管樂 嘉年華	4.探索畫 中的世 界	3.無限 可能的 設計	二、群 我關係 網最佳 拍檔	六、野 地生活 基本功 生火密 技	四、就 是愛營 養老外 正「饌」
十五	5/19 5/23	性別平 等教育 宣導	九、謝 天(3) 十、分 享(2)	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	4-2 線型 函數的 圖形(4)	第三篇 社會生 活第二章 社會中 的團體 (3)	第七章 圖的妙 用 7-1 用 圖面觀 7-2 投 影與視 圖 7-3 製 圖好幫 手	第五篇 就是愛 運動 第3章 魅力四 射~足 球	3.管樂 嘉年華	4.探索畫 中的世 界	3.無限 可能的 設計	二、群 我關係 網愛在 你我之 間	六、野 地生活 基本功 生火密 技	四、就 是愛營 養老外 正「饌」
十六	5/26 5/30	6/5~6 九年級 畢業 考、	十、分 享(5)	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	4-2 線型 函數的 圖形(4)	第三篇 社會生 活第三章 社會規 範(3)	第八章 鴻「圖」 大展 8-1 動 手來繪 圖	第五篇 就是愛 運動 第4章 水中蛟 龍~捷 泳	4.國樂 大觀園	4.探索畫 中的世 界	4.幕後 的領導 者	二、群 我關係 網愛在 你我之 間	六、野 地生活 基本功 生火密 技	四、就 是愛營 養蔬食 ·舒食

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十七	6/2 6/6	國文背誦(3) 學生服儀整理(3) 6/7~8(六-日) 國中基本學力測驗	十一、記承天夜遊(5)	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	5-1 認識一元一次不等式(4)	第三篇社會生活第四章社會中的文化(3)	第八章鴻「圖」大展 8-1 動手來繪圖	第五篇就是愛運動 第四章水中蛟龍~ 捷泳	4.國樂大觀園	4.探索畫中的世界	4.幕後的領導者	二、群我關係網 Yes,We can!	六、野地生活基本功大「帷」家	四、就是愛營養蔬食·舒食
十八	6/9 6/13	英文背誦(3)、作業調閱(2)	十一、記承天夜遊(2) 十二、吃冰的滋味(2)	Lesson 9 We Were In Different Classe	5-2 解一元一次不等式(4)	第三篇社會生活第五章社會變遷(3)	第八章鴻「圖」大展 8-2 製作展創意	第三篇活力的泉源 第1章營養素與健康	4.國樂大觀園	5.藝術的饗宴	4.幕後的領導者	二、群我關係網 Yes,We can!	六、野地生活基本功大「帷」家	四、就是愛營養「益」飲而盡
十九	6/16 6/20	第三次段考、環境教育戶外教學活動-社區環境服務	十二、吃冰的滋味(5)	Lesson 9 We Were In Different Classe	5-2 解一元一次不等式(4)	第三篇社會生活第六章社會福利(3)	複習全冊課程	第三篇活力的泉源 第2章活動與熱量 第3章正確選擇 外食	5.藝術的饗宴	5.藝術的饗宴	5.藝術的饗宴	二、群我關係網 Yes,We can!	六、野地生活基本功大「帷」家	四、就是愛營養「益」飲而盡

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
二十	6/23 6/27	休業式、校務會議、暑假開始	複習課程(5)	Book 2 總複習	5-2 解一元一次不等式(4)	第三篇 社會生活 第六章 社會福利(3)	複習全冊課程	第三篇 活力的泉源(第三次段考) 第2章 活動與熱量 第3章 正確選擇 外食	5.藝術的饗宴	5.藝術的饗宴	5.藝術的饗宴	二、群我關係網 Yes, We can!	六、野地生活基本功 大地「帷」家	四、就是愛營養「益」飲而盡

二、八年級領域教學進度總表

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
一	2/10 2/14	2/11 開學、正式上課 102-2 友善校園教育宣導、班級教室佈置(2/11~2/7)	一、新詩選(3)	L1 I'm Going to Buy Her a Present	1-1 等差數列(4)	第一篇中國大地(下)第一章南部地區(3)	1·1 質量守恆、1·2 細數原子與分子	第一單元永續經營健康路第1章美妙的生命	聽故鄉在唱歌	貼近生活的民俗藝術	無中生有的趣味舞臺	主題一性別真言單元一超性別男女(輔導)	主題二悠活遊臺灣單元三旅遊導航員(童軍)	主題三文化漫遊單元五飲食地球村(家政)
二	2/17 2/21	七、八年級複習測驗和九年級會考複習測驗	一、新詩選(5)	L1 I'm Going to Buy Her a Present	1-1 等差數列(2) 1-2 等差級數(2)	第一篇中國大地(下)第二章北部地區(3)	1·3 化學計量	第一單元永續經營健康路第2章生命的軌跡	聽故鄉在唱歌	貼近生活的民俗藝術	無中生有的趣味舞臺	主題一性別真言單元一超性別男女(輔導)	主題二悠活遊臺灣單元三旅遊導航員(童軍)	主題三文化漫遊單元五飲食地球村(家政)
三	2/24 2/27	2/24 開始第八節補救教學輔導課程、學生服儀整理(1)	二、樂府詩選—一木蘭詩(5)	L1 I'm Going to Buy Her a Present	1-2 等差級數(4)	第一篇中國大地(下)第三章西部地區(3)	2·1 氧化反應	第一單元永續經營健康路第3章認識慢性病(一)	聽故鄉在唱歌	貼近生活的民俗藝術	無中生有的趣味舞臺	主題一性別真言單元一超性別男女(輔導)	主題二悠活遊臺灣單元三旅遊導航員(童軍)	主題三文化漫遊單元五飲食地球村(家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
四	3/3 3/7	九年級 第3次 志願選 填、品 德教育 宣導~ 國際基 甸會	二、樂 府詩 選一 一木 蘭詩 (2) 三、良 馬對 (3)	L2 All of the Food Looks Delicio us	2-1 生 活中的 平面圖 形(4)	第二篇 世界風 情(上) 第一章 世界概 說(3)	2.2 氧 化與還 原反應、 2.2 氧 化還原 的應用、 3.1 認 識電解 質	第一 單元 永續 經營 健康 路 第 4 章 認識 慢	聽故鄉 在唱歌	貼近生 活的民 俗藝術	無中生 有的趣 味舞臺	主題一 性別真 言 單元一 超性別 男女 (輔 導)	主題二 悠活遊 臺灣 單元三 旅遊導 航員 (童 軍)	主題三 文化漫 遊 單元五 飲食地 球(家 政)
五	3/10 3/14	國文背 誦(1)、	三、良 馬對 (3) 四、鳥 (2)	L2 All of the Food Looks Delicio us	2-1 生 活中的 平面圖 形(2) 2-2 垂 直、平 分與 線對 稱圖 形(2)	第二篇 世界風 情(上) 第二章 東北亞 (3)	3.2 溶 液與離 子、 3.3 常 見的酸 與鹼	第二 單元 人際 關係 新視 界 第 1 章 在人 際	聽故鄉 在唱歌	貼近生 活的民 俗藝術	無中生 有的趣 味舞臺	主題一 性別真 言 單元一 超性別 男女 (輔 導)	主題二 悠活遊 臺灣 單元三 旅遊導 航員 (童 軍)	主題三 文化漫 遊 單元五 飲食地 球(家 政)
六	3/17 3/21	英文背 誦(1)、 校園防 災教育 宣導~ 消防與 防災演 練	四、鳥 (5)	L3 We Will Go There by Plane	2-2 垂 直、平 分與 線對 稱圖 形(4)	第二篇 世界風 情(上) 第三章 東南亞 與南亞 (3)	3.3 常 見的酸 與鹼、 3.4 酸 鹼的濃 度	第二 單元 人際 關係 新視 界 第 2 章 經營 我的	光影交 織的樂 章	挑戰視 覺的創 意	粉墨登 場看戲 趣	主題一 性別真 言 單元一 超性別 男女 (輔 導)	主題二 悠活遊 臺灣 單元三 旅遊導 航員 (童 軍)	主題三 文化漫 遊 單元五 飲食地 球(家 政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
七	3/24 3/28	九年級第3次志願選填輔導第一次段考、環境教育宣導	語文 天、地、人、讀、書、摘、要、與、心、得、報、告、(5) 第一次段	L3 We Will Go There by Plane	2-3 尺規作圖(4)	第二篇世界風情(上)第三章東南亞與南亞(3)	3.5 酸與鹼的反應、 4.1 反應速率	第二單元人際關係新視界 第3章網路交友停	光影交織的樂章	挑戰視覺的創意	粉墨登場看戲趣	主題一性別真言單元一超性別男女(輔導)	主題二悠活臺灣單元三旅遊導航員(童軍)	主題三文化漫遊單元五飲食地球(村家)
八	3/31 4/4		五、孟子選——生於憂患死於安樂(5)	L4 Whitney's Poses Are More Beautiful	3-1 三角形的內角與外角(4)	第三篇中國的歷史(下)第一章晚清的變局(3)	4.1 反應速率	第三單元總體營造新環境 第1章健康社區面面觀	光影交織的樂章	挑戰視覺的創意	粉墨登場看戲趣	主題一性別真言單元一超性別男女(輔導)	主題二悠活臺灣單元三旅遊導航員(童軍)	主題三文化漫遊單元五飲食地球(村家)
九	4/7 4/11	學校衛生教育宣導(2)	五、孟子選——生於憂患死於安樂(2)	L4 Whitney's Poses Are More Beautiful	3-1 三角形的內角與外角(2) 3-2 三角形的全等性質(2)	第三篇中國的歷史(下)第二章清末的改革(3)	4.2 可逆反應與平衡、 5.1 什麼是有機化合物	第三單元總體營造新環境 第2章安	光影交織的樂章	挑戰視覺的創意	粉墨登場看戲趣	主題一性別真言單元一超性別男女(輔導)	主題二悠活臺灣單元三旅遊導航員(童軍)	主題三文化漫遊單元五飲食地球(村家)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十	4/14 4/18	作業調閱(1)、學生服儀整理(2)	六、世說新語選(3) 七、今夜看螢去(2)	L5 You May Have a Good Chance to Win the Biggest Prize	3-2 三角形的全等性質(4)	第三篇中國的歷史(下)第三章清朝的覆亡(3)	5·2 常見的有機化合物	第四單元運動一世健康一生第1章活躍的人生—運動與健康	光影交織的樂章	挑戰視覺的創意	粉墨登場看戲趣	主題一 性別真言單元一 超性別男女(輔導)	主題二 悠活臺灣單元四 寶島趣味(童軍)	主題三 文化漫遊單元五 飲食地球(家政)
十一	4/21 4/25	國文背誦(2)、三校聯合暨社區運動會	七、今夜看螢去(5)	L5 You May Have a Good Chance to Win the Biggest Prize	3-3 角平分線與垂直平分線的性質(4)	第三篇中國的歷史(下)第四章民初政局與社會變遷(3)	5·3 肥皂與清潔劑、5·4 有機聚合物	第四單元運動一世健康一生第3章運動 so easy—居	超級變變變	多樣的雕塑	表演藝術中的即興魔力	主題一 性別真言單元二 下一站幸福(輔導)	主題二 悠活臺灣單元四 寶島趣味(童軍)	主題三 文化漫遊單元五 飲食地球(家政)
十二	4/28 5/2	英文背誦(2)	八、買一條河(5)	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	3-3 角平分線與垂直平分線的性質(4)	第三篇中國的歷史(下)第五章國民政府的統治(3)	5·5 食品科學、6·1 力與平衡	第五單元君子好球樂趣多第1章所向披靡—	超級變變變	多樣的雕塑	表演藝術中的即興魔力	主題一 性別真言單元二 下一站幸福(輔導)	主題二 悠活臺灣單元四 寶島趣味(童軍)	主題三 文化漫遊單元六 異國之旅(家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十三	5/5 5/9	第二次段考、班際體育活動	語文 天地 二、書 信、便 條(5) 第二 次段 考	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	3-4 三角形 的邊角 關係(4)	第三篇 中國的 歷史 (下) 第六章 中華人 民共和 國的建 立與發 展(3)	6.1 力與平 衡	第五 單元 君子 好球 樂趣 多 第2 章出 奇制 勝	超級變 變變	多樣的 雕塑	表演藝 術中的 即興魔 力	主題一 性別真 言 單元二 下一站 幸福 (輔導)	主題二 悠活遊 臺灣 單元四 寶島趣 味行 (童軍)	主題三 文化漫 遊 單元六 異國之 旅(家 政)
十四	5/12 5/16	九年級 測驗 (4)、生 命教育 宣導 (2)	九、空 城計 (5)	L7 Kevin Is Doing Quite Well	3-4 三角形 的邊角 關係(4)	第四篇 法律與 生活 第一章 法律的 基本概 念(3)	6.2 摩擦 力	第五 單元 君子 好球 樂趣 多 第3 章同 舟共 濟一	超級變 變變	多樣的 雕塑	表演藝 術中的 即興魔 力	主題一 性別真 言 單元二 下一站 幸福 (輔導)	主題二 悠活遊 臺灣 單元四 寶島趣 味行 (童軍)	主題三 文化漫 遊 單元六 異國之 旅(家 政)
十五	5/19 5/23	性別平 等教育 宣導 (2)	九、空 城計 (2) 十、陋 室銘 (3)	L7 Kevin Is Doing Quite Well	4-1 平行(4)	第四篇 法律與 生活 第二章 人民的 權利與 義務 (3)	6.3 壓力	第五 單元 君子 好球 樂趣 多 第4 章限 時專 演	超級變 變變	多樣的 雕塑	表演藝 術中的 即興魔 力	主題一 性別真 言 單元二 下一站 幸福 (輔導)	主題二 悠活遊 臺灣 單元四 寶島趣 味行 (童軍)	主題三 文化漫 遊 單元六 異國之 旅(家 政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十六	5/26 5/30	6/5~6 九年級畢業考、	十、陋室銘(5)	L8 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower?	4-1 平行(4)	第四篇法律與生活第三章民法與生活(3)	6.4 大氣壓力、 6.5 浮力	第六單元展現青春挑戰極限第1章運動安全	名畫的饗宴	名畫的饗宴	名畫的饗宴	主題一性別真言單元二下一站幸福(輔導)	主題二悠活臺灣單元四寶島趣味(童軍)	主題三文化漫遊單元六異國之旅(家政)
十七	6/2 6/6	國文背誦(3) 學生服儀整理(3)	十一、畫的悲哀(5)	L8 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower?	4-2 平行四邊形(4)	第四篇法律與生活第四章刑法與行政法規(3)	6.5 浮力	第六單元展現青春挑戰極限第2章路遙知馬力	名畫的饗宴	名畫的饗宴	名畫的饗宴	主題一性別真言單元二下一站幸福(輔導)	主題二悠活臺灣單元四寶島趣味(童軍)	主題三文化漫遊單元六異國之旅(家政)
十八	6/9 6/13	英文背誦(3)、 作業調閱(2) 6/7~8(六-日) 國中基本學力測驗	十一、畫的悲哀(2) 十二、另一個春天(3)	L9 How Much Does It Cost?	4-2 平行四邊形(4)	第四篇法律與生活第五章權利救濟(3)	7.1 材料概說、 7.2 加工處理	第六單元展現青春挑戰極限第3章跳躍巔峰	名畫的饗宴	名畫的饗宴	名畫的饗宴	主題一性別真言單元二下一站幸福(輔導)	主題二悠活臺灣單元四寶島趣味(童軍)	主題三文化漫遊單元六異國之旅(家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(8)		數學(4)	社會(3)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(3)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十九	6/16 6/20	環境教育戶外教學活動 - 社區環境服務	十二、另一個春天 (5)	L9 How Much Does It Cost?	4-3 特殊四邊形的性質(4)	第四篇法律與生活第六章少年的法律常識 (3)	7.2 加工處理、7.3 新材料	第六單元展現青春挑戰極限第4章泳往直前	名畫的饗宴	名畫的饗宴	名畫的饗宴	主題一性別真言單元二下一站幸福(輔導)	主題二悠活遊臺灣單元四寶島趣味(童軍)	主題三文化漫遊單元六異國之旅(家政)
二十	6/23 6/27	第三次段考休業式、校務會議、暑假開始	複習課程 (5)	Book 4 總複習	4-3 特殊四邊形的性質(4)	第四篇法律與生活第六章少年的法律常識 (3)	7.2 加工處理、7.3 新材料	第六單元展現青春挑戰極限第4章泳往直前	名畫的饗宴	名畫的饗宴	名畫的饗宴	主題一性別真言單元二下一站幸福(輔導)	主題二悠活遊臺灣單元四寶島趣味(童軍)	主題三文化漫遊單元六異國之旅(家政)

三、九年級領域教學進度總表

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(9)		數學(4)	社會(4)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(4)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
一	2/10 2/14	2/11 開學、正式上課 102-2 友善校園教育宣導、班級教室佈置(2/11~2/7)	一、情懷(3)	L1 Erin Gruwe ll Helpe d the Studen ts Who	1-1 二次函數的圖形(4)	第一單元 世界地理(下) 第1課 非洲(4)	1-1 電流的熱效應、 1-2 電與生活	第1單元 身體面面觀 第1章 魅力獨特	乘著樂音展翅 高飛	創意圓夢	青春記事	主題一 生命真言 單元一 生命之歌 (輔導)	主題二 有愛世界 單元三 生命珍寶 (童軍)	主題三 綠色大地 單元五 大地之聲 (家政)
二	2/17 2/21	七、八年級複習測驗和九年級會考複習測驗	一、情懷(5)	L1 Erin Gruwe ll Helpe d the Studen ts Who	1-1 二次函數的圖形(4)	第一單元 世界地理(下) 第2課 大洋洲與南極	1-3 電池	第1單元 身體面面觀 第2章 體重現代觀	乘著樂音展翅 高飛	創意圓夢	青春記事	主題一 生命真言 單元一 生命之歌 (輔導)	主題二 有愛世界 單元三 生命珍寶 (童軍)	主題三 綠色大地 單元五 大地之聲 (家政)
三	2/24 2/27	2/24 開始第八節補救教學輔導課程、學生服儀整理(1)	二、攤販(5)	L2 He's Always Late, and So Is Ken's Brothe	1-2 配方法與二次函數的最大、最小值(4)	第一單元 世界地理(下) 第3課 全球經濟	1-3 電池、 1-4 電流的化學效應	第1單元 身體面面觀 第3章 胖瘦之間 (運動與理	乘著樂音展翅 高飛	創意圓夢	青春記事	主題一 生命真言 單元一 生命之歌 (輔導)	主題二 有愛世界 單元三 生命珍寶 (童軍)	主題三 綠色大地 單元五 大地之聲 (家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(9)		數學(4)	社會(4)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(4)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
四	3/3 3/7	九年級第3次志願選填、品德教育宣導~國際基甸會	二、攤販(2) 三、禮記選(3)	L2 He' s Alway s Late, and So Is Ken' s Dreath	1-2 配方法 與二次 函數的 最大、 最小值(4)	第一 單元 世界 地理 (下) 第4 課 全球 環境	2-1 磁鐵與 磁場	第2單 元 息 息相 關話 環保 第1章 關心 我們 的環	乘著樂 音展翅 高飛	創意圓夢	青春記事	主題一 生命真 言 單元一 生命之 歌 (輔導)	主題二 有愛世 界 單元四 愛的魔 法 棒 (童軍)	主題三 綠色大 地 單元五 大地之 聲 (家政)
五	3/10 3/14	國文背誦(1)、	三、禮記選(5)	L3 I' ll Volunt eer to Take Out the Garba	1-3 應用問 題(4)	第二 單元 世界 的歷 史(下) 第1 課 十九 世	2-2 電流的 磁效應	第2單 元 息 息相 關話 環保 第1章 關心 我們	乘著樂 音展翅 高飛	創意圓夢	青春記事	主題一 生命真 言 單元一 生命之 歌 (輔導)	主題二 有愛世 界 單元四 愛的魔 法 棒 (童軍)	主題三 綠色大 地 單元五 大地之 聲 (家政)
六	3/17 3/21	英文背誦(1)、校園防災教育宣導~消防與防災演練	四、缺憾(5)	L3 I' ll Volunt eer to Take Out the Garba ge	2-1 空間中 的垂直 與柱體 (4)	第二 單元 世界 的歷 史(下) 第2 課 從新 帝國 主義 到第 一次 世界 大戰 (4)	2-3 馬達、 2-4 電流與 磁場的 交互作 用	第2單 元 息 息相 關話 環保 第2章 綠色 消費	引爆音 樂的熱 情	公共空間 的藝術品	與人群互 動的表演 藝術	主題一 生命真 言 單元二 跨越生 命的絆 腳石 (輔導)	主題二 有愛世 界 單元四 愛的魔 法 棒 (童軍)	主題三 綠色大 地 單元五 大地之 聲 (家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(9)		數學(4)	社會(4)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(4)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
七	3/24 3/28	九年級第3次志願選填輔導第一段考、環境教育宣導	四、缺憾(5) 第一次段考	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	2-1 空間中的垂直與柱體(4)	第二元世界的歷史(下) 第3課期間與第二次世界大戰(4)	3-1 大氣的組成和結構、 3-2 天氣變化	第3單元 職場生涯快樂行 第1章 我的未來不是夢 第2章 職場安全與健康	引爆音樂的熱情	公共空間的藝術品	與人群互動的表演藝術	主題一 生命真言 單元一 生命之歌 (輔導)	主題二 有愛世界 單元四 愛的魔法棒 (童軍)	主題三 綠色大地 單元五 大地之聲 (家政)
八	3/31 4/4		五、輸血(5)	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	2-2 錐體與球(4)	第二元世界的歷史(下) 第4課第二次世界大戰後局勢(4)	3-3 氣團和鋒面、 3-4 臺灣的氣象災害	第3單元 職場生涯快樂行 第2章 職場安全與健康 第3章 職場健康促進	引爆音樂的熱情	公共空間的藝術品	與人群互動的表演藝術	主題一 生命真言 單元二 跨越生命的絆腳石 (輔導)	主題二 有愛世界 單元四 愛的魔法棒 (童軍)	主題三 綠色大地 單元六 綠色小革命 (家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(9)		數學(4)	社會(4)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(4)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
九	4/7 4/11	學校衛生教育宣導(2)	五、輸血(2) 六、元曲選(3)	L5 Ann Is Listening to a Program That Teaches	2-2 錐體與球(4)	第三單元全球關連第1課全球化的多元	3-5 天氣預報	第4單元超越巔峰顯神通第1章叱吒風雲(籃球)	引爆音樂的熱情	公共空間的藝術品	與人群互動的表演藝術	主題一生命真言單元二跨越生命的絆腳石(輔導)	主題二有愛世界單元四愛的魔法棒(童軍)	主題三綠色大地單元六綠色小革命(家政)
十	4/14 4/18	作業調閱(1)、學生服儀整理(2)	六、元曲選(5)	L5 Ann Is Listening to a Program That Teaches	3-1 資料整理與統計圖表(4)	第三單元全球關連第2課科技發展(4)	4-1 天然災害	第4單元超越巔峰顯神通第2章直截了當(排球)	引爆音樂的熱情	公共空間的藝術品	與人群互動的表演藝術	主題一生命真言單元二跨越生命的絆腳石(輔導)	主題二有愛世界單元四愛的魔法棒(童軍)	主題三綠色大地單元六綠色小革命(家政)
十一	4/21 4/25	國文背誦(2)、三校聯合暨社區運動會	七、幽夢影選(5)	L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School	3-1 資料整理與統計圖表(4)	第三單元全球關連第3課國際社會中的互動(4)	4-2 環境汙染	第4單元超越巔峰顯神通第3章克敵制勝(桌球)	尋新音創新樂	藝術新視界	實驗與創新	主題一生命真言單元二跨越生命的絆腳石(輔導)	主題二有愛世界單元四愛的魔法棒(童軍)	主題三綠色大地單元六綠色小革命(家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(9)		數學(4)	社會(4)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(4)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十二	4/28 5/2	英文背誦(2)	七、幽夢影選(2) 八、森林最優美的一天(3)	L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School	3-2 資料的分析(4)	第三單元全球關連 第4課建立和諧的世界(4)	4-3 全球變遷	第4單元超越巔峰顯神通 第4章全力出擊(羽球)	尋新音創 新樂	藝術新視 界	實驗與創 新	主題四成長ING 單元七成長里程碑(輔導)	主題四成長ING 單元七成長里程碑(童軍)	主題四成長ING 單元七成長里程碑(家政)
十三	5/5 5/9	第二次段考、班際體育活動	八、森林最優美的一天(5) 第二次段考	Review Book 1	3-2 資料的分析(4)	複習全冊	5-1 能源萬事通	第5單元創造人生力與美 第1章千變萬化(創造性舞)	尋新音創 新樂	藝術新視 界	實驗與創 新	主題四成長ING 單元七成長里程碑(輔導)	主題四成長ING 單元七成長里程碑(童軍)	主題四成長ING 單元七成長里程碑(家政)
十四	5/12 5/16	九年級 測驗(4)、生命教育宣宣導(2)	九、習慣說(5)	Review Book 2	3-3 機率	複習全冊	5-2 電子小尖兵	第5單元創造人生力與美 第1章千變萬化(創造性舞)	尋新音創 新樂	藝術新視 界	實驗與創 新	主題四成長ING 單元八畢業慶典(輔導)	主題四成長ING 單元八畢業慶典(童軍)	主題四成長ING 單元八畢業慶典(家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(9)		數學(4)	社會(4)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(4)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十五	5/19 5/23	性別平等教育 (2)	九、習慣說(3) 十、青春留影——雲門·傳	Review Book 3	課程總複習【數量】(4)	複習全冊	5-2 電子小尖兵、5-3 科技風向球	第5單元創造人生力與美第2章健康活力百分	學生自學單元：藝術潛望鏡	學生自學單元：藝術潛望鏡	學生自學單元：藝術潛望鏡	主題四成長ING單元八畢業慶典(輔導)	主題四成長ING單元八畢業慶典(童軍)	主題四成長ING單元八畢業慶典(家政)
十六	5/26 5/30	6/5~6 九年級畢業考、	十、青春留影——雲門·傳奇序(5)	Review Book 4	課程總複習【代數篇】(4)	複習全冊	複習	第5單元創造人生力與美第2章健康活力百分	學生自學單元：藝術潛望鏡	學生自學單元：藝術潛望鏡	學生自學單元：藝術潛望鏡	主題四成長ING單元八畢業慶典(輔導)	主題四成長ING單元八畢業慶典(童軍)	主題四成長ING單元八畢業慶典(家政)
十七	6/2 6/6	國文背誦(3) 學生服儀整(3) 6/7~8(六-日) 國中基本學力測驗	複習課程(5)	Review Book 5	課程總複習【代數篇】(4)	複習全冊	複習	第5單元創造人生力與美第2章健康活力百分	學生自學單元：藝術潛望鏡	學生自學單元：藝術潛望鏡	學生自學單元：藝術潛望鏡	主題四成長ING單元八畢業慶典(輔導)	主題四成長ING單元八畢業慶典(童軍)	主題四成長ING單元八畢業慶典(家政)

週次	日期	學校行事	各領域教學進度											
			語文(9)		數學(4)	社會(4)	自然與生活科技(4)	健康與體育(3)	藝術與人文(3)			綜合活動(3)		
			國語(5)	英語(4)					音樂(1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	輔導活動(1)	童軍(1)	家政(1)
十八	6/9 6/13	英文背誦(3)、 作業調閱(2)	複習 課程 (5)	Review Book 6	課程 總 複習 【幾 何篇】 (4)	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週	畢業 典禮 準備 週
十九	6/16 6/20	6/17 畢 業典禮	畢業 典禮 (103.0 6.17)	畢業 典禮 (103.0 6.17)	畢業 典禮 (103.06 .17)	畢業 典禮 (103.0 6.17)	畢業 典禮 (103.0 6.17)	畢業 典禮 (103.06. 17)	畢業 典禮 (103.06. 17)	畢業 典禮 (103.06. 17)	畢業 典禮 (103.06. 17)	畢業 典禮 (103.0 6.17)	畢業 典禮 (103.0 6.17)	畢業 典禮 (103.0 6.17)

拾、102 學年度第二學期彈性課程教學進度總表

一、七年級彈性課程教學進度總表

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	數學補救教學(1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程(1)
一	2/10 2/14	2/11 開學、正式上課 102-2 友善校園教育宣導、班級教室佈置 (2/11~27)	課程準備週	電腦教室介紹及使用規範	Get Ready	1-1 二元一次方程式(1)	閱讀活動 1	鑑賞教學 【藝術表現形式】 素描基礎教學【幾何形體素描】
二	2/17 2/21	七、八年級複習測驗和九年級會考複習測驗	民俗(1)	網路世界(一)	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	1-2 解二元一次聯立方程式(1)	閱讀活動 2	鑑賞教學 【藝術表現形式】 素描基礎教學【幾何形體素描】
三	2/24 2/27	2/24 開始第八節補救教學輔導課程、學生服儀整理(1)	健康(1)	網路世界(二)	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	1-2 解二元一次聯立方程式(1)	閱讀活動 3	鑑賞教學 【藝術表現形式】 素描基礎教學【幾何形體素描】
四	3/3 3/7	九年級第三次志願選填、品德教育宣導~國際基甸會	國中畢業生多元進路宣導(1)	文書處理(一)基本操作及一般工具	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	1-3 應用問題(1)	閱讀活動 4	鑑賞教學 【藝術表現形式】 素描基礎教學【幾何形體素描】
五	3/10 3/14	國文背誦(1)、	課務活動國文背誦(1)	文書處理(二)字體格式設定	Lesson 3 Does She Teach English?	2-1 直角坐標平面(1)	閱讀活動 5	鑑賞教學 【藝術表現形式】 素描基礎教學【幾何形體素描】

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	數學補救教學(1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程(1)
六	3/17 3/21	英文背誦 (1)·校園防災 教育宣導~消 防與防災演 練	課務活動 英語背誦 (1)	文書處理(三) 段落及編號設 定	Lesson 3 Does She Teach English?	2-2 二元一次方 程式的圖形 (1)	閱讀活動 6	鑑賞教學 【藝術表現形式】 素描基礎教學【幾 何形體素描】
七	3/24 3/28	九年級第第3 次志願選填 輔導第一次 段考、環境教 育宣導	法 律(1)	文書處理(四) 封面設計	Review1	2-2 二元一次方 程式的圖形 (1)	閱讀活動 7	鑑賞教學 【藝術表現形式】 素描基礎教學【幾 何形體素描】
八	3/31 4/4		說 話(1)	文書處理(五) 表格製作	Lesson 4 What Do They Eat?	3-1 比例式(1)	閱讀活動 8	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】
九	4/7 4/11	學校衛生教 育宣導(2)	生命教育 宣導(1)	文書處理(六) 綜合練習	Lesson 4 What Do They Eat?	3-1 比例式(1)	閱讀活動 9	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】
十	4/14 4/18	作業調閱 (1)·學生服儀 整理(2)	飲 食(1)	試算表(一) 基本操作	Lesson 5 What Days Does He Practice Badminton?	3-2 連比例(1)	閱讀活動 10	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	數學補救教學(1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程(1)
十一	4/21 4/25	國文背誦 (2)、三校聯合 暨社區運動 會	環 保(1)	試算表(二) 輸入資料及函 數使用	Lesson 6 Who Has Any Good Ideas?	3-2 連比例(1)	閱讀活動 11	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】
十二	4/28 5/2	英文背誦(2)	課務活動 國文背誦 (1)	試算表(三) 函數的使用	Lesson 6 Who Has Any Good Ideas?	3-3 正比與反比(1)	閱讀活動 12	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】
十三	5/5 5/9	第二次段考、班 際體育活動	課務活動 英語背誦 (1)	試算表(四) 工作表的表格 化	Review 2	4-1 認識函數(1)	閱讀活動 13	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】
十四	5/12 5/16	九年級基本 學力 模擬 測驗(4)、生命 教育宣宣導 (2)	交通安全 (1)	試算表(五) 製作通訊錄	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	4-2 線型函數的圖 形(1)	閱讀活動 14	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】
十五	5/19 5/23	性別平等教 育宣 導 (2)	品 德(1)	試算表(六) 製作通訊錄	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	4-2 線型函數的 圖形(1)	閱讀活動 15	鑑賞教學 【設計與生活】 設計教學【手繪設 計與習作】

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	數學補救教學(1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程(1)
十六	5/26 5/30	6/5~6 九年級畢業考、	休閒活動(1)	PowerPoint 簡報(一) 自我介紹	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	5-1 一元一次不等式(1)	閱讀活動 16	剪影基礎教學 【寫影法練習】 陶藝基礎教學【捏陶成形】
十七	6/2 6/6	國文背誦(3) 學生服儀整理(3) 6/7~8(六-日) 國中基本學力測驗	運動(1)	PowerPoint 簡報(二) 自我介紹	Lesson 9 We Were in Different Classes	5-2 解一元一次不等式(1)	閱讀活動 17	剪影基礎教學 【寫影法練習】 陶藝基礎教學【捏陶成形】
十八	6/9 6/13	英文背誦(3)、作業調閱(2)	衣 著(1)	PowerPoint 簡報(三) 姊姊的訂婚計畫書	Lesson 9 We Were in Different Classes	5-2 解一元一次不等式(1)	閱讀活動 18	剪影基礎教學 【寫影法練習】 陶藝基礎教學【捏陶成形】
十九	6/16 6/20	第三次段考、環境教育 戶外教學活動-社區環境服務	課務活動	PowerPoint 簡報(五) 活動企畫書	Review 3	5-2 解一元一次不等式(1)	閱讀活動 19	剪影基礎教學 【寫影法練習】 陶藝基礎教學【捏陶成形】
二十	6/23 6/27	休業式、校務會議、暑假開始	課務活動	PowerPoint 簡報(五) 活動企畫書	Book 2 總複習	5-2 解一元一次不等式(4)	閱讀活動 20	剪影基礎教學 【寫影法練習】 陶藝基礎教學【捏陶成形】

二、八年級彈性課程教學進度總表

週次	日期	學校行事	班級行事 (1)	資訊教育(1)	英語補救教學 (1)	數學補救教學 (1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程 (1)
一	2/10 2/14	2/11 開學、正式上課 102-2 友善校園教育宣導、班級教室佈置 (2/11~27)	課程準備週	進入 PhotoImpact 的世界	L1 I . m Going to Buy Her a Present	1-1 等差數列(1)	閱讀活動 1	鑑賞教學 【素描名作賞析】 素描進階教學【靜物素描】
二	2/17 2/21	七、八年級複習測驗和九年級會考複習測驗	民俗(1)	輕鬆畫蝴蝶	L1 I . m Going to Buy Her a Present	1-2 等差級數(1)	閱讀活動 2	鑑賞教學 【素描名作賞析】 素描進階教學【靜物素描】
三	2/24 2/27	2/24 開始第八節補救教學輔導課程、學生服儀整理(1)	健康(1)	輕鬆畫蝴蝶	L2 All of the Food Looks Delicious	1-2 等差級數(1)	閱讀活動 3	鑑賞教學 【素描名作賞析】 素描進階教學【靜物素描】
四	3/3 3/7	九年級第 3 次志願選填、品德教育宣導~國際基甸會	國中畢業生多元進路宣導(1)	美麗的創意文字	L2 All of the Food Looks Delicious	2-1 生活中的平面圖形(1)	閱讀活動 4	鑑賞教學 【素描名作賞析】 素描進階教學【靜物素描】
五	3/10 3/14	國文背誦 (1)、	課務活動 國文背誦 (1)	相片處理	L3 We Will Go There by Plane	2-2 垂直、平分與線對稱圖形 (1)	閱讀活動 5	鑑賞教學 【素描名作賞析】 素描進階教學【靜物素描】

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	數學補救教學(1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程(1)
六	3/17 3/21	英文背誦 (1)、校園防災教育宣導 ~消防與防災演練	課務活動 英語背誦 (1)	掃描器的使用	L3 We Will Go There by Plane	2-2 垂直、平分與 線對稱圖形 (1)	閱讀活動 6	鑑賞教學 【素描名作賞析】 素描進階教學【靜物素描】
七	3/24 3/28	九年級第第3次志願選 填輔導第一次段考、環境教育宣導	法 律(1)	複習 與 展示	Review 1	2-3 尺規作圖(1)	閱讀活動 7	鑑賞教學 【素描名作賞析】 素描進階教學【靜物素描】
八	3/31 4/4		說 話(1)	美化照片	L4 Whitney , s Poses Are More Beautiful	3-1 三角形的內角與外角(1)	閱讀活動 8	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】
九	4/7 4/11	學校衛生教育宣導(2)	生命教育 宣導(1)	美化照片	L4 Whitney , s Poses Are More Beautiful	3-2 三角形的全等性質(1)	閱讀活動 9	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】
十	4/14 4/18	作業調閱 (1)、學生服儀整理(2)	飲 食(1)	美化照片	L5 You May have a Good Chance to Win the Biggest Prize	3-2 三角形的全等性質(1)	閱讀活動 10	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】

週次	日期	學校行事	班級行事 (1)	資訊教育(1)	英語補救教學 (1)	數學補救教學 (1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程 (1)
十一	4/21 4/25	國文背誦 (2)、三校聯合暨社區運動會	環 保(1)	妙手回春	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	3-3 角平分線與垂直平分線的性質(1)	閱讀活動 11	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】
十二	4/28 5/2	英文背誦(2)	課務活動 國文背誦 (1)	妙手回春	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	3-3 角平分線與垂直平分線的性質(1)	閱讀活動 12	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】
十三	5/5 5/9	第二次段考、班際體育活動	課務活動 英語背誦 (1)	複習 與 展示	Review 2	3-4 三角形的邊角關係(1)	閱讀活動 13	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】
十四	5/12 5/16	九年級基本學力模擬測驗(4)、生命教育宣宣導(2)	交通安全 (1)	VCD 製作	L7 Kevin Is Doing Quite Well	4-1 平行(1)	閱讀活動 14	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】
十五	5/19 5/23	性別平等教育宣導 (2)	品 德(1)	VCD 製作	L8 Can You Show Us the Way to the Chicken Tower?	4-1 平行(1)	閱讀活動 15	鑑賞教學 【產品設計】 設計進階教學【海報標誌設計】

週次	日期	學校行事	班級行事 (1)	資訊教育(1)	英語補救教學 (1)	數學補救教學 (1)	閱讀活動(1)	藝術深耕課程 (1)
十六	5/26 5/30	6/5~6 九年級 畢業考、	休閒活動 (1)	VCD 製作	L8 Can You Show Us the Way to the Chicken Tower?	4-2 平行四邊形 (1)	閱讀活動 16	剪影進階教學 【剪影剪作練習】 陶藝進階教學【創 意捏陶】
十七	6/2 6/6	國文背誦(3) 學生服儀整 理(3) 6/7~8(六-日) 國中基本學 力測驗	運 動(1)	小小魔術師	L9 How Much Does It Cost	4-2 平行四邊形 (1)	閱讀活動 17	剪影進階教學 【剪影剪作練習】 陶藝進階教學【創 意捏陶】
十八	6/9 6/13	英文背誦 (3)、作業調 閱(2)	衣 著(1)	小小魔術師	L9 How Much Does It Cost	4-3 特殊四邊形的 性質(1)	閱讀活動 18	剪影進階教學 【剪影剪作練習】 陶藝進階教學【創 意捏陶】
十九	6/16 6/20	第三次段 考、環境教育 戶外教學活 動-社區環境 服務	課務活動	動人的邀請函	Review 3	4-3 特殊四邊形的 性質(1)	閱讀活動 19	剪影進階教學 【剪影剪作練習】 陶藝進階教學【創 意捏陶】
二十	6/23 6/27	休業式、 校務會議、暑 假開始	課務活動	動人的邀請函	Review 3	4-3 特殊四邊形的 性質(1)	閱讀活動 20	剪影進階教學 【剪影剪作練習】 陶藝進階教學【創 意捏陶】

三、九年級彈性課程教學進度總表

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	閱讀教學(1)	藝術深耕課程(1)
一	2/10 2/14	2/11 開學、正式上課 102-2 友善校園教育宣導、班級教室佈置 (2/11~27)	課程準備週	認識威力導演與其應用	L1 I . d Like to Have Today	閱讀活動 1	鑑賞教學 【美術館導覽】 素描進階教學【風景素描】
二	2/17 2/21	七、八年級複習測驗和九年級會考複習測驗	民俗(1)	影音光碟製作流程	L1 I . d Like to Have Today	閱讀活動 2	鑑賞教學 【美術館導覽】 素描進階教學【風景素描】
三	2/24 2/27	2/24 開始第八節補救教學輔導課程、學生服儀整理(1)	健康(1)	動態攝影技巧	L2 When We Got to the Museum, It Had Already Closed	閱讀活動 3	鑑賞教學 【美術館導覽】 素描進階教學【風景素描】
四	3/3 3/7	九年級第 3 次志願選填、品德教育宣導~國際基甸會	國中畢業生多元進路宣導(1)	影片剪輯功能介紹與操作(一)	L2 When We Got to the Museum, It Had Already Closed	閱讀活動 4	鑑賞教學 【美術館導覽】 素描進階教學【風景素描】
五	3/10 3/14	國文背誦(1)、	課務活動 國文背誦(1)	影片剪輯功能介紹與操作(二)	L3 No Matter What You Write, Just Have Fun	閱讀活動 5	鑑賞教學 【美術館導覽】 素描進階教學【風景素描】

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	閱讀教學(1)	藝術深耕課程(1)
六	3/17 3/21	英文背誦 (1)、校園防災 教育宣導~消 防與防災演練	課務活動 英語背誦(1)	影片調整功能介 紹 與操作(一)	L3 No Matter What You Write, Just Have Fun	閱讀活動 6	鑑賞教學 【美術館導覽】 素描進階教學【風景 素描】
七	3/24 3/28	九年級第第 3 次志願選填輔 導第一次段 考、環境教育 宣導	法 律(1)	影片調整功能介 紹 與操作(二)	L4 If There , s a Fire, the Robot Can Help Put It Out	閱讀活動 7	鑑賞教學 【美術館導覽】 素描進階教學【風景 素描】
八	3/31 4/4		說 話(1)	照片處理功能介 紹 與操作(一)	L4 If There , s a Fire, the Robot Can Help Put It Out	閱讀活動 8	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】
九	4/7 4/11	學校衛生教育 宣導(2)	生命教育 宣導(1)	照片處理功能介 紹 與操作(二)	L5 We Can Have the Barbecue Next Sunday As Long As the Class Agrees	閱讀活動 9	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】
十	4/14 4/18	作業調閱 (1)、學生服儀 整理(2)	飲 食(1)	照片處理功能介 紹 與操作(三)	L5 We Can Have the Barbecue Next Sunday As Long As the Class Agrees	閱讀活動 10	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	閱讀教學(1)	藝術深耕課程(1)
十一	4/21 4/25	國文背誦 (2)、三校聯合 暨社區運動會	環 保(1)	照片處理功能介 紹 與操作(四)	L6 Are You Going to Buy a Gift for Amanda?	閱讀活動 11	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】
十二	4/28 5/2	英文背誦(2)	課務活動 國文背誦(1)	轉場特效功能介 紹 與操作(一)	L6 Are You Going to Buy a Gift for Amanda?	閱讀活動 12	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】
十三	5/5 5/9	第二次段考、班際 體育活動	課務活動 英語背誦(1)	轉場特效功能介 紹 與操作(二)	Review Book 1 Review Book 2	閱讀活動 13	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】
十四	5/12 5/16	九年級基本學 力模擬 測驗(4)、生命 教育宣宣導 (2)	交通安全(1)	特效工房功能介 紹 與操作(一)	Review Book 3	閱讀活動 14	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】
十五	5/19 5/23	性別平等教育 宣導 (2)	品 德(1)	特效工房功能介 紹與操作(二)	Review Book 4	閱讀活動 15	鑑賞教學 【視覺傳達設計】 設計進階教學【電腦 繪圖設計】

週次	日期	學校行事	班級行事(1)	資訊教育(1)	英語補救教學(1)	閱讀教學(1)	藝術深耕課程(1)
十六	5/26 5/30	6/5~6 九年級 畢業考、	課務活動	特效工房功能介紹與操作(二)	Review Book 4	閱讀活動 16	剪影進階教學 【創意剪影】 陶藝進階教學【創意 雕塑】
十七	6/2 6/6	國文背誦(3) 學生服儀整理 (3) 6/7~8(六- 日) 國中基本學力 測驗	課務活動	特效工房功能介紹與操作(二)	Review Book 5	閱讀活動 17	剪影進階教學 【創意剪影】 陶藝進階教學【創意 雕塑】
十八	6/9 6/13	英文背誦 (3)、作業調閱 (2)	課務活動	特效工房功能介紹與操作(二)	Review Book 6	閱讀活動 18	剪影進階教學 【創意剪影】 陶藝進階教學【創意 雕塑】
十九	6/16 6/20	6/17 畢業典禮	6/17 畢業典禮	6/17 畢業典禮	6/17 畢業典禮	6/17 畢業典禮	6/17 畢業典禮

拾壹、102 學年度第二學期領域課程計劃

一、七年級領域教學課程計畫

七年級國文

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第 2 學期 七 年級 國文 領域教學計畫表 設計者：伍志萍 老師

一、本領域每週學習節數：5 節

教材：康軒國文

第二冊

二、本學期學習目標：

- 1、選讀重要的語體文及文言文，奠定語文基礎，使其進一步提升閱讀視野，增進寫作能力。
- 2、以國一的語文為基礎，藉由範文教學及習作的過程中，加強學習聆聽、思考能力與語言文字表達的技巧。
- 3、由範文講授中了解基礎的修辭技巧與文法，並練習運用於寫作上，增進修辭與文法的運用能力。
- 4、藉由所選的範文，領略生活哲理，體認人性的價值，能在和諧互動中待人行事，並實踐文章內涵的真摯情感。
- 5、藉由講授賞析選文，精進閱讀能力，透過教材認識古今重要作家，擴大閱讀層面，進而能自動涉獵各家作品。

三、本學期課程架構：

第一課 負荷

第二課 律詩選

第三課 下雨天，真好

第四課 賣油翁

語文天地一：文字構造介紹

第五課 背影

第六課 你自己決定吧

第七課 王冕的少年時代

第八課 五柳先生傳

語文天地二：字體演變與書法欣賞

第九課 謝天

第十課 分享

第十一課 記承天夜遊

第十二課 吃冰的滋味

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	----	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14		一、 負 荷	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p>	<p>1.了解新詩的演進</p> <p>2.認識吳晟的成長背景、創作歷程與作品風格。</p> <p>3.了解負荷這首詩的段落結構與題材經營。</p> <p>4.學習運用映襯的修辭技巧。</p> <p>5.了解負荷這首詩的段落結構與題材經營。</p> <p>6.能在欣賞詩作後，發表體會真意感想。</p>	<p>1.新詩概說</p> <p>2.介紹作者及其作品。</p> <p>3.講解新詩內容及處理生難字詞。</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p> <p>6.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21		一、 負 荷	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p>	<p>1.能在欣賞詩作後，發表體會真意感想。</p> <p>2.藉詩中「陀螺」的意象領會「負荷」的深層內涵。</p> <p>3.能以適當的節奏、韻律朗誦本詩。</p> <p>4.能將情感融入詩作，以適當的語調朗誦，展現詩作的聲情之美。</p> <p>5.能體會父母養育呵護的辛勞，以感恩之心反哺。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.認識並能說明何謂「臺灣文學」。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>5.課文總測驗：課文文意測驗及新詩寫作。</p> <p>6.朗讀指導：指導學生進行朗讀活動。</p> <p>7.以適當的韻律與節奏，在朗誦中表現詩歌的情意。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p> <p>9.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。</p>	75	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p> <p>6.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27		二、律詩選	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.認識律詩的基本形式，並和絕句比較異同。</p> <p>2.認識王維、杜甫及其詩歌成就。</p> <p>3.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。</p> <p>4.能指出本課兩首詩中押韻的字。</p> <p>5.能指出本課兩首詩中對偶的句子。</p>	<p>1.指名同學說明本詩大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解詩句含意及處理生難字詞。</p> <p>3.認識律詩的基本形式。</p> <p>4.認識王維、杜甫生平及其詩歌成就。</p> <p>5.了解律詩的基本格律 -- 平仄、韻腳、句數、字數等要求。</p> <p>6.比較律詩、絕句的異同處。</p>	5	<p>1.律詩絕句比較掛圖</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.教學 VCD</p> <p>1.段落大意掛圖</p> <p>2.結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>6.平仄教學掛圖</p> <p>8.一字多音掛圖</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/03 3/07		二、律詩選	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p>	<p>1.能分析詩中靜態與動態景物的搭配關係。</p> <p>2.體會徜徉於山水間，欣賞大自然的樂趣。</p> <p>3.能聆聽詩歌，並跟隨卡帶或CD吟唱，以增加學習效果。</p> <p>4.能透過摹寫，把生活經驗中聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。</p> <p>5.培養體驗自然的情懷並能展現對環境珍愛的情感，提升自我的境界。</p> <p>6.培養愛鄉愛國的情操。</p> <p>7.培養閱讀古典詩歌的興趣，認識古典詩歌基本形式格律。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.能指出本課二首詩中押韻的字（韻腳）。</p> <p>4.分析詩中景物和情感的關係，欣賞以景喻情的詩作。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>6.熟識詩句中詞彙意義並運用於寫作。</p> <p>7.類文閱讀欣賞。</p> <p>8.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。</p>	2	<p>1.律詩絕句比較掛圖</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.教學 VCD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/03 3/07		三、下雨，天真好	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用	1.認識琦君的散文風格與寫作成就。 2.了解本文內涵及文章的結構。 3..能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。 4.認識感嘆修辭和疊字詞的效果並能運用於寫作。 5.學習敘事寓情的寫作技巧。	1.認識琦君生平事蹟及其作品。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並將感嘆修辭和疊字詞運用於寫作。 4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 6.形式深究：「寫作能力」統整。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD 4.輔助句卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 3-4-6 欣賞不同食衣住行育樂等文化，激發創意美化生活。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14		三、下雨，天真好	5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	1.能試著在文章中適當的使用感嘆修辭及疊字詞。 2.追憶童年，說出其中美好內涵。 3.體會生活中的閒情逸趣與人情溫暖。 4.了解課文藉由和「雨」相關的人與事，來聯結抒發往日情懷的敘寫手法。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.認識狀聲詞。 4.資訊融入教學欣賞「鼓兒詞」。 5.能觀察感受生活中美好的人事物，自其中領悟人情道理，寫作文情並茂的文章。 6.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。 7.類文閱讀欣賞。 8.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD 4.輔助句卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。 3-4-6 欣賞不同食衣住行育樂等文化，激發創意美化生活。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14		四、賣油翁	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-8 能將聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的	1.認識歐陽脩及其成就。 2.認識文言文的語言特色。 3.學習簡要敘事技巧，並能藉事說理。 4.了解本文內涵及文章的結構。 5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。 6.了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。	1.介紹歐陽脩及其成就。 2.介紹唐 宋古文八大家及古文運動。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 5.講解課文及處理生難字詞。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD 4.文言文翻譯掛圖	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21		四、賣油翁	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。	1.了解「熟能生巧」及不能驕傲自滿的道理。 2.能寫作穿插對話、富有機趣的人物小故事。 3.學習簡潔的敘事技巧，並能在敘事中寄託道理。 4.培養閱讀文言文的能力。 5.培養積極的學習態度，以及謙虛的美德。	1..內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2..形式深究：「寫作能力」統整。 3.能思考「滿招損，謙受益」的道理，培養謙沖自牧的處世態度，以建立良好的人際關係和學習態度。 4..習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。 5..類文閱讀欣賞。 6..課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD 4.文言文翻譯掛圖	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規劃的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	語文天地一	文字構造介紹	<p>4-4-1 能認識常用漢字 3,500-4,500 字。</p> <p>3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>	<p>1.能運用六書的原則，輔助認字。</p> <p>2.能概略了解文字的结构，理解文字的字義。</p> <p>3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。</p>	<p>1.認識六書的基本法則。</p> <p>2.運用六書的原則來探討文字的结构，理解文字的字義。</p> <p>3.進一步了解中國文字的特質，能正確說明文字的造字法則，並能區分漢字構造的四種基本法則和兩種補充法則。</p> <p>4.測驗練習：重點測驗及練習。</p> <p>【第一次評量週】</p>	5	<p>1.文字構造介紹掛圖</p> <p>2.輔助圖卡</p>	<p>1.自我評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的 ability、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/03		五、 背影	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>4-4-1 能認識常用漢字 3,500-4,500 字。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p>	<p>1. 認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。</p> <p>2. 了解背影的創作背景。</p> <p>3. 了解本文內涵及文章的結構。</p> <p>4. 能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。</p> <p>5. 能辨識雙聲複詞與疊韻複詞</p> <p>6. 了解倒反修詞技巧，並能運用於寫作。</p>	<p>1. 介紹作者生平及寫作風格。</p> <p>2. 講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3. 認識雙聲複詞與疊韻複詞</p> <p>4. 運用倒反修辭，增進寫作技巧。</p> <p>5. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6. 形式深究：「寫作能力」統整。</p>	5	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 語文小詞典掛圖</p> <p>4. 一字多音掛圖</p> <p>5. 教學 CD</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 報告評量</p>	<p>【生涯發展教育】1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/07 4/11		五、背影	<p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀</p>	<p>1.了解背影的創作背景。</p> <p>2.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。</p> <p>3.認識背影生動的摹寫技巧，並加以學習、運用。</p> <p>4.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。</p>	<p>1.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>2.類文閱讀欣賞。</p> <p>3.課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。</p> <p>4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5.講解課文及處理生難</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【生涯發展教育】1-5-1 了解自己的 ability、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/07 4/11		六、你自己決定吧	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1.認識劉墉生平事蹟、及其作品風格特色。</p> <p>2.了解本文內涵及文章的結構。</p> <p>3.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。</p> <p>4.能運用本文所學，練習「設問」、「層遞」的修辭手法。</p> <p>5.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。</p>	<p>1.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.討論何謂「責任感」。</p> <p>5.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。</p> <p>6.能和他人討論本文主旨並且分享心得。</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18		六、你自己決定吧	5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。	1.能明確說出「自己作主」與「負責任」之間的關係。 2.認識並懂得應用設問、層遞的修辭技巧，以增強論說氣勢。	1.能觀察生活中他人的言行，自其中領悟道理，寫作舉證充實的論說文章。 2.能思考群我關係中自己的責任，培養負責的處世態度，以建立良好的群己關係。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.語文小詞典掛圖 4.一字多音掛圖 5.教學 CD	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 3-5-1 發展生涯規劃的能力。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18		七、王冕的少年時代	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。	1.認識吳敬梓的生平及儒林外史的特色。 2.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。 3.認識寫實的、諷刺的寫作手法。 4.能從本課人物的對話中，了解其心意與性情。 5.學習作者塑造人物、經營情節、錘鍊文字的技巧。	1.認識吳敬梓生平事蹟及章回小說儒林外史。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。 4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD 4.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25		七、王冕的少年時代	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。	1.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。 2.認識寫實的、諷刺的寫作手法。 3.能從本課人物的對話中，了解其心意與性情。 4.學習作者塑造人物、經營情節、錘鍊文字的技巧。 5.增進欣賞小說的能力。 6.從王冕勤苦自勵的成長過程，得到人當自重自愛、力爭上游的啟發。 7.提醒學生要將孝親之心體現為實際的孝養之行。 8.了解學習應有的態度，能持續努力、貫徹始終。	1.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。 5.介紹科舉制度與八股文取士的概況。 6.資訊融入教學—介紹沒骨花卉。 7.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。 8.類文閱讀欣賞。 9.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD 4.輔助圖卡	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25		八、五柳先生傳	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。	1. 認識陶淵明及其文學成就。 2. 了解作者假託五柳先生以自況的寫作筆法。 3. 能從五柳先生身上歸納出作者的為人風格及人生理想。	1. 認識陶淵明生平事蹟及其作品。 2. 講解課文及處理生難字詞。 3. 熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。 4. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	2	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 教學 CD 4. 輔助圖卡 5. 文言文翻譯掛圖	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/02		八、五柳先生傳	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	1. 能分別從個性、生活等各種角度描述人物的性情並凸顯鮮明的主題及思想特質。 2. 學習作者潔身自愛、安貧樂道的生活態度。 3. 培養崇尚簡樸、不愛慕虛榮的情操。 4. 能深入欣賞文學性與思想性兼具的佳作。	1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2. 形式深究：能分別從各種角度描述人物的性情。 3. 能學習不慕榮利、閒適自得的處世態度，以建立正確的價值觀 4. 朗讀指導：指導學生進行朗讀活動。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 6. 類文閱讀欣賞。 7. 課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單、作文指導。	5	1. 課文段落大意掛圖 2. 課文結構掛圖 3. 教學 CD 4. 輔助圖卡 5. 文言文翻譯掛圖	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

十三	5/05 5/09	語文天地二	字體演變與書法欣賞	<p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>4-4-1 能認識常用漢字 3,500-4,500 字。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>4-4-5 能用筆畫、形體結構、布局、行氣和行款等美觀原理賞析碑帖與書法作品。</p> <p>4-4-5-1 能欣賞書法作品的行款和布局。</p> <p>4-4-5-2 能欣賞書法作品的行氣及風格。</p>	<p>1.了解各種字體的演變，認識各種書體的著名書法代表作品。</p> <p>2.能正確書寫標準字的形體。</p> <p>3.正確選用書法工具，掌握練習書法要領，以練習書法。</p> <p>4.培養欣賞書法的興趣。</p> <p>5.能掌握欣賞書法的要領，品味名家作品之美並認識其特色。</p> <p>6.透過書法的練習與欣賞，以陶冶性情。</p>	<p>1.介紹漢字發展史上出現過的各種字體及其特色。</p> <p>2.了解漢字的源遠流長。</p> <p>3.掌握漢字正確的書體。</p> <p>4.欣賞漢字形體的美妙。</p> <p>5.了解欣賞書法的要領能欣賞名家之作。</p> <p>6.提升書法造詣，培養欣賞書法藝術的能力與美感經驗。</p> <p>【第二次評量週】</p>	5	<p>1.字體對照表掛圖</p> <p>2.書法欣賞掛圖</p> <p>3.教學 CD</p> <p>4.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	-------	-----------	--	--	---	---	---	-----------------------------	---	---

十四	5/12 5/16	九、謝天	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>5-4-2-3 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。</p>	<p>1.認識<u>陳之藩</u>的經歷及作品風格。</p> <p>2.了解作者對「謝天」的看法並能理解其中哲理</p> <p>3.能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。</p> <p>4 能辨識分析並運用排比、映襯的修辭技巧。</p> <p>5 能從日常生活中發掘問題、深入省思，增長道德修為。</p>	<p>1.認識<u>陳之藩</u>散文風格。</p> <p>2.理解「謝天」的含義。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。</p> <p>5.能辨識並運用映襯的修辭技巧。</p> <p>6 養惜福、感恩，和功成不居的謙虛美德。</p> <p>7.閱讀書籍，涉獵更多人生論點，提升視野也增加寫作的引申能力。</p> <p>8 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>9 形式深究：「寫作能力」統整。</p>	5	<p>1.課文段落大</p> <p>2.課文結構掛</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	------	--	---	---	---	---	---	--	---

十五	5/19 5/23	九、謝天	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>5-4-2-3 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換</p>	<p>1.能分析辨正說理以充實寫作素養。</p> <p>2.認知感謝的真正意義，並培養功成不居的美德。</p> <p>3.能廣泛閱讀，汲取值得借鏡的人生哲學。</p>	<p>1..習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>2..文閱讀欣賞。</p> <p>3..課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。</p> <p>4..指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5..講解課文及處理生難字詞。</p> <p>6..類文閱讀欣賞。</p> <p>7..課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	3	<p>1.課文段落大意圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	------	--	---	--	---	--	---	--	---

十五	5/19 5/23	十、 分享	<p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p>	<p>1. 認識洪蘭及寫作特色。</p> <p>2. 了解「分享」的意義與價值。</p> <p>3. 了解「擁有」來自精神上的富足。</p> <p>4. 能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。</p> <p>5. 能簡潔的記敘生活見聞與心得。</p> <p>6. 能在論述道理時加以引用事例、名人言行。</p> <p>7. 戒除自私貪婪，以心靈的滿足為生活目標。</p> <p>8. 追求幸福，並以分享為樂</p>	<p>1. 認識洪蘭及其寫作特色，並多閱讀其著作。</p> <p>2. 講解課文及處理生難字詞</p> <p>3. 了解「分享」的意義與實踐後的美好價值。</p> <p>4. 熟識文句中修辭技巧及詞彙意義並運用於寫作。</p> <p>5. 能在論述中適當引用事例、名人言行。</p> <p>6. 戒除貪婪之心，培養樂於分享的胸懷，樂於分享後的心靈滿足。</p> <p>7. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>8. 形式深究：「寫作能力」統整。</p>	2	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 教學 CD</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	----------	--	--	--	---	---	--	--	--

十六	5/26 5/30	十、 分享	<p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p>	<p>1. 認識洪蘭及寫作特色。</p> <p>2. 了解「分享」的意義與價值。</p> <p>3. 了解「擁有」來自精神上的富足。</p> <p>4. 能理解並練習本課所學詞彙及生難字詞。</p> <p>5. 能簡潔的記敘生活見聞與心得。</p> <p>6. 能在論述道理時加以引用事例、名人言行。</p> <p>7. 戒除自私貪婪，以心靈的滿足為生活目標。</p> <p>8. 追求幸福，並以分享為樂</p>	<p>1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3. 習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>4. 類文閱讀欣賞。</p> <p>5. 課文總測驗：課文文意測驗及運用學習單。</p> <p>6. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>7. 類文閱讀欣賞。</p> <p>8. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 教學 CD</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	----------	--	--	--	---	---	--	--	--

十七	6/03 6/06	十一、 記承天夜遊	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p>	<p>1.認識蘇軾及其文學成就。</p> <p>2.學習並運用設問的修辭技巧。</p> <p>3.學習並運用藉景抒情的表達技巧。</p> <p>4.能欣賞本文中描寫光影的美妙及寫作技巧。</p> <p>5.能清楚說出本文的結構，及作者的言外之意。</p> <p>6.能與知己共同體會生活的情趣。</p> <p>7.能於寫作時運用設問的修辭技巧，讓文章更傳神。</p>	<p>1.介紹作者生平及文壇地位。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.運用設問修辭，增進寫作技巧。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>6.學習運用設問的修辭技巧。</p> <p>7.學習運用觀察及想像力擴充寫作取材。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語小詞典識掛圖</p> <p>4.文言文翻譯掛圖</p> <p>5.一字多音掛圖</p> <p>6.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	--------------	--	---	--	---	--	---	--	---

十八	6/09 6/13	十一、 記承天夜遊	<p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p>	<p>1.能清楚說出本文的結構，及作者的言外之意。</p> <p>2.能與知己共同體會生活的情趣。</p> <p>3.能於寫作時運用設問的修辭技巧，讓文章更傳神。</p> <p>4.能運用觀察及想像力寫作文章。</p> <p>5.培養曠達的心胸及在逆境中保持平常心的胸襟。</p> <p>6.能練習寫作言簡意深的小品文。</p>	<p>1.學習運用設問的修辭技巧。</p> <p>2.學習運用觀察及想像力擴充寫作取材。</p> <p>3.由體會日常生活中的美好景色及新奇感受，進而領悟人生超凡脫俗的境地。</p> <p>4.課文文意測驗及小品文創作。</p> <p>5.談蘇軾與張懷民的交情及遭遇。</p> <p>6.說明烏臺詩案的原委。</p> <p>7.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p> <p>9.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語小詞典識掛圖</p> <p>4.文言文翻譯掛圖</p> <p>5.一字多音掛圖</p> <p>6.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	--------------	---	--	--	---	--	---	--	---

十八	6/09 6/13	十二、吃冰的滋味	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>	<p>1.認識<u>古蒙仁</u>及其散文風格。</p> <p>2.認識摹寫修辭。</p> <p>3.了解本文所描述臺灣早期社會的生活條件及情趣。</p> <p>4.體會作者因社會變遷所產生的感受。</p> <p>5.能應用本文中的詞語加強練習創作佳句。</p>	<p>1.認識<u>古蒙仁</u>生平事蹟及其作品。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.熟識摹寫修辭技巧及藉物寄情的寫作手法。</p> <p>4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語小詞典識掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-6 欣賞不同食衣住行育樂等文化，激發創意美化生活。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>
----	-------------------	----------	--	---	---	---	--	---	---	---

十九	6/16 6/20	十二、吃冰的滋味	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>	<p>1.能應用本文中的詞語加強練習創作佳句。</p> <p>2.能分析本文今昔對照的寫作技巧。</p> <p>3.觀察生活中的小事物，發現樂趣並能藉生活中的小事物來寄託情，練習寫作。</p> <p>4.體會惜福愛物的可貴，從而培養真誠純樸的生活態度。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.介紹報導文學。</p> <p>4.傳統小吃巡禮。</p> <p>5.能觀察感受生活中各種現象，自其中領悟社會變遷的脈絡，熱愛土地上的人事物。</p> <p>6.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>7.類文閱讀欣賞。</p> <p>8.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語小詞典識掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-6 欣賞不同食衣住行育樂等文化，激發創意美化生活。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>
----	-------------------	----------	--	--	---	---	--	---	---	---

二十	6/23 6/27	第二冊	全冊複習	<p>第二冊全冊所對應的能力指標</p>	<p>1.從範文教學及習作的過程中，加強學習聆聽、思考能力與語言文字表達的技巧。</p> <p>2.由範文講授中了解基礎的修辭技巧與文法，並練習運用於寫作上，增進修辭與文法的運用能力。</p> <p>3.藉由所選的範文，領略生活哲理，體認人性的價值，能在和諧互動中待人行事，並實踐文章內涵的真摯情感。</p> <p>4.藉由講授賞析選文，精進閱讀能力，透過教材認識古今重</p>	<p>複習第二冊全</p>	5	<p>康軒版教科書 教具（全冊）</p>	<p>1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.觀察評量</p>	<p>【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】</p>	<p>十大基本能力 (全)</p>
----	-------------------	-----	------	----------------------	---	---------------	---	--------------------------	---	--	-----------------------

七年級英語

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七 年級 英語 領域教學計畫表 設計者：丁時馨老師

一、本領域每週學習節數：3 節
二冊

教材：康軒英語第

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

三、本學期課程架構：

Get Ready

Lesson 1 He Can Do a Lot of Things

Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?

Lesson 3 Does She Teach English?

Review 1

Lesson 4 What Do They Eat?

Lesson 5 What Days Does He Practice Badminton?

Lesson 6 Who Has Any Good Ideas?

Review 2

Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?

Lesson 8 How Much Pork Do We Need?

Lesson 9 We Were In Different Classes

Review 3

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	複習一上英語	Get Ready	<p>2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-1 能辨識英文字母的連續書寫體(cursive writing)。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>	<p>1. 能辨識英文字母連續書寫體(cursive writing)。</p> <p>2. 能正確使用代名詞主格、所有格和受格。</p> <p>3. 能分辨並使用方位介系詞。</p> <p>4. 能分辨祈使句與現在進行式的動詞變化。</p> <p>5. 能使用 There is / There are...句型與名詞單複數變化</p>	<p>【Cursive Alphabet】</p> <p>1.利用形與筆順的共同呈現，幫助學生認讀英文連續書寫體。閱讀短詩，猜照片中的人物是誰。</p> <p>【Pronouns】</p> <p>1.利用學生學過的句型與單字，複習主格、所有格與受格的形與用法。</p> <p>2. 可說明情境圖的內容，並引導學生觀察三種代名詞的所屬位置，完成填空。</p> <p>【In The Classroom】</p> <p>1.利用學生熟悉的教室情境，複習位置介系詞的用法。</p> <p>【In The School】</p> <p>1.利用學生共通的兒時經驗，複習現在進行式與祈使句，並利用兩種情境、同一動詞的變換，讓學生對照複習兩種不同的動詞使用狀況。</p> <p>【In The room】</p> <p>1. 本單元利用學生熟悉的臥房擺設，複習名詞單複數與 there is / there are 的用法。</p> <p>2. 單數名詞於句中出現時，前方限定詞以 a / an 為主，較少使用 one。</p> <p>3. 名詞複數數字尾變化請見一上教冊第三課 Grammar Focus 的重點提示內容。</p>	3	<p>1.數位電子書</p> <p>2.字母書寫體掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.角色扮演</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-4表現合宜的生活禮儀。</p>	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	能力	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1. 會用 can 表達會做的事。</p> <p>2. 會用 can 構成疑問句，並會以 Yes 或 No 回答問題。</p> <p>3. 會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。</p> <p>4. 會分辨並正確念出含有 /s/ 和 /z/ 音的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：can 表達會做的事。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以主題字彙掛圖介紹樹狀家譜圖。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在以 can 表達會做的事。以實際練習取代文法的講解和分析。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文 Peter's Family。</p> <p>3.請學生做課本上的練習題目，以檢測</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	能力	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1. 會用 can 表達會做的事。</p> <p>2. 會用 can 構成疑問句，並會以 Yes 或 No 回答問題。</p> <p>3. 會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。</p> <p>4. 會分辨並正確念出含有 /s/ 和 /z/ 音的單字。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1. 複習本課 Reading 的重點。</p> <p>2. 請學生看圖完成課本的感歎句讀寫練習。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1. 提醒學生注意字母 sh-的發音為 /ʃ/，-sh 的發音為 /ʃ/。-s-的發音為 /z/、-ge 的發音為 /z/。</p> <p>【Activity】</p> <p>1. 教師帶領活動 Save the Niimo Planet，請學生自我介紹。</p> <p>【Extension】</p> <p>1. 以 Fun Fact 內容教受與雙胞胎有關的字彙。</p> <p>2. English Police: 詢問學生英文裡的「握手」要怎麼說？若學生受到中文母語干擾的影響，會因連想「握」為 hold，把「握手」講成 hold hands，老師再指出英文裡的握手應該是 shake hands 才對。而 hold hands 相當於中文裡的「手牽手」的意思，例如：My grandparents hold hands and take a walk in the park every evening. (每天晚上我的爺爺奶奶手牽著手在公園裡散步。)</p>	3	<p>1. CD 唱機 (自備)</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 數位電子書</p> <p>4. 單字音標圖卡</p> <p>5. 對話掛圖</p> <p>6. 句型掛圖</p> <p>7. 造句圖卡</p> <p>8. 閱讀掛圖</p> <p>9. 漫畫掛圖</p> <p>10. 延伸掛圖</p> <p>11. 主題掛圖</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 口說測驗</p> <p>5. 作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	運動	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解课文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱複數)直述句與問答句。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 學會詢問並回答個人與他人的喜好或日常生活所做之事。</p> <p>4. 學會連接詞 and 及 but 的用法。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 / 9 / 或 / 0 / 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題:使用助動詞 do 與一般動詞於問句與答句。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生他們所進行的球類運動，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽說練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以主題字彙掛圖介紹常見球類運動。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.介紹助動詞 do 與一般動詞於第一、二人的問句與答句；第三人稱單數相關句型於第三課教學。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對社團海報，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前預習。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	運動	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱複數)直述句與問答句。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 學會詢問並回答個人與他人的喜好或日常生活所做之事。</p> <p>4. 學會連接詞 and 及 but 的用法。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /ə/ 或 /o/ 的單字。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.複習課文 Reading 重點。</p> <p>2.請學生做 Note 的 Read and Fill In 和 Read and Write 練習，以複習連接詞的用法。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1. 本課練習 /ə/ 和 /o/ 兩個捲舌母音。</p> <p>2. 發 /ə/ 時雙唇自然展開，下巴半開，舌頭捲起。發 /o/ 口腔發音部位與方法與 /ə/ 相似，但喉部較為放鬆。</p> <p>3. 此二音發音方法近似不易辨認，最大差異在於/ə/ 只出現在重音節，/o/ 只出現在輕音節。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 My Treasure，請學生詢問百寶箱內容。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2.以認識某些地區或國家人民熱愛與擅長的球類運動，讓學生練習 from 與 They play...well.的文法句型。</p> <p>107 2.English Police soccer 為足球的美式用語，而在其它大部分的國家則稱為 football。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	學科	Lesson 3 What Does He Teach?	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-2 能轉述別人簡短的談話。</p> <p>5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第三人稱單數)直述句與問答句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 認識學科英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 1 / 和 / 2 / 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：能使用含有助動詞 does 的問句及其回答。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹各學科的英文表示法。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.介紹「Does + S + V...?」的問句與答句。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生 Bunny 與 Ninja 喜歡的科目，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	學科、複習一	Lesson 3 What Does He Teach? Review 1	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-2 能轉述別人簡短的談話。</p> <p>5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>第一次評量週</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第三人稱單數)直述句與問答句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 認識學科英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 1 / 和 / 2 / 的單字。</p> <p>1. 複習第一到第三課的單字與句型。</p> <p>2. 了解現在簡單式與現在進行式。</p>	<p>【Pronunciation】</p> <p>1. 帶領學生分辨並正確念出含/1/ 及/2/的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>1. 教師帶領活動 Survey，請學生詢問對方喜歡的科目並勾選。</p> <p>【Extension】</p> <p>1. 請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2. English Police：教師提醒學生算數學的英文說法為「do math」，而不可受到中文的影響說成「count math」。</p> <p>【Read and Say、Read and Fill In】</p> <p>1. 請學生完成練習題以複習句型。</p> <p>【Let' s Sing】</p> <p>1. 歌詞中的 I can hear. I can hear... 是學習重點，可在學生吟唱中加強句型概念。</p> <p>109</p>	3	<p>1. CD 唱機（自備）</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 數位電子書</p> <p>4. 單字音標圖卡</p> <p>5. 對話掛圖</p> <p>6. 句型掛圖</p> <p>7. 造句圖卡</p> <p>8. 閱讀掛圖</p> <p>9. 漫畫掛圖</p> <p>10. 延伸掛圖</p> <p>11. 歌謠掛圖</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 口說測驗</p> <p>5. 作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	運動球類、時間、星期	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 能使用 What time...? 的問句及其回答。</p> <p>2. 能使用 What days...? 的問句及其回答。</p> <p>3. 能拼寫並說出一週七天的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 /u/或/ʊ/ 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：What do...? 開頭的問句及其回答。</p> <p>2.請學生上臺模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.學習日常動作的英文說法。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.練習以what為首來造不同人稱的問句並回答。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	運動球類、時間、星期	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 能使用 What time...? 的問句及其回答。</p> <p>2. 能使用 What days...? 的問句及其回答。</p> <p>3. 能拼寫並說出一週七天的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 /u/或/ʊ/的單字。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.以在臺美國記者的日常生活作息，來練習本課句型的書寫。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.請學生做課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 請學生完成動詞變化練習。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1.帶學生分辨並正確念出含 /ʊ/ 或 /u/的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 Survey 生活作息調查，練習當課句型。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2. English Police：在現在週休二日的制度下，星期五就意味著週末即將到來。因此西方人士常會在星期五說 TGIF，也就是 Thank God. It's Friday. 感謝老天，終於星期五了。而對話中的東方女子由於不熟悉西方慣用語 TGIF，因此只單純想到了知名餐廳 TGI Friday。經過西方男子的說明後，其中於瞭解 TGIF 的含意。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	時間、星期	Lesson 5 Who Has Any Good Ideas?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>2. 會應用 have to / has to 來表示「必須」或「義務」要做的事。</p> <p>3. 認識學校園遊會與身體五官相關的英文名稱。</p> <p>4. 會詢問也會回答「誰」做或從事某件事。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /j/、/h/、/w/、/(h)w/四個子音。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.教師帶讀 Key Sentences，並與學生做問答練習。</p> <p>2.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>3.播放 CD，並解說課文。</p> <p>4.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹身體五官相關的英文名稱。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對留給爸媽的字條，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.活動掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表達與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	時間、星期、校慶活動	Lesson 5 Who Has Any Good Ideas?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>2. 會應用 have to / has to 來表示「必須」或「義務」要做的事。</p> <p>3. 認識學校園遊會與身體五官相關的英文名稱。</p> <p>4. 會詢問也會回答「誰」做或從事某件事。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /j/、/h/、/w/、/(h)w/四個子音。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.完成 Read and Fill In 和 Look and Write 的練習</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>能分辨並正確念出含 y- /j/、h /h/、w-/w/、wh-/ (h)w/的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 Take A Chair。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2.教師結合地理知識，延伸星期的英文教學。</p> <p>3. English Police： 在中文裡要形容美麗但缺乏內涵的女子會使用花瓶這個詞彙，但在英文裡不可直接翻譯為 vase，而應該使用「眼睛中的糖果 eye candy」，英文中 eye candy 除了可以形容人之外，亦可以形容需有其表卻不實用的東西。</p>	113	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.活動掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表達與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	健康生活習慣	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth?	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-2 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。</p>	<p>1.探討健康生活習慣的重要性。</p> <p>2.學會使用頻率副詞談論個人的習慣。</p> <p>3.學會詢問並回答活動的發生頻率或次數。</p> <p>4.能分辨並正確唸出含 /o/ 或 /o/ 的單字。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue 1】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.完成 True or False，進行對話理解測驗。</p> <p>【Dialogue 2】</p> <p>1.老師與學生對話練習 Dialogue。</p> <p>2.第二次角色對換再練習一次。</p> <p>3.請學生三人一組，輪流進行 Dialogue 的對話、角色扮演。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放CD，讓學生進行語調練習。</p> <p>2.播放CD，讓學生進行聽力練習。</p> <p>3.完成Listen and Repeat, Listen and Choose。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成Listen and Say, Listen and Write練習。</p> <p>114 【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹頻率副詞的句型及使役動詞的用法。請多以實際練習取代文法的講解和分析。</p>	3	<p>1.CD 唱機</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p> <p>9.閱讀掛圖</p> <p>10.單字音標圖卡</p> <p>11.延伸教學掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	5/5 5/9	複習二、 健康生活習慣	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth? Review 2	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以</p>	<p>1.探討健康生活習慣的重要性。</p> <p>2.學會使用頻率副詞談論個人的習慣。</p> <p>3.學會詢問並回答活動的發生頻率或次數。</p> <p>4.能分辨並正確唸出含 /o/ 或 /o/ 的單字。</p> <p>1. 複習第四至第六課的單字與句型。</p> <p>2. 會用現在簡單式談論個人與他人的喜好與生活習慣。</p> <p>3. 會用英文詢問時間，並做適當的回應。</p> <p>4. 能用 What do(es)、What day(s) do(es)、What time do(es)、Who 為首的 Wh- 問句與他人進行討論，並做出適當回應。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.複習課文。</p> <p>2.請學生完成課本Read and Fill In 的題目，以檢測對課文內容的理解情形。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.瞭解頻率副詞簡答擺放的位置。</p> <p>2.請學生完成剩下的練習題。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1.帶領學生分辨並正確唸出含/o/ 或/o/的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>討論奧運等固定舉辦的活動以增進學生世界觀，並以問答複習How often 句型。</p> <p>【Extension】</p> <p>1. Fun Fact：跨學科提示： 蝸牛是世界上牙齒最多的動物。雖然它的嘴大小和針尖差不多，但是卻有25,600 顆牙齒！在蝸牛的小觸角中間往下一點兒的地方有一個小洞，這就是它的「嘴巴」，裡面有一條鋸齒狀的舌頭，科學家們稱之為「齒舌」。</p> <p>2. English Police： 本課介紹熬夜的說法，之前常聽到的說法是「burn the midnight oil」，但現今口語則常聽到「pull an all-nighter」。</p> <p>115 【Read and Say、Read and Fill In】</p> <p>1.請學生完成練習題以複習句型。</p> <p>【Let's Chant】</p> <p>1.I Have To!複習第六課的句型。</p>	3	<p>1.CD 唱機</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p> <p>9.閱讀掛圖</p> <p>10.單字音標圖卡</p> <p>11.延伸教學掛圖</p> <p>12.韻文掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3養成良好的生活習慣。</p> <p>4-2-3適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-4-3調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>4-4-4主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	食物	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。</p> <p>1-2-5 能透過視覺上的輔助，聽懂簡易影片和短劇的大致內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>2-2-8 能以簡單的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p>	<p>1. 會使用 Which do you like, A or B? 句型。</p> <p>2. 認識小吃店或商店內所販售食物的英文名稱。</p> <p>3. 會詢問對方從兩項物件中選擇同時也能回答。</p> <p>4. 能以否定疑問句詢問並能回答。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /l/ 或 /r/ 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：詢問及說明個人的喜好選擇。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹主題字彙，認識食物的英文名稱。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.練習使用 Which do you like, A or B? 句型，完成課本上的題目。</p> <p>【116 Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說這張體育老師的紙</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	食物、數量	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	<p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-8 能從上下文或圖示，猜字意或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-2 於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。</p> <p>6-2-4 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-5 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1. 會使用 Which do you like, A or B? 句型。</p> <p>2. 認識小吃店或商店內所販售食物的英文名稱。</p> <p>3. 會詢問對方從兩項物件中選擇同時也能回答。</p> <p>4. 能以否定疑問句詢問並能回答。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /l/ 或 /r/ 的單字。</p>	<p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動菜單猜一猜。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1 能分辨並正確念出含/l/或/r/ 的單字。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact。</p> <p>1. Fun Fact : bird: She eats like a bird. 表示一個人的食量很少，東西吃不多；tongue: 舌頭之意，Cat got your tongue. 表示啞口無言，無話可說；bug: 蟲之意，在電腦裡表故障之意，因此有誤差、毛病之意。</p> <p>2.English Police：本課介紹點冰淇淋相關說法。scoop 為冰淇淋的「一球、一勺」。而盛冰淇淋的容器有 cup「杯」或者 cone 「錐形蛋捲筒」。chocolate「巧克力」、vanilla「香草」、strawberry「草莓」則是冰淇淋常見的口味。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	數量	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	<p>1-2-1 能辨識簡易詩歌的節奏與音韻。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-1 畢業時，學生應至少學會一千二百個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 利用簡單工具書(如字典)，主動了解所接觸英語的內容。</p> <p>6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。</p>	<p>1. 能使用以 How much / How many 開頭的問題句及其回答。</p> <p>2. 能區分可數及不可數名詞。</p> <p>3. 能拼寫並說出數量與單位的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 3 / 、 / 4 / 及 / 5 / 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：以 How much / How many 詢問數量。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1 針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹主題字彙：單位量詞的英文名稱。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-4-2選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	數量	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	<p>1-2-1 能辨識簡易詩歌的節奏與音韻。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-1 畢業時，學生應至少學會一千二百個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 利用簡單工具書(如字典)，主動了解所接觸英語的內容。</p> <p>6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。</p>	<p>1. 能使用以 How much / How many 開頭的問題及其回答。</p> <p>2. 能區分可數及不可數名詞。</p> <p>3. 能拼寫並說出數量與單位的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 3 / 、 / 4 / 及 / 5 / 的單字。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.能用「How many +可數複數名詞？」，及「How much +不可數名詞？」的用法說明需要的數量。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對食譜，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.請學生做課本上的題目，以檢測對課文內容的理解情形。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.完成 Read and Fill In 練習</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1. 播放 CD，讓學生跟著讀，並說明 /3/、/4/、/5/發音時嘴形不同的地方在哪。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 What's in the Salad?</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact。</p> <p>1. Fun Fact：中國新年會吃的食物與代表的意義。</p> <p>2.English Police：have a sweet tooth 指熱愛甜食。這個成語在古英文中原泛指「喜好美食」而不一定是甜點，後因西方世界在殖民地取得糖原料變得容易（例如亞洲的蔗糖、棕櫚糖），甜食變得普遍，此詞的用法漸漸就只有指對甜食（糖果、蛋糕等烘焙產品）的</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-4-2選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	昔日校園生活	Lesson 9 We Were in Different Classes	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。</p> <p>6-2-4 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 能使用 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2. 能比較人與物在過去與現在的不同。</p> <p>3. 能分辨 ago 與 before 的不同。</p> <p>4. 能分辨並正確念出 / m / 、 / n / 、 / N / 、 / Nk / 。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：以 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹主題字彙：學校的建築與設施。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.能以 was 及 were 表達過去狀態，比較人與物在過去與現在的不同。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生環境變遷的問題，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.生活照及明星照各一張</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	昔日校園生活、複習三	Lesson 9 We Were in Different Classes Reviews3	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>1. 能使用 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2. 能比較人與物在過去與現在的不同。</p> <p>3. 能分辨 ago 與 before 的不同。</p> <p>4. 能分辨並正確念出 / m / 、 / n / 、 / N / 、 / Nk / 。</p> <p>1. 複習第七至九課的單字與句型。</p> <p>2. 會用英語詢問或回答要選擇的物品。</p> <p>3. 會用計量單位來表達食物的數量。</p> <p>4. 會使用 be 動詞的過去式說明過去的現象。</p>	<p>【Pronunciation】</p> <p>1.播放 CD / 錄音帶讓學生跟著讀，並說明發音時嘴形不同的地方在哪。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 Who Is It?</p> <p>【Extension】</p> <p>1. Fun Fact：太空船是 spaceship，火箭是 rocket，太空梭是 space shuttle，駕駛艙為 cabin，航空器離地、升空的片語為 blast off，領航員為 navigator。</p> <p>2. English Police：cheerleader 是「啦啦隊」的意思，顧名思義，就是帶領(lead)觀眾一起為球隊或比賽加油(cheer)的人(leader)。由於 leader 本身是領導者之意，因此很多人誤解 cheerleader 為啦啦隊長，其實只是隊員，啦啦隊隊長稱作 captain。</p> <p>【Read and Say、Read and Fill In】</p> <p>1.請學生完成練習題以複習句型。</p> <p>【Let's Sing】</p> <p>1.歌曲配合複習 Which do you like, A or B?句型，可讓學生在吟唱中加強句型的概念。</p>	3	<p>1.CD 唱機(自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.生活照及明星照各一張</p> <p>12.歌謠掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	複習 Book2		<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>1.能使用 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2.能分辨 ago 與 before 的不同。</p> <p>3.能使用以 How much / How many 開頭的問句及其回答。</p> <p>4.能區分可數及不可數名詞。</p> <p>5.會使用 Which do you like, A or B? 句型。</p> <p>6.會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>7.會應用 have to / has to 來表示不得不、必須要做的活動。</p> <p>8.能使用 What time...? 的問句及其回答。</p> <p>9.能使用 What days...? 的問句及其回答。</p> <p>10.能使用 What do...? 開頭的問句及其回答。</p> <p>11.會應用含 likes、studies、plays、teaches 等一般動詞構成的肯定直述句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。</p> <p>12.會使用助動詞 do 與一般動詞於第一、二人稱的問句與答句中。</p> <p>13.會用 can 表達會做的事。</p> <p>14.會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第book2的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.生活照及明星照各一張</p> <p>12.歌謠掛圖</p> <p>13.韻文掛圖</p> <p>14.字母書寫體掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1培養互助合作的生活態度。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3養成良好的生活習慣。</p> <p>4-2-3適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-4-3調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>4-4-4主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2認識各種人</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表達與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

七年級數學

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七 年級 數學 領域教學計畫表 設計者：盧佳淑老師

一、本領域每週學習節數：4 節

教材：康軒數學第

二冊

二、本學期學習目標：

- 1、能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。
- 2、能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並能判別解是否合乎題意。
- 3、能利用代入消去法與加減消去法解二元一次聯立方程式。
- 4、能根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，並能檢驗解的合理性。
- 5、能了解直角坐標的坐標表示法及其相關術語，如：原點、縱軸或 y 軸、橫軸或 x 軸。
- 6、能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形與坐標平面上的圖形交點的關係。
- 7、能理解比、比例、比值與正、反比的意義，並解決生活中的問題。
- 8、能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。
- 9、能理解正比、反比關係的意義。
- 10、能認識變數與函數並知道一次函數是一種特殊的對應關係。
- 11、能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。
- 12、能由具體情境中列出一元一次不等式。
- 13、能以移項法則找出不等解的範圍，並以數線表示之。
- 14、能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。

三、本學期課程架構：

第一章 二元一次聯立方程式	第二章 直角坐標與二元一次方程式的圖形	第三章 比與比例式	第四章 線型函數及其圖形	第五章 一元一次不等式
1-1 二元一次方程式	2-1 直角坐標平面	3-1 比例式	4-1 認識函數	5-1 一元一次不等式
1-2 解二元一次聯立方程式	2-2 二元一次方程式的圖形	3-2 連比例	4-2 線性函數的圖形	5-2 解一元一次不等式
1-3 應用問題		3-3 正比與反比		

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	1-1 二元一次方程式	1.能從具體情境中，用 x 、 y 等符號列出二元一次式。 2.二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的加減運算。 3.能從具體情境中列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4.能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。 5.能判斷二元一次方程式的解是否適合於原問題情境。	7-a-08 能利用移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。 7-a-08 能利用移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。 7-a-09 能由具體情境中描述解的意義。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中兩性共合作以解決問題。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	1-2 解二元一次聯立方程式	1.了解二元一次聯立方程式解的意義。 2.以代入法檢驗二元一次聯立方程式的解。 3.能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。 4.二元一次聯立方程式的列式與解題：學習將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並用算式記錄解題的過程。	7-a-16 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能理解其解的意義。 7-a-18 能熟練使用消去法解二元一次聯立方程式。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【環境教育】4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	1-2 解二元一次聯立方程式	1.二元一次聯立方程式的列式與解題：學習將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並用算式記錄解題的過程。 2.能熟練使用代入消去法解二元一次聯立方程式。 3.能熟練使用加減消去法解二元一次聯立方程式。	7-a-16 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能理解其解的意義。 7-a-18 能熟練使用消去法解二元一次聯立方程式。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-4 學習在團體中兩性共合作以解決問題。 【環境教育】3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	1-3 應用問題	1.根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，並能檢驗解的合理性。 2.能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別解是否合乎題意。	7-a-16 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能理解其解的意義。 7-a-18 能熟練使用消去法解二元一次聯立方程式。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	<p>【生涯發展教育】3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【環境教育】3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p>	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 七、規劃、組織與實踐。 八、運用科技與資訊。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	2-1 直角坐標平面	1.了解坐標平面的意義與其相關用語。 2.寫出數線上點的坐標表示法。 3.寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 4.認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。 5.熟練四個象限上的規則符號，並判斷已知數對落在哪一象限或軸上。 6.能運用直角坐標及方位距離來標定位置。	7-a-11 能運用直角坐標系來標定位置。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-4 學習在團體中兩性共合作以解決問題。 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常生活問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	2-2 二元一次方程式的 圖形	1.能了解二元一次方程式的解與圖形的意義。 2.熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 2.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	7-a-12 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 7-a-13 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【環境教育】4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 【生涯發展教育】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際瞭解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28 (第一次段考週)	2-2 二元一次方程式的圖形	1.能利用直角坐標平面一直線上相異兩點，求出二元一次方程式。 2.能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的解。 3.熟練二元一次聯立方程式的解和坐標平面上的圖形交點的關係。	7-a-12 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 7-a-13 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 7-a-14 能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	<p>【環境教育】4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。</p> <p>【兩性教育】2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際瞭解。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	3-1 比例式	1.熟練比值的求法。 2.能熟悉比與倍數的關係。 3.了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4.能熟練比例式的基本運算。 5.理解 $a:b = (axm):(bxm) = (a\div m):(b\div m)$, $m \neq 0$ 。	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
九	4/7 4/11	3-1 比例式	1.理解 $a:b = (axm):(bxm) = (a\div m):(b\div m)$, $m \neq 0$ 。 2.了解比例式的意義，並熟練比例式的應用。 3.理解「當 $a:b=c:d$ 時，可假設 $a=cr$, $b=dr$ ($r \neq 0$)」，並熟練其應用。	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	3-2 連比例	1.了解連比的意義，熟練擴比與約比的性質，並推展到連比。 2.能由兩個兩個的比求出三個的連比。 3.能理解連比和連比例的意義。	7-n-14 能熟練比例式的基本運算。 7-n-15 能理解連比、比例式的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十一	4/21 4/25	3-2 連比例	1.了解連比例式的意義，並知道「當 $x:y:z=a:b:c$ 時，可假設 $x=ar, y=br, z=cr (r \neq 0)$ 」。 2.能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。	7-n-14 能熟練比例式的基本運算。 7-n-15 能理解連比、比例式的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	3-3 正比與反比	1.了解正比的意義及正比的一般式 $y=kx$ 。 2.熟練正比關係的應用。 3.了解反比的意義及反比的一般式 $xy=k$ 。 4.熟練反比關係的應用。	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	<p>【環境教育】3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【兩性教育】2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9 (第二次段考週)	3-3 正比與反比	1.能理解反比的意義。 2.能解決生活中有關反比的問題。	7-n-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	<p>【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	4-1 認識函數	1.能認識變數與函數。 2.能用符號及算式、文字敘述、對應值的表列來描述函數的結構。 3.分辨兩變數間的關係是否為函數關係。 4.能了解自變數與應變數之間的關係。 5.能知道一次函數是一種特殊的對應關係 6.了解並熟悉函數記法 $f(x)$ 、 $g(x)$ 、 $h(x)$ 、……。	7-a-09 能認識函數。 7-a-10 能認識常數函數及一次函數。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【環境教育】 4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 【生涯發展教育】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際瞭解。 七、規劃、組織與實踐。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	4-2 線型函數的圖形	1.能說出函數圖形的意義。 2.能認識一次函數。 3.熟練線型函數的圖形就是二元一次方程式的圖形。	7-a-12 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。 7-a-14 能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【兩性教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	4-2 線型函數的圖形	<p>1.能在直角坐標平面上描繪一次函數、常數函數的圖形。</p> <p>2.於坐標平面上畫出常數函數的圖形。</p> <p>3.理解一次函數是一種特殊的比例對應關係。</p> <p>4.能由圖形求出函數。</p>	<p>7-a-14 能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。</p> <p>7-a-18 能說明 $a \leq x \leq b$ 時 $y=cx+d$ 的範圍，並在數線上圖示。</p>	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【兩性教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>動探索與研究。</p> <p>獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	5-1 一元一次不等式	7-a-16 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。	1.由三一律認識不等號 $<$ 、 $>$ 、 \leq 、 \geq 、 \neq 。 2.學習由文字敘述中列出不等式。 3.認識不等式的解，並由給定的數據中檢驗出不等式的解。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十八	6/9 6/13	5-2 解一元一次不等式	1.能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。	7-a-17 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 7-a-18 能說明 $a \leq x \leq b$ 時 $y=cx+d$ 的範圍，並在數線上圖示。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【兩性教育】 2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	5-2 解一元一次不等式	1.寫出不等式的任意幾個解。 2.熟練在數線上畫出一元一次不等式解的範圍。	7-a-17 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 7-a-18 能說明 $a \leq x \leq b$ 時 $y=cx+d$ 的範圍，並在數線上圖示。 7-n-09 能以不等式標示數的範圍或數線上任一線段的範圍。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【兩性教育】 2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
二十	6/23 6/27 (第三次段考週)	5-2 解一元一次不等式	1.能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 2 透過不等式的圖解，判斷解的合理性。 3 利用不等式解生活中的應用問題。	7-a-17 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 7-a-18 能說明 $a \leq x \leq b$ 時 $y=cx+d$ 的範圍，並在數線上圖示。 7-n-09 能以不等式標示數的範圍或數線上任一線段的範圍。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

七年級自然與生活科技

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七 年級 自然與生活科技 領域教學計畫表 設計者：顏立國老師

一、本領域每週學習節數：4 節

教材：康軒自然與生活科技第

二冊

二、本學期學習目標：

- 1.知道生物的生殖與遺傳原理。
- 2.知道生物的演化，並明白演化的原理。
- 3.了解地球上各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。
- 4.知道識圖與繪圖的方法。

三、本學期課程架構：

第 1 章 生殖

第 5 章 生態系

第 2 章 遺傳

第 6 章 人類與環境

第 3 章 演化

第 7 章 圖的妙用

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第一章 生殖	1-1 生殖的基礎	2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。	<ol style="list-style-type: none"> 知道生殖的意義和重要性。 了解細胞分裂的過程及意義。 知道同源染色體的定義。 知道減數分裂的過程及意義。 比較單套染色體和雙套染色體的不同。 了解減數分裂使細胞染色體數目減半，配子結合使細胞染色體數目恢復，並能比較細胞分裂和減數分裂的異同。 	<ol style="list-style-type: none"> 說明生物的生長、繁殖等都和細胞的分裂有關。 參照課本圖，說明並歸納細胞分裂的過程及結果。 以頭皮屑為例：頭皮屑是頭皮表皮細胞被往外推擠而脫落的死細胞。引導學生思考表皮細胞脫落後，細胞數目變少，生物體該如何解決，進而說明生物進行細胞分裂的意義。 介紹減數分裂，減數分裂時同源染色體分離、非同源染色體自由組合。說明時，可從圖中找出哪些染色體為同源染色體，並說明子細胞內，除了染色體數目和原來細胞的不同外，也沒有成對同源染色體存在。 說明細胞內雙套（2n）染色體和單套（n）染色體的概念，說明1個具雙套染色體的細胞經減數分裂後會產生4個含單套染色體的細胞。 引導學生了解受精卵內的染色體數目會恢復為雙套，且同源染色體「一條來自父親，一條來自母親」。 說明動、植物產生子代需由細胞的分裂來完成。 	4	<ol style="list-style-type: none"> 海報、投影片、投影機。 棉線（或童軍繩）。 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 紙筆評量 	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 尊重青春期的不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>1-4-3 了解自己的性取向。</p>	十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第一章 生殖	1-2 無性生殖	<p>1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成爲一個生命有機體。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p>	<p>1.了解無性生殖的特徵。</p> <p>2.比較無性生殖的方式，例如分裂生殖、出芽生殖、斷裂生殖、孢子繁殖和營養器官繁殖等。</p> <p>3.認識生物無性生殖的方式。</p> <p>4.了解受精作用的特徵。</p>	<p>1.提問「生物用什麼方法來傳宗接代？」、「各種生物的繁殖方式有什麼不同？」以引起學生的學習興趣。</p> <p>2.提問「剛剛所提到的生殖方式，哪些有配子結合？哪些沒有？」進而利用實例再複習無性生殖和有性生殖的定義。</p> <p>3.介紹無性生殖的特徵，無性生殖不需要經過配子的結合。</p> <p>4.由課本圖說明出芽生殖。補充說明出芽生殖與高等植物以營養器官長出新芽繁殖方式的不同。</p> <p>5.由課本圖說明分裂生殖，並提問「分裂生殖是藉由哪一種細胞分裂完成？有什麼特徵？」以連結前一節細胞分裂的概念。</p>	4	海報、投影片、投影機。	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>1-4-3 了解自己的性取向。</p>	<p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
三	2/24 2/27	第一章 生殖	1-3 有性生殖	<p>1-4-1-2 能依某一屬性（或規則性）去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成爲一個生命有機體。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p>	<p>1.知道動物行有性生殖時，受精方式分爲體外受精和體內受精，並區分兩者的異同。</p> <p>2.知道胚胎發育的方式有卵生、胎生和卵胎生，並區分三者的異同。</p> <p>3.了解動物有許多生殖的行爲，以確保物種的延續。</p> <p>4.了解求偶行爲具有物種專一性。</p> <p>5.認識動物求偶、交配、護卵和育幼等行爲，並說明其意義。</p> <p>6.認識蛋的各部分構造及功能。</p>	<p>1.提問「什麼是有性生殖？」並引入本節的教學內容。</p> <p>2.說明生物形成配子和配子結合時，染色體數目的變化情形，並強調經過減數分裂和受精作用，使親代和子代的染色體數目維持相同。</p> <p>3.說明母雞生的雞蛋中，要有受精過的雞蛋才可能孵出小雞。讓學生了解有性生殖中，卵受精後才能發育爲新個體。</p> <p>4.說明卵生和胎生者的特徵，並比較其異同，例如受精方式、胚胎發育場所、養分來源、卵的大小等，評量學生的參與度。</p>	4	海報、投影片、投影機。	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。</p> <p>1-4-3 了解自己的性取向。</p>	<p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	第二章 遺傳	2-1 孟德爾的遺傳法則	<p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-2-1 探討植物各部位的生理功能，動物各部位的生理功能，以及各部位如何協調成爲一個生命有機體。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p>	<p>1.了解性狀、特徵和遺傳的意義。</p> <p>2.了解孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果。</p> <p>3.了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分。</p> <p>4.知道遺傳因子的組合和性狀表現的相互關係。</p> <p>5.知道孟德爾的遺傳法則。</p> <p>6.了解並應用棋盤方格法。</p>	<p>1.介紹孟德爾的小故事，並藉由「孟德爾的豌豆實驗研究長達八年之久」及「其遺傳學說在過世後，才受到肯定」來探討科學家的科學態度，發現其探究思考與創造思考的研究精神。</p> <p>2.說明孟德爾爲何以豌豆作爲實驗材料。豌豆容易栽種，世代期短，可以自花授粉也可以人工異花授粉，更重要的是豌豆的性狀表現單純，沒有中間型的性狀表現，因此適合用來研究，藉此引導學生思考如何依研究主題選擇最適當的材料。</p> <p>3.說明顯性遺傳因子、隱性遺傳因子及性狀的顯性特徵、隱性特徵等名詞及相互關係。</p> <p>4.解釋孟德爾遺傳法則中的「分離律」，但「分離律」此專有名詞不宜出現，以免增加學生負擔。</p> <p>5.說明遺傳性狀是由基因所決定，提問「基因是什麼？」進而說明基因的定義、功能和所在位置。並可依學生程度，補充說明基因概念的演進，關於基因概念的演進，可參考教學百寶箱。</p> <p>6.以豌豆莖的高度爲例，說明等位基因位於染色體上，當親代行有性生殖、減數分裂和受精作用時，T 和 t 隨著同源染色體分離再配對，因此受精卵中的同源染色體是分別來自父方和母方，在顯、隱性等位基因的作用下，子代的特徵便會與父母親相似，但又不完全一樣。</p>	4	<p>1.圖卡（豌豆性狀：莖的高矮、種子的顏色）。</p> <p>2.海報、投影片、投影機。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第三章 遺傳	2-2 基因與遺傳	<p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序,但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等,是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨,才能獲得可信的知識。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論,運用類比、轉換等推廣方式,推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時,依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題,做科學性的理解與研判。</p>	<p>1.知道基因控制性狀的遺傳。</p> <p>2.了解基因、等位基因、DNA、染色體的意義的相互關係。</p> <p>3.知道基因型和表現型的定義及其相互的關係。</p> <p>4.了解親代透過生殖作用將基因遺傳給子代,影響子代性狀表現。</p>	<p>1.說明顯性遺傳因子、隱性遺傳因子及性狀的顯性特徵、隱性特徵等名詞及相互關係。</p> <p>2.解釋孟德爾遺傳法則中的「分離律」,但「分離律」此專有名詞不宜出現,以免增加學生負擔。</p> <p>3.說明遺傳性狀是由基因所決定,提問「基因是什麼?」進而說明基因的定義、功能和所在位置。並可依學生程度,補充說明基因概念的演進,關於基因概念的演進,可參考教學百寶箱。</p> <p>4.以豌豆莖的高度為例,說明等位基因位於染色體上,當親代行有性生殖、減數分裂和受精作用時,T 和 t 隨著同源染色體分離再配對,因此受精卵中的同源染色體是分別來自父方和母方,在顯、隱性等位基因的作用下,子代的特徵便會與父母親相似,但又不完全一樣。</p>	4	<p>1.字卡(分別表示顯性、隱性基因)。</p> <p>2.海報、投影片、投影機。</p> <p>3.鏡子。</p> <p>4.紅色紙卡(A、a)、藍色紙卡(A、a)</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【資訊教育】 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。</p> <p>【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能,肯定自我與表現自我。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	第二章 遺傳	2-3 人類的遺傳、 2-4 突變、 2-5 生物科技的應用	<p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>6-4-2-1 現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p>	<p>1.了解單基因遺傳和多基因遺傳。</p> <p>2.了解性狀雖然是由父母遺傳給孩子，但是孩子和父母的長相並不會完全相同。</p> <p>3.辨認人體外形的多種性狀，並區分顯性和隱性的性狀特徵。</p> <p>4.了解個體間遺傳性狀表現的差異。</p> <p>5.了解基因位於染色體上，可經由配子遺傳給後代。</p> <p>6.了解孟德爾的遺傳法則。</p> <p>7.明白收集的數據越多，所得的結果越接近理論值。</p> <p>8.了解人類 ABO 血型的遺傳方式。</p> <p>9.應用棋盤方格法推算子代血型的種類與發生的機率。</p> <p>10.區別性染色體和體染色體的不同。</p> <p>11.了解人類性別的遺傳方式。</p> <p>12.應用棋盤方格法來推算子代性別發生的機率。</p> <p>13.了解突變的意義。</p> <p>14.知道造成基因突變的原因。</p> <p>15.知道人類有哪些遺傳性疾病及發生的原因。</p> <p>16.了解優生和遺傳諮詢的重要。</p> <p>17.簡述生物科技的意義。</p> <p>18.知道基因轉殖應用的實例。</p> <p>19.舉出生物複製應用的實例。</p> <p>20.說出生物科技可能衍生的問題。</p>	<p>1.介紹單基因遺傳和多基因遺傳，並讓學生了解多基因遺傳通常是常態分布，可藉由調查班上的身高知道大部分的人的身高都是落在中間地區的。</p> <p>2.藉由操作卡片模型了解配子的形成和受精作用等概念。卡片代表染色體，卡片上的等位基因符號代表等位基因位在染色體上。抽出對方卡片代表形成配子時染色體分離；將抽出的卡片組合，表示受精時來自父方和母方的染色體配對。</p> <p>3.介紹人類 ABO 血型的遺傳方式，其中 AB 型的基因型為 $I^A I^B$，I^A 和 I^B 均為顯性，可同時表現(等顯性)。學生對 AB 血型的理解較為困難，宜加強說明。</p> <p>4.說明人類有 23 對染色體，22 對為體染色體，1 對為性染色體。所以男性染色體數目為 $22 \times 2 + XY$；女性為 $22 \times 2 + XX$。可利用棋盤方格法推算母親生男、生女的比例各為 $1/2$，並說明生男、生女都一樣好，孩子是家裡的寶貝，與性別無關。</p> <p>5.說明突變發生的原因。在自然情況下，基因本身便會發生突變，但機率只有約十萬分之一，而且生物體內有修補的機制，更減低了基因的突變率，所以對生物體所造成的影響很小。但在某些物理和化學因素的誘導下，則會使得突變的機率大增，當生物體來不及修補時，性狀即出現變異。</p> <p>6.說明人類遺傳性疾病發生的原因可分為基因突變和染色體異常兩類。</p> <p>7.說明哪些人特別需要接受遺傳諮詢。</p> <p>8.說明生物複製和基因轉殖的不同。</p>	4	<p>1.海報、投影片、投影機。</p> <p>2.圖卡(分別表示男性、女性)。</p> <p>3.字卡(表示血型、血型基因、X 染色體、Y 染色體)。</p> <p>4.請同學於課前先蒐集有關基因轉殖、生物技術應用的例子和可能衍生問題的資料。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28 (第一次 段考 週)	第三章 演化	3-1 持續 改變 的 生命	<p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通性（例如確定若溫度很高，物質都會氣化）。</p> <p>6-4-2-1 現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.了解生物的形態及構造等會隨著環境變化而發生改變。</p> <p>2.知道拉馬克用進廢退說的內容及問題所在。</p> <p>3.知道達爾文天擇說的形成過程及演化的機制。</p> <p>4.比較天擇和人擇間的異同。</p> <p>5.說出隨機和非隨機的不同。</p> <p>6.比較在隨機和非隨機的情況之下，天擇的進行有何不同。</p>	<p>1.準備古代與現代生物的圖片，利用投影片、幻燈片或影片放映的方式，讓學生比較古代生物和現代生物的不同，以引起學習的動機。</p> <p>2.介紹在達爾文之前的演化論及歷史演變。</p> <p>3.以世界地圖或地球儀讓學生知道加拉巴哥群島的位置，說明其因地處赤道附近，所以天氣炎熱，生物種類繁多。</p> <p>4.以加拉巴哥群島上的鸚鵡為例，說明達爾文天擇說中演化進行的機制。</p> <p>5.人類篩選符合人類利益的性狀特徵，使其保留下來的方法稱為人擇，演化速度會比天擇快。</p> <p>6.觀察野外天擇的過程要經過漫長的時間，為解決此困難，可以科學家實際調查的資料來作推論，了解天擇的意義。</p> <p>7.天擇的探討對國中生而言較難了解，教師可先解釋隨機和非隨機的意義後再做活動。</p> <p>8.總結活動時可特別強調，生活在同一地區內的生物彼此間都會互相影響。人類的活動會改變環境，而改變的環境又會影響到棲息在裡面的生物，所以人類在進行經濟活動或科學活動時都必須三思而後行。</p>	4	<p>1.掛圖、投影片、投影機、影片或錄影機。</p> <p>2.世界地圖或地球儀。</p> <p>3.請學生先收集達爾文的生平事蹟及加拉巴哥群島的資料。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	第三章 演化	3-2 窺探岩石中的祕密、 3-3 穿梭演化的時空隧道	<p>2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通性（例如確定若溫度很高，物質都會氣化）。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p>	<p>1.知道化石形成的過程。</p> <p>2.知道化石能形成並保存至今的機會很渺小。</p> <p>3.了解化石是演化的直接證據。</p> <p>4.了解生物的演化方向。</p> <p>5.認識各地質時代的優勢物種。</p> <p>6.培養尊重生命的態度。</p>	<p>1.準備化石或播放有關化石的影片（例如恐龍化石或「侏儸紀公園」影片等），以引起學生對化石的好奇心。</p> <p>2.強調化石對研究演化的重要性，以及生物的演化趨勢。</p> <p>3.解釋為何化石能作為推測古代環境與氣候情形的依據之一，這種推測其實是「雙向」的。科學家是先掌握了挖掘出化石地點的環境和氣候資料，而後才根據這些資料與該生物的身體組織構造來推測該生物當時的生活型態；另一方面是參考現生生物後，推測出該古生物的生活條件需求，然後才依此重建當時的環境與氣候。</p> <p>4.透過馬化石和珊瑚化石，引導學生歸納整理出化石有哪些功用。</p> <p>5.地球過去會發生的多次生物大滅絕為例，讓學生了解生物物種是不斷的在發生和滅絕，以及為了適應環境變化，生物樣貌也不斷在改變。</p> <p>6.介紹地球的地質年代約從五億四千萬年前至今，分成古生代、中生代和新生代。代跟代之間的轉變，代表地球環境的巨大改變和生物種類的大變化。</p> <p>7.培養學生尊重生命的情懷，人類和其他生物都是經過長久演化後所形成的物種，萬物應該和諧相處，沒有所謂優劣物種，人類不可獨立其外。</p>	4	<p>1.錄影帶、錄放影機。</p> <p>2.淺色胡椒蛾圖片、深色胡椒蛾圖片。</p> <p>3.調查資料表。</p> <p>4.準備化石照片或相關書籍。</p> <p>5.化石標本。</p> <p>6.請學生到圖書館或上網蒐集有關恐龍大量滅絕的可能原因。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	第四章 地球上的生物	4-1 生物的命名與分類、 4-2 原核生物與原生生物	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1.了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>2.知道現行的生物分類系統。</p> <p>3.了解製作檢索表的原理。</p> <p>4.能應用檢索表分類。</p> <p>5.了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>6.知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p>	<p>1.簡單介紹現行分類系統，重點在於讓學生了解分類階層間的關係與種的定義。此處「種」的定義是一般生物學上的定義，如此學生較容易理解。至於植物的種定義比較複雜，就不須多解釋。</p> <p>2.強調病毒無法自行代謝，在生物體外也沒有繁殖與攝取營養等生命現象，所以不歸類於生物，教師同時也可以用病毒的這項特徵，複習1上「孕育生命的世界」章節中的生命現象定義，請學生回答生命現象的內容作為評量。</p> <p>3.解說檢索表的範例並示範。以課本蝴蝶的分類作為範例之後，再讓學生自行仿照範例完成自己收集蝴蝶分類的檢索表。紀錄簿的蝴蝶圖鑑背面均有解說，可幫助活動的進行，若學生分類正確無誤，則可視為已達教學目標。</p> <p>4.舉兩種生物的分類階層做比較後，評量學生是否能說出其分類階層何處不同，例如牛與貓、海豚與鯊魚、蟑螂與老鼠、蛇與蚯蚓等。</p> <p>5.本節介紹包括原核生物界與原生生物界的生物，教師可介紹其區分方式，不要求學生背誦。</p> <p>6.說明原核生物多樣的生存範圍、分類，以及對人類的影響。如果時間足夠，可以提示這與地球早期的環境有關。早期的原核生物有些依然留存下來，並生存在一些極端的環境中。</p>	4	<p>1.五大界的分類掛圖、動、植物的幻燈片或圖片。</p> <p>2.各種微生物的幻燈片或圖片。</p> <p>3.海報、投影片、投影機。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第四章 地球上的生物	4-3 真菌界、 4-4 植物界	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。</p> <p>2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p>	<p>1.了解真菌的特徵與種類。</p> <p>2.知道真菌對人類的影響。</p> <p>3.能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>4.能說出蘚苔植物適應陸地生活所面對的問題。</p> <p>5.能說出蘚苔植物的特徵及種類。</p> <p>6.能說出蕨類植物的特徵及種類。</p> <p>7.能比較蕨類植物和蘚苔植物的異同。</p> <p>8.能說出種子植物的特徵及種類。</p> <p>9.能比較種子植物和蕨類植物的異同。</p>	<p>1.介紹真菌界的生物俗稱為真菌，並說明真菌與植物、細菌和原生生物不同的地方。請學生分別比較真菌與植物、真菌與原生生物的異同。</p> <p>2.介紹真菌的基本組成：菌絲以及孢子。</p> <p>3.說明植物界和前面三界的不同之處。請學生自行設計一簡單檢索表將五界的生物做分類（提示：可利用細胞核的有無、細胞數目、營養方式和細胞壁的有無等特徵分類）。</p> <p>4.以實物、標本、照片或投影片說明蘚苔植物的特徵、構造、生活環境及種類。以口頭問答方式請學生回答在什麼地方較容易發現蘚苔植物，並思考原因。</p> <p>5.以實物、標本、照片或投影片說明蕨類植物的特徵、構造和生活環境。</p> <p>6.說明種子植物的特徵。種子植物具有種子，以種子繁衍下一代。請學生比較蕨類植物和種子植物的不同。</p> <p>7.以松樹的毬果為例說明裸子植物的生活史。</p> <p>8.複習本冊第一章「生殖」開花植物的有性生殖中花的構造和受精過程，請學生說明一朵完全花包括哪些構造？分別具有哪些功能？</p> <p>9.強調受精作用後，胚珠發育成種子；子房發育成果實。</p> <p>10.國小階段學生曾經學習過植物有軸根、鬚根的區別，可在此與單、雙子葉做一連結與整合。</p> <p>11.利用課本的附表來進行雙子葉植物和單子葉植物的比較。</p> <p>12.介紹被子植物和人類生活上的關係。</p>	4	<p>1.真菌、植物的幻燈片或圖片。</p> <p>2.海報、投影片、投影機。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-4-3 了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	第四章 地球上的生物	4-5 動物界	<p>2-4-2-2 植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1.了解動物界中的分類系統與主要的各門。</p> <p>2.了解刺絲胞動物門的生物與其特徵。</p> <p>3.了解扁形動物門的生物與其特徵。</p> <p>4.了解軟體動物門的生物與其特徵。</p> <p>5.了解環節動物門的生物與其特徵。</p> <p>6.了解節肢動物門的生物與其特徵。</p> <p>7.了解昆蟲完全變態與不完全變態的差異。</p> <p>8.了解生活中其他常見節肢動物與其特徵。</p> <p>9.了解棘皮動物門的生物與其特徵</p> <p>10.知道脊椎動物中，魚類、兩生類、爬蟲類與哺乳類的差異。</p>	<p>1.可從生活中常見的生物，或者電視、電影和卡通中出現的角色來探討其分類地位，以引起學生學習興趣。</p> <p>2.請學生指出環節動物與軟體動物的差異。</p> <p>3.生活中的節肢動物很多，例如餐桌上常見的蝦和蟹。住家之中也有很多小昆蟲，可鼓勵學生多加觀察。</p> <p>4.請學生列表整理昆蟲完全變態、不完全變態與不變態之間的相似與相異性，以加深學生印象。</p> <p>5.許多學生會誤以為蜘蛛亦屬於昆蟲，教師可引導學生觀察兩者之間的差異，以釐清概念。</p> <p>6.可利用學生生活中常見的事物說明，例如卡通人物派大星或平常吃的海膽、海蔘，都可引起學生興趣。海星捕食貝類的過程也很特別，當其大量繁殖時會影響沿海貝類養殖業，可鼓勵學生查閱相關資訊。</p> <p>7.各綱脊椎動物的主要特徵須詳加說明，例如外殼、外骨骼和骨板之間的差異，或毛髮與羽毛的不同等。</p> <p>8.最後可用遊戲進行本節驗收，以卡通圖片或相片進行搶答遊戲，或是以比手畫腳的比賽，都可增加學生的印象。</p>	4	<p>1.幻燈片或圖片、幻燈機。</p> <p>2.投影片、電腦、投影機。</p> <p>3.各種動物的幻燈片、圖片或海報。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-4-3 了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	第五章 生態系	5-1 生態系的組成、 5-2 能量的流動、 5-3 物質的循環	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-2-2 知道由本量與誤差量的比較，了解估計的意義。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。</p>	<p>1.認識生態系的組成和功能。</p> <p>2.了解食物網及食物鏈的構成</p> <p>3.了解族群的變化與估計方法</p> <p>4.知道估計生物族群大小的方法</p> <p>5.了解生態系中能量如何流動。</p> <p>6.了解能量的耗損與能量金字塔的意義。</p> <p>7.了解物質循環的意義。</p> <p>8.知道水循環的歷程。</p> <p>9.知道碳循環的歷程。</p> <p>10.知道氮循環的歷程。</p>	<p>1.可多舉一些相關例子，例如魚池中的魚、蝦和藻類都是族群，而整個魚池中生物的集合稱為群集等，以建構出明確的生態系組成概念。</p> <p>2.以食性的依存關係解釋為何食物網的構成越複雜，其穩定性就越高。</p> <p>3.可以人口為例，說明影響人口成長的因素如同其他生物。</p> <p>4.以校園生物學例各種估算生物數量的方法，常用於動物是捉放法。</p> <p>5.回顧一上光合作用的章節，植物及藻類可利用陽光製造養分。說明其他生物以植物等生產者做為食物來源，產生所需的能量，所以食物鏈本身就是一種能量傳遞的過程。</p> <p>6.可以動腦時間引導學生思考，草食性的草魚和肉食性的鮪魚，何者較消耗來自生產者的能量？近來日漸風行的素食運動跟能量金字塔有何關係？</p> <p>7.提問：想一想如果地球上的生物遺體不會腐爛，會發生什麼事？所有的物質都只能用一次，那麼生活會變得如何？</p> <p>8.碳循環可由光合作用的概念引入，植物可以經由光合作用固定大氣中的二氧化碳。遠古的動、植物掩埋在地層中形成化石燃料，而燃燒化石燃料會釋放出二氧化碳。由此引導學生思考並發言，生活中還有什麼時候會放出二氧化碳？這些放出二氧化碳的過程，又利用什麼原料？例如養分和燃料等。</p> <p>9.氮循環的過程比較不易理解，本節並不要求學生詳細了解，只需知道氮循環大致過程，不需講到固氮、硝化、氨化和脫氮等作用與專有名詞。</p> <p>10.提問學生是否還知道其他的循環存在？資源回收有何好處？</p>	4	<p>1.生態系的相關資料。</p> <p>2.生物的幻燈片資料或簡報檔。</p> <p>3.各種生物圖照。</p> <p>4.投影片、電腦、投影機。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9 (第二段考週)	第五章 生態系	5-4 生物的交互關係、 5-5 多采多姿的生態系	<p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1.知道造成競爭關係的原因。</p> <p>2.知道共生存在的意義、寄生的類型。</p> <p>3.能了解如何利用生物間的交互關係。</p> <p>4.認識生態系的類型與區分法。</p> <p>5.了解水域生態系的類型與特徵。</p> <p>6.了解陸域生態系的類型與特徵。</p> <p>7.認識校園生態。</p>	<p>1.可藉由許多例子或觀察生活周遭生物，讓學生體會自然界生物之間有微妙的交互作用，增加學生探索生物的動機。</p> <p>2.說明依賴相似資源生存的生物之間會產生競爭關係，大致可分三種方式，一種是取得資源的能力比別人強；另一種是阻止競爭者取得資源，此外當為了讓自身基因得以傳承，在求偶期間亦會競爭以爭取配偶。</p> <p>3.可利用學生常看的影片或動畫舉出各式生態系，例如「獅子王」、「海底總動員」、「快樂腳」和「馬達加斯加」等。</p> <p>4.由深度與光照來區分水域生態系並配合影片來教學。如果有時間的話，可至水族館或海邊、溪流進行戶外教學更好。</p> <p>5.由雨量與植物種類來區各類型生態系的差異，並配合適當影片教學。</p> <p>6.提問學生這些生態系有沒有相同之處，引導學生答出不論何種生態系中，都具有生產者和消費者等角色，再回到生活周遭與校園之中，有沒有小型生態系存在，呼應前面所講的生態系定義。評量學生是否能說出生態系中的共通處，以及是否能區分出生態系中各種生物所扮演的角色，並了解不同的環境中，有不同的生物生存。</p>	4	<p>1.幻燈片或圖片、幻燈機。</p> <p>2.實驗所需器材。</p> <p>3.各種生物圖照。</p> <p>4.投影片、電腦、投影機。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-4 認識海洋在地球上的分布、比例及種類。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	第六章 人類與環境	6-1 人類對環境的衝擊、 6-2 維護生物多樣性、 6-3 人類與自然的和諧	<p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>6-4-4-2 在不違背科學原理的最低限度下，考量任何可能達成目的的途徑。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，作科學性的理解與研判。</p>	<p>1.了解人類造對環境成的衝擊，與這些衝擊對生物造成的影響。</p> <p>2.了解生物累積作用的過程與影響。</p> <p>3.知道「優養化」的定義，並了解河川水域優養化的過程。</p> <p>4.了解生物累積作用的過程與影響。</p> <p>5.知道並能分析生態遭破壞的原因。</p> <p>6.知道生物多樣性的意義。</p> <p>7.了解生物多樣性的三個層次。</p> <p>8.了解維護生物多樣性的重要性。</p> <p>9.知道制定國際公約的目的與認識重要的國際保育公約與組織。</p> <p>10.了解目前國內自然保育的概況。</p> <p>11.了解永續發展的重要性。</p>	<p>1.可利用章前頁及引言，和近年來發生的水災、土石流、森林大火、北極熊與企鵝的處境來切入。</p> <p>2.對照課本中人口增加的曲線，帶入人口問題的嚴重性，可與歷史整合，了解世界人口快速增加的原因，例如在工業革命後因醫藥發達，使得死亡率大幅降低。</p> <p>3.說明隨著交通運輸的便利，外來物種在很多國家都造成或多或少的影響。學生應可指出外來生物的引入對生物多樣性的影響有哪些。</p> <p>4.由課本圖照介紹生物多樣性的三個層次。</p> <p>5.可結合本冊前幾個章節內容進行說明，例如從遺傳、演化來說明基因多樣性，用食物網來解釋物種多樣性，多樣的環境就有多樣的生物。</p> <p>6.讓學生了解生態保育是全球的趨勢，保育工作則是每個人的責任。說明維持生物多樣性或生態保育的工作往往要考慮到許多層面的影響，需要各方面的專業人才加入，也需要一般民眾的重視及投入。</p> <p>7.利用生活或學校中所實施的環保措施，引導學生討論何種生活態度及方式才合乎生態保育精神，並整合生活科技的概念，使學生了解如何運用現代科技有效的利用資源、解決環境問題。</p> <p>8.請學生發表曾經看過、聽過哪些以自然為題材的書、畫作或音樂，分享人類受到大自然的感動後，如何以各種形式表達出來，其中曾經看過哪些作品的實際樣貌？又有哪些作品所描繪的狀況，現已面臨危機？</p>	4	<p>1.各種生物圖照。</p> <p>2.電腦、投影機、臺灣各國家公園的資料或簡報檔。幻燈片資料或簡報檔。</p> <p>3.保育動物的掛圖或圖卡。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-4 認識海洋在地球上的分布、比例及種類。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	第七章 圖的妙用	7-1 用圖面面觀、 7-2 投影與視圖、 7-3 製圖好幫手	<p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規畫，有計畫的進行操作。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。</p> <p>8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。</p>	<p>1.知道圖在生活的重要性。</p> <p>2.培養識圖與製圖的興趣。</p> <p>3.了解地圖、工程圖與概念圖的原理、用途與種類。</p> <p>4.了解流程圖的識圖方法。</p> <p>5.知道光的傳播是直線前進的。</p> <p>6.知道陰影產生的原因。</p> <p>7.知道陰影對視覺效果的影響。</p> <p>8.認識投影成像的概念</p> <p>9.認識透視圖和透視畫。</p> <p>10.熟習徒手畫的技巧。</p> <p>11.認識各種常用的製圖工具。</p> <p>12.熟習基本製圖工具的操作。</p> <p>13.知道電腦輔助繪圖的功用。</p>	<p>1.可列舉數個生活中常見的標誌(例如：火車站、公廁和交通標誌等)，詢問學生是否看過這些圖示？在何處看見？其代表意思為何？</p> <p>2.說明所展示的標誌代表意義，引導學生了解圖形可以簡化文字的說明。生活中經常可以看到一些具有「警告」、「禁制」、「指示」的簡易圖形，讓人很容易的了解周遭環境的狀況。觀察與記錄學生是否能說出常見用圖的種類。</p> <p>3.以產品說明書為例，說明用圖對認識產品的重要性。產品說明書裡都會附上產品的詳細規格表及使用與安裝說明書，尤其產品構造比較複雜時，特別需要說明圖輔助說明。</p> <p>4.說明電路圖的符號圖例，請參考教學百寶箱。</p> <p>5.引導學生討論光在自然與生活科技各方面的應用。</p> <p>6.讓學生觀察課本中的「一點透視圖」，使能夠體會透視圖的延伸和深度的展開效果，呈現出視圖的立體感。</p> <p>7.解說徒手畫的意義，並示範徒手畫的技巧與方法。</p> <p>8.說明鉛筆的種類，讓學生認識不同規格和用途的鉛筆。</p> <p>9.介紹相關製圖工具，提示學生本節重點，在解說製圖工具前，先讓學生思考，如果沒有專業的工具時怎麼辦？</p> <p>10.利用製圖工具的說明掛圖或自行準備製圖工具實物和圖片，解說製圖工具的種類、用途與用法。</p> <p>11.利用圖輔助說明電腦繪圖的特點，及其與傳統繪圖的不同。</p>	4	<p>1.電腦、單槍投影機等。</p> <p>2.各種圖類型。</p> <p>3.數位相機和傳統相機等。</p> <p>4.雜誌、報紙、書籍和網站畫面。</p> <p>5.常用的製圖與繪圖工具。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。</p> <p>5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	第八章 鴻「圖」大展	8-1 動手來繪圖	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執筆，做流程規畫，有計畫的進行操作。</p> <p>8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。</p> <p>8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>13.知道等斜圖與等角圖的差異。</p> <p>14.選擇物體最佳的面為正面，將等角圖轉換成等斜圖。</p> <p>1.能利用三角格紙徒手繪橢圓、圓柱及簡單的等角圖。</p> <p>2.能在正方格紙繪製簡單物體及圓柱的等斜圖。</p> <p>3.了解正投影多視圖的原理。</p> <p>4.能根據物體的立體圖，繪製正投影多視圖。</p>	<p>1.利用各式產品使用說明書、廣告傳單或雜誌上的產品示意圖來解說工程圖的意義與種類。</p> <p>2.在黑板或白板上利用三角格紙示範等角圖繪製步驟，並參考百寶箱舉例說明知識快遞。</p> <p>3.在示範解說一個圖形後，讓學生在空白三角格紙上練習，或全部示範解說完畢，再讓學生練習。</p> <p>4.利用黑板示範教學，應標示物體長、寬、高的格子數，以方便學生數格子，依樣繪製。</p> <p>5.請學生觀察等斜圖與等角圖有什麼不同？再以掛圖或板書解釋兩者之間的差異。</p> <p>6.在黑板或白板方格紙上示範等斜圖的繪製步驟。</p> <p>7.請學生將課本上的圖形練習畫在空白方格紙上。</p> <p>8.讓學生繪製阿拉伯數字或簡單國字的等角圖或等斜圖，如下圖所示，使學生可將平面圖的概念轉換成立體圖的概念。</p> <p>9.讓學生觀察圓柱角度變化時，上面圓形的變化。</p> <p>10.示範徒手畫橢圓與圓柱的方法及讓學生做練習。</p> <p>11.讓學生思考在一張四開大圖紙上，繪製近似橢圓的方法，再利用工具示範知識快遞中徒手畫橢圓的方法。</p> <p>12.在黑板上繪製正立方體的等角圖，說明物體有六個面，依此解說正投影多視圖的投影原理，再將 L 形等角圖畫在黑板上，並配合做好的 L 形物體模型，請學生思考從六個方向觀察 L 形物體時，投影情形會如何？</p> <p>13.利用 L 形立體模型解說、示範三視圖的畫法與注意事項。</p>	4	<p>1.四開大小的珍珠板、圖釘、棉線或細繩長，黑色麥克筆。</p> <p>2.白板三角格紙、白板方格紙、立體模型、白板筆。</p> <p>3.圓柱形物體。</p> <p>4.大型圓規、三角板。</p> <p>5.塑膠模型教具。</p> <p>6.製圖工具。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	第八章 鴻「圖」大展	8-1 動手來繪圖	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。</p> <p>8-4-0-1 閱讀組合圖及產品說明書。</p> <p>8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>1.知道尺度標註的基本原則。</p> <p>2.了解立體圖與三視圖在尺度標註上的差異。</p> <p>3.能依照尺度標註的順序與原則在三視圖及立體圖上標註尺度。</p> <p>4.了解物體的平面投影與立體形狀的關係。</p> <p>5.熟習三視圖及等斜圖的繪製方法。</p> <p>6.運用問題解決的方法，解決物體展開的問題。</p>	<p>1.依課本尺度標註圖說明尺度標註的基本原則。</p> <p>2.將課本尺度標註圖繪製在方格紙上，說明尺度標註的要項，包括尺度界限、尺度線、箭頭和數字，再說明這些要項繪製時的要項。</p> <p>3.示範尺度標註的順序與注意事項時，可一邊解說一邊繪製，強調學生常犯的幾項錯誤，例如大小尺度與位置尺度、重複尺度與多餘尺度等問題。</p> <p>4.示範與解說立方體中各個位置尺度標註時，數字的方向與位置。</p> <p>5.舉例說明各種正確與不良的尺度標註。</p> <p>6.解說活動的條件和限制，指示學生量測教具上鏤空的尺度，並將尺度標註在活動紀錄簿。</p> <p>7.請學生搜集柱狀體的投影和展開方法的資料。</p> <p>8.引導學生分組討論，並發展各種可行的構想。</p> <p>9.請學生將等斜圖和三視圖討論的結果，繪製在活動紀錄簿上。</p> <p>10.引導學生參考測試與評估項目，檢核作品的形式是否符合條件與預期目標。</p> <p>11.提醒學生如何以平行展開法，展開柱狀體，也可由學生自行以解決問題的方法製作模型。</p> <p>12.引導學生根據作品的三視圖與等斜圖，以1：1比例繪製展開圖於西卡紙上，並註明摺疊線。</p> <p>13.引導學生以鏤空模型測試作品的精準度。</p> <p>14.請學生將測試結果記錄於活動紀錄簿。</p> <p>15.指導製作有誤差的學生重新修正。</p> <p>16.活動結束後，主持測試大會，並記錄各組作品的表現。</p>	4	<p>1.四開大小的珍珠板、圖釘、棉線或細繩長，黑色麥克筆。</p> <p>2.白板三角格紙、白板方格紙、立體模型、白板筆。</p> <p>3.圓柱形物體。</p> <p>4.大型圓規、三角板。</p> <p>5.塑膠模型教具。</p> <p>6.製圖工具。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	第八章 鴻「圖」大展	8-2 製作展創意	<p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>4-4-1-1 了解科學、技術與數學的關係。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。</p> <p>6-4-5-2 處理問題時，能分工執掌，做流程規劃，有計畫的進行操作。</p> <p>8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。</p> <p>8-4-0-3 了解設計的可用資源與分析工作。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>1.舉例說明圖在設計產品上的應用。</p> <p>2.知道作業計畫單的撰寫格式。</p> <p>3.區分與運用適當的加工機具。</p> <p>4.了解電腦數值控制(CNC)與自動化生產的關係。</p> <p>5.練習工作圖的基本繪製方法。</p> <p>6.運用創意來設計作品。</p> <p>7.選擇適當的繪圖方法來表達工作圖。</p> <p>8.選用適當的機具進行實作。</p> <p>9.規畫適當的程序來加工材料。</p> <p>10.體驗實作活動的樂趣。</p>	<p>1.讓學生觀察圓柱角度變化時，上面圓形的變化。</p> <p>2.讓學生思考在一張四開大圖紙上，繪製近似橢圓的方法，再利用工具示範知識快速中徒手畫橢圓的方法。</p> <p>3.在黑板上繪製正立方體的等角圖，說明物體有六個面，依此解說正投影多視圖的投影原理，再將L型等角圖畫在黑板上，並配合做好的L型物體模型，請學生思考從六個方向觀察L型物體時，投影情形會如何？</p> <p>4.利用L形立體模型解說、示範三視圖的畫法與注意事項。</p> <p>5.示範尺度標註的順序與注意事項時，可一邊解說一邊繪製，強調學生常犯的幾項錯誤，例如大小尺度與位置尺度、重複尺度與多餘尺度等問題。</p> <p>6.示範與解說立方體中各個位置尺度標註時，數字的方向與位置。</p> <p>7.舉例說明各種正確與不良的尺度標註。</p>	4	<p>1.示範作品。</p> <p>2.製圖工具。</p> <p>3.作品的工作圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。</p>	<p>三、生涯規畫和終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	複習全冊課程	複習全冊課程	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日生活的問題。</p> <p>【總複習全冊】</p>	<p>1.知道生物的生殖與遺傳原理。</p> <p>2.知道生物的演化，並明白演化的原理。</p> <p>3.了解地球上各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。</p> <p>4.知道識圖與繪圖的方法。</p>	<p>第1章 生殖</p> <p>第2章 遺傳</p> <p>第3章 演化</p> <p>第4章 地球上的生物</p> <p>第5章 生態系</p> <p>第6章 人類與環境</p> <p>第7章 圖的妙用</p> <p>第8章 鴻「圖」大展</p>	4	<p>1.課本、紀錄簿</p> <p>2.相關評量輔材</p> <p>3.電腦設備與文書處理軟體(電腦主機、word、excel、印表機等)</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有有公平、正義的社會藍圖。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27 (第三次 段考 週)	複習全冊課程	複習全冊課程	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日生活的問題。</p> <p>【總複習全冊】 【第三次評量週】 【休業式】</p>	<p>1.知道生物的生殖與遺傳原理。</p> <p>2.知道生物的演化，並明白演化的原理。</p> <p>3.了解地球上各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。</p> <p>4.知道識圖與繪圖的方法。</p>	<p>第1章 生殖</p> <p>第2章 遺傳</p> <p>第3章 演化</p> <p>第4章 地球上的生物</p> <p>第5章 生態系</p> <p>第6章 人類與環境</p> <p>第7章 圖的妙用</p> <p>第8章 鴻「圖」大展</p>	4	<p>1.課本、紀錄簿</p> <p>2.相關評量輔材</p> <p>3.電腦設備與文書處理軟體(電腦主機、word、excel、印表機等)</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有有公平、正義的社會藍圖。</p> <p>【環境教育】 4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

七年級社會

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七 年級 社會 領域教學計畫表 設計者：周賢榕老師

一、本領域每週學習節數：3 節

教材：康軒社會第二冊

二、本學期學習目標：地理、歷史、公民學基本理念，旨在培養學生正確的地理、歷史、公民知識和思考判斷的能力，內容包括：

(一) 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。

(二) 使學生對臺灣地理、臺灣歷史及公民道德，能有深入淺出的認識。

(三) 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

三、本學期課程架構：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/10 2/14	第一篇臺灣的人文環境與區域發展	第一章人口	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。	1.了解自然增加率和社會增加率。 2.學習閱讀相關圖表。 3.了解臺灣人口分布情況。 4.認識人口密度和人口組成要素。 5.知道人口遷徙原因。 6.了解臺灣人口問題。	1.說明自然增加率、社會增加率的定義與計算方式，並分析兩者的差異。 2.配合臺灣地圖，了解北、中、南、東部及離島的人口疏密。 3.說明人口密度的定義、計算方式及代表意義。 4.說明扶養比、性別比對一地人口的意義。 5.介紹人口金字塔圖表及主要類型，並分析一地人口的年齡及性別結構。 6.說明臺灣現階段面臨的人口問題。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	2/17 2/21	第一篇臺灣的人文環境與區域發展	第二章 臺灣的產業 (一)	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.了解產業結構與分級。 2.認識第一級產業。 3.認識臺灣農漁林牧業。 4.了解臺灣第一級產業轉型問題。	1.說明第一級產業對一地經濟發展的重要性、內容與範圍。 2.介紹集約農業、粗放農業，並比較兩者間的差異。 3.介紹臺灣農業分布區及主要糧食經濟作物。 4.介紹臺灣漁業、林業、畜牧業特色與發展現況。 5.分析臺灣第一級產業須轉型發展的原因。 6.分析發展「精緻農業」、「休閒農業」對臺灣的利弊。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-1 能了解本土性與國際性的環境議題及其對人類社會的影響。 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第三週	2/24 2/27	第一篇臺灣的人文環境與區域發展	第三章 臺灣的產業 (二)	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 7-4-3 探討國際貿易與國家經濟發展之關係。 7-4-4 舉例說明各種生產活動所使用的生產要素。	1.認識臺灣第二級產業。 2.認識工業區位條件。 3.認識臺灣第三級產業。 4.了解臺灣扮演的經濟角色。	1.說明第二級產業內容及範圍。 2.介紹工業類別，包括輕工業、重工業、資訊工業、科技工業、生物工業及高科技工業。 3.舉例說明並介紹成立工業必須具備哪些條件。 4.說明第三級產業內容及範圍。 5.解釋新名詞，包括出超、入超、國際貿易、LED等。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-1 能了解本土性與國際性的環境議題及其對人類社會的影響。 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	3/3 3/7	第一篇臺灣的人文環境與區域發展	第四章聚落與交通	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.認識聚落。 2.認識都市和鄉村。 3.認識都會化與都會區。 4.了解臺灣都市化現況。 5.了解臺灣交通。 6.了解臺灣通訊業。	1.介紹都市形成原因、分布區域、具有特色及產業發展型態。 2.介紹鄉村型態、具有特色及產業發展型態。 3.分析都市、鄉村兩者間的差異與依存關係。 4.說明臺灣都會區形成條件和特色。 5.比較臺灣陸運、水運及空運的優缺點。 6.介紹臺灣通訊業發展情形及現今狀況。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。 【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
第五週	3/10 3/14	第一篇臺灣的人文環境與區域發展	第四章聚落與交通	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.認識聚落。 2.認識都市和鄉村。 3.認識都會化與都會區。 4.了解臺灣都市化現況。 5.了解臺灣交通。 6.了解臺灣通訊業。	1.介紹都市形成原因、分布區域、具有特色及產業發展型態。 2.介紹鄉村型態、具有特色及產業發展型態。 3.分析都市、鄉村兩者間的差異與依存關係。 4.說明臺灣都會區形成條件和特色。 5.比較臺灣陸運、水運及空運的優缺點。 6.介紹臺灣通訊業發展情形及現今狀況。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。 【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	3/17 3/21	第一篇臺灣的人文環境與區域發展	第五章臺灣的區域特色	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。	1.認識臺灣區域畫分。 2.了解臺灣北部、中部地區特色。 3.認識南部、東部地區特色。 4.認識金馬地區特色。	1.介紹北部區域的範圍、主要山脈、河川、都市及經濟類型。 2.說明中部地區的範圍及主要山脈地形、河川分布。 3.說明南部地區的範圍、主要山脈、河川分布、都市、經濟型態及觀光景點。 4.介紹東部地區的範圍、主要山脈及河川分布、著名觀光景點及名產。 5.介紹金馬地區著名觀光景點及名產。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第七週	3/24 3/28	第一篇臺灣的人文環境與區域發展	第六章臺灣區域發展的差異	1-4-4 探討區域的人口問題和人口政策。 1-4-5 討論城鄉的發展演化，引出城鄉問題及其解決或改善的方法。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.了解臺灣各區人口分布差異。 2.了解臺灣各區產業發展差異。 3.了解臺灣各區教育發展差異。 4.了解臺灣區域發展現況。 5.認識一鄉一特色產業。	1.分析造成臺灣北部、中部、東部、南部人口分布不均原因。 2.說明北部、中部、南部、東部及金馬地區產業發展的各自條件及優勢。 3.簡述並比較臺灣各分區產業發展、人口成長、都市化情形。 4.說明「一鄉一特色」產業特色及發展成果，如三義木雕節、臺灣白河蓮花節、桃園鶯歌陶瓷等。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	第一篇臺灣的歷史(下)	第一章日治時期的政治發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解臺灣民主國。 2.了解日治時期武裝抗日事件。 3.了解臺灣總督專制體制。 4.了解漸進時期治臺政策。 5.了解內地延長主義時期治臺政策。 6.了解皇民化運動時期治臺政策。	1.分析臺灣民主國成立的背景。 2.介紹苗栗抗日事件、噶吧嘍事件、霧社事件的原委。 3.介紹臺灣總督府成立的目的、職權及功能。 4.簡介日本人在臺灣實施警察政治和保甲制度的情況。 5.何謂「漸進主義」、「內地延長主義」？這些政策對臺灣人有何影響？ 6.說明日本人在臺灣推行「皇民化運動」的內容和影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	綜合活動領域	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】 3-4-10 解析社會和歷史演變過程中的兩性關係。 【家政】 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第九週	4/7 4/11	第二篇臺灣的歷史(下)	第二章日治時期的經濟發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.認識日治時期對台基礎建設。 2.了解日治時期臺灣農業發展。 3.了解日治時期臺灣工業發展。	1.介紹日治時期臺灣的公路、鐵路交通建設，臺灣總督府推行的貨幣及度量衡政策、推行人口普查的情形。 2.介紹嘉南大圳興建原因、灌溉區域及對臺灣農業的貢獻。 3.分析日治時期臺灣蔗糖蓬勃發展的原因及衍生問題。 4.說明日治時期興建日月潭發電所對臺灣工業發展帶來的貢獻和影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	綜合活動領域	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】 3-4-10 解析社會和歷史演變過程中的兩性關係。 【家政】 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	4/14 4/18	第二篇臺灣的歷史(下)	第三章日治時期的社會與文化	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.認識日治時期殖民教育。 2.認識日治時期臺灣社會風俗變遷。 3.了解日治時期臺灣政治社會運動。	1.日治時期臺灣人在教育上受到哪些不公平待遇？ 2.說明臺灣推行放足、斷髮後，臺灣社會產生哪些變遷與日本人引進哪些衛生設備觀念和時間制度。 3.介紹林獻堂、蔣渭水生平事蹟及對臺的貢獻。同時說明「臺灣議會設置請願運動」發起原因、經過及影響。 4.介紹「臺灣文化協會」、「臺灣民眾黨」、「臺灣地方自治聯盟」成立宗旨及對臺影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	綜合活動領域	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行爲。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】 3-4-10 解析社會和歷史演變過程中的兩性關係。 【家政】 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解
第十一週	4/21 4/25	第二篇臺灣的歷史(下)	第四章戰後臺灣的政治變遷	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同，所做的歷史解釋的多元性。	1.了解戰爭初期與二二八事件。 2.認識戒嚴體制和動員戡亂時期臨時條款。 3.了解臺灣地方自治發展的歷程。 4.了解臺灣的民主發展。	1.介紹二二八事件導火線、經過及其對臺灣政治、社會的影響。 2.分析臺灣實施戒嚴體制、白色恐怖的背景及原因。 3.介紹戒嚴令內容及發布廢止的時間與光復後，臺灣地方自治發展的經過和成果。 4.介紹雷震事件、美麗島事件發生原因、經過及影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	綜合活動領域	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行爲。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】 3-4-10 解析社會和歷史演變過程中的兩性關係。 【家政】 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	4/28 5/2	第二篇臺灣的歷史(下)	第五章戰後臺灣的外交與兩岸關係	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解中華民國國際地位的變化。 2.了解中華民國退出聯合國原委。 3.了解中華民國政府如何突破外交困境。 4.了解兩岸武力對抗時期。 5.了解海峽兩岸間的政策演變。	1.介紹「中美共同防禦條約」簽訂背景、內容及廢止過程與影響。 2.說明中華民國退出聯合國原因,及後外交政策的演變。 3.說明兩岸武力對抗時期,兩岸政權的對抗策略。 4.介紹古寧頭大捷、八二三炮戰過程與影響。 5.說明兩岸政治對峙、民間交流時期,雙方採取的政策內容及相關配套措施。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	綜合活動領域	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行爲。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】 3-4-10 解析社會和歷史演變過程中的兩性關係。 【家政】 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
第十三週	5/5 5/9	第二篇臺灣的歷史(下)	第六章戰後臺灣的經濟與社會發展	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解光復後臺灣經濟發展。 2.了解戰後臺灣文教的发展情形。 3.了解戰後臺灣社會的重要變遷。	1.說明土地政策變遷~三七五減租、公地放領、耕者有其田政策內容及成效。 2.介紹民國 40 年代「進口替代」政策、民國 50 年代「出口導向」政策內容及成效。 3.介紹民國 60 年代十大建設與 70 年代「產業升級」政策內容及成效、影響。 4.介紹臺灣著名鄉土文學作家及作品。 5.介紹解嚴後臺灣推動教育改革內容與戰後臺灣人口變化、都市化過程、社會開放等所衍生的相關問題。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	綜合活動領域	【環境教育】 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行爲。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】 3-4-10 解析社會和歷史演變過程中的兩性關係。 【家政】 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12 5/16	第三篇社會生活	第一章個人與社會	5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等), 建立終身學習理念。 5-4-4 分析個體所扮演的角色, 會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時, 能進行負責任的評估與取捨。	1.認識角色定位及角色轉換。 2.認識社會化途徑。 3.了解社會互動方式。 4.了解社會互動基本素養。	1.說明如何扮演好自己的角色。 2.介紹「社會化」, 並說明它對人、家庭、學校、同儕團體的影響。 3.說明社會互動的方式, 包括合作、競爭、衝突。 4.強調合作、競爭時應具備的正確想法與心態。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動學習領域 2.自然與生活科技領域	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行, 表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷, 並尊重與關懷生命。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突, 並了解如何運用民主方式及合法的程序, 加以評估與取捨。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐
第十五週	5/19 5/23	第三篇社會生活	第二章社會中的團體	5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等), 建立終身學習理念。 5-4-4 分析個體所扮演的角色, 會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。	1.了解團體。 2.學習參與團體事務。	1.說明團體定義、特性及功能。 2.介紹宗親會、同鄉會等血緣團體。 3.介紹職業團體、社會團體、政治團體性質、成立目的、功能及類別。 4.說明參與團體活動時應具備的心態和想法。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	綜合活動學習領域	【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或者社區的環境保護與永續發展相關活動。 5-4-3 能與同儕組成團隊, 採民主自治程序, 進行環境規畫以解決環境問題。 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則, 並能在生活中實踐。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	第三篇社會生活	第三章社會規範	4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 5-4-3 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等), 建立終身學習理念。	1.了解社會規範存在的價值。 2.了解社會規範的約束力。	1.說明社會規範的意義、功能及影響力與如何落實。 2.說明風俗習慣種類、形成原因和對人類社會影響。 3.說明倫理意義、內容及重要性。 4.介紹日常生活中常見重要法律條文。 5.比較風俗習慣、宗教信仰、倫理道德、法律在人類社會中扮演的角色。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動學習領域 2.自然與生活科技領域	【人權教育】 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突, 並了解如何運用民主方式及合法的程序, 加以評估與取捨。 【家政教育】 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐
第十七週	6/2 6/6	第三篇社會生活	第四章社會中的文化	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。	1.認識文化內涵。 2.了解文化失調現象。 3.了解次文化概念。 4.了解文化傳承與創新。	1.說明文化形成的條件、過程及影響。同時, 介紹臺灣著名的文化。 2.介紹器物、制度、理念等層次範圍、內容及功用。 3.說明文化失調產生的原因及後果。 4.介紹次文化興起的背景、特色及意義。 5.說明主流文化、次文化間的差異。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動學習領域 2.自然與生活科技領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化, 激發創意、美化生活。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9 6/13	第三篇社會生活	第五章社會變遷	2-4-1 認識臺灣歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。	1.了解社會變遷內涵。 2.認識社會變遷問題。 3.學習適應社會變遷。	1.分析社會變遷原因與器物、制度、價值觀如何產生社會變遷。 2.說明社會變遷為臺灣社會帶來哪些正面與負面現象。 3.說明社會變遷帶來不少衝擊如價值觀混淆、文明病產生、弱勢族群權益被忽略等現象。 4.說明終身學習、資訊社會對人的重要性與影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動學習領域 2.自然與生活科技領域	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十九週	6/16 6/20	第三篇社會生活	第六章社會福利	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	1.了解社會福利觀念。 2.認識臺灣社會福政策。 3.學習建立公平正義社會。	1.說明社會福利觀念發展、演進過程及對一個社會的存在價值。 2.介紹社會保險、國民年金保險制度功能。 3.說明社會救助成立宗旨、救助對象。 4.介紹社會上就業服務機構、醫療保健服務對象、內容及相關機構。 5.說明相互合作在人類社會中扮演的重要性。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動學習領域 2.自然與生活科技領域	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐
第二十週	6/23 6/27	第三篇社會生活	第六章社會福利	5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。 5-4-6 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。	1.了解社會福利觀念。 2.認識臺灣社會福政策。 3.學習建立公平正義社會。	1.說明社會福利觀念發展、演進過程及對一個社會的存在價值。 2.介紹社會保險、國民年金保險制度功能。 3.說明社會救助成立宗旨、救助對象。 4.介紹社會上就業服務機構、醫療保健服務對象、內容及相關機構。 5.說明相互合作在人類社會中扮演的重要性。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動學習領域 2.自然與生活科技領域	【人權教育】 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐

七年級健康與體育

澎湖縣立志清國民中學 101 學年度第二學期 七年級 健康與體育 領域教學計畫表 設計者：趙崧琪老師

一、本領域每週學習節數：3 節

教材：翰林健康與體育第二冊

二、本學期學習目標：

健康教育

- (一) 認識青少年常見的生長發育問題，培養健康的生活習慣，學習健康快樂度過青春期。
- (二) 了解視覺和聽覺器官與功能，並學習如何保健視覺和聽覺器官。
- (三) 了解牙齒和消化器官與功能，並學習如何保健牙齒及消化器官。
- (四) 認識青少年常見的生理健康問題，培養好的健康生活習慣，了解青少年心理變化，學習健康快樂度過青春期。
- (五) 了解壓力並學會面對壓力和紓解壓力。
- (六) 認識食物所含營養素及青春期的營養需求，並了解營養素對健康的影響。
- (七) 了解食物所提供的熱量，以及身體活動所消耗能量兩者間的關係。
- (八) 了解食品的廣告與外食時，應如何正確的選擇食物。

體育

- (一) 明白運動傷害發生的原因，並學會運動傷害的處理及預防方法。
- (二) 重視休閒與環保。
- (三) 學習透過報紙與電視媒體來達到運動欣賞的目的。
- (四) 了解籃球運動所需要的運動技巧。
- (五) 認識排球運動，學習基本動作技能，並讓學生懂得評估自己與他人的動作表現。
- (六) 藉由足球運動的學習與比賽，使學生懂得如何評估自己與他們動作表現，並經過彼此充分的討論之後，能夠學會與執行基本的足球戰術策略。
- (七) 在每一項身體的活動中，了解不同的競技體適能要素對於促進運動表現的關聯。

三、本學期課程架構：

第一篇健康生活家

第1章青春生活

第2章眼睛與耳朵的保健

第3章牙齒與消化器官的保健

第二篇快樂青春行

第1章青春心事

第2章情緒與壓力調適

第三篇活力的泉源

第1章營養素與健康

第2章活動與熱量

第3章正確選擇外食

第四篇運動全方位

第1章有備無患～運動安全

第2章陽光SPA～綠色休閒

第3章身歷其境～運動欣賞

第五篇就是愛運動

第1章團隊合作～籃球

第2章跳躍音符～排球

第3章魅力四射～足球

第4章水中蛟龍～捷泳

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第一篇健康生活家	第1章青春生活	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。	1.了解自己生長發育情形，明白影響生長發育的因素，學習促進生長的方法。 2.了解皮膚的功用，如何維護皮膚健康，尤其惱人的青春痘與頭皮屑的處理，並學習選擇適合自己的潔膚產品。	<p>【青春期的成長】 講解：影響青少年生長發育情形的因素可能有賀爾蒙、個人生活習慣以及環境等因素。因此養成良好的個人健康習慣將有助於個人生長發育。</p> <p>【影響生長的因素】 講解：雖然影響的因素很多，但只要我們謹記營養均衡、保持運動、作息正常，相信必定有助於個人的生長發育情形。</p> <p>【促進生長好方法】 歸納：同學要謹記促進生長發育的方法，並努力改善或積極養成良好的習慣。</p> <p>【健康的皮膚】 講解：皮膚的構造分為以下三層： 1.表皮 2.真皮 3.皮下組織</p> <p>【皮膚的照護】 講解：下面就介紹照護皮膚的方法： 1.保持皮膚清潔。 2.避免陽光曝曬。 3.均衡飲食。 4.足夠的運動與睡眠。</p>	3	1. 蒐集生長發育的資訊 2. 蒐集照護皮膚的相關資訊	1.問答：能確實回答自己的生長發育狀況。 2.實作：是否確實針對自己的生長發育情形做紀錄。 3.觀察：學生對於課堂問題能主動表達自己的意見。 4.實作：是否能確實勾選並提出自己的作法。	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春不同性別者的心發展與差異。 【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	一、了解自我與發展潛能 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第一篇健康生活家	第2章眼睛與耳朵的保健	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。	1.認識眼睛構造，明白視力產生原理，檢討自己生活習慣，學習眼睛的照護方法及眼睛常見問題的處理。 2.認識耳朵構造，明白聽力產生原理，檢討自己生活習慣，學習耳朵的照護方法及聽力問題的處理。	【眼睛的構造】 說明：眼睛是我們的靈魂之窗，在日常生活中，主要也是靠視覺來獲取周遭環境的訊息，所以一定要好好愛惜眼睛之健康。 【視覺的產生】 說明：視覺的產生是由於物體表面反射的光線在視網膜上形成物體的成像，再經由視神經將影像傳至大腦的視區，產生影像。 【眼睛問題的處理】 說明：眼睛是我們的靈魂之窗，因此如何維護自己的眼睛健康是我們必須注意的課題。 總結：「靈魂之窗」是我們身體上相當重要的器官，我們必須要好好珍惜它、愛惜它，並確實執行照護方法。 【耳朵個構造】 講解：教師利用「耳朵的構造」教學掛圖，講解耳朵外耳、中耳、內耳的構造。 【耳朵的照護】 歸納：教師提出保護耳朵的方法。 1.避免處於過大音量環境 2.避免耳朵受到感染	3	1.眼睛的構造 教學掛圖 2.耳朵的構造 教學掛圖	1.觀察：是否能認真聆聽。 2.發表：是否能眼睛各部位的構造與作用。 3.實作：是否能確實寫下自己眼睛曾發生的問題與狀況。 4.實作：是否能訂定屬於自己的護眼行動計畫。 5.問答：是否能清楚說出耳朵的構造與功能。 6.實作：是否能確實針對平時的生活習慣來勾選。	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的心發展與差異。 【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。	一、了解自我與發展潛能 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	第一篇健康生活家	第3章牙齒與消化器官的保健	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。	1.認識牙齒的構造，了解傷害牙齒原因，檢討自己口腔衛生習慣，學習如何照護牙齒的健康，及牙齒咬合問題處理。 2.認識消化器官，學習消化器官的照護方法及常見問題的處理。	【牙齒的構造】 說明：教師利用「牙齒的構造」教學掛圖講解： 1.從外觀上來分：牙冠、牙頸、牙根。 2.從構造上來分：琺瑯質、象牙質、牙髓腔、神經、血管。 【什麼會傷害牙齒】 講解：細菌會形成黏稠物質—牙菌斑，而牙菌斑與甜食混合則會產生一種酸性物質，繼續破壞琺瑯質，接著就會造成齲齒，然後就會形成蛀牙。 【牙齒的照護】 講解：教師提出牙齒的照護方法： 1.正確飲食 2.養成潔牙習慣 3.定期口腔檢查 【消化器官的構造】 說明：教師利用「人體的消化器官」教學掛圖來說明消化器官及其功能。 【消化器官的照護】 總結：教師提出建立良好飲食習慣的祕招，避免不良的生活習慣，培養良好的生活及飲食習慣，並落實消化器官的照護，才能確保身體健康。	3	1.牙齒的構造 教學掛圖 2.消化器官 教學掛圖	1.觀察：是否能正確說出牙齒的構造。 2.觀察：是否能正確說出蛀牙的發生過程。 3.觀察：是否能說出刷牙的功用。 4.觀察：是否能正確說出如何照護自己的牙齒。 5.實作：是否能確實檢測自己的牙齒狀況。 6.問答：能否說出消化器官的功能。 7.實作：是否能確實按照自己的平實的飲食習慣來勾選。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	第四篇運動全方位	第1章有無患~運動安全	5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.了解運動傷害的處理原則。 2.知道正確操作踝關節包紮、懸臂吊帶及夾板固定。	<p>【了解與預防運動傷害】 歸納：教師說明校園中常見運動傷害的原因： 1.暖身運動不足 2.運動場地、器材的缺陷 3.過度緊張或運動過度 4.違例或犯規 5.不良的運動方法 6.自信心過強 7.未穿戴適當護具 統整：運動傷害會造成龐大的醫療支出，因而在參與運動時，須注意運動安全，避免運動事故傷害的發生。</p> <p>【運動安全觀念檢核】 說明：擁有良好的運動安全觀念，才能有效預防運動傷害的發生。</p> <p>【踝關節包紮】 說明：教師說明「繃帶8字型包紮法」及「三角巾固定法」包紮方式，並實際演練包紮方法。</p> <p>【懸臂吊帶】 說明：教師說明三角巾懸臂吊帶的包紮方式，並實際演練包紮方法。 實作：讓學生兩人一組練習懸臂吊帶三角巾包紮，且拿出評分表互評，檢查合格者為通過。</p>	3	1.蒐集運動傷害相關資料 2.準備運動傷害相關照片	1.實作：調查班上同學運動時受傷的原因並統計其發生率。 2.問答：能說出自己曾從事何種運動，受到何種程度的傷害。 3.觀察：是否能熱烈參與並踴躍發言。 4.實作：學生實際練習踝關節包紮。 5.實作：學生實際練習懸臂吊帶三角巾包紮。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第四篇運動全方位	第1章有無患~運動安全	5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.知道正確操作踝關節包紮、懸臂吊帶及夾板固定。 2.學習正確的徒手傷患運送的急救技術，並自我評量學過的急救技巧。	【夾板固定】 說明：教師說明骨折處理急救方法，並實際演練夾板固定方法。 實作：讓學生兩人一組練習夾板固定方法，且拿出評分表互評。最後經教師檢查合格者通過。 【傷患運送】 歸納：沒有救護車的情況下，最好的運送器材是擔架，若沒有擔架，則可以採用以下方式。 實作： 1.扶持行走法 2.兩人徒手運送法 3.拖雙肩法。 實作：讓4至5位學生為一組，分組練習。最後教師出狀況題。 實作：隨機抽2至3組，實際演練傷患運送法。 【搶救傷患大作戰】 實作：請同學根據活動中所敘述的運動傷害情形，來做搶救的練習。 【自我評量】 實作：請同學依據受傷的方式來選擇應該使用何種包紮法或處理方式。	3	1.蒐集運動傷害相關資料 2.準備運動傷害相關照片	1.實作：學生實際練習夾板固定。 2.實作：學生實際練習傷患搬運。 3.實作：調查校園學生活動情形。 4.觀察：能熱烈參與討論，並確實改變個人日常運動習慣，來提高運動安全。 5.問答：能說出從事運動時，需注意哪些運動安全。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	第四篇運動全方位	第2章陽光SPA~綠色休閒	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.明白休閒活動的選擇，並正視休閒活動所帶來的環保問題。 2.明白登山活動的意義與安全的重要性。	<p>【休閒活動的選擇】 討論：各組可選擇兩類的休閒活動討論其特性與活動時應考慮的因素，才能達到休閒的目的。 統整：教師歸納說明，選擇休閒活動應注意的事項。</p> <p>【維護休閒環境】 說明：針對會造成環境問題的的休閒活動，我們如何在自己的能力範圍內，來進行並將污染降至最低。 統整：教師說明永續經營的理念，並鼓勵學生能確實身體力行，進行具環保概念的休閒活動。</p> <p>【山野活動的安全】 說明：教師說明登山時應注意的安全事項，並說明其遵守的重要性，並提及相關的法律問題。</p> <p>【環保的山野活動】 統整：進行每項休閒活動或運動時都應了解其中的危險性並遵守規則，才能玩得快樂達到健康生活的目標。</p>	3	蒐集休閒活動的相關資料	1.問答：能說出週休二日制度對於自己生活的影響，與休閒活動的意義與重要性，並能說出休閒活動所造成的自然景觀破壞，及危害生命健康等環保問題。 2.觀察：能針對不同休閒活動所帶來的環保問題，提出自己能做到的改善行為。 3.實作：能在熱烈參與中，表現主動探索與研究的精神，及藉分組活動了解學生表達溝通與分享的能力。	<p>【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。</p> <p>【環境教育】5-4-3 能與同儕組成團隊，採民主自治程序，進行環境規劃以解決環境問題。</p>	七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28 (第一次 段考週)	第四 篇運 動全 方位 (第一 次段 考)	第3 章身 歷其 境~ 運動 欣賞	4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.學會透過平面媒體欣賞運動賽事。 2.認識運動之美，及學習運動欣賞的方法。	【運動報導】 討論：教師攜帶幾份報紙，將各個版面貼於黑板上，與學生討論報紙各種版面的內容。 引導：運動版的內容是如此精彩，我們不妨將自己所喜愛的題材，以剪報的方式收藏，做成「運動剪貼簿」。 【運動剪貼簿】 說明：教師呈現事先蒐集的運動剪報與運動版的標題，說明剪報的主要述說內容。 發表：請學生提出更具創意的點子，更新標題文字。 【運動賽事欣賞】 說明：電視轉播運動賽事，提供人們方便且專業的觀賽服務。 引導：我們有時喜愛看轉播賽事，是因為想看自己所喜愛的運動明星，引導學生進入「運動明星檔案」活動。 【如何欣賞運動之美】 引導：運動賽事的靜態與動態美感欣賞，是需要學習與實際體驗，若是僅有書本上的知識，或是依靠想像，是無法真正感受到運動的美感。	3	1.蒐集剪報數份 2.蒐集運動欣賞相關報導	1.觀察：能認真學習，主動參與。 2.自評：能說出欣賞運動平面報導的重點。 3.自評：能欣賞各類型運動的美感。 4.實作：能實際為自己喜愛的運動或運動員給予持續性的關注。	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	第二 篇快樂青 春行	第 1 章青春心 事	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.透過「我倆是不是戀人」活動釐清愛情的觀念。 2.指導學生如何結交喜歡的朋友並注意交往原則如尊重隱私個人安全等。 3.學習如何與家人溝通與朋友相處對於不合理請求懂得說不的技巧。 4.學習自我肯定自我實現，擁有快樂青春生活。	【心事點滴】 說明：青少年心理變化有對愛情的期待、渴望獨立、在意團體認同。 【期待愛情來臨】 統整：與人交往時，可以參考下列技巧： 1.用正確的態度去結交朋友 2.清楚自己的感情 3.轉移自己的感情 【渴望獨立自主】 說明：提供幾項重要的溝通技巧： 1.選擇正確的時間和地點 2.指出問題所在 3.保持平和的情緒 4.小心使用的字眼 5.尊重對方 6.同理心與傾聽 【以朋友為中心】 說明：如何拒絕便是一門學問： 1.語氣堅定 2.態度溫和 3.直視對方，如果你的表情是害怕，對方會認為你可以妥協。 4.不要給任何機會 5.提供好的建議 【青春加油站】 提供一些具體可行的方式： 1.認識及接納自己 2.與人溝通 3.處理情緒問題 4.訂立生活目標 5.建立人生觀	3	蒐集青少年心理變化的相關資料	1.問答：是否能分辨出喜歡、愛和迷戀間的差異。 2.觀察：是否能熱烈參與討論。 3.問答：能具體說出「青少年心理變化」。	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】 1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【性別平等教育】 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係。 【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	第二篇快樂青春行	第2章情緒與壓力調適	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。	1.引導學生了解為何會產生多種情緒反應，說明情緒產生原因。 2.學習做自己情緒的主人。 3.認識自己壓力來源，了解壓力的形式，學習處理自己的壓力。 4.學習調適壓力的方法，並利用正向壓力成為進步的助力。	【做自己情緒的主人】 統整：過度的情緒反應會讓人失去理智。學著做自己情緒的主人，別讓情緒左右自己的生活，若要邁向成功之路，致勝關鍵就是要懂得操控自我情緒。 【成為EQ高手的法寶】 統整：過度的情緒反應會讓人失去理智。若要邁向成功之路，致勝關鍵就是要懂得操控自我情緒。 【壓力的形式】 講解：壓力可能帶來成功與快樂，反之也可能形成緊張與失敗，期間的差距在於你如何運用這股壓力。而壓力可分為正向壓力與負向壓力。 【調適壓力】 說明：紓壓的技巧很多，也沒有對與錯、好與壞，就看個人是不是能藉由該種紓壓方式，讓自己內心的壓力得到釋放。以下介紹幾種紓壓方式： 1.身心鬆弛法 2.時間管理法 3.認知改變法 4.尋求支援法 5.休閒運動法	3	蒐集舒緩情緒的相關資訊	1.實作：反省最近三天自我的情緒變化，思考這些情緒反應對生活造成哪些影響。 2.觀察：能在熱烈參與討論中，表現主動探索與研究精神。 3.實作：勾選出處在壓力狀態下常出現的反應項目內容，詳細記錄在習作當中。 4.問答：能說出自己處理壓力態度。 5.自評：能說出運動與壓力釋放之間的關聯。 6.觀察：能明白自我壓力的來源與說出抒解壓力的方法。	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第五篇就是愛運動	第1章團隊合作~籃球	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。	1. 籃球運動是很好的休閒活動，並藉由此項運動，擴展自己的生活空間，並簡單介紹三對三鬥牛賽。 2. 了解並熟悉雙手與單手投籃的動作原則與要領，並利用各個活動來練習定點投籃的基本動作。	【運動休閒風】 說明：三對三鬥牛賽也是目前廣受大家喜歡的運動方式。 發表：請學生說出自己對於三對三鬥牛賽的觀點。 說明：三對三鬥牛賽比賽方式較便利，對於球場的需求較小，提醒學生相關的資訊可以藉由網際網路，或體育用品店取得。 【投籃基本功】 說明：投籃的基本動作。 範例：請數位同學示範投籃之基本動作。 觀察：請班上其他同學觀察示範同學間彼此差異為何，找出優劣之處。 發表：請觀察的同學說出觀察到的情形。 統整：教師統整班上同學所說明的要點，並針對不足之處進行補充。 【投籃妙招】 發表：由學生們舉手發表。 說明：挑選出操作得比較好的學生表演給大家看，讓大家能相互觀摩。	3	1. 籃球 2. 街頭籃球運動的相關資訊	1. 觀察：是否認真並專心的聆聽。 2. 實作：能熟練原地投籃動作。	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	第五篇就是愛運動	第1章團隊合作~籃球	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。	了解並熟悉雙手與單手投籃的動作原則與要領，並利用各個活動來練習定點投籃的基本動作。	<p>【墊步投籃】</p> <p>說明：根據看過的比賽，知道籃球運動是種接觸性的運動，所以，必須以多樣化的方式將球快且準確的投入籃框中得分，而在這過程中，運球與傳球等基本動作，對於整體動作變化有著極重要的影響。</p> <p>【移位墊步投籃】</p> <p>實作：分別利用墊步投籃練習「禁區右側底線」→「籃框右側 45 度角」→「罰球線中央」→「籃框左側 45 度角」→「禁區左側底線」等位置。</p> <p>【著地跳投】</p> <p>分組：五人一組，順時針循環，讓每位同學都能在不同方向投籃。</p> <p>【轉身投籃】</p> <p>練習：請同學練習轉身投籃的基本動作。</p> <p>【綜合投籃練習】</p> <p>實作：分別利用前面所學過的投籃技巧在「右側底線」→「籃框右側 45 度角」→「罰球線後方」→「籃框左側 45 度角」→「左側底線」等位置的三分線上練習投籃。</p>	3	1.籃球 2.街頭籃球運動的相關資訊	觀察：是否認真練習墊步投籃與著地跳投的基本動作。	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	第五篇就是愛運動	第2章跳躍音符~排球	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.利用「拍手擊球」與「傳球接龍」活動來複習之前學過的低手傳球，並藉由「透視鏡?動作檢視」活動來改正與加強低手傳球動作的正確性。 2.說明快速的移位不僅有助於完成正確的回擊動作，同時也能增大防守的區域範圍。	【低手傳球】 說明：說明傳接球動作是排球最基本的動作技術。 說明：指出低手傳球時的正確擊球部位，並以分別示範向上自拋自打與向前低手傳球的動作。 【拍手擊球】 說明：讓學生在原地以低手擊球將球擊出後，接著再拍手，球落下後再擊球，再拍手，以提升學生低手擊球向上的穩定性。 【傳球接龍】 1.三人一組，每隊兩組。 2.第一人將球以低手傳球將球向前、向上傳出。 3.另一隊第一人亦以相同的要領將球回擊。 4.擊球後排到該組最後，由第二人操作，如此循環練習。 【靈活的步法】 操作： 1.教師介紹並示範幾種較常使用的移位步法，並說明其使用時機。 2.學生各自散開，隨教師的指導口令依序做出不同的移位方式。	3	1.排球 2.排球比賽的影片	1.觀察：學生是否認真參與練習活動。 2.觀察：學生是否能掌握低手傳球的動作要領。 3.實作：能觀察並說出教師錯誤動作的所在。	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9 (第二段考週)	第五篇就是愛運動	第2章跳躍音符~排球	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.說明快速的移位不僅有助於完成正確的回擊動作，同時也能增大防守的區域範圍。 2.說明「團隊合作」對於排球比賽的重要性，並加強控球的穩定性與藉由喊聲來培養接球的默契。	【碰碰擊球】 講解： 1.說明將以循序漸進的方式來學習、體驗擊球的動作。 2.依序示範活動中將進行的各種練習方式與練習要點。 統整：再次強調應利用身體與腿部的推蹬，以增加傳球的距離。 【順序接球】 操作： 1.八個人為一組，依照順時針方向，以低手傳球的方式將球傳給下一位。 2.若中途有漏接情況，則由漏接者重新開始。 【報數接球】 操作： 1.教師講解活動進行的流程。 2.八個人為一組，一人先拋球，其餘的人分散開來準備接球。 3.拋球者可隨意將球拋至不同方向，拋球者則須視來球的方向來判定何者要接球，拋球者須喊聲接球，以避免發生兩人同搶一球或漏接的狀況。	3	1.排球 2.排球比賽的影片	1.觀察：是否認真參與活動。 2.實作：能與組員共同努力合作。	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	第五篇就是愛運動 (第二次段考)	第3章魅力四射~足球	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.透過「球感遊戲」複習控球的要領，並以「搶珠遊戲」來幫助學生體會搶球、護球的技巧與重要性。 2.說明足內側與足外側三種基本的傳球要領。	【球感遊戲】 操作： 1.利用五個動作的關卡，練習以不同的部位控球。 2.仔細體會各種控球的要領，並深入思考使用的時機。 【搶珠遊戲】 示範：請兩位學生示範，一位示範背對搶球者「護球」，一位示範「搶球」。 【足內側傳球】 操作： 1.兩人一組，相互面對3公尺遠。 2.依序練習足內側傳球。 【足外側傳球】 操作： 1.兩人一組，相互面對3公尺遠。 2.依序練習足外側傳球。 【一對三搶球】 操作： 1.四人一組，一人位在中央。 2.中央的人負責搶球，其他三人則三角傳球。 3.搶到球後，取代傳球被搶者的位置，繼續傳球。 4.被取代者則位在中央負責搶球。	3	1.足球 2.足球比賽的相關資訊	1.實作：能做出防止被搶的控球動作、腳的四個部位做出不同的控球動作。 2.問答：能說出不同控球方式與技巧。 3.自評：評估與改進自己的動作。 4.問答：編排賽程應考量的因素有哪些。 5.發表：能說出自己所面臨的各種問題。 6.實作：能正確傳球與將球停穩。	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	第五篇就是愛運動	第3章魅力四射~足球	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.練習各種射門動作要領，並藉由活動熟悉射門的動作。 2.了解足球場上每位球員位置屬性、角色與不同功能，體會戰略應用重要性。 3.經過三對三迷你足球賽之後，使學生了解足球運動的成功之路，在其背後所需付出的努力與用心。	【足背射門】 操作： 1.一人面對球門約 8 公尺。 2.依序練習足背射門五次。 【凌空踢球射門】 操作： 1.一人面對球門約 10 公尺，自己將球拋高踢球。 2.依序練習踢凌空球射門五次。 【踢弧形球射門】 操作： 1.一人面對球門約 15 公尺。 2.依序練習踢弧形球射門五次。 【紙上談兵】 操作： 1.將戰略位置海報張貼在黑板上。 2.強調各個位置的角色與功能。 3.各隊分開討論。 4.記錄討論結果。 5.各隊將討論結果與其他隊伍分享。 【調兵遣將】 操作： 1.全班共同推舉出在足球技巧上較為優秀的同學。 2.與教師討論，上述優秀同學適合的守備位置。 【三對三迷你足球賽】 操作： 全班分組實際演練迷你足球賽。	3	1.足球 2.足球比賽的相關資訊	1.問答：能說出場上每位球員的角色與功能，並知道隊友的長處，將其安排到正確有利的位置。 2.實作：能畫出自己隊伍的位置戰略圖及了解基本戰略知識，並表現於實際比賽中。 3.實作：能了解基本戰略，並表現於實際比賽中。 4.問答：能說出團結合作對足球運動的重要性。 5.發表：能說出自己上場比賽時的感覺。	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	第五篇就是愛運動	第4章水中蛟龍～捷泳	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	學習維護水中安全的注意事項及捷泳的打水動作。	<p>【水中安全】 說明： 1.在規定的範圍裡游泳、戲水。 2.到有救生員與急救設備的戲水場所。 3.吃太飽或不舒服時，請勿下水。 4.結伴同行，並聽救生員的指示。 5.下水時戴泳鏡，可保護眼睛，並可有更佳的視野。</p> <p>【基本救生觀念】 說明：包括救生員、救生圈、安全警告牌、扶梯、水深的標示、淋浴設備、洗腳池等。</p> <p>【捷泳打水】 說明：捷泳姿勢中腿部與手部肌肉的作用功能，大致以手部為主要前進來源，腿部除了短距離衝刺時能夠幫助身體快速前進外，大致上腿部的動作是以協助下半身漂浮與平衡為主。 實作：請學生於游泳池中，實際練習打水的動作。 發表：經過實際的練習後，請同學發表練習心得。 提醒：打水是捷泳的入門，因此進行練習時，應該注意動作正確性，以奠定良好的根基。</p>	3	捷泳的相關資料	1.問答：能說出水的特性。 2.實作：能下水親身體驗水的特性。 3.觀察：學生練習打水動作時之用心程度。	【海洋教育】1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	第五篇就是愛運動	第4章水中蛟龍~ 捷泳	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.學會捷泳的划手與換氣動作。 2.熟練划手與換氣後，再結合腿部打水的動作，學會由手、腳、換氣所組合成的聯合動作。 3.與同組同學共同設計一份捷泳計畫書，並將內容付諸於實行。	【打水接力】 操作：訓練腿部肌肉，兩人各持一浮板，漂浮後打水前進接力。 【划手前進】 說明：人類對於「水世界」是既敬又畏，由於人類的四肢結構異於水中生物，較不利於從事水中的活動，但對於水中活動又有極濃厚的好奇心與興趣，因此人類一開始時，就從觀察水中生物的動作型態開始，進而從事水中的活動。 【手、腳、換氣的聯合動作】 說明：教師講解手部、腳部與換氣為學習捷泳的基本三項要件。 【小組捷泳計畫書】 說明：游泳的訓練分為兩項；一是體能訓練，另一則是技能訓練。 發表：根據大家所設計的游泳訓練計畫書，藉由自由發表的過程，引導學生了解課文中各項要點的內容。	3	捷泳的相關資料	1.觀察：學生練習打水動作時之用心程度。 2.發表：請學生發表練習換氣動作所遭遇到的困難，及突破困境的方式為何。 3.發表：請學生發表本組設計的捷泳計畫書內容。	【海洋教育】1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	第三篇活力的泉源	第1章營養與健康	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。	1. 認識六大類營養素功用及食物來源。 2. 了解如何攝取適量營養素，明白國人對營養素攝取的情形，以及攝取不足所產生的缺乏症。 3. 隨時檢視並改善自己的飲食習慣。	<p>【營養素的功用及來源】 提問：詢問學生是否認識食物中的營養素有哪些？ 講解：對人體健康有益的營養素超過 40 種，且可分為六大類： 1. 醣類 2. 蛋白質 3. 脂肪 4. 礦物質 5. 維生素 6. 水</p> <p>【營養素的攝取】 講解：青春期是重要的發展時期，因此營養素的攝取更不可忽視。 【國人營養素攝取情形】 講解：提出幾點正確的飲食方式供同學們參考： 1. 注意脂肪攝取量 2. 攝取足夠的維生素 B 群 3. 攝取足夠的鐵、鎂、鈣</p> <p>【檢視營養素攝取情形】 實作：請同學確實針對自己近一週以來的飲食狀況，記錄下自己在各類食物的攝取量，並經過換算，檢視是否符合建議攝取量，並針對不符合的項目，提出原因與改善方式。</p>	3	蒐集營養健康的相關資訊	1. 觀察：能認真聆聽教師講解的內容。 2. 發表：能說出各類營養素的最佳食物來源與功用。 3. 發表：能說出青春期正確的飲食方式。	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。	一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	第三篇活力的泉源)	第2章活動與熱量 第3章正確選擇外食	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	1.了解熱量消耗受哪些因素影響。 2.認識各類活動熱量的消耗情形，學會活動熱量計算。 3.了解自己選擇食物的理由，評斷各類外食優缺點，學習做健康的消費決定。 4.學習健康外食的新概念，並懂得在生活中運用健康的選擇技巧。	【卡路里教室】 說明：卡路里就是用來計算食物中熱量的單位。 【熱量計算】 統整：教師說明當我們在選擇食物時，除了考慮喜好外，並需思考是否提供均衡的營養與熱量，青少年身體生長迅速，食慾旺盛，食量大增，食物攝取量與生長發育和體能消耗量之間，若能達到平衡，就能避免因攝取量不足，而造成營養缺乏；或攝取量過多，而造成肥胖，不論營養過剩或缺乏，都會影響身體的發育。 【健康外食技巧】 提問：詢問學生如何吃才是健康？ 講解：教師提醒實際上我們在選購外食時，尚需注意以下幾項原則： 1.選擇健康的食物及健康的烹調方式 2.選擇三低一高（低鹽、低糖、低油、高纖）的新鮮食材。 【檢視自己的外食習慣】 實作：請學生針對自己平時外食的習慣來勾選與填寫。	3	1.食物熱量圖卡 2.健康飲食的相關資訊	1.觀察：學生發表意見的參與度。 2.觀察：學生能踴躍發表，並對其生活型態有所省思，以及藉由分組活動中了解學生是否學習表達、溝通與分享的能力。 3.問答：能確切說出預防熱量失衡的方法。 4.實作：能依自己的情況認真填寫活動。	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27 (第三次 段考 週)	第三 篇活 力的 泉源 (第 三 次 段 考)	第2 章活 動與 熱量 第3 章正 確選 擇外 食	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。	1.了解熱量消耗受哪些因素影響。 2.認識各類活動熱量的消耗情形，學會活動熱量計算。 3.了解自己選擇食物的理由，評斷各類外食優缺點，學習做健康的消費決定。 4.學習健康外食的新概念，並懂得在生活中運用健康的選擇技巧。	【卡路里教室】 說明：卡路里就是用來計算食物中熱量的單位。 【熱量計算】 統整：教師說明當我們在選擇食物時，除了考慮喜好外，並需思考是否提供均衡的營養與熱量，青少年身體生長迅速，食慾旺盛，食量大增，食物攝取量與生長發育和體能消耗量之間，若能達到平衡，就能避免因攝取量不足，而造成營養缺乏；或攝取量過多，而造成肥胖，不論營養過剩或缺乏，都會影響身體的發育。 【健康外食技巧】 提問：詢問學生如何吃才是健康？ 講解：教師提醒實際上我們在選購外食時，尚需注意以下幾項原則： 1.選擇健康的食物及健康的烹調方式 2.選擇三低一高（低鹽、低糖、低油、高纖）的新鮮食材。 【檢視自己的外食習慣】 實作：請學生針對自己平時外食的習慣來勾選與填寫。	3	1.食物熱量圖卡 2.健康飲食的相關資訊	1.觀察：學生發表意見的參與度。 2.觀察：學生能踴躍發表，並對其生活型態有所省思，以及藉由分組活動中了解學生是否學習表達、溝通與分享的能力。 3.問答：能確切說出預防熱量失衡的方法。 4.實作：能依自己的情況認真填寫活動。	【家政教育】1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊

七年級藝術與人文

澎湖縣 102 學年度第 二 學期 志清國民中學七年級藝文領域翰林版第二冊 領域教學計畫表 設計者：鄭雅玲

學習總目標：

1. 領略臺灣的自然與人文，並探索工作百態，認識多采多姿的影音世界。
2. 藉由認識臺灣傑出藝術家的創作生命，了解本土文化特質，體驗臺灣的人文圖像。
3. 從藝術作品中，思考臺灣的所處的環境及歷史變遷，進而珍惜自己生長的土地，並發揮創意，營造更美好的生活。
4. 從生活中認識行業百態，觀察人物特徵及情感，並探索個人的生涯期許。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/11 2/14	視覺藝術	造形與創意	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.觀察並感受自然景物造形之美。</p> <p>2.欣賞並理解人工物造形與機能結合的巧妙。</p> <p>3.認識造形的構成要素與構成形態。</p>	<p>1.認識並討論自然界造形的奧妙。</p> <p>2.介紹造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」四個基本元素及其特色，並舉日常可見之實例做說明。</p> <p>3.利用點、線、面、體的特徵，做大小、位置、群集等排列組合，練習組構各種造形構成。</p> <p>4.認識造形的構成形態——「具象」與「抽象」的特質，討論與發表對「具象」與「抽象」的看法或定義。</p>	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.課程相關之照片或幻燈片</p> <p>3.電腦、投影機、螢幕</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/11 2/14	音樂	多管弦事	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.從認識西方樂器,學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。</p> <p>2.能說出西方管弦樂團的分類,與各分類下所屬樂器的名稱。</p> <p>3.認識室內樂的起源與重奏方式,並完成學習單。</p> <p>4.讓學生能從實際指揮的練習中,體會指揮的功能及必須具備的能力。</p>	1.認識管樂器與室內樂。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/11 2/14	表演藝術	奇裝異服為哪樁	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.體認劇場分工的重要性。</p> <p>2.認識劇場分工內容與延伸領域。</p>	1.認識劇場的幕前與幕後。	1	1.康軒教科書	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	視覺藝術	造形與創意	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.了解造形與文化的關係。</p> <p>2.欣賞藝術家作品的造形意象，啟發創造思維。</p>	<p>1.介紹造形與機能的關係。</p> <p>2.介紹造形與文化的關係。</p> <p>3.欣賞藝術作品不同的造形美感與創作。</p>	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.課程相關之照片或幻燈片</p> <p>3.電腦、投影機、螢幕</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	音樂	多管弦事	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.從認識西方樂器,學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。</p> <p>2.能說出西方管弦樂團的分類,與各分類下所屬樂器的名稱。</p> <p>3.認識室內樂的起源與重奏方式,並完成學習單。</p> <p>4.讓學生能從實際指揮的練習中,體會指揮的功能及必須具備的能力。</p>	<p>1.欣賞曲舒伯特鋼琴五重奏——〈鱒魚〉與樂理常識。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	表演藝術	奇裝異服為哪樁	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.了解服裝的功能作用，及服裝與表演的關係。	1.介紹舞臺服裝與普通服裝。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	視覺藝術	造形與創意	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.欣賞藝術家作品的造形意象，啟發創造思維。</p> <p>2.運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。</p>	<p>1.欣賞藝術作品不同的造形美感與創作。</p> <p>2.以本課所附的非常有藝思「我的造形創作檔案」，作為作品製作前的草圖企畫，進行造形構成練習。</p>	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.課程相關之照片或幻燈片</p> <p>3.電腦、投影機、螢幕</p> <p>4.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	音樂	多管弦事	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.從認識西方樂器,學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。</p> <p>2.能說出西方管弦樂團的分類,與各分類下所屬樂器的名稱。</p> <p>3.認識室內樂的起源與重奏方式,並完成學習單。</p> <p>4.讓學生能從實際指揮的練習中,體會指揮的功能及必須具備的能力。</p>	<p>1.演唱歌曲〈暖暖〉與中音直笛吹奏〈化爲千風〉。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技爲增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做爲關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	表演藝術	奇裝異服為哪樁	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.了解服裝設計的原理原則。	1.性向探索與服裝設計原理。	1	1.康軒教科書	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	視覺藝術	造形與創意	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	1.運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。	1.以本課所附的非常有藝思「我的造形創作檔案」作為作品製作前的草圖企畫，進行造形構成練習。	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.課程相關之照片或幻燈片</p> <p>3.電腦、投影機、螢幕</p> <p>4.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	音樂	多管弦事	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.從認識西方樂器,學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。</p> <p>2.能說出西方管弦樂團的分類,與各分類下所屬樂器的名稱。</p> <p>3.認識室內樂的起源與重奏方式,並完成學習單。</p> <p>4.讓學生能從實際指揮的練習中,體會指揮的功能及必須具備的能力。</p>	<p>1.演唱歌曲〈暖暖〉與中音直笛吹奏〈化爲千風〉。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技爲增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做爲關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	表演藝術	奇裝異服為哪樁	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.學習實際操作如何繪製服裝設計圖並製作服裝造形。	1.從構思到製作，進行小小服裝造形師活動。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	視覺藝術	造形與創意	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	1.運用媒材與造形構成，表現三度空間的作品。	1.以本課所附的非常有藝思「我的造形創作檔案」作為作品製作前的草圖企畫，進行造形構成練習。	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.課程相關之照片或幻燈片</p> <p>3.電腦、投影機、螢幕</p> <p>4.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	音樂	多管弦事	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.能說出西方管弦樂團的分類,與各分類下所屬樂器的名稱。</p> <p>2.認識室內樂的起源與重奏方式,並完成學習單。</p> <p>3.讓學生能從實際指揮的練習中,體會指揮的功能及必須具備的能力。</p>	1.認識管弦樂。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	表演藝術	奇裝異服為哪樁	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.學習實際操作如何繪製服裝設計圖並製作服裝造形。	1.從構思到製作，進行小小服裝造形師活動。	1	1.康軒教科書	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	<p>【人權】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	視覺藝術	空間與構圖	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.認識空間表現的方法。</p> <p>2.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。</p>	<p>1.教師利用圖片說明，不同視點帶來相異的畫面效果：俯視、平視、仰視等。</p> <p>2.請學生分享課前蒐集的畫作。</p>	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.光碟片、電腦、單槍投影機、螢幕等視聽設備</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境】</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	音樂	傳統新韻	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.從世界音樂的角度，認識中國傳統樂器與樂曲。</p> <p>2.認識中國五聲音階的組成並能判斷調式。</p>	<p>1.認識五聲音階。</p> <p>2.判斷調式。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	表演藝術	巧妝新藝象	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動,繼續學習。</p>	1.認識舞臺化妝。	1.量身打造的舞臺妝。	1	<p>1.教學影片、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	視覺藝術	空間與構圖	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>【第一次評量週】</p>	1.認識以各種空間表現與構圖形式表現的藝術作品。	1.作品賞析。	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.光碟片、電腦、單槍投影機、螢幕等視聽設備</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境】</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	音樂	傳統新韻	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>【第一次評量週】</p>	1.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	<p>1.直笛習奏〈茉莉花〉。</p> <p>2.習唱歌曲〈滄海一聲笑〉。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	表演藝術	巧妝新藝象	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動,繼續學習。</p> <p>【第一次評量週】</p>	1.從不同類型的舞臺表演,認識不同的舞臺化妝。	1.教學活動延伸到特殊化妝。	1	<p>1.教學影片、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	視覺藝術	空間與構圖	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	1.嘗試以水彩畫進行創作。	<p>1.教師說明並分析平塗、重疊、縫合與渲染等技法創作的作品，及其畫面效果。</p> <p>2.提示構圖與空間表現的重點觀念，以及寫生的注意事項與要領。</p> <p>3.以風景為主題，學生自由創作。</p> <p>4.分享創作心得。</p>	1	<p>1.創作活動技法掛圖</p> <p>2.水彩用具</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	音樂	傳統新韻	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	1.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	<p>1.直笛習奏〈茉莉花〉。</p> <p>2.習唱歌曲〈滄海一聲笑〉。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	表演藝術	巧妝新藝象	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.認識戲劇化妝。	<p>1.練習裝扮角色。</p> <p>2.藉由角色扮演活動，讓學生學習觀察的技巧。</p> <p>3.學習團隊合作的重要。</p>	1	<p>1.教學影片、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	視覺藝術	空間與構圖	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	1.嘗試以水彩畫進行創作。	<p>1.以風景為主題，學生自由創作。</p> <p>2.分享創作心得。</p>	1	<p>1.創作活動技法掛圖</p> <p>2.水彩用具</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	音樂	傳統新韻	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	1.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	<p>1.認識中國五聲音階。</p> <p>2.霍恩博斯特爾——薩克斯分類法。</p> <p>3.認識國樂團與國樂器。</p> <p>4.認識八音分類法。</p> <p>5.完成課後的非常有藝思。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	表演藝術	巧妝新藝象	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動,繼續學習。</p>	1.認識戲劇化妝。	<p>1.練習裝扮角色。</p> <p>2.藉由角色扮演活動,讓學生學習觀察的技巧。</p> <p>3.學習團隊合作的重要。</p>	1	<p>1.教學影片、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	視覺藝術	空間與構圖	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	1.嘗試以水彩畫進行創作。	<p>1.以風景為主題，學生自由創作。</p> <p>2.分享創作心得。</p>	1	<p>1.創作活動技法掛圖</p> <p>2.水彩用具</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	音樂	傳統新韻	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	1.了解中國傳統音樂的表現方式與樂器的特色。	<p>1.欣賞傳統樂器演奏民間故事《虎姑婆》。</p> <p>2.認識作曲家劉學軒的生平和創作。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	表演藝術	巧妝新藝象	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動,繼續學習。</p>	1.認識戲劇化妝。	<p>1.練習裝扮角色。</p> <p>2.藉由角色扮演活動,讓學生學習觀察的技巧。</p> <p>3.學習團隊合作的重要。</p>	1	<p>1.教學影片、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並欣賞版畫在生活中的普遍性與實用性。	1.藉由圖片與實物讓學生了解版畫的生活化。 2.欣賞課本中各種版畫與生活結合的藝術品與圖片。 3.學生分組找尋資料與報告。	1	1.準備硬體、圖卡、有聲媒體、筆記型電腦、單槍投影機等相關資源輔助教材 2.版畫技法掛圖 3.版畫作品欣賞圖卡	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	音樂	音樂調色盤	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.能認識小調音階。</p> <p>2.能分辨大調與小調音階的差異。</p>	1.認識大調與小調。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識廟的意義。</p> <p>2.認識住家附近的廟宇特色。</p> <p>3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。</p>	1.〈廟〉一詩的聯想。	1	<p>1.《詩的聲光》教學 VCD)、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權的功</p> <p>能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.了解中國版畫的發展演變。 2.認識版畫的種類與屬性。 3.欣賞當代版畫家的作品。	1.了解中國版畫的演進。 2.認識年畫在民間的重要性及其環境。 3.欣賞版畫的製作技術與科技的結合。 4.認識並欣賞當代版畫家在作品中所傳達出社會、生活的意義及內涵。	1	1.準備硬體、圖卡、有聲媒體、筆記型電腦、單槍投影機等相關資源輔助教材 2.版畫技法掛圖 3.版畫作品欣賞圖卡	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	音樂	音樂調色盤	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	1.能習唱歌曲〈在銀色月光下〉。	1.習唱〈在銀色月光下〉。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識廟的意義。</p> <p>2.認識住家附近的廟宇特色。</p> <p>3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。</p>	1.展開走入詩的世界(一)活動。	1	<p>1.〈詩的聲光〉教學 VCD)、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並欣賞各種不同型態與表現手法的版畫藝術。 2.操作與創作版畫作品。	1.教師以實際作品介紹版畫簽名的方式與內容。 2.版畫簽名練習。	1	1.準備硬體、圖卡、有聲媒體、筆記型電腦、單槍投影機等相關資源輔助教材 2.版畫技法掛圖 3.版畫作品欣賞圖卡	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	音樂	音樂調色盤	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	1.能以中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。	1.中音直笛吹奏〈龍的傳人〉。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識廟的意義。</p> <p>2.認識住家附近的廟宇特色。</p> <p>3.從〈廟〉中所呈現的詩句，體認臺灣信仰與生活的關係。</p>	1.展開走入詩的世界(二)活動。	1	<p>1.〈詩的聲光〉教學 VCD)、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	視覺藝術	版畫的藝術	<p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1.認識並欣賞各種不同型態與表現手法的版畫藝術。</p> <p>2.操作與創作版畫作品。</p>	<p>1.介紹版畫的種類以及製作的方式。</p> <p>2.學生開始設計圖稿。</p>	1	<p>1.準備硬體、圖卡、有聲媒體、筆記型電腦、單槍投影機等相關資源輔助教材</p> <p>2.版畫技法掛圖</p> <p>3.版畫作品欣賞圖卡</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	音樂	音樂調色盤	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>【第二次評量週】</p>	1.能運用「比較欣賞法」，感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法。	1.欣賞長笛與中國笛代表鳥類的樂曲。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第二次評量週】</p>	1.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。	1.進行詩的表演。	1	<p>1.〈詩的聲光〉教學 VCD)、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	視覺藝術	版畫的藝術	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識並欣賞各種不同型態與表現手法的版畫藝術。 2.操作與創作版畫作品。	1.分享自己作品的內容及特色。	1	1.準備硬體、圖卡、有聲媒體、筆記型電腦、單槍投影機等相關資源輔助教材 2.版畫技法掛圖 3.版畫作品欣賞圖卡	1.互相討論 2.學生自評 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊精神 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	音樂	音樂調色盤	<p>1-4-4 結合藝術與科技媒體,設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動,表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	1.能運用「比較欣賞法」,感受中西音樂家對於鳥類描寫的不同表現手法。	1.欣賞長笛與中國笛代表鳥類的樂曲。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p> <p>4.中音直笛指法表掛圖</p> <p>5.學習單</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	表演藝術	尋找詩的舞臺呈現	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.透過〈廟〉的表演活動，讓學生體會集體合作的重要。	1.進行詩的表演。	1	<p>1.〈詩的聲光〉教學 VCD)、影片播放設備</p> <p>2.課程相關之圖片及資料</p>	<p>1.互相討論</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【人權】</p> <p>2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊精神</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	藝術人生	臺灣心 藝術情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。</p> <p>2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。</p> <p>3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。</p>	<p>1.發現臺灣美術的生命力。</p> <p>2.認識臺灣前輩藝術家。</p> <p>3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。</p>	1	<p>1.作品欣賞圖卡</p> <p>2.幻燈片</p> <p>3.投影片</p> <p>4.電腦</p> <p>5.單槍投影機</p> <p>6.藝術家年表</p> <p>7.網路資源</p>	<p>1.問答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.測驗</p>	<p>【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	藝術人生	臺灣心音樂情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.能吹奏中音直笛曲〈回憶〉。	1.吹奏中音直笛曲〈回憶〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	1.音樂教學 CD 2.鋼琴 3.音響設備	1.自我檢核 2.測驗 3.教師評量	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	藝術人生	臺灣心表演情	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識臺灣早期社會的歷史。</p> <p>2.認識臺灣舞蹈／歌仔戲／掌中戲表演藝術家的藝術生命。</p> <p>3.欣賞舞蹈、歌仔戲、掌中戲的劇作。</p>	1.介紹臺灣舞蹈家與欣賞舞蹈創作。	1	<p>1.歌仔戲發展史掛圖</p> <p>2.國立中正文化中心歌仔戲教唱網站</p> <p>3.歌仔戲教學CD+VCD</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.應用觀察</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	藝術人生	臺灣心 藝術情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。</p> <p>2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。</p> <p>3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。</p>	<p>1.發現臺灣美術的生命力。</p> <p>2.認識臺灣前輩藝術家。</p> <p>3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。</p>	1	<p>1.作品欣賞圖卡</p> <p>2.幻燈片</p> <p>3.投影片</p> <p>4.電腦</p> <p>5.單槍投影機</p> <p>6.藝術家年表</p> <p>7.網路資源</p>	<p>1.問答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.測驗</p>	<p>【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境】 3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【家政】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	藝術人生	臺灣心音樂情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.能吹奏中音直笛曲〈回憶〉。	1.吹奏中音直笛曲〈回憶〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p>	<p>1.自我檢核</p> <p>2.測驗</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>
十七	6/3 6/6	藝術人生	臺灣心表演情	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識臺灣早期社會的歷史。</p> <p>2.認識臺灣舞蹈／歌仔戲／掌中戲表演藝術家的藝術生命。</p> <p>3.欣賞舞蹈、歌仔戲、掌中戲的劇作。</p>	1.介紹臺灣舞蹈家與欣賞舞蹈創作。	1	<p>1.歌仔戲發展史掛圖</p> <p>2.國立中正文化中心戲歌仔戲教唱網站</p> <p>3.歌仔戲教學 CD+VCD</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.應用觀察</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	藝術人生	臺灣心 藝術情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。</p> <p>2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。</p> <p>3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。</p>	<p>1.發現臺灣美術的生命力。</p> <p>2.認識臺灣前輩藝術家。</p> <p>3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。</p>	1	<p>1.作品欣賞圖卡</p> <p>2.幻燈片</p> <p>3.投影片</p> <p>4.電腦</p> <p>5.單槍投影機</p> <p>6.藝術家年表</p> <p>7.網路資源</p>	<p>1.問答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.測驗</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境】</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	藝術人生	臺灣心 音樂情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.習唱歌曲〈美麗島〉，了解臺灣的詩詞歌曲創作。	1 習唱歌曲〈美麗島〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	1.音樂教學 CD 2.鋼琴 3.音響設備	1.自我檢核 2.測驗 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	藝術人生	臺灣心表演情	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識臺灣早期社會的歷史。</p> <p>2.認識臺灣舞蹈／歌仔戲／掌中戲表演藝術家的藝術生命。</p> <p>3.欣賞舞蹈、歌仔戲、掌中戲的劇作。</p>	1.介紹臺灣歌仔戲與欣賞歌仔戲作品。	1	<p>1.歌仔戲發展史掛圖</p> <p>2.國立中正文化中心歌仔戲教唱網站</p> <p>3.歌仔戲教學CD+VCD</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.應用觀察</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	藝術人生	臺灣心 藝術情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。</p> <p>2.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。</p> <p>3.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。</p>	<p>1.備選活動：疼惜臺灣 畫我家鄉。</p> <p>2.強調藝術與人生密不可分的關係。</p> <p>3.鼓勵同學多親近藝術品，認識藝術家的工作與人生。</p>	1	<p>1.作品欣賞圖卡</p> <p>2.幻燈片</p> <p>3.投影片</p> <p>4.電腦</p> <p>5.單槍投影機</p> <p>6.藝術家年表</p> <p>7.網路資源</p>	<p>1.問答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.測驗</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境】</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	藝術人生	臺灣心 音樂情	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	1.習唱歌曲〈美麗島〉，了解臺灣的詩詞歌曲創作。	1 習唱歌曲〈美麗島〉，培養學生視譜與歌唱表現能力。	1	1.音樂教學 CD 2.鋼琴 3.音響設備	1.自我檢核 2.測驗 3.教師評量	【資訊】 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	藝術人生	臺灣心表演情	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識臺灣早期社會的歷史。</p> <p>2.認識臺灣舞蹈／歌仔戲／掌中戲表演藝術家的藝術生命。</p> <p>3.欣賞舞蹈、歌仔戲、掌中戲的劇作。</p>	1.介紹臺灣歌仔戲與欣賞歌仔戲作品。	1	<p>1.歌仔戲發展史掛圖</p> <p>2.國立中文化中心戲歌仔戲教唱網站</p> <p>3.歌仔戲教學CD+VCD</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.應用觀察</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27		全冊總複習	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第三次評量週】【休業式】</p>	<p>1.體會「藝術表達生活，生活創造藝術」的真諦。</p> <p>2.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。</p>	<p>1.發現臺灣美術的生命力。</p> <p>2.認識臺灣前輩藝術家。</p>	1	<p>1.作品欣賞圖卡</p> <p>2.幻燈片</p> <p>3.投影片</p> <p>4.電腦</p> <p>5.單槍投影機</p> <p>6.藝術家年表</p> <p>7.網路資源</p>	<p>1.問答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.測驗</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境】</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【家政】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋】</p> <p>3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27		全冊總複習	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第三次評量週】【休業式】</p>	<p>1.從臺灣藝術品所記錄的生活情境，追溯臺灣往日的生活情景。</p> <p>2.了解臺灣美術的生命力，認識臺灣人的生活及對土地的情感。</p>	<p>1.發現臺灣美術的生命力。</p> <p>2.認識臺灣前輩藝術家。</p> <p>3.體驗藝術家如何以作品詮釋生活。</p>	1	<p>1.音樂教學 CD</p> <p>2.鋼琴</p> <p>3.音響設備</p>	<p>1.自我檢核</p> <p>2.測驗</p> <p>3.教師評量</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27		全冊總複習	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第三次評量週】【休業式】</p>	1.從不同類型的舞臺表演，認識不同的舞臺化妝。	1.分組練習基礎化妝及特殊化妝。	1	<p>1.歌仔戲發展史掛圖</p> <p>2.國立中正文化中心戲歌仔戲教唱網站</p> <p>3.歌仔戲教學CD+VCD</p>	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生自評</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.應用觀察</p>	<p>【資訊】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

七年級綜合

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七 年級綜合領域 教學計畫表設計者：周賢榕老師

一、本領域每週學習節數：3 節

二、本學期學習總目標~~綜合活動領域之學習目標如下：

三、學習總目標：1. 協助學生了解自我學習條件，進而在團體發揮影響力，創造同儕間良好的溝通模式。

2. 了解家庭對個人成長的影響並養成良好的飲食習慣。 3. 了解居家逃生安全及提升戶外活動的應變能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	一、學習方程式	啟動學習力	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第 1 單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動 1】為什麼要學習 1.透過生活實例的討論，澄清學習的價值，激發學習的動力。 2.能透過班級的分析，整理出學習對個人的意義。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、 了解自我與發展潛能 三、 生涯規畫與終身學習
一	2/10 2/14	三、家庭的生命樂章	光陰的故事	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。	【第 1 單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。	【活動 1】成長回顧 1.能透過活動的觀察與參與，體會成長故事的意義。 2.能將成長過程與家人互動經驗連結，並檢視自己與家人互動情況。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	五、居家應變妙錦囊	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動1】別小看我 1.能了解結在生活中的運用。 2.能操作生活基本用結，妥善整理繩索等線狀物品。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
二	2/17 2/21	一、學習方程式	啟動學習力	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動2】聰明訂目標 1.覺察個人面對挑戰時的態度，了解訂定目標的原則。 2.能擬訂適當、有挑戰性的目標。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
二	2/17 2/21	三、家庭的生命樂章	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動2】戀戀真情 1.能擬訂製作「愛的小書」計畫。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	五、居家應變妙錦囊	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動1】別小看我 1.能了解結在生活中的運用。 2.能操作生活基本用結，妥善整理繩索等線狀物品。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
三	2/24 2/27	一、學習方程式	啟動學習力	1-4-1 探索自我的發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動3】點「時」成金 1.協助學生依目標擬訂具體可行的學習計畫。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
三	2/24 2/27	三、家庭的生命樂章	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動2】戀戀真情 1.能執行計畫，將愛的小書製作完成。 透過整理與記錄，體會成長的意義與價值。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	五、居家應變妙錦囊	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動2】好結推薦 1.能正確打出平結、接繩繩、雙套結，並了解繩結的功能。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
四	3/3 3/7	一、學習方程式	啟動學習力	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】啟動學習力 1.掌握事件輕重緩急的原則，排定處理的優先順序，提升學習的效率。	【活動3】點「時」成金 1.協助學生依目標擬訂具體可行的學習計畫。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習
四	3/3 3/7	三、家庭的生命樂章	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動2】戀戀真情 1.能執行計畫，將愛的小書製作完成。 透過整理與記錄，體會成長的意義與價值。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	五、居家應變妙錦囊	「結」伴生活	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】「結」伴生活 1.認識繩索功能，並能於需要時適當運用繩結解決生活問題。	【活動3】家有一繩 1.面對生活不同的情形，選擇合適的繩結來解決問題。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
五	3/10 3/14	一、學習方程式	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。	【活動1】多元能力樣貌 1.能了解多元學習能力的意義與內涵。 2.能了解多元學習能力與學習表現的關係。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能
五	3/10 3/14	三、家庭的生命樂章	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動3】珍藏的愛 1.能發表製作心得，進而珍惜家人相聚時光。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	五、居家應變妙錦囊	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第2單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動1】SNG 現場 1.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做得到」，體認實踐的重要。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	九、主動探索與研究
六	3/17 3/21	一、學習方程式	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。	【活動1】多元能力樣貌 1.能實際體驗，練習將多元學習能力運用在學習與生活上。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能
六	3/17 3/21	三、家庭的生命樂章	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動3】珍藏的愛 1.能欣賞他人創作，給予適當回饋，並反思自己與家人相處的情形。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	五、居家應變妙錦囊	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第2單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動2】活命的關鍵 1.認識生存支持系統。 2.體驗應變時，把握關鍵時刻的重要。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	九、主動探索與研究
七	3/24 3/28	一、學習方程式	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 3.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。	【活動2】學習風格 1.能了解學習風格的型態與內涵。 2.能了解學習風格與學習表現的關係。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能
七	3/24 3/28	三、家庭的生命樂章	光陰的故事	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	【第1單元】光陰的故事 1.檢視自己與家人相處的時光，體驗成長故事的意義。 2.藉由愛的小書之製作與分享，珍視自己與家人的關係。	【活動3】珍藏的愛 1.能學習適當的送禮技巧，經營良好家人關係。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	五、居家應變妙錦囊	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第2單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動3】求生充電站 1.了解求生金字塔及其應用。 2.面對危機能冷靜研擬對策。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	九、主動探索與研究
八	3/31 4/3	一、學習方程式	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.協助學生認識多元學習能力，了解自己的優勢能力。 2.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 3.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。	【活動2】學習風格 1.能覺察自己的學習風格及運用在學習上的方法。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	三、家庭的 生命樂章	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的 解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的 方式，增進經營家庭生活能 力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從生活經驗中，體認用積極 觀的態度面對逆境，是解決問題 的重要方法。 2.能從日常生活中，檢視與家人 溝通情況。 3.能探討家人間的溝通模式，並 反思其與家庭氣氛的關係。	【活動1】幸福的滋味 1.能將故事內容與生活經驗連結， 並反思自己家庭中存在的問題。 2.面對生活困境，能用積極樂觀的 態度解決問題。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關 問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分 享
八	3/31 4/3	五、居家 應變妙錦囊	關鍵時刻	4-4-1 覺察人為或自然環境的 危險情境，評估並運用最佳處 理策略，以保護自己或他人。	【第2單元】關鍵時刻 1.學習求生應變基本原則與方 法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知 道」不一定等於「做到」，體認 實踐的重要。	【活動3】求生充電站 1.了解求生金字塔及其應用。 2.面對危機能冷靜研擬對策。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方 法。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確 度。	九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	一、學習方程式	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 2.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。 【第1單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動3】學習百寶箱 1.能比較過去與現在學習方法間的差異。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能
九	4/7 4/11	三、家庭的生命樂章	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從生活經驗中，體認用積極觀的態度面對逆境，是解決問題的重要方法。 2.能從日常生活中，檢視與家人溝通情況。 3.能探討家人間的溝通模式，並反思其與家庭氣氛的關係。	【活動2】家庭事件簿 1.能檢視與家人的相處狀況。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	五、居家應變妙錦囊	居安思危	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第3單元】居安思危 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動1】居家防火牆 1.居家檢核防火準備情形，培養「有備無患」的習慣。 2.能夠發揮創意，解決生活中的災變困境。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	九、主動探索與研究
十	4/14 4/18	一、學習方程式	我的學習寶藏	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第2單元】我的學習寶藏 1.覺察自己的學習風格，運用在學習上以增進學習成效。 2.統整個人的多元學習能力及學習風格，並運用相關資訊擬訂策略，解決學習上的問題。	【活動3】學習百寶箱 1.透過實作幫助學生運用多元學習能力與學習風格，提升學習成效。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	三、家庭的生命樂章	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從生活經驗中，體認用積極觀的態度面對逆境，是解決問題的重要方法。 2.能從日常生活中，檢視與家人溝通情況。 3.能探討家人間的溝通模式，並反思其與家庭氣氛的關係。	【活動2】家庭事件簿 1.能說明自己與家人的溝通狀況。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享
十	4/14 4/18	五、居家應變妙錦囊	居安思危	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第3單元】居安思危 1.學習求生應變基本原則與方法，能於面對危機時妥善因應。 2.藉由災變情境體驗，了解「知道」不一定等於「做到」，體認實踐的重要。	【活動2】居家逃生計畫 1.能擬定居家逃生計畫，並加以檢視修正，使計畫更周全。 2.能夠珍惜生命，感恩惜福。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	九、主動探索與研究
十一	4/21 4/25	二、群我關係網	最佳拍檔	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、制定學習計畫並執行。	【第1單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動1】穿越時空之門 1.能體會領導者在團體運作中的重要性。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	三、家庭的生命樂章	家人協奏曲	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第2單元】家人協奏曲 1.能從日常生活中，檢視與家人溝通情況。 2.能探討家人間的溝通模式，並反思其與家庭氣氛的關係。	【活動3】 家庭互動故事 1.能探討家人間的互動模式。 2.能反思溝通方式與家庭氣氛的關聯性。 3.能將所知道與人相處的技巧運用於生活中，增進家庭和諧。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享
十一	4/21 4/25	六、野地生活基本功	生火密技	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十二	4/28 5/2	三、群我關係網	最佳拍檔	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第1單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動1】穿越時空之門 1.能了解團體成員的配合對團體發展的影響。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	三、家庭的 生命樂章	與家人有約	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第3單元】與家人有約 1.能說出家務的相關問題與解決方法 2.體會簡化家務的重要，並學習分擔家務工作。	【活動1】家事一籬筐 1.能列出各種家事類別，並了解家事的實際需求。 2.能明瞭家事分工的重要。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐
十二	4/28 5/2	六、野地 生活基本功	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十三	5/5 5/9	二、群我 關係網	最佳拍檔	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第1單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動2】領導與被領導 1.提供班級領導者與被領導者，澄清角色責任與期待的機會。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	三、家庭的 生命樂章	與家人有約	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第3單元】與家人有約 1.能說出家務的相關問題與解決方法 2.體會簡化家務的重要，並學習分擔家務工作。	【活動2】生活小達人 1.能規畫家事分工計畫。 2.能將規畫家事能力，轉為執行能力。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐
十三	5/5 5/9	六、野地生活基本功	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十四	5/12 5/16	二、群我關係網	最佳拍檔	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第1單元】最佳拍檔 1.認識團體中領導者與被領導者的角色與任務，以促進班級效能。	【活動2】領導與被領導 1.激發班上幹部與學生間彼此相互體諒、尊重，並充分配合的意願。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	四、就是愛營養	老外正「饅」	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第1單元】老外正「饅」 1.能透過飲食習慣調查，檢視個人的飲食習慣。 2.能透過評估個人常去的外食場所，學習健康的外食消費選擇。 3.能透過外食實果活動，了解外食種類與潛藏危機，並建立正確外食觀念。	【活動1】飲食大考驗 1.能透過飲食習慣調查，檢視個人飲食習慣並說出能調整之處。 2.能透過外食實果活動，了解外食種類與潛藏危機。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十四	5/12 5/16	六、野地生活基本功	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動1】解開生火之謎 1.認識生火前應準備的燃料類別，並學會分柴。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
十五	5/19 5/23	二、群我關係網	愛在你我之間	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【第2單元】愛在你我之間 1.覺察團體壓力對自己的影響，並做出合適的判斷。 2.學習以「我訊息」表達，營造良好的溝通模式。	【活動1】有話好說 1.覺察自己面對同儕壓力的經驗與感受。 2.了解不同角色在團體中的立場及感受。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	四、就是愛營養	老外正「饅」	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【第1單元】老外正「饅」 1.能透過飲食習慣調查，檢視個人的飲食習慣。 2.能透過評估個人常去的外食場所，學習健康的外食消費選擇。 3.能透過外食實果活動，了解外食種類與潛藏危機，並建立正確外食觀念。	【活動2】外食報報 1.能透過評估個人常去的外食場所，學習健康的外食消費選擇。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十五	5/19 5/23	六、野地生活基本功	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動2】火力全開 1.小隊共同規畫並完成野外炊事活動。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探究與研究
十六	5/26 5/30	二、群我關係網	愛在你我之間	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第2單元】愛在你我之間 1.學習以「我訊息」表達，營造良好的溝通模式。	【活動2】真好！你懂我的心 1.能學習「我訊息」的溝通技巧，表達自己的想法與感受，營造良好的人際溝通模式。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	四、就是愛營養	蔬食・舒食	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第2單元】蔬食・舒食 1.能透過實作活動，認識與體驗各種食材切割法。 2.能將切好的食材，經過巧思變化為簡易健康佳肴。	【活動1】蔬果切切樂 1.學習常見蔬果的清洗要訣。 2.學習安全使用刀具及各式基本刀法。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十六	5/26 5/30	六、野地生活基本功	生火密技	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第1單元】生火密技 1.學習架柴、生火、滅跡等野外生活技能，並注意用火安全。 2.培養分工合作，解決問題的能力。	【活動2】火力全開 1.小隊共同規畫並完成野外炊事活動。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探究與研究
十七	6/3 6/6	二、群我關係網	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第3單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。	【活動1】班級向前行 1.學習合作以達成團體目標。 2.能凝聚班級願景的共識。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	四、就是愛營養	蔬食・舒食	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第2單元】蔬食・舒食 1.能透過實作活動，認識與體驗各種食材切割法。 2.能將切好的食材，經過巧思變化為簡易健康佳肴。	【活動2】蔬果大拼盤 1.學習將切工練習的食材變化為簡易健康佳肴。 2.能聆聽各組健康佳肴的分享。 3.能品嚐小組佳肴並予以回饋。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十七	6/3 6/6	六、野地生活基本功	大地「帷」家	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動1】野地舒適居 1.能因應戶外活動的需求選擇合宜的營帳。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探究與研究
十八	6/9 6/13	二、群我關係網	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第3單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。	【活動1】班級向前行 1.能覺察並提升自己參與班級事務的態度。 2.能提出具體可行的愛班策略與行動。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	四、就是愛營養	「益」飲而盡	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第3單元】「益」飲而盡 1.能透過討論，檢視常喝的飲料對健康的影響。 2.能透過實作活動，設計並完成一道飲品。 3.能與小組夥伴一起完成健康飲食宣誓，承諾做到。	【活動1、2】最愛飲品、飲調計畫擬訂 1.能透過討論，檢視常喝飲品對健康的影響。 2.能依據健康原則，擬訂飲調計畫。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十八	6/9 6/13	六、野地生活基本功	大地「帷」家	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動2】請你跟我這樣搭 1.透過實際的架帳練習，熟悉營帳的搭架與拆收。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究
十九	6/16 6/20	二、群我關係網	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第3單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。	【活動1】班級向前行 1.能覺察並提升自己參與班級事務的態度。 2.能提出具體可行的愛班策略與行動。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	四、就是愛營養	「益」飲而盡	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第3單元】「益」飲而盡 1.能透過討論，檢視常喝的飲料對健康的影響。 2.能透過實作活動，設計並完成一道飲品。 3.能與小組夥伴一起完成健康飲食宣誓，承諾做到。	【活動1、2】最愛飲品、飲調計畫擬訂 1.能透過討論，檢視常喝飲品對健康的影響。 2.能依據健康原則，擬訂飲調計畫。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十九	6/16 6/20	六、野地生活基本功	大地「帷」家	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動2】請你跟我這樣搭 1.透過實際的架帳練習，熟悉營帳的搭架與折收。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究
二十	6/23 6/27	四、群我關係網	Yes, We can!	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。	【第3單元】Yes, We can! 1.促進學生間彼此的良性互動，提升班級凝聚力。 2.體會個人的努力與貢獻對班級的影響，並能思考具體策略營造理想的班級。 3.覺察並體驗營造理想班級的歷程與行動。 4.自我檢視並修正自己參與班級事物的心態與行動。	【活動2】愛班總動員 1.覺察並分享愛班行動的歷程。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【性別教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	四、就是愛營養	「益」飲而盡	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【第3單元】「益」飲而盡 1.能透過討論，檢視常喝的飲料對健康的影響。 2.能透過實作活動，設計並完成一道飲品。 3.能與小組夥伴一起完成健康飲食宣誓，承諾做到。	【活動1、2】最愛飲品、飲調計畫擬訂 1.能透過討論，檢視常喝飲品對健康的影響。 2.能依據健康原則，擬訂飲調計畫。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【家政教育】 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
二十	6/23 6/27	六、野地生活基本功	大地「帷」家	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【第2單元】大地「帷」家 1.認識營帳並練習搭架，解決戶外活動時「住」的問題。	【活動3】步步為營 1.了解使用營帳的知識，增進戶外活動的應變能力。	1	活動教具	1.態度評定 2.活動參與 3.口頭發表 4.文字發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探究與研究

二、八年級領域教學課程計畫

八年級國文

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第 2 學期 八 年級國文領域教學計畫表 設計者：伍志萍老師

一、本領域每週學習節數：5 節

教材：康軒國文第

四冊

二、本學期學習目標：

- 1、銜接國一及國二上的語文基礎，選讀重要的語體文及文言文，精進閱讀及寫作能力。
- 2、從範文教學及習作的過程中，學習聆聽並以說寫方式表達文章中心思想，訓練表達能力。
- 3、由範文教學示例更進一步的熟悉修辭、文法技巧，並運用於寫作上，使文章能流暢生動。
- 4、藉由所選範文的內容，提升自我認知並陶冶德業，體驗生活的奧妙，聯結人、事、物的觸動，培養含蓄真誠、閒適自得的情懷。
- 5、藉由閱讀選文，認識古今中外重要作家及著作，擴大閱讀層面，拓展學習的視野。

三、本學期課程架構：

第一課 新詩選

第二課 樂府詩選---木蘭詩

第三課 良馬對

第四課 鳥

語文天地一：讀書摘要與心得

第五課 孟子選---

生於憂患死於安樂

第六課 世說新語選

第七課 今夜看螢去

第八課 買一條河

第九課 空城記

第十課 陋室銘

第十一課 畫的悲哀

第十二課 另一個春天

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	----	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第一單元 情事歌詠	一、 新詩選	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	<p>1.認識<u>荅子</u>和<u>白靈</u>及其作品。</p> <p>2.了解本課兩首詩的主題意涵—<u>傘</u>的自在胸懷、<u>風箏</u>代表人生的理想。</p> <p>3.認識<u>傘</u>所使用的譬喻手法，及<u>風箏</u>所使用的象徵手法，並加以運用。</p> <p>4.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。</p> <p>5.觀察日常事物，啟發靈感及想像象空間並在其中寄寓情感。</p>	<p>1.認識<u>荅子</u>和<u>白靈</u>其詩作特點。</p> <p>2.了解<u>傘</u>和<u>風箏</u>在詩歌中的寓意和啟發性，並能於寫作時學習運用。</p> <p>3.培養融合寫實與想像的表達及寫作能力。</p> <p>4.講解課文及生難字詞。</p> <p>5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p> <p>6.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第一單元 情事歌詠	一、 新詩選	<p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p>	<p>1.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。</p> <p>2.觀察日常事物，啟發靈感及想像象空間並在其中寄寓情感。</p> <p>3.了解本課兩首詩的主題意涵—傘的自在胸懷、風箏代表人生的理想。</p> <p>4.認識傘所使用的譬喻手法，及風箏所使用的象徵手法，並加以運用。</p> <p>5.培養自在自適的人生態度。</p> <p>6.培養積極的人生觀，訂定高遠志向勇於實踐理想。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.了解傘和風箏在詩歌中的寓意和啟發性，並能於寫作時學習運用。</p> <p>4.培養融合寫實與想像的表達及寫作能力。</p> <p>5. 熟識本文修辭技巧、詞彙意義並能運用於寫作。</p> <p>6.能朗誦出新詩體裁的聲情之美。</p> <p>7.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p> <p>9.課文總測驗：課文文意測驗及新詩創作。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p> <p>6.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	第一單元 情事歌詠	二、樂府詩選	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>5-4-6-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p>	<p>1.認識樂府詩的由來及本詩的創作特色。</p> <p>2.了解木蘭代父從軍故事所顯示的意義。</p> <p>3.了解本詩所反映的時代背景。</p> <p>4.體會木蘭孝親的情操。</p> <p>5.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。</p>	<p>1.認識樂府詩的由來及其格律規定，並區分與古詩的差別性。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整</p> <p>6.了解木蘭詩的時代意義，尊重性別平等。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.教學 CD</p> <p>5.輔助圖卡</p> <p>6.樂府詩掛圖</p> <p>7.古體詩、樂府詩比較掛圖</p> <p>8.語體文翻譯掛圖</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 檢視自我期望與傳統性別角色的衝突</p> <p>1-4-3 培養多元文化觀點，學習兩性良性互動</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/03 3/07	第一單元 情事歌詠	一一、樂府詩選	<p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。</p> <p>3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p>	<p>1.了解本詩所反映的時代背景。</p> <p>2.體會木蘭孝親的情操。</p> <p>3.聆聽詩歌吟唱卡帶或 CD，以增加學習效果。</p> <p>4.以適當的語調朗誦本詩。</p> <p>5.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。</p> <p>6.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。</p> <p>7.肯定女性的能力，尊重性別平權，落實性別互助。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整</p> <p>3.能辨識運用排比、頂真、誇飾等修辭。</p> <p>4.認識中國古代各領域傑出的女性。</p> <p>5.由代父從軍的故事中，效法木蘭的孝道精神，並破除重男輕女的觀念。</p> <p>6.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>7.類文閱讀欣賞。</p> <p>8.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。</p> <p>9.木蘭詩吟唱。</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.教學 CD</p> <p>5.輔助圖卡</p> <p>6.樂府詩掛圖</p> <p>7.古體詩、樂府比較掛圖</p> <p>8.語體文翻譯掛圖</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.報告評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-4-1 檢視自我期望與傳統性別角色的衝突</p> <p>1-4-3 培養多元文化觀點，學習兩性良性互動</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/03 3/07	第二單元 託物寄意	三、良馬對	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-8 能將聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p>	<p>1.認識岳飛的生平事蹟和愛國情操。</p> <p>2.學習岳飛盡忠報國的精神。</p> <p>3.了解岳飛以良馬暗喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心，並體會賢才自重自愛的道理。</p> <p>4.學習藉事說理的寫作技巧。</p> <p>5.能理解並練習本課所學詞彙及暗喻修辭、生難字詞。</p> <p>6.能運用對比的手法，凸顯主題。</p>	<p>1.認識岳飛的生平事蹟。</p> <p>2.學習岳飛忠心為國的精神。</p> <p>3.體會賢才自重自愛的自處之道。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整</p> <p>6.熟識本文的藉事說理寫作手法、暗喻修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作論說文。</p> <p>7.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才而任用賢能，不被表面假象小人矇騙的用心，</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.一字多音掛圖</p> <p>4.教學 CD</p> <p>5.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第二單元 託物寄意	三、良馬對	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常</p>	<p>1.學習藉事說理的寫作技巧。</p> <p>2.能理解並練習本課所學詞彙及暗喻修辭、生難字詞。</p> <p>3.能運用對比的手法，凸顯主題。</p> <p>4.努力學習，充實自我體會賢才自重自愛的道理。</p> <p>5.能體悟本文的中心思想，培養不求表面浮華，充實內涵為重的精神。</p>	<p>1.了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才而任用賢能，不被表面假象小人矇騙的用心，</p> <p>2.學習藉事說理凸顯主題的技巧。</p> <p>3.能運用對比的手法，讓文章主題更凸顯。</p> <p>4.培養不求表面華麗，充實內涵的精神。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及心得報告。</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.一字多音掛圖</p> <p>4.教學 CD</p> <p>5.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第二單元 託物寄意	四、鳥	<p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p>	<p>1.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。</p> <p>2.能辨別本課中生難字詞的讀音。</p> <p>3.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。</p> <p>4.能說出作者在本文中要表達的愛物意涵。</p>	<p>1.認識梁實秋生平及作品特色。</p> <p>2.了解作者寫作主題愛鳥的心意。</p> <p>3.講解課文及生難字詞。</p> <p>4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並能運用於寫作。</p> <p>6.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>7.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	第一單元 託物寄意	四、鳥	<p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p>	<p>1.能說出作者在本文中要表達的愛物意涵。</p> <p>2.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。</p> <p>3.能聆聽自然界的各種聲音，感受自然界美好事物，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。</p> <p>4.體會萬物平等真意，培養愛物之情，增進護生之心。</p> <p>5.學習與自然環境相處，珍愛萬物。</p>	<p>1.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並能運用於寫作。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.賞鳥入門。</p> <p>5.體會愛物之情，增進仁民愛物之心。學習與自然環境相處，重視自然保育。</p> <p>6.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>7.類文閱讀欣賞。</p> <p>8.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	語文天地一	讀書摘要與心得報告	<p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>1.認識讀書摘要與心得報告的意義與用途。</p> <p>2.了解讀書摘要的寫作要領並以觀摩所得發揮寫作能力。</p> <p>3.練習寫作讀書摘要。</p> <p>4.熟悉心得報告的寫作格式。</p> <p>5.能運用閱讀技巧掌握訊息、寫作心得報告，並作口頭發表。</p> <p>6.能藉心得報告加強分析、評論的思維能力。</p> <p>7.培養閱讀興趣及獨立研究能力。</p> <p>8.增強思考、提升解決問題的能力訓練。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.擇取喜愛作家的作品，作進一步的閱讀。</p> <p>2.培養找重點的能力，以完成讀書摘要。</p> <p>3.訓練發展思維能力，發表看法完成心得報告。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>5.課文總測驗：課文重點測驗。</p>	5	1.教學補充資料	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.寫作能力評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 適時應用資訊科技，透過網路培養合作學習、主動學習的能力。</p> <p>5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/03	第三單元 陶養心性	五、孟子選：生於憂患，死於安樂	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.認識孟子及其主要思想。 2.了解「憂患意識」的內涵。 3.能歸納歷史實例以闡發事理寫作文章。 4.能以細膩的觀察力，搜集人事資料並融入時代的脈動，轉化為自我激勵的目標。 5.能運用文中排比、映襯的修辭手法寫作	1.認識孟子及其時代背景、學術成就。 2.介紹孟子的思想學說。 3.講解課文及生難字詞。 4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 6.形式深究：「寫作能力」統整。 7. 熟識本文修辭技巧、詞彙意義並能運用於寫作。	5	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.輔助圖卡 4.教學 CD 5.翻譯掛圖	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.習作評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/07 4/11	第三單元 陶養心性	五、孟子選：生於憂患，死於安樂	<p>2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>1.能運用文中排比、映襯的修辭手法寫作。</p> <p>2.能明白說出人物事蹟的時代意義及對自己的啓示。</p> <p>3.能於處困境時，不懷憂喪志，勇敢迎向挑戰，開創新局</p> <p>4.能於處順境時，謙卑自持，力求上進。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.講述孟母教子的故事，並引導同學了解其教育意義。</p> <p>4. 陳述所知事例，分享「生於憂患，死於安樂」的感受，</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 CD</p> <p>4.輔助圖卡</p>	<p>1.習作評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/07 4/11	第三單元 陶養心性	六、世說新語選	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而	1.認識劉義慶及其成就。 2.認識世說新語的內容。 3.認識世說新語的文學價值。 4.能揣摩文中人物的性情並分析其優劣。 5.能欣賞短文的優點並加模仿創作。	1.認識劉義慶生平事蹟。 2.介紹世說新語的文學價值。 3.講解課文及生難字詞。 4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD 4.輔助圖卡 5.翻譯掛圖	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.實作評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第三單元 陶養心性	六、世說新語選	<p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要 求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品， 體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品 更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常 生活中解決問題的能力。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意 見。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、 物的尊重與關懷。</p>	<p>1.能藉由描寫人物言行舉止 來刻畫人物的個性風采。</p> <p>2.培養從生活中的小事，觀察 判斷他人個性的能力。</p> <p>3.培養思緒細密、冷靜處事的 態度。</p> <p>4.了解自己個性的優缺點，發 揮長處，修正缺失。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」 統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統 整。</p> <p>3.觀察他人個性的優劣以為自 我惕厲。</p> <p>4. 熟識短篇札記創作技巧、詞 彙意義並能運用於寫作。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的 應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗 及作文指導</p>	3	<p>1.課文段落 大意掛 圖</p> <p>2.課文結構 掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD</p> <p>5.翻譯掛圖</p>	<p>1.實作 評量</p> <p>2.口頭 評量</p> <p>3.紙筆 評量</p> <p>4.自我 評量</p> <p>5.習作 評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能 力、興趣、特質所適 合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解 決生涯問題的自 信與能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合 宜的生活價 值觀。</p>	<p>一、了解自我與 發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現 與創新</p> <p>四、表達、溝通 與分享</p> <p>五、尊重、關懷 與團隊合 作</p> <p>七、規劃、組織 與實踐</p> <p>九、主動探索與 研究</p> <p>十、獨立思考與 解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第四單元 自然關懷	七、 今夜看螢去	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.認識南方朔及其文章特色。</p> <p>2.能將新體驗與舊經驗結合，充實生活內涵。</p> <p>3.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。</p> <p>4.學習運用「引用」的修辭法，認識同義複詞。</p>	<p>1.介紹作者生平及寫作風格。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.認識同義複詞。</p> <p>4.運用引用修辭，增進寫作技巧。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>7.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>8.類文閱讀欣賞。</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p> <p>6.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	第四單元 自然關懷	七、今夜看螢去	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.藉本課所描繪的景物之美，啟發審美情懷。</p> <p>2.能說出自己的美感體驗。</p> <p>3.藉親近自然，豐富美感經驗。</p> <p>4.體驗文中所抒發的懷舊心情，就已身生活經驗結合文章拓展心靈視野。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整</p> <p>3.了解人文與環境的關係，培養知性之美。</p> <p>4.欣賞清新精緻的寫作手法並著重美感啟發與關懷環境意識。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p> <p>6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.語文小詞典掛圖</p> <p>4.一字多音掛圖</p> <p>5.教學 CD</p> <p>6.輔助圖卡</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/02	第四單元 自然關懷	八、買一條河	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，</p>	<p>1.認識洪素麗及其作品風格。</p> <p>2.了解水土保持的重要性。</p> <p>3.能在寫作時運用譬喻和轉化的寫作技巧。</p> <p>4.學習作者篩選題材、經營篇章的技巧。</p> <p>5.體會環保的重要，培養愛鄉土的情懷。</p> <p>6.養成隨手做環保的習慣。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習一、二。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及引導寫作。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 CD</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/05 5/09	語文天地二	書信、便條	5-1-2-2 能分辨基本的文體。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。	1.認識書信的意義與用途。 2.認識書信的格式。 3.了解書信形式的演變。 4.明白便條與一般書信的不同。 5.認識便條的格式、用途。 6.練習寫作書信、便條。 7.能閱讀傳統、現代書信作品。 8.能藉電子郵件傳達訊息。 9.樂於運用書信、便條與人溝通情意。	1.討論書信的功能。 2.認識書信和信封的寫作格式及專門用語。 3.指導學生上網寫電子郵件。 4.認識「便條」的格式與用途。 5.練習寫作「便條」。 6.習作指導：指導完成本課的應用練習與習作。 【第二次評量週】	5	1.書信掛圖組 2.書信教學圖卡	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【資訊教育】 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	第五單元 智慧涵養	九、空城計	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.認識羅貫中與空城計的故事背景及寫作特色。</p> <p>2.了解空城計中孔明沉著應變，以智慧退敵的經過。</p> <p>3.欣賞作者故事情節高潮迭起、巧設機關的創意。</p>	<p>1.認識羅貫中生平事蹟及文學作品。</p> <p>2.介紹章回小說的體例。</p> <p>3.三國演義導讀。</p> <p>4.講解課文及生難字詞。</p> <p>5.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>6.內容深究：「閱讀理解力」統整。</p> <p>7.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	第五單元 智慧涵養	九、空城計	<p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反，並加以評價。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p>	<p>1.學習從外表與內在來刻畫展現人物性格的技巧。</p> <p>2.學習運用對比手法來描寫凸顯人物的特質。</p> <p>3.培養欣賞小說的能力與興趣，並能比較寫作手法。</p> <p>4.養成遇事能冷靜應對，處變不驚的膽識。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.熟識本文情節鋪排技巧、詞彙意義並能運用於寫作。</p> <p>4.培養冷靜應對、隨機應變的行事能力。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

十五	5/19 5/23	第五單元 智慧涵養	十、陋室銘	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1.認識劉禹錫及其文學成就。</p> <p>2.認識「銘」的性質其代表作品。</p> <p>3.了解作者從生活體會出發，寫作本文以自我期勉的用意。</p> <p>4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。</p> <p>5.能以適度的語調朗誦本文。</p>	<p>1.認識劉禹錫生平事蹟及文學作品。</p> <p>2.介紹銘文的體例。</p> <p>3.講解課文及生難字詞。</p> <p>4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解力」統整。</p> <p>6.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>7.討論本文的押韻並朗讀。</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.文言文教學句卡</p> <p>4.文言文翻句卡</p> <p>5.輔助圖卡</p> <p>6.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題與自信能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	--------------	-------	---	---	--	---	---	---	---	---

十六	5/26 5/30	第五單元 智慧涵養	十、陋室銘	<p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p>	<p>1.能以適度的語調朗誦本文。</p> <p>2.體會人生應以自適生自在，品德高遠為要，追求精神的富足。</p> <p>3.能以德業有成就的人士為模範，興起見賢思齊之心。</p>	<p>1.認識諸葛亮及揚雄生平事蹟。</p> <p>2.培養以品德為重的人生觀，能見賢思齊。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.文言文教學句卡</p> <p>4.文言文翻譯句卡</p> <p>5.輔助圖卡</p> <p>6.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	--------------	-------	--	---	---	---	--	---	---	---

十七	6/03 6/06	第六單元 生命體悟	<p>十一、畫的悲哀</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1.認識國木田獨步及其文章風格。</p> <p>2.了解本文「畫的悲哀」的意涵。</p> <p>3.學習以追憶的筆法來敘述故事。</p> <p>4.學習以對比的手法來描摹人物。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 CD</p>	<p>1.紙筆評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	--------------	---	---	---	---	--	---	--	--

十八	6/09 6/13	第六單元 生命體悟	十一、畫的悲哀 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	5.能珍惜師友情誼，與人和善互動。 6.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗：課文文意測驗及分組討論。	2	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.教學 CD	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量	【生涯發展教育】 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
----	-------------------	--------------	--	--	--	---	-----------------------------------	----------------------------	--	---

十八	6/09 6/13	第六單元 生命體悟	<p>十二、另一個春天</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>	<p>1.認識<u>褚士瑩</u>及其文章風格。</p> <p>2.了解本文「另一個春天」的意涵。</p> <p>3.學習以人際關係及心靈提升為主題的寫作特色。</p> <p>4.能以多角度來細膩描摹人物的情感變化。</p> <p>5.能以對話來鋪陳情節。</p> <p>6.能分享自己在旅行中與人互動的經驗。</p> <p>7.能對人生懷抱熱情，勇於嘗試，積極面對挑戰、探索未來。</p>	<p>1.認識<u>褚士瑩</u>作品特色。</p> <p>2.了解寫作主題的涵意。</p> <p>3.講解課文及生難字詞。</p> <p>4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5. 熟識本文修辭技巧、詞彙意義並能運用於寫作。</p> <p>6.<u>希臘</u>、<u>雅典</u>歷史簡介。</p> <p>7.介紹<u>阿波羅</u>的故事。</p>	3	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	--------------	--	---	--	---	--	---	--	--

十九	6/16 6/20	第六單元 生命體悟	<p>十一、另一個春天</p> <p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>	<p>1.認識褚士瑩及其文章風格。</p> <p>2.了解本文「另一個春天」的意涵。</p> <p>3.學習以人際關係及心靈提升為主題的寫作特色。</p> <p>4.能以多角度來細膩描摹人物的情感變化。</p> <p>5.能以對話來鋪陳情節。</p> <p>6.能分享自己在旅行中與人互動的經驗。</p> <p>7.能對人生懷抱熱情，勇於嘗試，積極面對挑戰、探索未來。</p>	<p>1. 熟識本文修辭技巧、詞彙意義並能運用於寫作。</p> <p>2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>3.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>4.養成正向價值觀，勇於接觸新環境與新事務，並探索領悟其中的意涵</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.輔助圖卡</p> <p>4.教學 CD</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.紙筆評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
----	-------------------	-----------	---	--	---	---	--	---	---	--

二十	6/23 6/27	第四冊	全冊複習	<p>第四冊全冊所對應的能力指標</p>	<p>1.從範文教學及習作的過程中，加強學習聆聽、思考能力與語言文字表達的技巧。</p> <p>2.由範文講授中了解基礎的修辭技巧與文法，並練習運用於寫作上，增進修辭與文法的運用能力。</p> <p>3.藉由所選的範文，領略生活哲理，體認人性的價值，能在和諧互動中待人行事，並實踐文章內涵的真摯情感。</p> <p>4.藉由講授賞析選文，精進閱讀能力，透過教材認識古今重要作家，擴大閱讀層面，進而能自動涉獵各家作品。</p>	<p>複習第四冊全</p> <p>【第三次評量週】</p>	5	<p>康軒版教科書 教具（全冊）</p>	<p>1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.觀察評量 7.態度評量 8.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】</p>	<p>十大基本能力 (全)</p>
----	-------------------	-----	------	----------------------	--	-------------------------------	---	--------------------------	---	--	-----------------------

八年級英語

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級 英語 領域教學計畫表 設計者：丁時馨老師

一、本領域每週學習節數：3 節
四冊

教材：康軒英語第

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。

三、本學期課程架構：

L1 I'm Going to Buy Her a Present

L2 All of the Food Looks Delicious

L3 We Will Go There by Plane

Review 1

L4 Whitney's Poses Are More Beautiful

L5 You May Have a Good Chance to Win the Biggest Prize

L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees

Review 2

L7 Kevin Is Doing Quite Well

L8 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower?

L9 How Much Does It Cost?

Review 3

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14			準備週							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	節慶	L11, n Going to Buy Her a Present	2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。	1.能以英文介紹英文節慶和情人節風俗用語。 2.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。	<p>【Warm Up】</p> 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 <p>【Dialogue】</p> 1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.以 CD 與對話掛圖進行教學，並和學生作互動。 3.以單字音標圖卡介紹單字，並加以帶讀。 4.以 CD 複習對話與單字。 5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 <p>【Word Power】</p> 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 <p>【Grammar Focus】</p> 1.句型重點在介紹雙賓動詞和所有格代名詞。 2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.課名頁掛圖 5.對話掛圖 6.單字音標圖卡 7.主題掛圖 8.句型掛圖 9.造句圖卡	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	<p>【性別平等教育】</p> 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 <p>【人權教育】</p> 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	節慶、點餐用語	L12 All of the Food Looks Delicious L11. m Going to Buy Her a Present	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子說出或寫出內容大意。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p>	<p>1.能以英文介紹英文節慶和情人節風俗用語。</p> <p>2.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>3.能正確分辨並說出直述句及 Yes / No 問句的語調。</p> <p>4.學習欣賞臺灣在地飲食文化。</p> <p>5.學會詢問並回答點餐用語。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.教師說明閱讀掛圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.教學後請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。</p> <p>【Intonation】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習直述句及 Yes / No 問句的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>教師以掛圖進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，說明成語的真正意義。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.閱讀掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.延伸掛圖</p> <p>7.課名頁掛圖</p> <p>8.對話掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	點餐用語	L2 All of the Food Looks Delicious	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子說出或寫出內容大意。</p>	<p>1.學習欣賞臺灣在地飲食文化。</p> <p>2.學會詢問並回答點餐用語。</p> <p>3.熟悉連綴動詞的用法及變化。</p> <p>4.學會使用不定代名詞。</p>	<p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹連綴動詞和不定代名詞。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.教學後請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p> <p>9.閱讀掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	點餐用語、旅遊行程	1-3 We Will Go There by Plane 1-2 All of the Food Looks Delicious	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.學會詢問並回答點餐用語。</p> <p>2.熟悉連綴動詞的用法及變化。</p> <p>3.學會使用不定代名詞。</p> <p>4.練習 Wh- 問句的語調。</p> <p>5.學會安排旅遊行程。</p> <p>6.學會與搭乘交通工具有關的用語。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。</p> <p>【Intonation】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習 Wh- 問句的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以掛圖進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，說明成語的真正意義。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.延伸掛圖</p> <p>5.課名頁掛圖</p> <p>6.對話掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-1-3 察覺個人的消費行為。</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	旅遊行程、複習一	Review 1 I-3 We Will Go There by Plane	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p>	<p>1.學會與搭乘交通工具有關的用語。</p> <p>2.學會使用含有 if 的條件句。</p> <p>3.熟悉與交通工具搭配的動詞與介系詞。</p> <p>4.能正確朗讀句子的語調。</p> <p>5.透過表格整理與閱讀複習一至三課的單字及句型。</p> <p>6.透過閱讀來複習不定代名詞、連綴動詞、搭乘交通工具的用法。</p> <p>7.透過歌曲複習 if 子句搭配未來式的用法。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹搭乘交通工具的句型和 if 的用法。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 True or False 和 Read and Fill in，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Check 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。</p> <p>【Intonation】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習句子中有連續項目的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以掛圖進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，讓學生認識 ticket 一字多義的意思。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.指導學生閱讀圓餅圖和表格</p> <p>2.從中歸納出一至三課的句型比較，</p> <p>3.教師指導學生完成 Look and Fill In 和 Read and Choose 練習。</p> <p>【Let' s Sing】</p> <p>1.以 CD 及歌謠掛圖進行 How Much Is That Doggie in the Window? 歌曲教唱。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.延伸掛圖</p> <p>9.歌謠掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-1-3 察覺個人的消費行為。</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	比較級	14 Whitney , s Poses Are More Beautiful	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.瞭解選秀節目，將學習英文與生活結合。</p> <p>2.學會形容詞比較級的用法。</p> <p>3.學會 as...as... 的用法。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以練習題 Read and Circle 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹比較級的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	比較級，世界之最	15 You May have a Good Chance to Win the Richest Prize 14 Whitney's Poses Are More Beautiful	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p>	<p>1.學會形容詞比較級的用法。</p> <p>2.學會 as...as... 的用法。</p> <p>3.練習日記的格式及仿寫。</p> <p>4.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。</p> <p>5.透過益智問答節目方式，讓學生獲知生物常識。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成課本上的 Answer the Questions，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Fill In 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Compare 單元裡的練習。</p> <p>【Sentence Stress】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習句子中強調字詞的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以掛圖進行每個類似片語的活動練習。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.閱讀掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.延伸掛圖</p> <p>7.課名頁掛圖</p> <p>8.對話掛圖</p> <p>9.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	世界之最	L5 You May have a Good Chance to Win the Biggest Prize	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。</p> <p>2.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級的不同點。</p>	<p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹最高級的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 What Is Wrong?, 檢測閱讀理解力。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.對話掛圖</p> <p>9.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口語測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	世界之最、風災、天災	15 You May have a Good Chance to Win the Biggest Prize 16 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級的不同點。</p> <p>2.發音時句末若為代名詞須將重音轉移至動詞上。</p> <p>3.能以英文描述颱風天的狀況。</p> <p>4.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Find and Write 單元裡的練習。</p> <p>【Sentence Stress】</p> <p>1.播放 CD，讓學生注意 He wrote a story. 與 He wrote it. 兩句重音之比較。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師向學生介紹動物相關俚語的用法。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>2.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>3.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.延伸掛圖</p> <p>5.課名頁掛圖</p> <p>6.對話掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	風災、天災	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.學會感官動詞的用法。</p> <p>2.學會反身代名詞的用法。</p> <p>3.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。</p> <p>4.能分辨並正確斷句。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹感官動詞和反身代名詞的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>【Phrasing】</p> <p>1.播放 CD，讓學生作發音斷句的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.要求學生上網搜尋史上發生過造成重大傷亡及損失的颱風和地震等天災，並記錄在表格裡。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	複習二、霸凌	Review 2 - L7 Kevin Is Doing Quite Well	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1.透過表格整理與閱讀複習四至六課的單字及句型。</p> <p>2.透過閱讀複習形容詞比較級、最高級、並統整感官動詞的用法。</p> <p>3.透過歌曲複習形容詞比較級的用法。</p> <p>4.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.指導學生閱讀表格。</p> <p>2.從中歸納出四至六課的句型比較。</p> <p>3.教師指導學生完成測驗。</p> <p>【Let's Sing】</p> <p>1.以 CD 及歌謠掛圖進行 Even the Nights Are Better 歌曲教唱。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>2.教師可和學生多做霸凌主題的互動交流討論。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以聽力習題 True or False 進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.歌謠掛圖</p> <p>5.課名頁掛圖</p> <p>6.對話掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	霸凌	L7 Kevin Is Doing Quite Well	<p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。</p> <p>2.學會使用情狀副詞及副詞比較級和最高級的用法。</p> <p>3.練習英文句子內的縮讀（寫）。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹情態副詞的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Look and Fill In，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Look and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>【Contraction】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習英文句子內的縮讀（寫）。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.利用簡單漫畫，加深學生對 BULLY（霸凌）每個字母所代表的意義。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.句型掛圖</p> <p>6.造句圖卡</p> <p>7.閱讀掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	問路	18 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.了解英文中間路的方式以及習得如何說明到達目的地的說法。</p> <p>2.認識臺灣在地地圖以及認識英國著名地標景點。</p> <p>3.學會如何運用科技找到目的地的路徑。</p> <p>4.能使用英語中介系詞片語表達各地標中的相對位置。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Read and Circle 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹介系詞片語和動詞片語的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.讓學生分組相互練習</p> <p>5.請學生完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.單字音標圖卡</p> <p>9.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	問路	18 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower? 19 How Much Does It Cost?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.認識臺灣在地地圖以及認識英國著名地標景點。</p> <p>2.學會如何運用科技找到目的地的路徑。</p> <p>3.能使用英語中介系詞片語表達各地標中的相對位置。</p> <p>4.能分辨並正確念出不同名詞前的 a、an、the。</p> <p>5.瞭解英文廣告的特色以及避免受廣告詐騙的重要性。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Match，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Look and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>【Articles】</p> <p>1.播放 CD，讓學生作定冠詞和不定冠詞 a、an、the 的發音練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.利用簡單分格圖像，讓學生認識搜尋引擎的功用，並示範如何使用 Google Maps。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>2.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.閱讀掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.延伸掛圖</p> <p>8.課名頁掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	時間與金錢花費	L9 How Much Does It Cost	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>1.瞭解英文廣告的特色以及避免受廣告詐騙的重要性。</p> <p>2.學會 spend / cost / take 的用法。</p> <p>3.學會 How much / How long 的問句用法。</p>	<p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.請學生兩人一組，進行對話 Pair Work 的口語練習。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹 spend、cost 和 take 的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Look and Answer，檢測閱讀理解力。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	時間與金錢花費、複習三	Review 3 L9 How Much Does It Cost	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>1.學會 spend / cost / take 的用法。</p> <p>2.學會 How much / How long 的問句用法。</p> <p>3.練習廣告的格式及仿寫。</p> <p>4.透過表格整理與閱讀複習七至九課的單字及句型。</p> <p>5.透過閱讀複習問路用語、及統整 spend、take、cost 的重點。</p> <p>6.透過歌曲複習情態副詞的用法。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Make a Question 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 的練習。</p> <p>【Reduction】</p> <p>1.播放 CD，讓學生作介系詞弱化的發音練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.利用簡單的漫畫圖像，讓學生學習和錢有關的俚語。</p> <p>2.教師可自行設計活動。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.教師指導學生閱讀表格。</p> <p>2.教師從中歸納出七至九課的句型比較。</p> <p>3.教師指導學生完成閱讀測驗。</p> <p>【Let's Sing】</p> <p>1.以 CD 及歌謠掛圖進行 Yesterday Once More 歌曲教唱。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.延伸掛圖</p> <p>5.歌謠掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p> <p>5.小組互動</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	複習 Book 4	Book 4 總複習	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>2.學習連綴動詞與不定代名詞的用法。</p> <p>3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。</p> <p>4.學習形容詞比較級與 as... as... 的用法。</p> <p>5.學習形容詞最高級的用法。</p> <p>6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。</p> <p>7.學習情態副詞的用法。</p> <p>8.學習 spend、take、cost 的用法。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.單字音標圖卡</p> <p>4 對話掛圖</p> <p>5 主題掛圖</p> <p>6 句型掛圖</p> <p>7 造句圖卡</p> <p>8 閱讀掛圖</p> <p>9 電子教科書</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口說測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	複習 Book 4	Book 4 總複習	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>2.學習連綴動詞與不定代名詞的用法。</p> <p>3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。</p> <p>4.學習形容詞比較級與 as... as... 的用法。</p> <p>5.學習形容詞最高級的用法。</p> <p>6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。</p> <p>7.學習情態副詞的用法。</p> <p>8.學習 spend、take、cost 的用法。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.單字音標圖卡</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.主題掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.電子教科書</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口說測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	複習 Book 4	Book 4 總複習	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p> <p>【休業式】</p>	<p>1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>2.學習連綴動詞與不定代名詞的用法。</p> <p>3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。</p> <p>4.學習形容詞比較級與 as... as... 的用法。</p> <p>5.學習形容詞最高級的用法。</p> <p>6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。</p> <p>7.學習情態副詞的用法。</p> <p>8.學習 spend、take、cost 的用法。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.單字音標圖卡</p> <p>4 對話掛圖</p> <p>5 主題掛圖</p> <p>6 句型掛圖</p> <p>7 造句圖卡</p> <p>8 閱讀掛圖</p> <p>9 電子教科書</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口說測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

八年級數學

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級 數學 領域教學計畫表 設計者：盧佳淑老師

一、本領域每週學習節數：4 節

教材：康軒數學第

四冊

二、本學期學習目標：

- 1、能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。
- 2、認識等差數列與等差級數，並能求出相關的值。
- 3、能應用等差級數解決生活中的問題。
- 4、能認識幾何圖形的重要元素，如點、線、角，並以符號記錄，並熟練基本尺規作圖。
- 5、能計算複合平面圖形的周長及面積。
- 6、認識生活中的立體圖形，並計算簡單立體圖形體積與表面積。
- 7、能由生活中的平面圖形理解平面圖形線對稱、對稱點、對稱線、對稱角及對稱軸的意義。
- 8、了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和之關係。
- 9、能理解全等三角形的意義與符號的記法。
- 10、能理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。
- 11、能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。
- 12、了解平行的意義及平行線的基本性質。
- 13、了解平行四邊形的定義及基本與判別性質。

三、本學期課程架構：

第一章 等差數列與等差級

第二章 幾何圖形與尺規作圖

第三章 三角形的基本性質

第四章 平行

數

1-1 等差數列

1-2 等差級數

2-1 生活中的平面圖形

2-2 垂直平分與線對稱圖形

2-3 尺規作圖

3-1 三角形的內角與外角

3-2 三角形的全等性質

3-3 角平分線與垂直平分線的性質

3-4 三角形的邊角關係

4-1 平行

4-2 平行四邊形

4-3 特殊四邊形的性質

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	------	--------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	1-1 等差數列	<p>1.由生活中的各種實例觀察出數列可能具備的規律性，將圖形的規律變化轉換成數列的規律性，並藉以求出數列的下幾項或其他相關資料。</p> <p>2.認識等差數列的定義及其相關名詞。</p> <p>3.判別一個數列是否為等差數列，並能求出一等差數列之公差。</p> <p>4.由一等差數列的首項與公差，利用後項為前項加公差的觀念，逐步推算出各項。</p> <p>5.由等差數列各項與首項、公差的關係，發現其規則性，並推導出等差數列第 n 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$。</p> <p>6 知道等差中項的定義，並應用等差中項公式 $b = (a+c) \div 2$ 解題。</p>	<p>8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。</p> <p>8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。</p>	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>【環境教育】4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	1-1 等差數列 1-2 等差級數	1.應用等差數列第 n 項公式，解決日常生活應用問題。 2.將等差數列與其他數學觀念如勾股定理、多邊形內角和定理做結合應用。 3.認識級數與等差級數的定義。 4.由高斯的方法推導出等差級數求和公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ 。 5.利用等差級數求和公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$ ，依據給定的不同條件分別求出 n 項和、項數、公差。	8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。 8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。 8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 【環境教育】4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	1-2 等差級數	<p>1.利用問題探索了解等差級數前 n 項和的通式。</p> <p>2.求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項和。</p> <p>3.利用例題及隨堂練習學習將等差數列及等差級數的概念應用在解決生活情境中有關的問題。</p>	8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p> <p>【環境教育】4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	2-1 生活中的平面圖形	<p>1. 認識幾何圖形的重要元素，如點、直線、線段、射線、角，並懂得如何以符號記錄。</p> <p>2. 以疊合法或測量比較兩線段或兩角的大小。</p> <p>3. 認識角的定義及各種相關名詞的意義，包含銳角、直角、鈍角、平角、周角、補角、餘角、對頂角、鄰角。</p> <p>4. 依據兩角的關係，如互補、互餘、互為鄰角，求出角的大小。</p> <p>5. 認識各種三角形的定義，包含直角三角形、鈍角三角形、銳角三角形、等腰三角形、正三角形，並認識其相關各元素名詞。</p> <p>6. 認識一般凸多邊形(四邊以上)形狀及正多邊形(四邊以上)形狀及定義。</p> <p>7. 知道除了平行四邊形、梯形外其它常見四邊形的定義。</p>	<p>8-s-01 能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角、三角形的符號。</p> <p>8-s-10 能理解三角形的基本性質。</p> <p>8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四角形的性質。</p> <p>8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。</p>	4	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 掛圖</p> <p>4. 教具</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	2-1 生活中的平面圖形 2-2 垂直、平分與線對稱圖形	1.了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。 2.求弓形、扇形的面積及周長。 3.求複合平面幾何圖形的面積與周長。 4.了解垂線、垂足、中點、角平分線、中垂線的意義。 5.能理解平面圖形線對稱的意義。 6.能認識對稱點、對稱線、對稱角、對稱軸。	8-s-20 能理解與圓相關的概念（如半徑、弦、弧、弓形等）的意義。 8-s-21 能理解弧長的公式以及扇形面積的公式。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。	一、瞭解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
六	3/17 3/21	2-2 垂直、平分與線對稱圖形	1.能利用線對稱性質說明等腰三角形、正方形、菱形、箏形的對稱性質。 2.能作出線對稱圖形。 3.能理解單一圖形透過格子點作出線對稱的鏡射圖形。 4.利用摺紙剪出線對稱圖形。	8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.方格掛圖	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	2-3 尺規作圖	1. 了解尺規作圖的定義。 2. 用尺規作圖複製一線段，並應用此作圖方法。 3. 用尺規作圖作一已知線段的垂直平分線。 4. 利用菱形的定義推導出「垂直平分線上任一點到線段兩端點等距離」的性質。 5. 熟練等線段、等角作圖。	8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。	4	1. 課本 2. 備課用書 3. 掛圖 4. 教具 5. 圓規	1. 口頭回答 2. 互相討論 3. 作業 4. 紙筆測驗 5. 學習單	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。 2-2-6 提昇性別平等共同分享與交換資訊的能力。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	3-1 三角形的內角與外角	1.了解三角形的內角與外角的定義，並知道兩者互補。 2.由動態幾何的觀點理解三角形外角和為 360 度，並應用於解題。 3.由「三角形外角和為 360 度」與「三角形的內角與外角互補」推導出三角形內角和為 180 度，並應用此性質解題。 4.認識內對角的定義，並能由「三角形內角和為 180 度」推導出三角形的外角定理。 5.應用三角形外角定理解題。 6.利用將多邊形分割為數個三角形，推導出 n 邊形的內角和為 $(n-2) \cdot 180^\circ$ 。	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。 8-s-16 能舉例說明，有些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 內角和與外角和拼圖組	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗 5.學習單	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	3-1 三角形的內角與外角 3-2 三角形的全等性質	<p>1. 求出任意多邊形的內角和，並應用於解題。</p> <p>2. 利用「內角與外角互補」及「多邊形的內角和公式」推導出多邊形的外角和皆為 360 度的結論，並應用於解題。</p> <p>3. 了解正多邊形的定義，並求出任意正多邊形的每一內角與每一外角度數。</p> <p>1. 了解三角形全等的意義與記法，並認識其相關名詞，如對應頂點、對應邊、對應角。</p> <p>2. 應用全等三角形對應邊、對應角相等的性質解題。</p> <p>3. 用尺規作圖依據給定的三邊長作出三角形，即 SSS 作圖。</p> <p>4. 驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SSS 全等性質。</p>	<p>8-s-02 能理解角的基本性質。</p> <p>8-s-10 能理解三角形的基本性質。</p> <p>8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。</p> <p>8-s-10 能理解三角形的基本性質。</p> <p>8-s-07 能理解三角形全等性質。</p>	4	<p>1. 課本</p> <p>2. 備課用書</p> <p>3. 掛圖</p> <p>4. 教具</p> <p>內角和與外角和拼圖組</p> <p>6. 圓規</p> <p>直尺</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 作業</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 學習單</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	3-2 三角形的全等性質	5.用尺規作圖依據給定的兩邊長及夾角作出三角形，即 SAS 作圖。 6.驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SAS 全等性質。 1.用尺規作圖依據給定的兩角及夾邊長作出三角形，即 ASA 作圖。 2.驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 ASA 全等性質。 3.利用三角形的內角和為 180 度推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 AAS 全等性質。 4.利用勾股定理推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 RHS 全等性質。 5.驗證 ASS 條件並無法確認三角形全等。	8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四角形的性質。 8-s-16 能舉例說明，有些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。	4	1課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.圓規 6.直尺	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 1-2-6 學習規劃、組織的能力，不受性別的限制。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【性別平等教育】 1-4-3 培養多元文化觀點，學習兩性良性互動。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際瞭解。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	3-3 角平分線與垂直平分線的性質	<p>9.能驗證角平分線作圖。</p> <p>10.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p> <p>11.能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。</p> <p>1.能驗證垂直平分線作圖。</p> <p>2.能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> <p>3.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>4.能驗證等腰三角形的兩底角相等。</p> <p>5.能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。</p> <p>6.能驗證等腰三角形的頂角平分線會垂直平分底邊。</p> <p>7.能驗證等腰三角形底邊的垂直平分線通過頂點。</p>	<p>8-s-07 能理解三角形全等性質。</p> <p>8-s-28 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。</p>	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p> <p>5.圓規</p> <p>6.直尺</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-3-6 能針對日常生活問題提出可行的解決方法。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	3-3 角平分線與垂直平分線的性質	1.能驗證等腰三角形的頂角平分線會垂直平分底邊。 2.能驗證等腰三角形底邊的垂直平分線通過頂點。 3.理解兩點之間以直線距離最短。 4.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 5.能理解 a 、 b 、 c 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 $c \geq a$ ， $c \geq b$ 時，則 $a + b > c$ 成立。 6.能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 7.能理解三線段長 a 、 b 、 c ， $c \geq a$ 且 $c \geq b$ ，若 $a + b > c$ 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 8.能應用前述性質解題。	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-28 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.圓規 6.直尺	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常生活問題提出可行的解決方法。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	3-4 三角形的邊角關係	1.理解三角形任兩邊之和大於第三邊。 2.理解：若 a 、 b 、 c 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 $c \geq a$ 且 $c \geq b$ 時，則 $a+b > c$ 成立。 3.在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。	8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.圓規	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十四	5/12 5/16	3-4 三角形的邊角關係	1.在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 2.在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 3.已知兩個三角形的兩邊對應相等， (1)若這兩邊的夾角不等，則夾角較大的所對的邊也較大。 (2)若第三邊不等，則較大的第三邊所對的夾角較大。	8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四角形的性質。 8-s-16 能舉例說明，有些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.圓規 直尺	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	4-1 平行	1.了解平行線的定義與特性，並利用符號記錄平行線。 2.利用矩形來說明平行線的特性。 3.了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）的定義。 4.驗證兩平行線被一線所截時，它們的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補，並應用此性質解題。 5.驗證兩直線被一線所截出的同位角相等時，兩直線會平行。 6.驗證兩直線被一線所截出的內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。 7.綜合平行線截角的特性得出平行線的截角性質，並應用於解題。	8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重性別平等在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。 2-2-6 提昇性別平等共同分享與交換資訊的能力。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十六	5/26 5/30	4-1 平行	1.利用平行線截角性質計算有關平行線角度的應用問題。 2.用尺規作圖作出過直線外一點的平行線。 3.利用「兩平行線之間距離處處相等」的性質，認識「同底等高」的三角形面積相等，並利用此關係求出相關圖形的面積。	8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.圓規直尺	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重性別平等在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。 2-2-6 提昇性別平等共同分享與交換資訊的能力。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	4-2 平行四邊形	<p>1.利用三角形全等性質推得平行四邊形的對邊等長、對角相等。</p> <p>2.利用三角形全等性質推得平行四邊形兩對角線互相平分。</p> <p>3.歸納出平行四邊形具有下列性質：</p> <p>(1)任一對角線分原四邊形為兩個全等三角形。</p> <p>(2)兩組對邊等長。</p> <p>(3)兩組對角相等。</p> <p>(4)兩對角線互相平分。</p> <p>4.利用三角形面積公式說明平行四邊形面積公式。</p>	<p>8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四角形的性質。</p> <p>8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。</p> <p>8-s-16 能舉例說明，有些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。</p>	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-6 學習規劃、組織的能力，不受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	4-2 平行四邊形	1.利用平行四邊形的性質解題。 2.利用三角形全等性質推得：兩組對邊等長的四邊形為平行四邊形。 3.利用三角形全等性質推得：一組對邊平行且等長的四邊形是平行四邊形。 4.利用三角形全等性質推得：兩組對角相等的四邊形是平行四邊形。	8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四角形的性質。 8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 1-2-6 學習規劃、組織的能力，不受性別的限制。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 【性別平等教育】 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十九	6/16 6/20	4-3 特殊四邊形的性質	1.能理解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義。 2.能利用尺規作圖畫出特殊四邊形。 3.能理解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義。 4.能利用尺規作圖畫出特殊四邊形。 5.能理解梯形的意義與性質。 6.能理解梯形中線的性質。 7.能知道梯形的面積公式。 8.能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。	8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 圓規 直尺	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重性別平等在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	4-3 特殊四邊形的性質	<p>1.能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。</p> <p>2.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形中線等名詞的意義。</p> <p>3.能理解梯形中線平行底邊且長度等於兩底和的一半。</p> <p>4.能理解等腰梯形的性質：</p> <p>(1) 兩底角相等。</p> <p>(2) 兩對角線等長。</p> <p>5.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形中線等名詞的意義。</p> <p>6.能理解梯形中線平行底邊且長度等於兩底和的一半。</p> <p>7.能理解等腰梯形的性質：</p> <p>(1) 兩底角相等。</p> <p>(2) 兩對角線等長。</p>	<p>8-s-12 能理解特殊三角形與特殊四邊形的性質。</p> <p>8-s-15 能理解梯形及其性質。</p> <p>8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。</p> <p>8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。</p> <p>8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。</p> <p>8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。</p>	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重性別平等在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。</p> <p>2-2-6 提昇性別平等共同分享與交換資訊的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

八年級自然與生活科技

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級 自然與生活科技 領域教學計畫表 設計者：顏立國老師

一、本領域每週學習節數：4 節
四冊

教材：康軒自然與生活科技第

二、本學期學習目標：

- 1.了解化學反應的內涵與其重要相關學說。
- 2.認識氧化與還原反應。
- 3.知道酸鹼鹽等物質的性質及其在生活中的應用。
- 4.學習反應速率與平衡。
- 5.知道有機化合物以及認識生活中常見的有機化合物。
- 6.探討自然界中，各種力的作用與現象。

三、本學期課程架構：

Ch1.化學反應
 Ch2.氧化與還原
 Ch3.酸、鹼、鹽
 Ch4.反應速率與平衡

Ch5.有機化合物
 Ch6.力與壓力
 Ch7.適材適用

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第一章 化學反應	1.1 質量守恆、 1.2 細數原子與分子	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果，研判此不同是否具有關鍵性。</p> <p>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-4-6 瞭解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>1.知道質量守恆定律的含義。</p> <p>2.知道一般的化學反應皆遵守質量守恆定律。</p> <p>3.能以道耳吞原子說的內容解釋質量守恆定律。</p> <p>4.知道在密閉容器中才可正確觀察到質量守恆定律。</p> <p>5.認識原子量的意義及原子量是一種質量的比較值。</p> <p>6.能從被訂定為比較標準的原子量及其比較數值，求出其他物質的原子量。</p> <p>7.學會分子量的求法。</p> <p>8.知道一些常見物質的分子量或式量的求法。</p> <p>9.認識莫耳數的意義。</p> <p>10.了解計量原子或分子的方式。</p> <p>11.知道原子量與莫耳數之間的關係。</p>	<p>1.說明質量守恆定律的含義。</p> <p>2.介紹道耳吞原子說的內容</p> <p>3.以道耳吞原子說解釋質量守恆定律。</p> <p>4.以實驗驗證化學反應遵守質量守恆定律。</p> <p>5.從碳-12，說明原子量訂定的方式與意義。</p> <p>6.說明分子量也是分子質量的比較值，並演示分子量的求法。</p> <p>7.舉例說明莫耳數的意義。</p> <p>8.說明質量、分子量（原子量）與莫耳數的關係。</p> <p>9.舉例練習量、分子量（原子量）與莫耳數間的換算。</p>	4	<p>1.道耳吞相關資料。</p> <p>2.實驗所需物品。</p> <p>3.實驗流程掛圖。</p> <p>4.鋼絲絨、鑷子、上皿天平與酒精燈。</p> <p>5.原子量相關掛圖。</p> <p>6.莫耳數相關掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第一章 化學反應	1.3 化學計量	<p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-4-5 認識物質的組成和結構，元素與化合物之間的關係，並瞭解化學反應與原子的重新排列。</p> <p>2-4-4-6 瞭解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p>	<p>1.了解化學反應式是用來表達實驗的結果。</p> <p>2.能說明化學反應式中係數的意義。</p> <p>3.認識原子量的意義及原子量是一種質量的比較值。</p> <p>4.能從被訂定為比較標準的原子量及其比較數值，求出其他物質的原子量。</p> <p>5.學會分子量的求法。</p> <p>6.知道一些常見物質的分子量或式量的求法。</p> <p>7.認識莫耳數的意義。</p> <p>8.了解計量原子或分子的方式。</p> <p>9.知道原子量與莫耳數之間的關係。</p> <p>10.能由化學反應式中反應物的消耗量，推測生成物的生成量。</p>	<p>1.說明化學式與其係數的意義。</p> <p>2.說明化學式各符號所代表的意義。</p> <p>3.說明化學式平衡的原理及方式。</p> <p>4.回顧質量守恆定律與道耳吞原子說與化學式平衡的意義。</p> <p>5.舉例說明化學反應式中，係數與各物質質量的關係。</p> <p>6.練習化學反應式中，反應物與生成物的間的關係。</p>	4	<p>1.原子量相關掛圖。</p> <p>2.莫耳數相關掛圖。</p> <p>3.化合物字卡 (H₂、O₂、H₂O、H₂O₂、C、CO₂)。</p> <p>4.原子與分子模型組。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	第二章 氧化與還原	2·1 氧化反應	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-2 瞭解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物。</p> <p>2-4-5-3 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是氧化物失去氧。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>1.認識金屬與非金屬的氧化反應。</p> <p>2.知道金屬氧化物溶於水使水溶液成鹼性。</p> <p>3.知道非金屬氧化物溶於水使水溶液成酸性。</p> <p>4.根據金屬燃燒的難易，了解金屬對氧的活性大小。</p>	<p>1.觀察鈉的氧化反應，並說明鈉的氧化反應式。</p> <p>2.說明氧化鈉溶於水後的酸鹼性。</p> <p>3.說明二氧化硫溶於水後的酸鹼性。</p> <p>4.說明金屬氧化物與非金屬氧化物的意義，並分別舉例說明金屬氧化物與非金屬的共通性。</p> <p>5.說明元素對氧活性大小的意義。</p>	3	<p>1.實驗器材與藥品(燃燒匙、酒精燈、小燒杯、廣口瓶、玻璃片、小刀、紅藍色石蕊試紙、鈉金屬、硫粉)</p> <p>2.實驗器材與藥品。</p> <p>3.實驗流程掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	第二章 氧化與還原、第三章 酸、鹼、鹽	2•2 氧化與還原反應、 2•2 氧化還原的應用、 3•1 認識電解質	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-2 瞭解常用的金屬、非金屬元素的活性大小及其化合物。</p> <p>2-4-5-3 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是氧化物失去氧。</p> <p>2-4-8-2 認識食品、食品添加劑及醃製、脫水、真空包裝等食品加工。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p>	<p>1.藉由觀察鋅和氧化銅共熱時的反應，了解鋅對氧的活性大於銅。</p> <p>2.認識狹義的氧化還原反應，及了解氧化劑、還原劑的意義。</p> <p>3.認識還原劑冶煉金屬氧化物的原理。</p> <p>4.了解高爐煉鐵的方法。</p> <p>5.認識生活中常見的氧化還原反應。</p> <p>6.了解電解質與非電解質的定義。</p> <p>7.認識生活中的水溶液大都含有電解質。</p> <p>8.知道潮濕容易觸電的原因。</p> <p>9.認識電離說的起源。</p> <p>10.了解電離說的涵義。</p>	<p>1.說明鋅和氧化銅共熱時的反應式，證明鋅對氧的活性大於銅。</p> <p>2.講述鎂在二氧化碳中燃燒的反應式，並說明鎂對氧的活性大於碳。</p> <p>3.說明氧化反應、氧化物、氧化劑、還原劑的意義。</p> <p>4.說明電解質與非電解質物質的特性。</p>	4	<p>1.鐵礦冶煉掛圖。</p> <p>2.實驗器材與藥品</p> <p>3.實驗流程掛圖</p> <p>4.生活中常見的酸鹼物質(如肥皂、果汁、汽水、清潔劑)。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-2 認識海水的化學成分。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第三章 酸、鹼、鹽	3•2 溶液與離子、 3•3 常見的酸與鹼	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-2-1 若相同的研究得到不同的結果, 研判此不同是否具有關鍵性。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果, 獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗, 依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動, 嫻熟科學探討的方法和技能。</p> <p>2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係, 及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。</p> <p>2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹, 但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等, 是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論, 運用類比、轉換等推廣方式, 推測可能發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>1.知道原子與離子的區別, 並了解正離子與負離子的形成原因。</p> <p>2.知道電解質水溶液為電中性的原因。</p> <p>3.知道電解質水溶液會導電的原因。</p> <p>4.了解酸與鹼性質的不同。</p>	<p>1.介紹阿瑞尼斯的「電離說」與離子。</p> <p>2.說明解離的定義。</p> <p>3.介紹電解質水溶液的特性。</p> <p>4.列舉生活中常見的酸、鹼性食物。</p> <p>5.藉實驗了解酸與鹼性質的不同。</p>	4	<p>1.阿瑞尼斯相關介紹資料。</p> <p>2.實驗器材與藥品。</p> <p>3.實驗流程掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-2 認識海水的化學成分。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	第三章 酸、鹼、鹽	3·3 常見的酸與鹼、 3·4 酸鹼的濃度	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。</p> <p>2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。</p> <p>2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。</p> <p>3-4-0-3 察覺有些理論彼此之間邏輯上不相關連，甚至相互矛盾，表示尚不完備。好的理論應是有邏輯的、協調一致、且經過考驗的知識體系。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.了解酸性物質的共通性質。</p> <p>2.認識常見的酸性物質。</p> <p>3.知道強酸、強鹼的區別。</p> <p>4.了解酸性與鹼性物質的共通性質。</p> <p>5.了解鹼性物質的共通性質。</p> <p>6.認識常見的鹼性物質。</p> <p>7.了解莫耳濃度的意義。</p> <p>8.計量電解質溶液以及溶液中解離出離子的濃度。</p> <p>9.知道溶液稀釋的意義及原理。</p> <p>10.知道純水會解離出 H^+ 及 OH^-，且 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 濃度相同。</p> <p>11.了解可以用 pH 值表示 $[H^+]$ 的濃度。</p> <p>12.知道溶液的 pH 值越小，則 $[H^+]$ 越大。</p> <p>13.能以 pH 值、$[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 分辨酸性、中性及鹼性溶液的差異。</p> <p>14.知道用來檢驗溶液酸鹼性的物質稱為酸鹼指示劑。</p> <p>15.可以從石蕊指示劑及酚酞指示劑的變色結果知道溶液的酸鹼性。</p> <p>16.可以從廣用指示劑的變色結果知道溶液的 pH 值。</p> <p>17.使用 pH 計測量溶液的 pH 值。</p> <p>18.知道日常生活中常見物質的酸鹼性。</p>	<p>1.說明酸及其共通特性。</p> <p>2.說明鹼及其共通特性。</p> <p>3.說明酸及鹼的共通性。</p> <p>4.溶液稀釋的意義與計算。</p> <p>5.說明 pH 值的定義。</p> <p>6.介紹生活中可見的酸鹼指示劑。</p> <p>7.介紹實驗中常用的酸鹼指示劑並說明其適用範圍。</p>	4	<p>1.各種花及水果皮等實品及萃取出汁液。</p> <p>2.石蕊、酚紅及酚酞試紙或指示劑。</p> <p>3.廣用指示劑。</p> <p>4.pH 計。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-2 認識海水的化學成分。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	第三章 酸、鹼、鹽、第四章 反應速率與平衡	3·5 酸與鹼的反應、 4·1 反應速率	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。</p> <p>2-4-5-5 認識酸、鹼、鹽與水溶液中氫離子與氫氧離子的關係，及 pH 值的大小與酸鹼反應的變化。</p> <p>2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素。</p> <p>2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>6-4-3-1 檢核論據的可信度、因果的關連性、理論間的邏輯一致性或推論過程的嚴密性，並提出質疑。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.認識酸鹼中和反應為放熱反應。</p> <p>2.學會利用酚酞指示劑檢測溶液的 pH 值。</p> <p>3.了解酸鹼反應會改變溶液的 pH 值。</p> <p>4.學習使用滴定裝置。</p> <p>5.知道酸與鹼的反應現象及其產物。</p> <p>6.了解酸與鹼完全中和時的定量關係。</p> <p>7.知道一些常見的鹽類。</p> <p>8.知道化學反應速率有快有慢；知道反應速率的意義。</p> <p>9.知道反應物的性質會影響反應速率。</p> <p>10.察覺溫度的高低與反應速率的關係。</p>	<p>1.由實驗說明酸鹼中和為放熱反應。</p> <p>2.說明酸鹼中和產生鹽類。</p> <p>3.介紹生活中常見鹽類的種類、性質與用途。</p> <p>4.例舉日常生活中反應速率較慢的例子。</p> <p>5.說明反應速率的意義。</p> <p>6.藉由實驗了解溫度與反應速率的關係。</p>	4	<p>1.實驗所需藥品</p> <p>2.實驗流程掛圖</p> <p>3.酸鹼滴定離子示意圖與離子模型。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-2 認識海水的化學成分。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	第四章 反應速率與平衡	4-1 反應速率	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-7-1 認識化學反應的變化，並指出影響化學反應快慢的因素。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>1.了解表面積與反應速率的關係。</p> <p>2.了解濃度與反應速率的關係。</p> <p>3.知道催化劑與反應速率的關係。</p>	<p>1.說明反應物表面積與反應速率的關係。</p> <p>2.以粒子觀點說明濃度與反應速率的關係。</p> <p>3.說明催化劑與反應速率的關係，並介紹生物體內的催化劑—酵素。</p>	4	<p>1.示範實驗所需器材：試管、大理石、鹽酸。</p> <p>2.示範實驗所需器材：雙氧水 40ml、100ml 燒杯 2 個、二氧化錳。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	第四章 反應速率與平衡、第五章 有機化合物	4.2 可逆反應與平衡、5.1 什麼是有機化合物	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。</p> <p>2-4-7-2 認識化學平衡的概念，以及影響化學平衡的因素。</p> <p>2-4-7-3 認識化學變化的吸熱、放熱反應。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>1.知道動態平衡的意義。</p> <p>2.知道密閉容器內，水與水蒸氣的平衡是一種動態平衡。</p> <p>3.了解可逆反應及其例子。</p> <p>4.了解反應平衡一種動態平衡。</p> <p>5.認識影響平衡的因素改變後，平衡也會跟著改變。</p> <p>6.察覺反應物的量會改變平衡因素。</p> <p>7.知道影響平衡的因素。</p> <p>8.知道有機化合物的定義。</p> <p>9.分辨有機化合物與無機化合物。</p> <p>10.了解有機化合物的組成元素有哪些。</p>	<p>1.介紹動態平衡與可逆反應。</p> <p>2.說明酸、鹼物質影響鉻酸鉀、溴水的顏色變化。</p> <p>3.說明影響反應平衡的因素。</p> <p>4.說明有機化合物的定義。</p> <p>5.說明有機與無機物的異同</p> <p>6.說明有機化合物主要組成的元素。</p> <p>7.進行實驗並介紹乾餾法。</p>	4	<p>1.可逆反應示範實驗器材(溴水或鉻酸鉀溶液)。</p> <p>2.實驗所需藥品。</p> <p>3.實驗流程掛圖。</p> <p>4.木材乾餾掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-4-1 了解織品的基本構成與特性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第五章 有機化合物	5•2 常見的有機化合物	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。 2-4-4-6 瞭解原子量、分子量、碳氫化合物的概念。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.了解有機化合物的性質與組成元素的種類、數目和排列方式有關。 2.知道有機化合物的性質。 3.知道烷類的結構、性質與命名方式。 4.知道醇類與有機酸類的結構與特性。 5.知道酯化反應需要的原料與過程。	1.說明有機化合物的性質與組成元素的種類、數目和排列方式有關。 2.知道有機化合物的一般性質。 3.知道烷類的結構、性質與命名方式。 4.知道醇與有機酸的結構與特性。 5.介紹碳氫化合物的結構及特色(烷、醇、酸、酯)。	4	1.原子與分子模型。 2.常見的有機化合物圖卡組。 3.香精油 4.示範實驗所需器材與藥品：乙酸、乙醇、酒精燈、燒杯、試管。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】 2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十一	4/21 4/25	第五章 有機化合物	5•3 肥皂與清潔劑、 5•4 有機聚合物	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	1.認識皂化反應及其應用。 2.知道肥皂的合成方法與去汙原理。 3.知道聚合物與聚合反應。 4.能區分天然聚合物與人工合成聚合物。 5.知道熱塑性塑膠與熱固性塑膠的差異。 6.認識日常生活中的聚合物。 7.知道衣料纖維的分類。	1.說明皂化反應之原理。 2.說明肥皂的去汙原理。 3.說明天然與人工聚合物的差別。 4.講解熱固性與熱塑性塑膠的差異， 5.講解生活中常見的塑膠種類與回收標誌。 6.準備不同的衣物，說明材料的組成與分類。	4	1.實驗所需器材與藥品。 2.實驗流程掛圖。 3.常見的塑膠製品。 4.不同材質纖維的衣物。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 【家政教育】 2-4-1 了解織品的基本構成與特性。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	第五章 有機化合物、第六章 力與壓力	5.5 食品科學、 6.1 力與平衡	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>2-4-8-2 認識食品、食品添加劑及醃製、脫水、真空包裝等食品加工。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1.認識營養素中的醣類、蛋白質與脂質。</p> <p>2.認識發酵食品的製造方法。</p> <p>3.了解食品的保存方法。</p> <p>4.知道常見的力的種類與性質，其中包括非接觸力(超距力)與接觸力。</p> <p>5.知道非接觸力是作用時，師力與受力物體不需要彼此接觸的力，例如萬有引力、靜電力和磁力等。</p> <p>6.知道哪些力屬於接觸力。</p> <p>7.知道公克重(gw)與公斤重(kgw)可作為力的單位。</p> <p>8.知道力的效應包括改變物體的形狀、體積大小或運動狀態。</p> <p>9.知道力的效應越明顯，代表所受的力越大。</p> <p>10.了解跟聚物體形狀或體積大小改變的程度，可以測量力的大小。</p> <p>11.透過實驗學會利用彈簧長度的變化來測量力的大小。</p> <p>12.了解彈簧為何適合作為力的測量工具。</p>	<p>1.介紹食品中的有機化合物。</p> <p>2.說明溫度、壓力與烹製食物的關係。</p> <p>3.說明食品加工與原理。</p> <p>4.例舉生活實例，說明食品的釀製及發酵原理與。</p> <p>5.說明食品保存的原理。</p> <p>6.說明超距力是作用時受力物體不須要彼此接觸的力。</p> <p>7.示範操作磁鐵與指北針，與說明萬有引力、靜電力、磁力都屬於超距力。</p> <p>8.介紹接觸力的定義與種類。</p> <p>9.介紹力的單位與測量。</p> <p>10.說明力的效應及其意義。</p> <p>11.藉由實驗說明彈簧如何測量力。</p>	4	<p>1.生活中可見的各種發酵食品。</p> <p>2.各種不同包裝的食品。</p> <p>4.磁鐵。</p> <p>5.指北針。</p> <p>6.迴紋針。</p> <p>7.砝碼。</p> <p>8.橡皮筋。</p> <p>9.實驗所需器材。</p> <p>10.實驗流程掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-4-1 了解織品的基本構成與特性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-3 認識海水的物理性質(如密度、比熱、浮力、壓力等)與作用</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	第六章 力與壓力	6·1 力與平衡	<p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1.了解虎克定律的意義與運用。</p> <p>2.知道力的作用與力的大小、方向和作用點有關。</p> <p>3.藉由力的平衡，了解合力之間的關係。</p> <p>4.了解作用在一直線中各力的合力求法。</p> <p>5.了解力的平衡的意義及兩力平衡時的條件。</p> <p>6.了解合力的意義，並且能夠找出兩力方向相同或反向時，合力的大小和方向。</p>	<p>1.藉由實驗解說力的平衡與分力。</p> <p>2.說明力的平衡的意義與條件。</p> <p>3.解說合力的意義及求法。</p>	4	<p>1.實驗所需器材。</p> <p>2.實驗流程掛圖。</p> <p>3.繩子。</p> <p>4.彈簧秤。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際理解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	第六章 力與壓力	6.2 摩擦力	<p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.探討影響摩擦力的各種因素。</p> <p>2.知道摩擦力的種類。</p> <p>3.知道靜摩擦力的大小和方向，必隨著外力而改變。</p> <p>4.知道最大靜摩擦力的意義及影響最大靜摩擦力的因素。</p> <p>5.知道動摩擦力的意義及影響動摩擦力的因素。</p> <p>6.知道摩擦力對生活的影響，以及增加或減少摩擦的方法。</p>	<p>1.舉生活實例說明影響摩擦力大小的因素。</p> <p>2.藉由實驗驗證影響摩擦力的因素。</p> <p>3.了解動摩擦力的意義，以及動摩擦力與接觸面的性質與狀況有關，也與物體垂直作用在接觸面的力的大小有關。</p> <p>4.比較最大靜摩擦力與動摩擦力的不同。</p>	4	<p>1.實驗器材。</p> <p>2.實驗流程掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際理解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	第六章 力與壓力	6.3 壓力	<p>1.4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p>	<p>1.了解壓力的定義。</p> <p>2.能計算壓力的大小。</p> <p>3.能寫出壓力的單位。</p> <p>4.了解生活中與壓力有關的現象。</p> <p>5.了解壓力在生活中的應用。</p> <p>6.藉由生活經驗認識液壓的特性。</p> <p>6.知道靜液壓力的成因。</p> <p>7.了解同深度時液壓作用的大小。</p> <p>8.了解液壓作用的方向與影響其大小的因素。</p> <p>9.了解向上液壓與向下液壓的作用。</p> <p>10.知道靜液壓力的成因。</p> <p>11.知道液體壓力的作用方向與接觸面垂直。</p> <p>12.了解在液體中，深度越深壓力越大。</p> <p>13.了解連通管及其應用。</p> <p>14.了解帕斯卡原理及其應用。</p>	<p>1.說明作用力大小與壓力的關係及受力面積的大小與壓力的關係。</p> <p>2.介紹壓力的定義、單位。</p> <p>3.歸納液壓的基本特性。</p> <p>4.壓力在生活中的應用。</p> <p>5.展示連通管原理</p> <p>6.介紹帕斯卡原理及其應用。</p>	4	<p>1.海綿。</p> <p>2.玻璃瓶。</p> <p>3.空塑膠瓶。</p> <p>4.水桶或水槽。</p> <p>5.連通管。</p> <p>6.實驗器材。</p> <p>7.實驗流程掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際理解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	第六章 力與壓力	6·4 大氣壓力、 6·5 浮力	<p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗探證，持平審視爭議。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1.了解什麼是大氣壓力。</p> <p>2.知道大氣壓力的成因。</p> <p>3.知道浮力即為物體在液體中所減輕的重量。</p> <p>4.了解浮力對物體的影響，以及影響浮力的因素。</p> <p>5.知道物體在液體中重量減輕的原因。</p>	<p>1.說明大氣壓力的定義。</p> <p>2.說明大氣壓力的測量及應用。</p> <p>3.說明示範實驗：擠扁鋁罐的大氣壓力。</p> <p>4.舉例日常生活中常見的大氣壓力運用或現象。</p> <p>5.利用游泳的例子，導入浮力概念。</p> <p>6.從密度的觀點，討論物體在液體中的沉浮現象。</p>	4	<p>1.示範實驗器材：空鋁罐、厚手套、水桶、酒精燈、三腳架、陶瓷纖維。</p> <p>2.電腦、單槍、各式氣壓計圖片。</p> <p>3.密度不同之物體、掛圖。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-3 認識海水的物理性質（如密度、比熱、浮力、壓力等）與作用（如波浪、潮汐、洋流等），及其對海洋生物分布的影響。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際理解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	第六章 力與壓力	6·5 浮力	<p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或瞭解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-5-7 觀察力的作用與傳動現象，察覺力能引發轉動、移動的效果，以及探討流體受力傳動的情形。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸與可重做實驗來證實等，是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.能經由正確操作過程，驗證阿基米德原理。</p> <p>2.知道浮力與物體沒入液體中的體積大小的關係。</p> <p>3.知道沉體的浮力與物體沉入液體中的深度無關。</p> <p>4.知道並了解阿基米德原理。</p> <p>5.知道密度小的物體在密度大的流體中會浮起來。</p> <p>6.知道浮體的浮力等於物體本身的重量。</p> <p>7.知道物體的浮沉原理。</p> <p>8.了解氣體也會產生浮力。</p>	<p>1.驗證阿基米德原理，了解物體所受的浮力等於其所排開的液體重量。</p> <p>2.舉生活實例，說明浮力發生在流體中，而非只有液體。</p>	4	<p>1.實驗器材。</p> <p>2.實驗流程掛圖。</p> <p>3.密度不同之物體、掛圖。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-4-3 認識海水的物理性質（如密度、比熱、浮力、壓力等）與作用（如波浪、潮汐、洋流等），及其對海洋生物分布的影響。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三.生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際理解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	第七章 適材適用	7·1 材料概說、 7·2 加工處理	2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。 4-4-3-1 認識和科技有關的職業。 4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。 8-4-0-4 設計解決問題的步驟。 8-4-0-5 模擬大量生產過程。 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。	1.認識生活中常見的材料。 2.了解材料的一次加工處理方法。 3.依據材料的特性辨別材料。 4.分辨並了解各種不同的材料及其特性。	1.介紹金屬材料及其在生活中的應用。 2.介紹陶瓷材料及其在生活中的應用。 3.介紹塑膠材料及其在生活中的應用。 4.介紹加工方法及應用。 5.以準備的材料進行現場演示，讓學生了解不同材料的特性。 6.介紹臺灣鋼鐵工業的發展情形。	4	1.不同材料的各種產品。 2.電腦、單槍、加工器具或工廠圖片 3.加工後的各種產品。 4.不同材料組裝的產品。 5.生活中可見的用品（魔鬼貼、液晶螢幕等） 6.電腦、單槍、研究機構相關網址	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生涯發展】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	第七章 適材適用	7.2 加工處理、 7.3 新材料	<p>2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用，並嘗試對各種材料進行加工與運用。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-3-1 認識和科技有關的職業。</p> <p>4-4-3-2 認識和科技有關的教育訓練管道。</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p> <p>8-4-0-5 模擬大量生產過程。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>1.認識各種材料加工成形的的方法與過程。</p> <p>2.了解改變材料材質的方法。</p> <p>3.了解各種材料接合組裝的方法。</p> <p>4.了解材料表面處理的方法。</p> <p>5.了解產品的生產程序。</p> <p>6.分辨不同材料敲擊聲音的異同。</p> <p>7.了解力與平衡的關係。</p> <p>8.能選擇適當的材料製作器物。</p> <p>9.能選擇適當的方法加工材料。</p> <p>10.運用適當的方法測試與調整器物的機能。</p> <p>11.能規劃適當的製程生產器物。</p> <p>12.學習並體驗團隊合作的重要性。</p> <p>13.了解模塑成形的的方法。</p> <p>14.運用方法檢驗量產產品的一致性。</p> <p>15.認識生活中常見的新材料。</p> <p>16.了解新材料應用的情形。</p> <p>17.了解新材料對於產業的衝擊與影響。</p>	<p>1.簡述木材、金屬、塑膠、陶瓷、玻璃的加工成形、接合組裝、表面處理的程序與方法。</p> <p>2.請學生觀察加工實物</p> <p>3.分配不同物品，學生搜尋相關資料。</p> <p>4.實地操作加工與大量生產的過程。</p> <p>5.說明各種材料接合組裝的方式。</p> <p>6.展示實物並說明日常生活中有哪些新材料</p> <p>7.以生活中常見的新材料，引導學生討論對產業發展的影響。</p> <p>8.探索活動：學生上網了解研究機構材料研發情形。1.學生資料查詢成果發表。</p> <p>2.說明奈米科技、奈米技術，與對未來產業的影響。</p>	4	<p>1.電腦、單槍</p> <p>2.奈米科技相關資料或影片</p> <p>1.課本、紀錄本</p> <p>2.相關評量輔材</p> <p>3.電腦設備與文書處理軟體(電腦主機、word、excel、印表機等)</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.分組報告</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	第七章 適材適用	7.2 加工處理、 7.3 新材料	<p>2-4-8-3 認識各種天然與人造材料及其在生活中的應用,並嘗試對各種材料進行加工與運用。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-3-1 認識和科技有關的職業。</p> <p>4-4-3-2 認識和科技有關的教育訓練管道。</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題,做科學性的理解與研判。</p> <p>8-4-0-4 設計解決問題的步驟。</p> <p>8-4-0-5 模擬大量生產過程。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p> <p>【第三次評量週】 【休業式】</p>	<p>1.認識各種材料加工成形的的方法與過程。</p> <p>2.了解改變材料材質的方法。</p> <p>3.了解各種材料接合組裝的方法。</p> <p>4.了解材料表面處理的方法。</p> <p>5.了解產品的生產程序。</p> <p>6.分辨不同材料敲擊聲音的異同。</p> <p>7.了解力與平衡的關係。</p> <p>8.能選擇適當的材料製作器物。</p> <p>9.能選擇適當的方法加工材料。</p> <p>10.運用適當的方法測試與調整器物的機能。</p> <p>11.能規劃適當的製程生產器物。</p> <p>12.學習並體驗團隊合作的重要性。</p> <p>13.了解模塑成形的的方法。</p> <p>14.運用方法檢驗量產產品的一致性。</p> <p>15.認識生活中常見的新材料。</p> <p>16.了解新材料應用的情形。</p> <p>17.了解新材料對於產業的衝擊與影響。</p>	<p>1.簡述木材、金屬、塑膠、陶瓷、玻璃的加工成形、接合組裝、表面處理的程序與方法。</p> <p>2.請學生觀察加工實物</p> <p>3.分配不同物品,學生搜尋相關資料。</p> <p>4.實地操作加工與大量生產的過程。</p> <p>5.說明各種材料接合組裝的方式。</p> <p>6.展示實物並說明日常生活中有哪些新材料</p> <p>7.以生活中常見的新材料,引導學生討論對產業發展的影響。</p> <p>8.探索活動:學生上網了解研究機構材料研發情形。1.學生資料查詢成果發表。</p> <p>2.說明奈米科技、奈米技術,與對未來產業的影響。</p>	4	<p>1.電腦、單槍</p> <p>2.奈米科技相關資料或影片</p> <p>1.課本、紀錄本</p> <p>2.相關評量輔材</p> <p>3.電腦設備與文書處理軟體(電腦主機、word、excel、印表機等)</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.分組報告</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

八年級社會

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級 社會 領域教學計畫表 設計者：周賢榕老師

一、本領域每週學習節數：3 節

教材：翰林社會第四冊

二、本學期學習總目標：

本冊教學內容包含三個單元主題：地理、歷史和公民，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。

(一) 地理課程：1. 了解中國各地自然環境和人文景觀。2. 認識東北亞、東南亞和南亞。

(二) 歷史課程：1. 學習清末民初歷史，了解發生中國歷史脈絡。2. 了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。

(三) 公民課程：1. 學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。2. 認識民法內容及法條、訴訟程序，提升解決問題能力。

3. 認識刑法內容及法條、訴訟程序，避免觸犯法律規定。4. 了解權利救濟方法及管道，降低社會暴力事件發生。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/10 2/14	第一篇 中國大地 (下)	第一章 南部地區	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.認識南部地區的位置和範圍。 2.了解南部地區的自然環境。 3.認識南部地區氣候類型。 4.了解南部地區經濟產業型態。 5.認識南部地區著名城市。 6.認識南部地區遭遇的環境問題。	1.介紹南部地區的地理位置。 2.介紹南部地區特殊的地形如谷灣式海岸、石灰岩地形。 3.講解南部地區的氣候特徵和分布。 4.介紹南部地區的經濟發展-經濟特區。 5.討論三峽大壩對南部地區帶來的正負影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	2/17 2/21	第一篇中國大地(下)	第二章 北部地區	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.認識北部地區的地理位置。 2.認識北部地區的自然環境。 3.認識北部地區的氣候。 4.認識北部地區的經濟型態。 5.認識北部地區遭遇的環境問題。	1.介紹北部地區的範圍、位置、主要河川及地形特色。 2.介紹北部地區的氣候類型及分布區域。 3.介紹北部地區的農業類型及分布。 4.介紹北部地區的重要礦產資源~煤、石油。 5.介紹北部地區重要城市及都市機能。 6.分析黃河河道淤沙氾濫問題及解決之道。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第三週	2/24 2/27	第一篇中國大地(下)	第三章 西部地區	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.了解西部地區的地理位置。 2.了解西部地區的自然環境。 3.認識西部地區的氣候。 4.認識西部地區的人文風情。 5.了解西部地區的經濟發展。 6.了解西部地區遭遇的環境問題。	1.利用中國地形圖，說明西部地區的位置、範圍。 2.介紹內蒙古、河西走廊自然與人文景觀。 3.介紹新疆、青藏地區自然與人文景觀。 4.介紹西部地區石油產地、鐵礦產區及主要工業帶。 5.討論荒漠化擴大對西部地區農牧業和生態環境的影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	3/3 3/7	第二篇世界風情(上)	第一章世界概說	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。	1.認識全球水陸分布情形。 2.認識全球著名地形。 3.認識全球氣候類型。 4.了解全球人口分布情形。 5.了解全球宗教信仰及分布。 6.認識全球風土民情。	1.配合世界全圖，介紹七大洲及三大洋。 2.介紹世界七大洲的地形特徵。 3.介紹熱帶、溫帶及寒帶氣候類型種類、特色及分布區域。 4.說明全球人口分布不均的原因。 5.介紹世界各地的風土民情。 6.配合世界地圖，說明佛教、伊斯蘭教分布區域及特殊人文景觀。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第五週	3/10 3/14	第二篇世界風情(上)	第二章東北亞	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.認識東北亞位置。 2.了解東北亞自然環境~地形、氣候等。 4.認識日本的文化、社會等。 5.認識分治的韓國~經濟、文化與政體。	1.配合世界地圖，介紹東北亞的位置和範圍。 2.介紹東北亞國家，包括日本、北韓、南韓等。 3.介紹東北亞氣候類型及分布區域，地形特徵與主要山脈。 4.分析日本為何在缺乏資源情形下，還能成為工業大國。 5.分析南北韓分裂的原因。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	3/17 3/21	第二篇世界風情(上)	第三章東南亞與南亞	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.認識東南亞和南亞的位置。 2.認識東南亞和南亞的氣候。 3.認識東南亞和南亞的地形和水系。 4.認識東南亞和南亞的經濟發展。 5.認識東南亞和南亞的都市。	1.利用世界地圖，介紹東南亞和南亞的位置、範圍及鄰近海域。 2.介紹東南亞和南亞的國家。 3.介紹東南亞和南亞的氣候類型、特色、雨量分布及其對農業、人民生活的影響。 4.介紹東南亞、南亞地區的人文環境特色。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第七週	3/24 3/28	第二篇世界風情(上)	第三章東南亞與南亞	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺改變如何反映文化的變遷。 1-4-6 分析交通網與水陸運輸系統的建立如何影響經濟發展、人口分布、資源交流與當地居民的生活品質。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。	1.認識東南亞和南亞的位置。 2.認識東南亞和南亞的氣候。 3.認識東南亞和南亞的地形和水系。 4.認識東南亞和南亞的經濟發展。 5.認識東南亞和南亞的都市。	1.利用世界地圖，介紹東南亞和南亞的位置、範圍及鄰近海域。 2.介紹東南亞和南亞的國家。 3.介紹東南亞和南亞的氣候類型、特色、雨量分布及其對農業、人民生活的影響。 4.介紹東南亞、南亞地區的人文環境特色。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	自然與生活科技領域	【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	第三篇 中國的歷史 (下)	第一章 晚清的變局	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.了解鴉片戰前中英通商情形。 2.認識鴉片戰爭。 3.認識英法聯軍。 4.了解俄國的侵略。 5.認識太平天國。 6.認識太平天國各項制度。	1.介紹「公行」組織、扮演角色及其負責業務與馬加爾尼、阿美士德事件對近代中國的影響。 2.分析鴉片戰爭爆發原因和影響。 3.介紹南京條約內容及中國喪失哪些主權。 4.分析並比較兩次英法聯軍及對近代中國的影響。 5.配合中國地圖,說明俄國如何侵略中國東北和西北領土。 6.分析太平天國興起的原因與其經濟、社會、思想措施優缺點。 7.分析太平天國失敗原因及對歷史的影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	藝術與人文領域	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第九週	4/7 4/11	第三篇 中國的歷史 (下)	第二章 清末的改革	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.認識自強運動。 2.認識甲午戰爭。 3.認識瓜分風潮。 4.了解門戶開放政策。 5.認識戊戌變法。	1.分析自強運動和甲午戰爭中國失敗原因。 2.介紹馬關條約內容和影響。 3.介紹列強在中國瓜分勢力範圍及租借港灣。 4.介紹門戶開放政策內容和它對列強、中國的影響。 5.介紹戊戌變法的內容,並比較自強運動、戊戌變法的異同。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	藝術與人文領域	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	4/14 4/18	第三篇中國的歷史(下)	第三章清朝的覆亡	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.認識義和團。 2.認識八國聯軍。 3.了解庚子後新政內容。 4.認識立憲運動。 5.認識革命運動。	1.介紹義和團起源和特色,及其與八國聯軍的關係。 2.介紹東南互保運動並說明此一運動對中國的影響。 3.分析並說明庚子後新政內容。 4.說明日俄戰爭對立憲運動的影響。 5.介紹興中會、同盟會組織及其重要革命活動。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	藝術與人文領域	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十一週	4/21 4/25	第三篇中國的歷史(下)	第四章民初政局與社會變遷	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.認識洪憲帝制。 2.了解民初軍閥割據情形。 3.認識南北分裂。 4.了解清末民初社會。 5.認識新文化運動。 6.認識五四運動。	1.介紹洪憲帝制及影響。 2.配合地圖說明軍閥割據勢力與範圍。 3.介紹南北分裂始末與影響。 4.就知識分子、婦女地位、社會風俗、工商業發展說明清末民初中國人文社會的轉變。 5.介紹新文化運動、五四運動內容及其對近代中國的影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	藝術與人文領域	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	4/28 5/2	第三篇中國的歷史(下)	第五章國民政府的統治	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1.認識「聯俄容共」政策。 2.了解國民革命軍北伐過程。 3.認識十年建設內容。 4.了解西安事變。 5.認識中日八年抗戰。	1.說明「聯俄容共」政策與影響。 2.說明國民革命軍北伐的路線及掃平軍閥次序。 3.說明北伐後至抗戰爆發前,日本在中國境內發動哪些侵略事件。 4.介紹國民政府訓政時期做瞭哪些改革與建設。 5.說明西安事變發生經過及其對後來歷史的影響。 6.介紹「珍珠港事變」、開羅會議、雅爾達會議和影響。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	藝術與人文領域	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究
第十三週	5/5 5/9	第三篇中國的歷史(下)	第六章中華人民共和國的建立與發展	2-4-2 認識中國歷史(如政治、經濟、社會、文化等層面)的發展過程。 2-4-4 了解今昔臺灣、中國、亞洲、世界的互動關係。 2-4-5 比較人們因時代、處境與角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。	1.認識國共內戰。 2.認識中華人民共和國。 3.了解三面紅旗運動。 4.認識文化大革命。 5.了解中國改革開放情形。	1.介紹國共內戰經過及著名戰役。 2.介紹中華人民共和國成立經過與特色。 3.介紹三面紅旗運動、文化大革命經過及其對中國政治、經濟、教育、文化的影響。 4.說明六四天安門事件興起的原因、過程及影響。 5.說明中國推行開放改革政策的具體建設和成果。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	藝術與人文領域	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】 2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12 5/16	第四篇法律與生活	第一章法律的基本概念	3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何影響社會的發展；而社會的發展如何影響個人追求幸福的機會。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 5-4-5 在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。	1.了解法律的意義與功能。 2.明白法律的位階。 3.了解法治觀念。	1.介紹與說明法律的位階，並知道法律、命令不得牴觸憲法。 2.說明法治的意義及重要性。 3.介紹現代公民應該具有哪些法治觀念。 4.比較憲法、法律、命令三者間的異同。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	藝術與人文領域	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十五週	5/19 5/23	第四篇法律與生活	第二章人民的權利與義務	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。	1.認識人民基本權利。 2.了解權利間的限制和衝突。 3.認識人民基本義務。	1.介紹平等權、自由權和受益權，並以日常生活實例說明之。 2.介紹選舉、罷免、創制、複決等權內容及如何行使其權利。 3.說明哪些特殊條件下或場合可以限制人民的權利。 4.介紹納稅內容和相關規定。 5.說明人民可享有哪些基礎性教育。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動領域 2.藝術與人文領域	【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【環境教育】 4-4-6 能進行公民行動之遊說與訴願，要求相關單位重視並改善環境問題。 【性別平等教育】 2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	第四篇法律與生活	第三章民法與生活	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.認識民法意涵。 2.了解民事責任。 3.了解民法相關權責。 4.認識民法行為能力類型。	1.介紹民法的意義、範圍及功能。 2.介紹契約自由原則、誠實信用原則、權利濫用禁止原則。 3.舉例說明民事責任的意義和種類。 4.說明民法行為能力人可分為哪幾類及如何行使其權利。 5.解釋新名詞，包括法定代理人、監護人等。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動領域 2.藝術與人文領域	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十七週	6/2 6/6	第四篇法律與生活	第四章刑法與行政法規	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.認識刑法。 2.認識犯罪意義。 3.了解刑法功能。 4.認識刑法基本認知。 5.認識行政法規和行政責任。	1.介紹刑法及相關條文內容。 2.說明刑罰意義及功能。 3.介紹犯罪的定義及種類。 4.介紹行政法規及相關條文內容。 5.說明行政責任內涵及種類。 6.分析並比較民法、刑法、行政法規三者間的異同。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動領域 2.藝術與人文領域	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9 6/13	第四篇法律與生活	第五章權利救濟	6-4-3 舉例說明各種權利(如學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權及環境權等)之間可能發生的衝突。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.認識權利救濟。 2.認識訴訟種類。 3.了解法院審判制度。	1.介紹並說明權利救濟種類及其效力。 2.解釋名詞，包括告訴、告發、自訴、公訴等。 3.介紹民事訴訟、刑事訴訟、行政訴訟程序適用情形及上訴條件。 4.介紹地方法院、高等法院及最高法院。 5.介紹行政法院。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動領域 2.藝術與人文領域	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道等。 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十九週	6/16 6/20	第四篇法律與生活	第六章少年的法律常識	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.了解少年犯罪的成因。 2.認識與少年相關法律。 3.了解少年的法律責任。 4.了解資訊生活中的法律常識。	1.介紹少年常見的犯罪行為及原因，及其處理方式。 2.介紹少年事件處理法相關內容。 3.介紹兒童及少年福利法相關內容。 4.介紹兒童及少年性交易防制條例、勞動基準法等重要條文。 5.介紹智慧財產權及相關內容。 6.說明妨害電腦使用罪應負的法律責任，及其網路言論自由權的使用、限制及法律責任。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動領域 2.藝術與人文領域	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 5-4-4 能認識網路犯罪類型。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	6/23 6/27	第四篇法律與生活	第六章少年的法律常識	5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 6-4-5 說明個人如何爭取保障及權利、紛爭解決的機制及司法系統的基本運作程序與原則。	1.了解少年犯罪的成因。 2.認識與少年相關法律。 3.了解少年的法律責任。 4.了解資訊生活中的法律常識。	1.介紹少年常見的犯罪行為及原因，及其處理方式。 2.介紹少年事件處理法相關內容。 3.介紹兒童及少年福利法相關內容。 4.介紹兒童及少年性交易防制條例、勞動基準法等重要條文。 5.介紹智慧財產權及相關內容。 6.說明妨害電腦使用罪應負的法律責任，及其網路言論自由權的使用、限制及法律責任。	3	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	1.綜合活動領域 2.藝術與人文領域	【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 5-4-4 能認識網路犯罪類型。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

八年級健康與體育

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級 健康與體育 領域教學計畫表 設計者：趙崧琪老師

一、本領域每週學習節數：3 節

教材：康軒健康與體育第四冊

二、本學期學習目標：

1. 主動探索人生不同階段的發展與健康的關係，了解慢性病對健康的威脅，學習有效延遲發病時間及降低得病的風險。
2. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。
3. 安全的運用社區休閒資源，針對社區環境提出維護與改善的環境計畫，促進環境健康。
4. 藉由居家身體活動的可近性，提升個人落實多運動於日常生活中的意義與實踐。
5. 充分熟悉並應用規則，發揮運動技能，以掌握比賽情況，做出最佳運動表現。
6. 了解心肺耐力對於個人身心發展方面的重要性，學會捷泳及水上自救的基本動作，養成對水上活動安全的警覺性。

三、本學期課程架構：

第一單元永續經營健康路

第 1 章美妙的生命

第 2 章生命的軌跡

第 3 章認識慢性病(一)

第 4 章認識慢性病(二)

第四單元運動一世健康一生

第 1 章活躍的人生－運動與健康

第 2 章打造健康人生－終生運動計畫

第 3 章運動 so easy－居家身體運動

第二單元人際關係新視界

第 1 章在人際關係中成長

第 2 章經營我的家庭關係

第 3 章網路交友停看聽

第五單元君子好球樂趣多

第 1 章所向披靡－排球

第 2 章出奇制勝－羽球

第 3 章同舟共濟－合球

第 4 章限時專送－籃球

第三單元總體營造新環境

第 1 章健康社區面面觀

第 2 章安全好社區

第六單元展現青春挑戰極限

第 1 章運動安全總動員－運動傷害

第 2 章路遙知馬力－心肺耐力

第 3 章跳躍巔峰－跳

第 4 章泳往直前－游泳

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第1單元 永續經營健康路	1 美妙的生命	<p>1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。</p> <p>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。</p>	<p>1.認識自然受孕、人工受孕或試管嬰兒的過程。</p> <p>2.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。</p> <p>3.了解胎兒在母體內的生長情形。</p> <p>4.認識不同生產方法的優點與缺點。</p> <p>5.學習體會孕婦與照顧新生兒的辛苦與不便，明白當父母的辛苦與責任。</p> <p>6.能知道優生保健的工作內容，以預防新生兒先天性異常的發生。</p>	<p>1.從課本討論的媽媽生產的對話引入主題，認識自然受孕、人工受孕與試管嬰兒的過程。</p> <p>2.說明懷孕的症狀、身體與心理的變化，以及懷孕的風險。</p> <p>3.運用爸爸陪伴媽媽產檢的日記，認識超音波檢查與簡介產檢項目。</p> <p>4.介紹懷孕的三個孕期並瞭解胎兒的生長情形、孕期應補充的營養與飲食禁忌。</p> <p>5.說明自然產與剖腹產的流程與優缺點，並體會生命誕生的奧妙。</p> <p>6.介紹優生保健法中的各種健康服務：婚前健康檢查、孕期產檢、嬰幼兒健康服務內容。</p>	3		<p>1.課前準備</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.紀錄</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展生涯規畫的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>三、生涯規畫與終生學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第1單元永續經營健康路	2 生命的軌跡	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.能知道人生可能經歷的階段及主要的發展任務。 2.能了解每個人的成長經驗、健康狀態不同且珍貴，學習尊重他人的生命經驗。 3.能知道影響身體健康狀態的可能因素。 4.認識面對死亡或失落事件發生時，在世者的心路歷程及心理調適。	1.教師藉由學生分享自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。 3.教師藉由健康曲線教學活動，引入人生每個不同的階段，若能順利發展，都是奠定下階段健康狀態的基礎，並說明健康曲線圖的閱讀方式、影響健康曲線的因素。	3	1.「人生階段變變變」學習活動單 2.「人生賓果」學習活動單 3.「珍惜每一刻」學習活動單 4.「健康曲線大不同」學習活動單	1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展生涯規畫的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
三	2/24 2/27	第1單元永續經營健康路	3 認識慢性病(一)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.知道慢性病是國人主要的死亡原因，並了解其中的影響因素。 2.認識臺灣第一大死因—癌症，並了解不同癌症的致癌因素及預防方法。 3.認識心血管疾病之高血壓、冠心病、腦中風的成因及預防方法。 4.能夠關心家人與自己的健康狀態。	1.用課本上的聯絡簿札記，引導學生進入本章主題。 2.藉由十大死因的轉變，說明慢性病已成為國人的主要死因，探討其改變的因素。 3.介紹國人的第一大死因—癌症。 4.介紹十大死因中的心血管疾病，包含：高血壓、冠心病、腦中風。 5.介紹心血管疾病的預防方法。	3		1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【家政教育】 4-4-4主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	第1單元永續經營健康路	4 認識慢性病(二)	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。 2.認識常見糖尿病的種類及預防方法。 3.能夠關心家人與自己的健康狀態。 4.學習面對病患的技巧與安慰病患的方式。	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。 3.介紹糖尿病的定義、症狀、高危險族群特徵及預防糖尿病的保養之道。 4.說明檢視自我生活型態的重要性及方法。 5.藉由角色扮演活動，讓學生體會病人與探病者的心理，最後由教師總結健康生活型態的重要性。	3	1.「認識慢性病」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	三、生涯規畫與終生學習 八、運用科技與資訊 九、主動探討與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第2單元人際關係新視界	1 在人際關係中成長	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.認識人際關係的各個層面。 2.知道如何改善自己的人際關係。 3.了解衝突如何發生。 4.知道如何理智的面對並處理衝突。	1.讓學生體會人際關係和自己生活的關連，並從人際關係溫度計活動中，認識人際關係涵蓋的內容，引導學生評量自己的人際關係。 2.教導學生在各人際關係層面上，可應用的改善策略及技巧，並進一步應用在生活中。 3.讓學生從小強、小真的衝突中，以第三者的角度看到衝突發生的原因和過程，進一步看看自己生活中的衝突經驗。 4.由解決衝突之道中，學習如何理智的解決衝突事件，並實際演練。	3		1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	第2單元人際關係新視界	2 經營我的家庭關係	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 【第一次評量週】	1.認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。 2.認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。 3.學習增進良好家庭關係的方法。 4.認識家庭暴力的發生與其因應原則。	1.讓學生了解隨著社會變遷，家庭型態也更多樣。 2.說明家庭的重要性及家庭對個人的影響。 3.透過認識自己的心理親屬活動，讓學生學習由心理親屬補充家庭功能的不足。 4.讓學生了解家庭關係緊密的重要性，介紹五種讓家庭關係更緊密的策略。 5.說明建立良好家庭關係是每一個家庭成員的責任，有些家庭的互動不良或某些家人的偏差行為，導致家庭暴力的發生，讓學生了解施暴是不對的，每個人要為自己行為負責，並教導遇到家庭暴力時，應如何處置。	3		1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	第2單元人際關係新視界	3 網路交友停看聽	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。	1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。 2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向且良好的人際互動。 3.能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。	1.教師說明科技的改變對人際溝通影響的看法。 2.說明科技進步在人際溝通上帶來的影響。 3.介紹如何健康且安全的使用電腦和網路結交朋友。 4.說明網路成癮的定義、原因及影響，並討論如何避免網路成癮，強調在真實及網路世界，皆擁有良好人際關係的關鍵要點。	3	1.「網友快報」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄 4.課前準備 5.分組練習	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解
八	3/31 4/4	第3單元總體營造新環境	1 健康社區面面觀	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.了解社區型態的變遷與社區功能的關係。 2.能分析健康安全社區的要素。	1.教師以學校附近之社區地圖。 2.介紹校園週遭環境；介紹健康社區的定義與功能、過往社區與現在社區的變遷歷史。 3.介紹健康安全社區的特徵，學生可檢視自己的社區情形，並分享自己社區需要改善的項目和改善方法。 4.介紹國內外社區改善計畫實例，以引發學生對社區改善計畫的行動力。 5.說明擬定改善環境計畫的步驟，並帶領學生實際設計與執行小組社區改善計畫。	3		1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄 4.課前準備 5.分組練習	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決能力

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	第3單元 總體營造新環境	2.安全好社區	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.了解影響社區安全的因素。 2.認識與社區安全相關的法令規定。	1.說明社區安全可從事故傷害與治安兩方面來看，讓學生了解引發社區事故的分類。 2.鼓勵學生將安全概念落實於生活中，以增加社區安全。 3.探討社區不安全事件與法律間的關係，以強調社區安全為政府與所有居民共同的責任。	3		1.課前準備 2.觀察 3.分組練習	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決能力

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第4單元運動一世健康一生	1. 活躍的人生(運動與健康) 2. 打造健康人生(終生運動計畫)	<p>【活躍的人生(運動與健康)】</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>4-3-4 評估各種對不同需求者的運動需求與計畫。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p> <p>7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。</p> <p>【打造健康人生(終生運動計畫)】</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。</p>	<p>【活躍的人生(運動與健康)】</p> <p>1.了解運動與健康的關係。</p> <p>2.了解運動對健康促進的效益。</p> <p>3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。</p> <p>【打造健康人生(終生運動計畫)】</p> <p>1.認識終生運動對自我健康管理的重要性。</p> <p>2.知道如何為自己設計及選擇終生運動項目。</p> <p>3.透過成功範例的介紹，讓學生體認終生運動的好處。</p> <p>4.學會建立並維持終生運動習慣。</p>	<p>【活躍的人生(運動與健康)】</p> <p>1.談運動對健康的影響。</p> <p>2.探討運動對心血管與呼吸系統、血糖代謝、肌肉骨骼系統和心理方面的實質效益。</p> <p>3.說明規律運動對健康促進有哪些正面的影響，讓學生了解如何選擇適合自己的身體活動，並加以執行。</p> <p>4.宣導運動有益身心的概念。</p> <p>【打造健康人生(終生運動計畫)】</p> <p>1.漫談對終生運動應有的認識。</p> <p>2.指導學生如何選擇適合自己的終生運動項目。</p> <p>3.導讀選擇終生運動項目的範例。</p> <p>4.帶領學生共同討論對終生運動計畫的建議，認識自我所處在的運動階段，從中找出適當的策略訂定個人計畫，並預先模擬可能遭遇的障礙，練習找出因應對策來維持規律運動習慣。</p>	3	1.「墨西哥奧運的趣聞」學習活動單 2.「更上一層樓」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論 4.課前準備 5.記錄	<p>【人權教育】</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終生學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探討與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	第4單元運動一世健康一生	3.運動 SO EASY(居家身體活動)	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.認識居家環境從事規律運動的可能性及方便性。 2.運用居家環境可利用之簡易輔助器材，培養建立居家自我運動計畫。 3.透過實施簡易居家身體活動，達到運動強身的目的及培養終生運動的習慣。	1.介紹家中健身活動的注意事項。 2.指導學生進行居家徒手運動練習。 3.教師說明利用球訓練的好處，並指導學生練習球的健身。 4.教師說明利用啞鈴健身的注意事項，並指導學生練習啞鈴的操作一～五。 5.指導學生練習啞鈴的操作六～十二。 6.教師總結維持規律運動是健康的不二法門。	3		1.觀察 2.實作及記錄 3.分組討論	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 九、主動探討與研究
十二	4/28 5/2	第5單元君子好球樂趣多	1.所向披靡(排球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 【第二次評量週】	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。 5.進行墊步扣球練習。 6.指導學生分組進行誰拋的球最穩、自拋自扣、接球及合作無間練習之後，接著再進行分組對抗賽。	3	1.「看誰最厲害」學習活動單	1.觀察 2.實作及表現 3.課前準備	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	第5單元君子好球樂趣多	2出奇制勝(羽球)	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。</p>	<p>1.複習頭上方正手擊球動作、力道控制及移位擊球之練習方式。</p> <p>2.了解正拍高遠球的原理及動作要領。</p> <p>3.學會正確移位腳步，並能精確控制回擊不同來向之球。</p> <p>4.熟悉正式比賽規則及基本戰術，並應用於對打中。</p> <p>5.培養對組合練習之設計能力，以改善自我缺點。</p> <p>6.提高參與過程之體驗深度，激發對羽球運動的興趣，培養欣賞與參與的能力。</p>	<p>1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。</p> <p>2.進行折返跑暖身活動。</p> <p>3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。</p> <p>4.進行跳繩暖身活動。</p> <p>5.教師說明與示範反手發球動作與注意事項，並請學生練習。</p> <p>6.指進行揮空拍練習、發高遠球隊殺球回擊練習及一對一殺球、髮夾式網前球、挑球練習。</p> <p>7.編排學生分組實際練習發球與網邊球對打練習。</p> <p>8.進行全場移位擊球練習。</p> <p>9.進行單場挑戰賽。</p>	3		<p>1.課前準備</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.觀察</p> <p>4.記錄</p>		<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	第5單元君子好球樂趣多	3 同舟共濟(合球)	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。</p>	<p>1.知道合球比賽的精神。</p> <p>2.了解合球的進階得分技術與使用時機。</p> <p>3.學會一對一單打及卡位的技術。</p> <p>4.了解合球比賽基本陣型。</p> <p>5.培養兩性互助合作的精神。</p> <p>6.尊重不同性別的個體。</p>	<p>1.介紹合球運動的意義及基本概念。</p> <p>2.進行切入上籃及四角傳接球活動。</p> <p>3.進行一對一攻防及卡位練習。</p> <p>4.複習四角傳球及進行投籃比賽。</p> <p>5.複習一對一攻防及卡位練習及認識2-2陣型。</p> <p>6.進行切入上籃、投籃比賽及2-2陣型跑位練習。</p> <p>7.分組進行挑戰賽。</p> <p>8.進行切入上籃、投籃比賽及2-2陣型跑位練習。</p> <p>9.分組進行挑戰賽。</p>	3	1.「不一樣的球類運動」學習活動單	<p>1.觀察</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.紀錄</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	第5單元君子好球樂趣多	4 限時專送(籃球)	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹 NBA 中的助攻高手約翰·史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。 8.進行單足跨跳前進活動。 9.進行單手肩上傳球練習。 10.進行靈機應變與三角傳球活動。 11.進行熱身跑跑跑活動。 12.進行半場二人傳球上籃及穿針引線練習。 13.指導學生完成課本第 148 頁紀錄表格。	3		1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	第6單元展現青春挑戰極限	1 運動安全總動員(運動傷害)	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.認識運動傷害的意義與分類。 2.了解急性與慢性運動傷害的種類。 3.熟練急性運動傷害的處理方式。 4.了解各種熱傷害的症狀及其處理原則。 5.建立正確的運動傷害防護觀念。	1.說明運動傷害的定義與分類，引導學生回想在生活周遭曾經發生過的運動傷害，以及當時處理的方式。 2.進行急性運動傷害及其處理原則的介紹。 3.介紹慢性運動傷害發生的可能原因與處理原則。 4.說明在炎熱潮溼的環境下，運動可能產生的熱痙攣、熱衰竭及熱中暑等三種熱傷害的症狀與處理原則。 5.說明擁有運動傷害知識的重要性。	3		1.觀察 2.實作及表現	【環境教育】 4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十七	6/2 6/6	第6單元展現青春挑戰極限	2 路遙知馬力(心肺耐力)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.了解心肺耐力對於個人身心發展的重要。 2.了解增進心肺耐力的運動方式。 3.學會測量運動強度的方法。 4.學會增進心肺耐力的運動技能。 5.培養努力不懈的精神和毅力。 6.養成規律運動的習慣。	1.心肺耐力簡介。 2.進行測量脈搏、慢跑、登階活動。 3.進行電池寶寶大賽及曲線過人活動。	3		1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	第6單元 展現青春挑戰極限	3 跳躍巔峰(跳)	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。</p> <p>2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。</p> <p>3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。</p> <p>4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。</p> <p>5.培養主動參與、團隊合作的精神。</p> <p>6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。</p>	<p>1.說明跳在生活、運動比賽中的重要性及與跳高有關的安全守則。</p> <p>2.指導學生練習跨步跳、弧線跑、助跑五步跳躍轉體、弓背跳及跳高組合練習。</p> <p>3.介紹背向式跳高技術的由來及國內外的紀錄，並指導學生練習跳高。4.進行跳高積分比賽。</p> <p>5.介紹國內外急行跳遠的紀錄，講解與跳遠有關的運動規則與安全守則。</p> <p>6.進行漸加速跑、單腳跳、加高墊立定跳遠及踏助跳板跳遠練習，並指導學生做短距離助跑跳遠練習。</p> <p>7.講解「貝蒙障礙」的由來。</p> <p>8.指導學生練習跳遠。</p> <p>9.進行班級跳遠挑戰賽。</p> <p>10.指導學生進行體能增進計畫。</p>	3		<p>1.紀錄</p> <p>2.問卷調查</p> <p>3.觀察</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-1-2 尊重不同性別者的特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	第6單元 展現青春挑戰極限	4 泳往直前(游泳)	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。</p> <p>5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>1.認識運動傷害的意義與分類。</p> <p>2.了解急性與慢性運動傷害的種類。</p> <p>3.熟練急性運動傷害的處理方式。</p> <p>4.了解各種熱傷害的症狀及其處理原則。</p> <p>5.建立正確的運動傷害防護觀念。</p>	<p>1.說明游泳是不錯的全身性活動。</p> <p>2.藉由水上長泳活動為例，提醒學生注意水上活動安全。</p> <p>3.複習打腿、韻律呼吸等基本動作，練習陸上划臂動作。</p> <p>4.進行划浮板前進、坐太空船、水底衝浪等活動，以學習換氣所需之水中平衡控制能力。</p> <p>5.進行水中划臂練習。</p> <p>6.進行腿臂聯合配合換氣練習。</p> <p>7.演練水中自救基本動作。</p> <p>8.複習水中自救動作。</p> <p>9.說明處理溺水的步驟，練習捷泳動作及簡易水上救生。</p>	3		<p>1.觀察</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.記錄</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	第6單元 展現青春挑戰極限	4 泳往直前(游泳)	<p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-1 評估日常生活的安全性，並討論社會對促進個人及他人安全的影響。</p> <p>5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p> <p>【休業式】</p>	<p>1.認識運動傷害的意義與分類。</p> <p>2.了解急性與慢性運動傷害的種類。</p> <p>3.熟練急性運動傷害的處理方式。</p> <p>4.了解各種熱傷害的症狀及其處理原則。</p> <p>5.建立正確的運動傷害防護觀念。</p>	<p>1.說明游泳是不錯的全身性活動。</p> <p>2.藉由水上長泳活動為例，提醒學生注意水上活動安全。</p> <p>3.複習打腿、韻律呼吸等基本動作，練習陸上划臂動作。</p> <p>4.進行划浮板前進、坐太空船、水底衝浪等活動，以學習換氣所需之水中平衡控制能力。</p> <p>5.進行水中划臂練習。</p> <p>6.進行腿臂聯合配合換氣練習。</p> <p>7.演練水中自救基本動作。</p> <p>8.複習水中自救動作。</p> <p>9.說明處理溺水的步驟，練習捷泳動作及簡易水上救生。</p>	3		<p>1.觀察</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.記錄</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

八年級藝術與人文

澎湖縣 102 學年度第 二 學期 志清國民中學 八年級藝文領域 翰林版第四冊 教學計畫表 設計者：鄭雅玲

一、本領域每週學習節數：3 節

二、本學期學習總目標：

- 1 能瞭解電影的製作流程。
- 2 能理解電影發展的歷史脈絡。
- 3 能認識拍攝電影的分工及其內容。
- 4 能瞭解拍攝電影時所用的藝術手法及其重要性。
- 5 瞭解電影製作須動員眾多的人力及心血方能完成。
- 6 能欣賞不同類型的電影，並發表感想及評論。
- 7 能瞭解臺灣電影發展的歷史，並願意對臺灣電影有更多的貫注。
- 8 能學習分工製作小型電影。
- 9 學會以更多元的角度欣賞電影。
- 10 體驗電影與其他表演藝術的不同。
- 11 瞭解電影音樂發展歷程、作用、創作類別與製作流程。
- 12 認識電影配樂家約翰·威廉斯、久石讓及其代表作品。
- 13 認識轉調，感受其展現的音樂變化。
- 14 能欣賞拉赫曼尼諾夫《第三號鋼琴協奏曲》第一樂章、電影歌曲〈國境之南〉、迪士尼經典動畫電影配樂。
- 15 能以中音直笛吹奏電影歌曲〈風箏〉。
- 16 能演唱電影歌曲〈今晚，你能感受到我的愛嗎？〉。
- 17 能體驗音樂與畫面、文字結合的巧妙，並分組進行其搭配製作練習。
- 18 能認識達達主義。
- 19 能理解錄像藝術與裝置藝術的應用與表現手法。
- 20 領悟科技帶動藝術的發展趨勢。

- 21 體會當代藝術發展與生活的相關性。
- 22 以圖片資料引導學生認識傳統民間藝術的概況、意含及歷史背景。
- 23 認識傳統臺灣民俗工藝的傳承及創新，並透過圖片資料發現民俗工藝在技術上、創意上的變化。
- 24 透過場域、類型、造形、色彩及意含層層分析，認識民俗吉祥圖像，進一步欣賞傳統圖案的豐富內涵與圖像之美。
- 25 認識民間吉祥圖像的分類與寓意。
- 26 瞭解傳統民俗藝術元素在當代設計上的應用。
- 27 理解建築與環境的關係，啟發參與改善生活環境的動機。
- 28 認識不同風格的建築，以建立建築風格發展的基本概念。
- 29 欣賞不同特色的建築，體會中西方建築的差異。
- 30 認識現代建築的風格。
- 31 認識傳統與現代知名的建築，以提昇鑑賞能力。
- 32 認識我們的生活圈中的廣場和公園設施。
- 33 學習製作建築模型。
- 34 能認識漫畫版面和類型。
- 35 能認識漫畫衍生的產業。
- 36 能認識村上隆的作品。
- 37 能瞭解動畫的由來及演變。
- 38 認識漫畫人物表情的基本畫法。
- 39 認識人物比例及姿態。
- 40 瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。
- 41 引發學生探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
- 42 透過老照片，瞭解以前臺灣人的生活百態，藉以培養關懷鄉土的心。
- 43 探討臺灣早期藝術家的創作主題與創作媒材。
- 44 從臺灣藝術家作品探討其畫作所展現的人文背景與美感。
- 45 運用圖書或網路蒐集臺灣藝術家的資料。
- 46 認識臺灣藝術家的生平、作品特色及關懷鄉土。

- 47 運用七年級以來所學得的各種技法，設計製作酷卡明信片。
- 48 認識浪漫樂派的特色及風格。
- 49 認識多位浪漫樂派的音樂家。
- 50 認識藝術歌曲、標題音樂、風格小品的特色。
- 51 欣賞夜曲、序曲及藝術歌曲。
- 52 演唱合唱曲〈藍色多瑙河〉
- 53 認識三和弦的性質以及轉位
- 54 演奏中音直笛曲《大學慶典》序曲
- 55 認識國民樂派的音樂風格。
- 56 認識國民樂派的著名音樂家。
- 57 認識交響詩。
- 58 能吹奏中音直笛曲〈莫爾島河〉。
- 59 能瞭解轉調與移調。
- 60 能吹唱〈念故鄉〉。
- 61 欣賞國民樂派音樂。
- 62 透過傳統音樂，瞭解早期臺灣人的生活百態，培養對鄉土的關懷。
- 63 探討臺灣早期音樂家的創作主題與創作媒材。
- 64 從臺灣音樂家作品中探討主題展現的人文背景與美感。
- 65 運用圖書或網路蒐集臺灣音樂家的資料。
- 66 認識臺灣當代音樂家的生平、作品特色及表現鄉土的關懷。
- 67 理解舞蹈對全世界人們的重要性。
- 68 認識世界各國特色舞蹈，如佛朗明哥舞、肚皮舞、踢踏舞、探戈及街舞，及其舞蹈的特色。
- 69 透過分組收集舞蹈資料，以及在模仿並排練後，學習抒發自己的情感。
- 70 認識並瞭解歌仔戲的發展流變及組成元素。
- 71 製作簡單的歌仔戲短劇。
- 72 透過分組活動，培養蒐集資料及欣賞他人的能力。

- 73 培養團隊合作的精神。
- 74 能使用不同的戲劇表演形式來表達情感。
- 75 認識並瞭解歌舞劇的組成元素。
- 76 製作簡單的歌舞短劇。
- 77 學習編劇、導演、演出等技巧。
- 78 培養團隊合作的精神。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
----	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	--------	--------	--------

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/11 2/14	聲·影·音·像全藝術	影音畫視界（視覺藝術）	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.能瞭解影音藝術美學的緣起與意涵。</p> <p>2.能瞭解科技帶動錄像藝術與互動藝術的發展。</p>	<p>1.將當下流行的多媒體大展為教學開端，引導學生主動學習藝術的欲望，提升美感行為態度，內化於生活的實踐與應用。</p> <p>2.以不同的引導模式，鼓勵學生勇於發表、觀察、欣賞生活的各項媒體、廣告、資訊，發現生活中的各種美的感受活動。</p> <p>3.以五〇年代的普普藝術為例，說明當時藝術與社會發展的現象。</p> <p>4.以電視的發明與普及性，導入科技帶動錄像藝術的發展驅勢。</p> <p>5.以臺灣當代動態沙畫創作家莊明達的沙畫錄影作品為例，剖析錄像科技對於藝術的助益無限。</p> <p>6.說明科技對藝術的助益，其使藝術創作保持在高度的挑戰力。</p>	1	<p>1.普普藝術相關資料。</p> <p>2.杜象的生平資料與小故事。</p>	<p>1.歷程性評量 (1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)隨堂表現記錄</p> <p>2.總結性評量 ·認知部份： (1)能認識錄像藝術。 (2)能認識裝置藝術。 ·情意部份： 藉由課程內容培養美感，並提升生活品味與鑑賞力。</p>	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/11 2/14	聲·影·音·像全藝術	繽紛聲影(音樂)	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.「音樂說故事」活動完成與分享。</p> <p>2.瞭解電影音樂的發展。</p> <p>3.認識電影音樂的作用，欣賞來源音樂與配樂。</p>	<p>1.教師引導學生欣賞音樂片段，完成「音樂說故事」活動並分享。</p> <p>2.說明本課內容要點。</p> <p>3.教師介紹電影音樂之發展。</p> <p>4.教師播放 CD 或 DVD，介紹來源音樂與配樂。</p> <p>5.請學生利用課餘時間查詢中外電影配樂家之資訊。</p>	1	<p>1.「音樂說故事」活動所需音樂片段。</p> <p>2.熟稔電影音樂發展與功能。</p> <p>3.教學 CD 或 DVD。</p>	<p>1.歷程性評量 (1) 學生課堂參與度。 (2) 單元學習活動。 (3) 分組合作程度。 (4) 隨堂表現紀錄。</p> <p>2.總結性評量 • 認知部份： 瞭解電影音樂發展歷程與作用。 • 情意部份： (1) 體會電影音樂的情境與意涵。 (2) 感受音樂與影像、文字結合之美。</p>	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											<p>【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	
第一週	2/11 2/14	聲·影·音·像全藝術	光影交會一百年（表演藝術）	<p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.引導學生認識電影的發明。</p> <p>2.讓學生瞭解電影技術發展的簡史。</p> <p>3.讓學生認識臺灣電影的發展歷程。</p>	<p>1.教師分享自己最喜歡的電影，並介紹收藏關於電影的周邊產品，如：海報、原聲帶等。</p> <p>2.簡單介紹愛迪生發明活動電影的故事及盧米埃兄弟對電影的貢獻。</p> <p>3.介紹電影從默片至有聲電影的發展流變，好萊塢電影工業的起源及分工制度和其特色。</p> <p>4.臺灣電影的發展歷程，以及新電影運動的源起，以及現今國片的發展。</p> <p>5.學生分享欣賞電影的經驗。</p> <p>6.學生觀察分析，</p>	1	<p>1.電影發明原理的及製作流程相關資料。</p> <p>2.各時期的影音資料（如默片、有聲電影、3D 電影）。</p> <p>3.臺灣各時期、各類型電影資料及海報。</p>	<p>1.歷程性評量 （1）個人之課前準備。 （2）分組合作程度。 （3）隨堂表現記錄。</p> <p>2.總結性評量 ·認知部分： （1）瞭解電影的製作流程。 （2）瞭解電影的發展歷史脈絡。 ·情意部分： （1）學會以更多元的角度欣賞電影。 （2）體會電影與其他表</p>	<p>社會學習領域</p> <p>語文學習領域</p> <p>自然與生活科技學習領域</p>	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
						不同類型的電影各有何吸引人之處。			演藝術的不同。 (3)能欣賞不同類型的電影,並寫出自己的感想及評論。		發展的影響。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	
第二週	2/17 2/21	聲·影·音·像全藝術	影音畫視界(視覺藝術)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質,設計關懷社會及自然環境的主題,運用適當的媒體與技法,傳達個人或團體情感與價值觀,發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品,分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。	學習多媒體製作流程與創作手法,分析多元媒材與美學創作的精髓與特性。	1.鼓勵學生嘗試多元媒體製作流程與創作手法。 2.創意發想的過程中,應尊重學生對藝術主題的詮釋或各種問題解決的方式。 3.將全班分組實際運用數位錄相機拍攝作品。	1	1.相關影音資料。 2.數位相機。	1.歷程性評量 (1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)隨堂表現記錄 2.總結性評量 ·技能部份: (1)能運用鉛筆、電腦軟體完成插畫。 (2)能運用	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					錄像影機記錄生活點滴。 • 情意部分：藉由課程內容培養美感，並提升生活品味與鑑賞力。		【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。	決問題
第二週	2/17 2/21	聲·影·音·像全藝術	繽紛聲影（音樂）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代	1.瞭解電影音樂的創作分為原著與非原著兩種類型。 2.認識電影配樂家約翰·威廉斯、久石讓及其代表	1.介紹電影配樂的創作：原著與非原著。 2.以多媒體教材介紹電影配樂家約翰·威廉斯與久石讓。 3.欣賞兩位配樂家代表作品之電影片段，如：《星際大戰》、《哈利波特》	1	1.約翰·威廉斯、久石讓相關資料。 2.拉赫曼尼諾夫介紹多媒體教材。 3.教學 CD 或 DVD。	1.歷程性評量 (1) 學生課堂參與度。 (2) 單元學習活動。 (3) 分組合作程度。 (4) 隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 • 認知部份：	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				<p>藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>作品。</p> <p>3.欣賞拉赫曼尼諾夫《第三號鋼琴協奏曲》第一樂章。</p>	<p>與《龍貓》、《神隱少女》、《崖上的波妞》等。</p> <p>4.欣賞《交響情人夢》中採用貝多芬《第七號交響曲》第一樂章之片頭段落。</p> <p>5.以多媒體教材介紹拉赫曼尼諾夫，並引導賞析其《第三號鋼琴協奏曲》第一樂章。</p>			<p>認識電影配樂家及其代表作品。</p> <p>•技能部分：</p> <p>(1)欣賞約翰·威廉斯與久石讓的電影配樂作品。</p> <p>(2)欣賞拉赫曼尼諾夫《第三號鋼琴協奏曲》第一樂章。</p> <p>•情意部分：</p> <p>(1)體會電影音樂的情境與意涵。</p> <p>(2)感受音樂與影像、文字結合之美。</p> <p>(3)培養日常生活中主動聆賞音樂的興趣與習慣。</p>		<p>及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	2/17 2/21	聲·影·音·像全藝術	光影交會一百年（表演藝術）	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識拍攝電影的製作期和後製工作。 2.瞭解電影製作須動員眾人的心血方能完成。	1.拍攝電影的前製作業介紹。 2.介紹電影的製作過程中各組分工的狀況。 3.教師介紹電影後製過程中的工作狀況，並說明幾種畫面處理手法，如：「溶接」、「蒙太奇」等。 4.「友情紀事」前製作業。	1	電影製作相關資料。	1.歷程性評量 （1）個人之課前準備。 （2）分組合作程度。 （3）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ·認知部分： 瞭解電影的製作流程及分工內容。 ·技能部分： 學會寫出自己對於電影的感想及評論。 ·情意部分： （1）學會以更多元的角度欣賞電影。 （2）體會電影與其他表演藝術的不同。 （3）能欣賞不同類型的電影，並寫出自己的感想及評論。	社會學習領域 語文學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											力。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	
第三週	2/24 2/28	聲·影·音·像全藝術	影音畫視界（視覺藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.能分析多媒體藝術的精髓與特性。 2.個人學習與實際製作。	1.將學生的作品公開展示，並請各自上臺發表作品理念及感想，並給予適度的評語和回饋。 2.說明分組合作精神的重要性，眾人集思廣義是創作靈感與創意的重要力量。 3.鼓勵學生以描述、分析、解釋、判斷，討論和批判思考藝術在社會生活中的功能與角色。	1	1.三浦光一郎的互動裝置〈快或慢〉、花卉博覽會夢想館相關資料。 2.教學 CD、DVD。	1.歷程性評量 (1) 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2) 隨堂表現記錄 2.總結性評量 · 認知部份：認識網路資源庫之使用規範。 · 技能部分： (1) 能運用鉛筆、電腦軟體完成插畫。 (2) 能運用錄像影機記錄生活點滴。 · 情意部分藉由課程內容培養美感，並提升生活品味與鑑賞力。	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、欣賞、表現與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。	
第三週	2/24 2/28	聲·影·音·像全藝術	繽紛聲影（音樂）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識電影歌曲的功能。 2.電影歌曲〈國境之南〉賞析。 3.感受轉調的作用。 4.中音直笛吹奏電影歌曲〈風箏〉。	1.請學生閉上雙眼聆聽〈國境之南〉，音樂感覺第一次轉變時舉手、第二次轉變時則再將手放下。 2.配合〈國境之南〉譜例介紹轉調。 3.請學生聊聊舉手的原因與感受。 4.介紹電影《放牛班的春天》。 5.以中音直笛習奏電影歌曲〈風箏〉。	1	1.著名電影歌曲CD或DVD。 2.《放牛班春天》相關影音資料。	1.歷程性評量 (1)學生課堂參與度。 (2)單元學習活動。 (3)分組合作程度。 (4)隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ·認知部份：認識電影音樂的作用，欣賞來源音樂與配樂。 ·技能部份： (1)欣賞電影歌曲〈國境之南〉。 (2)以中音直笛吹奏〈風箏〉。 ·情意部份： (1)體會電影音樂的情境與意涵。	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
									(2) 感受音樂與影像、文字結合之美。 (3) 培養日常生活中主動聆賞音樂的興趣與習慣。		之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第三週	2/24 2/28	聲·影·音·像全藝術	光影交會一百年 (表演藝術)	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識拍攝電影時鏡頭與角度的技巧。 2.瞭解拍攝電影時攝影機運動的運用。	1.拍攝電影時鏡頭與角度的技巧講解。 2.介紹攝影機運動的運用。 3.根據上週所討論劇情的內容，讓學生思考何種攝影鏡頭、角度與攝影機運動，以能完整傳達故事的意念。	1	與課程相關的影音資料，如：《雪花祕扇》、《哈利波特》、《不可能的任務：鬼影行動》等。	1.歷程性評量 (1) 個人之課前準備。 (2) 分組合作程度。 (3) 隨堂表現記錄。 2.總結性評量 · 認知部分： (1) 認識拍攝電影的敘	語文學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與

週次	起訖日期	主題	單元名稱(術)	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
						4.也可用繪圖或以相機拍攝的方式設計每場分鏡內容。 5.請學生提出在繪製或拍攝分鏡腳本過程中所遇到的問題。			述觀點。 (2) 認識電影後製過程中處理畫面的技巧。 • 情意部分： (1) 學會以更多元的角度欣賞電影。 (2) 體會電影與其他表演藝術的不同。 (3) 能欣賞不同類型的電影，並寫出自己的感想及評論。		用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	實踐
第四週	3/3 3/7	視覺藝	遊藝民	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	1.指導學生如何蒐集資料並做	1.介紹不同文化的傳統民間藝術之圖片或多媒體資料。	1	1.課文之外不同文化的傳統民間藝術資料，例如：	總結性評量 • 認知部分： 能認知傳統	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
		術	間 (視 覺 藝 術)	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	成書面報告。 2.認識傳統民間藝術發展之概況，並與其他地區傳統民間藝術比較其文化差異。 3.學生完成上課口頭報告，並於下節課前繳交。	2.共同討論有哪些圖像、造形與色彩等元素，並敘述其異同。 3.播放臺灣民間藝術圖片資料，並講述其種類、歷史意義及與生活的關係。 4.請學生列舉日常生活中所知道的民間藝術。 5.請學生分「食、衣、住、行、育、樂」六組上臺，報告所蒐集到的傳統民間藝術資料。 6.教師指導學生如何將資料做成紙本報告，並於下節課前繳交。		中國、埃及、印度、希臘、羅馬等。 2.臺灣傳統藝術圖文資料。 3.臺灣傳統民俗藝師、現代民藝創作者之作品及其圖文資料。	民間藝術的內容與價值。 • 認知部分 (1) 能瞭解臺灣民俗工藝的發展及演變。 (2) 能認識民間藝術吉祥圖像不同的表現類型，及欣賞圖像之美。 • 情意部分： (1) 體會民間藝術的形式美和價值，養成欣賞傳統民間藝術的興趣與習慣。 (2) 瞭解現代民俗工藝的發展概況，並提升對作品的鑑賞力。		容文化差異。 【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第四週	3/3 3/7	聲·影·音·像全藝	繽紛聲影(音樂)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝	1.迪士尼經典動畫電影配樂欣賞。 2.習唱〈今晚，你能感受到我的愛嗎？〉。	1.簡介宮崎駿創立的吉卜力工作室及迪士尼公司。 2.詢問學生觀賞迪士尼動畫電影之經驗。 3.欣賞迪士尼經典動畫電影《小美人魚》之〈海底世	1	迪士尼經典動畫電影片段。	1.歷程性評量 (1) 學生課堂參與度。 (2) 單元學習活動。 (3) 分組合作程度。 (4) 隨堂表現紀錄。	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
		術		<p>術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>		<p>界》、《美女與野獸》之同名歌曲、《阿拉丁》之〈嶄新的世界〉之電影片段或 MV。</p> <p>4. 朗誦熟練〈今晚，你能感受到我的愛嗎？〉歌詞</p> <p>5. 習唱〈今晚，你能感受到我的愛嗎？〉。</p> <p>6. 請學生分組，下週上課時攜帶一篇詩作，並事先瞭解其內容意涵。</p>			<p>2. 總結性評量</p> <p>• 技能部分：</p> <p>(1) 欣賞迪士尼經典動畫電影配樂。</p> <p>(2) 能演唱〈今晚，你能感受到我的愛嗎？〉。</p> <p>• 情意部分：</p> <p>(1) 感受音樂與影像、文字結合之美。</p> <p>(2) 培養日常生活中主動聆賞音樂的興趣與習慣。</p>		<p>【性別平等教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【資訊教育】2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第四週	3/3 3/7	聲·影·音·像全藝術	光影交會一百年（表演藝術）	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.各組分工討論「友情紀事」活動的工作內容。 2.欣賞並觀察各組「友情紀事」的活動呈現。	1.拍攝流程說明。 2.教師說明拍攝時的注意事項：需保持拍片時秩序與安全。 3.各組根據分鏡腳本於校園中拍攝影片。 4.學生將拍攝影片給老師進行檢查確認以及需改進的地方。 5.學生回家剪接影片。	1	1.拍攝「友情紀事」相關器材。 2.分鏡表。	1.歷程性評量 (1)個人之課前準備。 (2)分組合作程度。 (3)隨堂表現記錄。 2.總結性評量 ·認知部分：瞭解電影的製作流程及分工內容。 ·技能部分：蒐集關於自己工作內容的資料。 ·情意部分： (1)學會以更多元的角度欣賞電影。 (2)體會電影與其他表演藝術的不同。 (3)能欣賞不同類型的電影，並寫出自己的感想及評論。	綜合活動領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	
第五週	3/10 3/14	視覺藝術	遊藝民間（視覺藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識臺灣民間藝術的發展過程，以及民間藝術媒材的種類。 2.能依循課本圖片與同學分組討論分析找出作品之特性。	1.教師分類播放「傳統民俗藝師」的作品資料，並講述其作品之製作方式、媒材、造形、時代意義及創作意義。 2.請學生根據「傳統民俗藝師」的作品，分析「用」與「美」。 3.學生從課本找尋民間藝術作品，並從其媒材、技術、造形、意含、時代、實用性等層面，分組討論。 4.教師說明下一節課所需準備的材料及資料。	1	臺灣民間藝術相關資料及圖片。	總結性評量 • 認知部分： (1) 能認知傳統民間藝術的內容與價值。 (2) 能認識民間藝術吉祥圖像不同的表現類型，及欣賞圖像之美。 • 技能部分： (1) 能使用資訊科技蒐集資料。 (2) 能透過藝術詞彙解析作品。 • 情意部分： (1) 體會民間藝術的形	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
									式美和價值，養成欣賞傳統民間藝術的興趣與習慣。 (2)瞭解現代民俗工藝的發展概況，並提升對作品的鑑賞力。			
第五週	3/10 3/14	聲·影·音·像全藝術	繽紛聲影(音樂)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.認識電影配樂製作流程。 2.分組進行「音樂寫紀錄」創作練習。 3.分組呈現與互評。	1.教師以多媒體教材介紹電影配樂製作流程。 2.學生分組進行「文字不只會說話」活動，並上臺呈現。 3.分組進行「讓影像歌唱」活動。 4.剪輯播放呈現。	1	1.熟悉電影配樂製作流程，並製成多媒體教材。 2.準備學生創作用之音樂、無聲影片及製作媒介與軟體。	1.歷程性評量 (1)學生課堂參與度。 (2)單元學習活動。 (3)分組合作程度。 (4)隨堂表現紀錄。 2.總結性評量 ·技能部分： 分組進行音樂與影像、文字的搭配製作練習。 ·情意部分： (1)感受音樂與影像、文字結合之美。 (2)體認藝術隨時代、地域變遷所展現的多元創意。	綜合活動領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第五週	3/10 3/14	聲·影·音·像全藝術	光影交會一百年（表演）	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣	1.讓學生認知可從生活中尋找拍攝影片的素材。 2.體驗電影與其他表演藝術的不同。	1.欣賞並觀察各組「友情紀事」的活動呈現。 2.讓學生認知可從生活中尋找拍攝影片的素材。 3.體驗電影與其他表演藝術的不同。	1	1.預借有窗簾的視聽教室。 2.投影螢幕、投影機等器材。	1.歷程性評量 (1) 個人之課前準備。 (2) 分組合作程度。 (3) 隨堂表現記錄。 2.總結性評量 · 認知部分： 瞭解電影的	綜合活動領域 語文學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			藝術)	與能力的藝術活動，繼續學習。					製作流程及分工內容。 •技能部分： 學會寫出自己對於電影的感想及評論。 •情意部分： (1) 學會以更多元的角度欣賞電影。 (2) 體會電影與其他表演藝術的不同。 (3) 能欣賞不同類型的電影，並寫出自己的感想及評論。		如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	
第六	3/17 	視覺	遊藝	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試	1.認識文字圖像、象徵	1.介紹臺灣常到的吉祥圖案並分析其	1	1.準備文字圖像、象徵圖像、諧	總結性評量 •認知部分：	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化	二、欣賞、表現與創新

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
週	3/21	藝術	民間（視覺藝術）	<p>多元的藝術創作。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>圖像、諧音圖像之吉祥圖案。</p> <p>2.分組討論生活環境中常見的民間藝術圖案。</p> <p>3.完成「雙喜剪紙」的創作活動。</p>	<p>內容意涵。</p> <p>2.請學生上臺分享蒐集到的臺灣民俗吉祥諺語、故事及常見的吉祥圖樣，並查明其涵義。</p> <p>3.教師講述文字圖像、象徵圖像、諧音圖像等類別的吉祥圖案其涵蓋的文化</p> <p>4.分組討論生活環境中常見的民間藝術圖案並繪製，於下節課繳交。</p> <p>5.雙喜剪紙製作。</p>		<p>音圖像等類別的吉祥圖案。</p> <p>2.與剪紙活動相關的作品範本。</p> <p>3.剪紙活動工具、材料。</p>	<p>能認識民間藝術吉祥圖像不同的表現類型，及欣賞圖像之美。</p> <p>•技能部分：</p> <p>(1)能使用資訊科技蒐集資料。</p> <p>(2)能透過藝術詞彙解析作品。</p> <p>(3)能瞭解剪紙技巧。</p> <p>•情意部分：</p> <p>(1)體會民間藝術的形式美和價值，養成欣賞傳統民間藝術的興趣與習慣。</p> <p>(2)瞭解現代民俗工藝的發展概況，並提升對作品的鑑賞力。</p>		<p>權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第六週	3/17 3/21	音樂	多元交融的浪漫樂	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p>	<p>1.欣賞蕭邦夜曲，認識蕭邦生平。</p> <p>2.認識浪漫樂派（十九世紀）的時代背景與音樂特色。</p>	<p>1.複習古典樂派的重點，建立學生音樂史的時間軸概念。</p> <p>2.介紹浪漫樂派的時代背景。</p> <p>3.欣賞蕭邦夜曲，引導學生在聆聽中</p>	1	<p>1.古典樂派相關資料。</p> <p>2.蕭邦生平資料及其代表作品。</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>(1)隨堂表現紀錄。</p> <p>(2)分組合作表現紀錄。</p> <p>2.總結性評量</p> <p>•認知部分：</p> <p>能列舉浪漫</p>	<p>社會學習領域</p> <p>語文學習領域</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			派 (音 樂)	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。		發現音樂元素、感受樂曲特色與風格。 4.介紹蕭邦生平及音樂創作背景。 5.介紹浪漫樂派的音樂風格與作品特色 6.比較浪漫樂派與古典樂派其風格與特色上的異同。			樂派的風格特色及代表作曲家。 •情意部分： 能體會浪漫樂派音樂表達的內涵，培養高層次的聽覺美感。		【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究
第	3/17	表	全	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的	1.瞭解舞蹈	1.介紹佛朗明哥舞	1	1.佛朗明哥舞蹈	1.歷程性評量	社會學習領域	【人權教育】	二、欣賞、表現與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
六週	1 3/21	演藝術	世界都在跳舞（表演藝術）	<p>關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>對全世界人類的重要性。</p> <p>2.欣賞並認識佛朗明哥舞與肚皮舞及其特色。</p>	<p>並播放相關影片。</p> <p>2.介紹肚皮舞並播放相關影片</p> <p>3.引導學生思考各種多元化舞蹈對於現代社會的價值和功能為何。</p> <p>4.提醒學生學習尊重不同文化的表演藝術。</p>		<p>和肚皮舞的影片資料，或舞團演出海報等。</p> <p>2.影片播放機器。</p> <p>3.教師手冊中相關資料。</p>	<p>(1) 個人之課前準備。</p> <p>(2) 分組合作程度。</p> <p>(3) 隨堂表現記錄。</p> <p>2.總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p> <p>(1) 認識世界上的多元舞蹈的名稱。</p> <p>(2) 能簡單說出這些舞蹈的特色。</p> <p>• 情意部分：</p> <p>(1) 能覺察自己身體透過不同舞蹈類型表現情緒的方式。</p> <p>(2) 能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。</p>	語文學習領域	<p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p> <p>【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生</p>	<p>創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											活。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第七週	3/24 3/28	視覺藝術（第一次段考）	遊藝民間（視覺藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第一次評量週】	1.複習上一節課之教學重點，引導學生於課堂介紹自己「雙喜剪紙」的作品。 2.引導學生欣賞別人作品，並試著寫出評語。 3.理解「一句吉語一圖案」之意義，並瞭解如何將文	1.教師講述文字圖像、象徵圖像、諧音圖像等類別的吉祥圖案其涵蓋的文化意含，並分析圖像之造形、色彩等構成元素。 2.引導學生從色彩、造形及意含，在課堂上介紹自己「雙喜剪紙」活動的作品。 3.教師介紹以民間諺語、吉祥話或神話故事為題材，透過借喻、比擬、雙關、象徵及諧音等表現手法，介紹「一	1	1.關於生活環境中常見的民間藝術作品。 2.「吉祥話·吉祥畫」活動相關材料。	總結性評量 • 認知部分： （1）能認知傳統民間藝術的內容與價值。 （2）能認識民間藝術吉祥圖像不同的表現類型，及欣賞圖像之美。 • 技能部分： （1）能使用資訊科技蒐集資料。 （2）能透過藝術詞彙解	社會學習領域 語文學習領域 自然與生活科技領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
					字轉換成圖案的方式。 4.完成「吉祥話·吉祥畫」創作。	句吉語一圖案」之構成，進行「吉祥話·吉祥畫」活動。			析作品。 ·情意部分： （1）體會民間藝術的形式美和價值，養成欣賞傳統民間藝術的興趣與習慣。 （2）瞭解現代民俗工藝的發展概況，並提升對作品的鑑賞力。			
第七週	3/24 3/28	音樂 （第一次段考）	多元交融的浪漫樂派（音樂）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第一次評量週】	1.複習浪漫樂派的時代背景與音樂特色。 2.欣賞孟德爾頌《芬加爾洞窟》序曲。 3.認識標題音樂。	1.複習標題音樂與浪漫樂派的風格特色。 2.複習管弦樂相關常識。 3.欣賞孟德爾頌《芬加爾洞窟》序曲。 4.共同或分組討論音樂中所描繪的場景或故事。	1	1.浪漫樂派的相關資料。 2.孟德爾頌生平資料及其代表作品。 3.《芬加爾洞窟》序曲 CD。 4.標題音樂相關資料。	1.歷程性評量 （1）隨堂表現紀錄。 （2）分組合作表現紀錄。 2.總結性評量 ·認知部分： （1）能列舉分辨浪漫樂派與古典樂派的異同。 （2）能說出標題音樂以及浪漫樂派其他作品的特色。 ·情意部分： （1）欣賞標題音樂、藝術歌曲或風格小品時，能感	社會學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
									受音樂所表現的內容或情感。 (2)能體會浪漫樂派音樂所表達的內涵,培養高層次的聽覺美感。		【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達,促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	
第七週	3/24 3/28	表演藝術(第一次段考)	全世界都在跳舞(表演藝術)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質,設計關懷社會及自然環境的主題,運用適當的媒體與技法,傳達個人或團體情感與價值觀,發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展	1.欣賞並認識踢踏舞與探戈及其特色。 2.學生學習分析不同舞蹈的表演差異,並尋找自己喜歡的類型。	1.請學生發表對踢踏舞和探戈的認識。 2.教師簡單介紹近來相關的舞蹈演出資訊,鼓勵學生前往欣賞。 3.介紹踢踏舞並播放相關影片 4.介紹探戈並播放相關影片 5.請學生發表這踢踏舞及探戈表現形式與特色。	1	1.教師手冊中相關資料。 2.踢踏舞和探戈舞蹈影片資料,或舞團演出海報。 3.影片播放機器。	總結性評量 • 認知部分: (1) 認識世界上的多元舞蹈的名稱。 (2) 能簡單說出這些舞蹈的特色。 • 情意部分: (1) 能覺察自己身體透過不同舞蹈類型表現情緒的方式。	社會學習領域 綜合活動學習領域 健康與體育學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【第一次評量週】					(2) 能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。		【育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											技，培養合作與主動學習的能力。	
第八週	3/31 4/4	視覺藝術	遊藝民間 (視覺藝術)	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.使學生認識現代民間藝術的創作方式和作品。</p> <p>2.鼓勵學生結合臺灣民間藝術之作品特色，設計融合傳統與個人風格的作品。</p>	<p>1.講述臺灣傳統工藝的發展軌跡，及介紹與其相關的單位、法令、比賽、展覽、研習等。</p> <p>2.教師分類介紹當代民俗創作者，並講述其作品之製作方式、媒材、時代意義、造形及創作意義。</p> <p>3.介紹臺灣傳統工藝與民俗創作者二者之間的傳承關係及歷史意義。</p> <p>4.教師講述並舉例說明，如：民間藝術如何在國際上豐富臺灣的形象。</p> <p>5.學生創作屬於自己的現代民間藝術作品。</p>	1	<p>1.臺灣傳統工藝的發展資料，及相關展覽比賽等資料。</p> <p>2.臺灣當代民俗創作者的作品。</p>	<p>總結性評量</p> <p>• 認知部分： (1) 能認知傳統民間藝術的內容與價值。 (2) 能瞭解臺灣民俗工藝的發展及演變。</p> <p>• 技能部分： (1) 能使用資訊科技蒐集資料。 (2) 能透過藝術詞彙解析作品。</p> <p>• 情意部分： (1) 體會民間藝術的形式美和價值，養成欣賞傳統民間藝術的興趣與習慣。 (2) 瞭解現代民俗工藝的發展概況，並提升對作品的鑑賞力。</p>	社會學習領域 語文學習領域	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾之美。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	音樂	多元交融的浪漫樂派（音樂）	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p>	<p>1.認識浪漫樂派著名作曲家。</p> <p>2.欣賞浪漫樂派著名樂曲</p>	<p>1.複習標題音樂與浪漫樂派的風格特色。</p> <p>2.認識浪漫樂派著名作曲家，並瞭解其生平事蹟。</p> <p>3.欣賞浪漫樂派著名樂曲。綜合活動</p>	1	浪漫樂派相關教學 CD。	<p>1.歷程性評量 （1）隨堂表現紀錄。 （2）分組合作表現紀錄。</p> <p>2.總結性評量 · 認知部分： （1）能列舉出浪漫樂派的風格特色。 （2）能說出標題音樂以及浪漫樂派其他常見作品的特色。 · 情意部分： （1）欣賞標題音樂能感受音樂所表現的內容或情感。 （2）能體會浪漫樂派音樂所表達的內涵，培養高層次的聽覺美感。</p>	社會學習領域	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 5-4-3 能遵守智</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											慧財產權之法律規定。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	
第八週	3/31 4/4	表演藝術	全世界都在跳舞（表演藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.欣賞並認識街舞及其特色。 2.學生分組發表所收集的音樂錄影帶影片資料。	1.請學生發表對街舞的認識。 2.教師以準備的街舞影片，如《舞力全開》，帶領學生認識街舞。 3.舉行街舞大賞活動：請各組學生輪流播放所選定的音樂錄影帶片段，並發表即將表演的理念和想法。	1	1.教師手冊中相關資料。 2.街舞影片及音樂等。 3.影片或音樂播放機器。	總結性評量 • 認知部分： （1）認識世界上的多元舞蹈的名稱。 （2）能簡單說出這些舞蹈的特色。 • 技能部分： （1）能運用自己的肢體進行舞蹈創作。 （2）能用自己的創造力來表現對舞蹈的觀察及模仿。 • 情意部分： （1）能覺察自己身體透過不同舞蹈類型表現情緒的方式。 （2）能從表演分享活動與討論活動	社會學習領域 綜合活動學習領域 健康與體育學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】 3-4-7 探究多元文化社會	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
									中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。		中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第九週	4/7 4/11	視覺藝術	環境·建築·生活圈	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。	1.概述環境與建築的關係。 2.介紹聚落建築。 3.介紹宮殿式建築。 4.介紹民間園林建築。	1.教師先引起動機，並請學生發表在生活有哪些印象深刻的建築。 2.教師概述建築與環境的關係。 3.教師配合作品圖片或多媒體教材，探討聚落建築。 4.教師介紹日本岐	1	蒐集聚落建築、宮殿建築和園林建築圖片，並以多媒體、幻燈片或圖卡方式呈現。	1.歷程性評量 (1) 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2) 隨堂表現記錄：包括學習熱忱與創作態度。 2.總結性評量	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			視覺藝術)	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。		阜縣白川鄉的合掌造聚落和福建土樓的建築特色。 5.教師介紹宮殿建築，講述紫禁城和凡爾賽宮的建築樣式，以及皇家花園的設計。 6.引導學生鑑賞建築風格，比較中西方宮殿建築的異同。 7.教師介紹園林建築，講解林家花園和霍華德堡的建築樣式，以及園林空間布置。			<ul style="list-style-type: none"> 認知部分： <ul style="list-style-type: none"> (1) 能理解建築與環境的關係。 (2) 能認識不同風格的建築，以建立建築風格發展的基本概念。 (3) 能分辨建築的不同特色，體會中西方建築的差異。 技能部分： <ul style="list-style-type: none"> 能使用資訊科技蒐集本單元相關資料。 情意部分： <ul style="list-style-type: none"> (1) 體會建築藝術的美和價值，以提升賞能力。 (2) 啟發參與改善生活環境的動機。 		<p>的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第九週	4/7 4/11	音樂	多元交融的浪	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達	1.認識藝術歌曲特色，欣賞舒伯特〈魔王〉，並能分辨各角	1.複習浪漫樂派的特色與曲式。 2.介紹藝術歌曲。 3.介紹舒伯特〈魔王〉樂曲的特色。 4.欣賞舒伯特的	1	1.浪漫樂派音樂特色資料。 2.舒伯特生平資料及其代表作品。 3.〈魔王〉、〈藍色多瑙河〉CD。	1.歷程性評量 (1) 隨堂表現紀錄。 (2) 分組合作表現紀錄。 2.總結性評量	社會學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			浪漫樂派（音樂）	個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	色的音色。 2.習唱合唱曲〈藍色多瑙河〉。	〈魔王〉，配合附錄貼紙分辨歌曲中的角色。 5.介紹圓舞曲的特色。 6.習唱歌曲〈藍色多瑙河〉。			<ul style="list-style-type: none"> 認知部分：能列舉出浪漫樂派的風格特色及代表作曲家。 技能部分能演唱合唱曲〈藍色多瑙河〉。 情意部分：能體會浪漫樂派音樂所表達的內涵，培養高層次的聽覺美感。 		<p>規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。</p> <p>【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>
第九週	4/7 4/11	表演藝	全世界	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	1.蒐集資料並觀賞影片，排練一	1.教師協助各組分配排練舞蹈的位置，以免互相干	1	1.教學研究中的相關資料。 2.學生呈現舞蹈	總結性評量 • 認知部分： (1) 認識世	社會學習領域 綜合活動學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
		術	都在跳舞（表演藝術）	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>段舞蹈動作。</p> <p>2.透過學習舞蹈，尋找抒發自己的方式。</p>	<p>擾。</p> <p>2.提醒各組同學排練過程中，必須要互相尊重並協調意見。</p> <p>3.全班分組觀看搜尋到的影片，並從中擷取一到二分鐘片段成爲參考素材。</p> <p>4.討論其中適合練習的部分，並開始練習動作及編排隊形、動作。</p>		<p>的音樂播放器材。</p> <p>界上的多元舞蹈的名稱。</p> <p>(2)能簡單說出這些舞蹈的特色。</p> <p>•技能部分： (1)能運用自己的肢體進行舞蹈創作。 (2)能用自己的創造力來表現對舞蹈的觀察及模仿。</p> <p>•情意部分： (1)能覺察自己身體透過不同舞蹈類型表現情緒的方式。 (2)能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。</p>	健康與體育學習領域	<p>容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p> <p>【性別平等教育】3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】</p>	<p>團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十週	4/14 4/18	視覺藝術	環境·建築·生活圈（視覺藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹現代建築風格。 2.介紹的生活圈中的廣場和公園設施。	1.教師簡介現代建築的風格演變。 2.介紹現代主義建築的風格，引導學生鑑賞各現代主義建築群。 3.教師介紹後現代主義建築的風格，並介紹雪梨歌劇院、廊香教堂及羅浮宮拿破崙廣場，之建築特徵。 4.教師介紹解構主義建築風格，講解畢爾包古根漢美術館、北京中央電視臺總部大樓、曼徹斯特帝國戰爭博物館北館的建築樣式及特色。 5.教師解釋何謂綠建築，並說明綠建	1	各類現代建築風格、廣場和公園圖片以多媒體、幻燈片或圖卡方式呈現。	1.歷程性評量 (1) 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2) 隨堂表現記錄：包括學習熱忱與創作態度。 2.總結性評量 ·認知部分： (1) 能認識不同風格的建築，以建立建築風格發展的基本概念。 (2) 能分辨建築的不同特色，體會中西方建築的差異。	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
						<p>築的環保與人性化設計。</p> <p>6.提醒學生攜帶建築模型創作所需的工具和材料。</p>			<p>(3) 能認識現代建築的風格。</p> <p>(4) 分辨傳統與現代建築，並認知其特色。</p> <p>• 技能部分：能使用資訊科技蒐集本單元相關資料。</p> <p>• 情意部分：啟發參與改善生活環境的動機。</p>		<p>理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>【環境教育】4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。</p> <p>【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。</p>	
第十週	4/14 4/18	音樂	多元交融的浪漫樂派（音樂）	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、</p>	<p>1.學習三和弦的性質與轉位，認識簡易和聲。</p> <p>2.演奏中音直笛曲《大學慶典》序曲。</p>	<p>1.複習樂理的大小調概念。</p> <p>2.介紹三和弦的組成與性質。</p> <p>3.老師示範演奏各種和弦，請學生聆聽辨別。</p> <p>4.介紹大調和弦的級數、轉位。</p> <p>5.中音直笛指法複習。</p> <p>6.練習直笛曲《大學慶典》序曲的主旋律，教師將學生分為三組，分別吹奏三和弦的音後合奏。</p> <p>7.請學生找出直笛</p>	1	<p>1.三和弦資料介紹。</p> <p>2.《大學慶典》序曲 CD。</p> <p>3.樂理教學的教具、中音直笛指法表。</p>	<p>1.歷程性評量</p> <p>(1) 隨堂表現紀錄。</p> <p>(2) 分組合作表現紀錄。</p> <p>2.總結性評量</p> <p>• 認知部分：能聽辨三和弦性質。</p> <p>• 技能部分：能演奏直笛曲《大學慶典》序曲。</p> <p>• 情意部分：(1) 欣賞藝術歌曲，能感受音樂所表現的內容或</p>	社會學習領域	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【性別平等教</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。		曲《大學慶典》序曲中的轉位和弦，並發表共同欣賞。			情感。 (2) 能體會浪漫樂派音樂所表達的內涵，培養高層次的聽覺美感。		【育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-4-3 能遵守智慧財產權之法律規定。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	
第十週	4/14 4/18	表演藝術	全世界都在跳舞（表演藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	1.各組呈現舞蹈，展現創意及團隊合作。 2.學生學習盡力表現自己，及尊重欣賞他人優點的氣度。	1.請各組上臺前確認音樂及所需的道具服裝是否都備齊。 2.各組在正式演出前再暖身及走位一次。 3.各組呈現舞蹈表演，並說明呈現內容及創作理念。 4.請學生仔細感受	1	1.教學研究中的相關資料。 2.學生呈現舞蹈的音樂播放器材。	總結性評量 • 認知部分： (1) 認識世界上的多元舞蹈的名稱。 (2) 能簡單說出這些舞蹈的特色。 • 技能部分： (1) 能運用自己的肢體	社會學習領域 綜合活動學習領域 健康與體育學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			術)	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。		各組表演，並踴躍發表感想。 5.全班票選出舞王和舞后，並請他們單獨上臺表演。			進行舞蹈創作。 (2) 能用自己的創造力來表現對舞蹈的觀察及模仿。 • 情意部分： (1) 能覺察自己身體透過不同舞蹈類型表現情緒的方式。 (2) 能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。		用工作世界的資料。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【性別平等教育】 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十一週	4/21 4/25	視覺藝術	環境·建築·生活圈（視覺藝術）	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.講解建築模型的製作步驟。</p> <p>2.指導學生畫出建築草圖。</p>	<p>1.教師講解建築模型的製作步驟和技巧。</p> <p>2.以小組合作的方式，請學生參考有關建築的圖片，畫出理想的建築草圖。</p>	1	<p>1.建築草圖和建築模型以多媒體、幻燈片或圖卡方式呈現。</p> <p>2.建築模型創作所需的工具和材料。</p>	<p>1.歷程性評量 (1)學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2)隨堂表現記錄：包括學習熱忱與創作態度。</p> <p>2.總結性評量 ·技能部分： (1)能使用資訊科技蒐集本單元相關資料。 (2)能正確使用工具製作建築模型。 ·情意部分： 啟發參與改善生活環境的動機。</p>	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。</p> <p>【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>【環境教育】</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	
第十一週	4/21 4/25	音樂	民族的謳歌（音樂）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識國民樂派興起的原因，瞭解國民樂派音樂特色與作曲家。 2.認識交響詩，並能辨別與交響曲之差異。 3.習奏〈莫爾島河〉，感受交響詩的動人意境。	1.引導學生瞭解十九世紀歐洲的歷史文化，回顧與浪漫派有何異同。 2.以趣味方式說明歐洲歷史，其對國民樂派音樂發展之重要性。 3.教師說明國民樂派音樂興起的社會背景。 4.教師講解國民樂派音樂特色及其著名音樂家。 5.認識交響詩的意涵，並能分辨與交響曲的差異。 6.習奏〈莫爾島河〉，感受交響詩的動人意境。	1	1.教學影音檔案或投影片。 2.樂理教學的教具、中音直笛指法表。	1.歷程性評量 (1) 隨堂表現紀錄。 (2) 分組合作表現紀錄。 2.總結性評量 • 認知部分： (1) 能瞭解交響詩。 (2) 能瞭解國民樂派音樂特色。 (3) 能描述國民樂派之特色與音樂表現，具備鑑賞的能力。 • 技能部分： 能吹奏出〈莫爾島河〉並能感覺到轉調的感受。 • 情意部分： (1) 從對音樂欣賞與體驗中發掘音	社會學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
									樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。 (2)能瞭解國民樂派音樂與各國文化的關係。		活。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十一週	4/21 4/25	表演藝術	臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.瞭解歌仔戲的起源。 2.學習欣賞野臺歌仔戲的演出，並認識京劇不同之處。	1.教師以下列問題與學生分享與討論： (1)你看過歌仔戲嗎？ (2)你對歌仔戲有著什麼印象？ 2.教師介紹歌仔戲起源與發展。 3.播放野臺歌仔戲影片，並引導學生思考歌仔戲與京劇的不同之處。	1	1.歌仔戲相關書面資料及野臺歌仔戲影片。 2.簡報檔或影片等相關播放機器。	總結性評量 • 認知部分： (1)能簡單說明臺灣歌仔戲的特色，及歌仔戲的發展流變。 (2)能瞭解歌仔戲的特色與藝術元素。 • 情意部分： (1)能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。 (2)能從瞭解臺灣本土表演藝術的過程中，培養熱愛鄉土的	社會學習領域 綜合活動學習領域 健康與體育學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
									情懷。		2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十二週	4/28 5/2	視覺藝術	環境·建築·生活圈(視覺藝術)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術	建築模型習作。	1.引導學生依據模型的製作步驟和技巧，製作建築模型。 2.教師將學生優秀作品陳列、展示於教室，學生欣賞、比較，並發表鑑賞心得。 3.教師就學生的作品給與評論、讚賞或提出建議。 4.鼓勵學生發表心得。	1	1.蒐集有關建築的參考圖片。 2.建築模型創作所需的工具和材料。	1.歷程性評量 (1) 學生個人在課堂討論與發表的參與度。 (2) 隨堂表現記錄：包括學習熱忱與創作態度。 2.總結性評量·技能部分： (1) 能使用資訊科技蒐集本單元相關資料。	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					(2) 能正確使用工具製作建築模型。 (3) 依建築模型的創意表現評量。 • 情意部分： (1) 體會建築藝術的美和價值，以提升鑑賞能力。 (2) 啟發參與改善生活環境的動機。 (3) 體會建築模型創作的樂趣。		尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	
第十二週	4/28 5/2	音樂	民族的謳歌（音樂）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與	1.認識移調與轉調。 2.習唱〈念故鄉〉。	1.播放數首有轉調的流行歌曲，並請學生自由發表聆聽感受。 2.教師說明轉調帶給聆聽者的感受。 3.教師說明將歌曲「升降 Key」就是移調，並講解移調的方法。 4.學生練習移調。 5.習唱〈念故鄉〉，並試著將歌曲移至D大調。	1	1.〈念故鄉〉CD。 2.移調、轉調相關資訊。	1.歷程性評量 (1) 隨堂表現紀錄。 (2) 分組合作表現紀錄。 2.總結性評量 • 技能部分： (1) 能學移調的方法 (2) 能演唱〈念故鄉〉。 • 情意部分： 從對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				鑑賞的興趣與習慣。					樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。		<p>求成就的歷程。</p> <p>【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	
第十二週	4/28 5/2	表演藝術	臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.瞭解臺灣歌仔戲發展的流變。</p> <p>2.認識臺灣近代有名的歌仔戲劇團及有影響力的歌仔戲演員。</p>	<p>1.請學生發表臺灣近代知名歌仔戲團及演員的資料。</p> <p>2.教師介紹歌仔戲的演變。</p> <p>3.播放精緻歌仔戲影片，並與學生欣賞討論。</p> <p>4.請學生發表精緻歌仔戲和原先印象中的歌仔戲有何不同之處。</p>	1	<p>1.教師手冊中相關資料。</p> <p>2.精緻歌仔戲影相關影音資料。</p>	<p>總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p> <p>(1) 能簡單說明臺灣歌仔戲的特色，及歌仔戲的發展流變。</p> <p>(2) 認識臺灣的歌仔戲劇團，及其代表的作品和演員。</p> <p>• 情意部分：</p> <p>(1) 能從表</p>	<p>社會學習領域</p> <p>語文學習領域</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。 (2) 能從瞭解臺灣本土表演藝術的過程中，培養熱愛鄉土的情懷。		【育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十三週	5/5 5/9	視覺藝術	動漫天地 (1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主	1.介紹漫畫的緣起及其各種版面特色。 2.認識漫畫	1.引導學生欣賞不同文化背景的漫畫。 2.教師介紹不同類型的漫畫，並請學	1	1.蒐集資料並準備教學用之多媒體： (1) 建議蒐集多種國家及不同類	總結性評量 • 認知部分： 鑑賞不同題材的漫畫創作，認識漫畫	語文學習領域 社會學習領域 自然與生活科技領域	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			視覺藝術)	題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	的類型，並能比較各地區的漫畫相異之處。 3.能分析自己喜愛的漫畫特色，並與同學分享心得。	生依據其劇情、角色造形、分格畫面發表看法，並試著討論其異同處。 3.請學生分享所知道的漫畫作品。 4.將學生提供的漫畫作品分類，探討現今學子最喜歡哪些類型的漫畫。		型的漫畫，拍成幻燈片或製成簡報檔，於講課時介紹給學生認識參考。 (2) 漫畫格式須有單格、四格、多格等不同篇幅。 2.蒐集不同造形的卡通公仔。 3.由漫畫改編的電視劇及電影資料。	家創作的不同表現方式。 • 技能部分：能使用資訊科技蒐集資料。 • 情意部分： (1) 引發學生思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 (2) 瞭解自己的能力與特質，以悅納自己的角色，進而能適當表達對他人的情感。		3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第十三週	5/5 5/9	音樂	民族的謳歌(音樂)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與	1. 認識北歐、西歐及東歐的地理與歷史，所孕育出來的音樂家及其音樂特色。 2. 藉由有趣的歐洲故事介紹後，引導學生找到音樂家所屬的國家，並貼出正確	1. 引導學生瞭解國民樂派的音樂家及其作品與國家歷史地理環境的關係。 2. 藉由有趣的歐洲故事介紹後，引導學生找到音樂家所屬的國家，並貼出正確答案。 3. 教師帶領學生聆賞〈芬蘭頌〉並說明樂曲創作背景及特色。 4. 請學生完成動腦時間〈芬蘭頌〉心智圖遊戲。	1	1. 蒐集北歐西歐及東歐的歷史文化及地理特色，以多媒體形式製作以便呈現。 2. 〈芬蘭頌〉CD。 3. 歐洲大地圖掛圖。 4. 心智圖掛圖。	1. 歷程性評量 (1) 隨堂表現紀錄。 (2) 分組合作表現紀錄。 2. 總結性評量 • 認知部分： (1) 能瞭解國民樂派音樂特色 (2) 認識國民樂派的音樂家。 • 技能部分： 能描述國民樂派之特色	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				鑑賞的興趣與習慣。	的答案。 3.國民樂派音樂：〈芬蘭頌〉欣賞。 4.完成〈芬蘭頌〉心智圖遊戲。				與音樂表現，具備鑑賞的能力。 •情意部分： （1）從對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。 （2）能瞭解國民樂派音樂與各國文化的關係。		求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十三週	5/5 5/9	表演藝術	臺灣歌仔唱抹煞（表演藝術）	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.認識歌仔戲的表演元素。 2.練習用肢體動作進行虛擬性的表演。 3.認識歌仔戲的〈七字調〉，並試著學習演唱。	1.教師以所準備的圖片、影片等，帶領學生認識歌仔戲的表演元素。 2.進行虛擬表演練習，教師說明活動注意事項。 3.請學生仔細感受各組表演，並踴躍分享感想。 4.教師先行將全班分組後，各組討論演出劇本，並利用課餘時間排練。	1	1.教師手冊中相關資料。 2.相關教學影片、圖片教具及音樂CD等。 3.影片及音樂播放器材。	總結性評量 •技能部分： （1）能運用自己的肢體和聲音進行表演創作。 （2）能發揮想像力來進行虛擬性的表演。 •情意部分： （1）能覺察自己身體表現情緒的方	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。 【性別平等教	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。					式。 (2) 能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。 (3) 能從瞭解臺灣本土表演藝術的過程中，培養熱愛鄉土的情懷。		【育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十四週	5/12 5/16	視覺藝術 (動 漫 天 地 (1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主	1.瞭解漫畫會因其受歡迎的程度而有許多週邊	1.師生共同討論由漫畫改編的電視劇及電影，並討論其相似程度及作品特性。	1	1.日本藝術家村上隆的生平及其代表作資料。 2.各式 Cosplay 照片。	總結性評量 • 認知部分： 鑑賞不同題材的漫畫創作，認識漫畫	語文學習領域 社會學習領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
		第二次段考)	視覺藝術)	題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【第二次評量週】	商品。 2.討論由漫畫改編的電視劇及電影，並討論其相似程度及作品特性。 3.認識日本藝術家村上隆及其作品特色。 4.能認識同人誌和Cosplay。	2.教師介紹日本藝術家村上隆之生平及相關作品，並分組討論其作品特色。 3.教師講解同人誌和Cosplay的由來。 4.請同學分組介紹收集的漫畫週邊商品。 5.請有Cosplay經驗的同學分享曾扮演過的角色人物。		3.動畫演變由來等相關資料。 4.視覺暫留及費那奇鏡原理相關資料。 5.各類型動畫影音資料。	家創作的不同表現方式。 •技能部分：能使用資訊科技蒐集資料。 •情意部分： (1)引發學生思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 (2)瞭解自己的能力與特質，以悅納自己的角色，進而能適當表達對他人的情感。		育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。	身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第十四週	5/12 5/16	音樂(第二次段考)	民族的謳歌(音樂)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與	1.欣賞國民樂音樂： 〈中亞細亞草原〉、 〈山魔王的殿堂〉及 〈莫爾島河〉。 2.複習國民樂派的音樂。	1.複習〈芬蘭頌〉創作背景。 2.教師帶領學生聆賞〈中亞細亞草原〉並說明樂曲創作背景及特色。 3.教師帶領學生聆賞〈山魔王的殿堂〉並說明樂曲創作背景及特色。 4.教師帶領學生聆賞〈莫爾島河〉並說明樂曲創作背景及特色。 5.請學生自由發表聆賞國民樂派音樂	1	1.蒐集北歐及東歐的地理與歷史相關資料。 2.根據課文中國民樂派的音樂與當時的歷史背景之關係。	1.歷程性評量 (1)隨堂表現紀錄。 (2)分組合作表現紀錄。 2.總結性評量 •情意部分： (1)從對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。	社會學習領域 自然與生活科技學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				鑑賞的興趣與習慣。 【第二次評量週】		後的感受，並說明最喜愛哪一首。			(2) 能運用聽覺的能力分辨出轉調的感覺及能體會並習作出感受，養成欣賞藝術的興趣與習慣。 (3) 能瞭解國民樂派音樂與各國文化的關係。		求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十四週	5/12 5/16	表演藝術 (第二次段考)	臺灣歌仔唱抹煞 (表演藝術)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增	1.設計一段簡單且結構完整的虛擬性表演，確實呈現真實性。 2.嘗試改編〈七字調〉的歌詞，並加入表演。	1.教師簡單說明接下來兩節課的準備活動。 2.各組拿出所準備的參考資料，並如何討論分工。討論完畢後進行排練。 3.無硬性規定，但教師可請學生自行改編唱詞，在表演中加入學過的「七	1	1.教師手冊中的相關資料。 2.學生呈現所需的相關道具及器材。	總結性評量 • 技能部分： (1) 能運用自己的肢體和聲音進行表演創作。 (2) 能發揮想像力來進行虛擬性的表演。 • 情意部分：	綜合活動學習領域 健康與體育學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			術)	<p>廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第二次評量週】</p>		<p>字調」。</p> <p>4.學生簡單發表各組演出內容。</p>			<p>(1) 能覺察自己身體表現情緒的方式。</p> <p>(2) 能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。</p> <p>(3) 能從瞭解臺灣本土表演藝術的過程中，培養熱愛鄉土的情懷。</p>		<p>用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>決問題</p>
第十	5/19 	視覺	動漫	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試	1.認識動畫演變過程。	1.教師介紹動畫的由來及演變。	1	人物單格漫畫，如：報章、雜誌上	<p>總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p>	<p>語文學習領域</p> <p>社會學習領域</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
五週	5/23	藝術	天地（視覺藝術）	<p>多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>2.瞭解視覺暫留及費那奇鏡的原理與關係。</p> <p>3.認識不同類型的動畫，包括2D動畫、紙粘土動畫、網路動畫、3D動畫。</p> <p>4.認識不同類型的動畫公司及其代表作品。</p> <p>5.能說明並與同學分享喜愛的動畫作品。</p>	<p>2.認識瞭解費那奇鏡和視覺暫留的原理與關係。</p> <p>3.播放不同類型的動畫影片，並請學生發表看法。</p> <p>4.學生上臺分享自己最喜歡的動畫作品。</p>		<p>的人物諷刺漫畫，或漫畫封面、海報等，用以講解漫畫人物的基本概念。</p>	<p>(1) 認識動畫的由來及作品。</p> <p>(2) 認識費那奇鏡和視覺暫留的原理與關係。</p> <p>• 技能部分：能使用資訊科技蒐集資料。</p> <p>• 情意部分： (1) 引發學生思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 (2) 瞭解自己的能力與特質，以悅納自己的角色，進而能適當表達對他人的情感。</p>	<p>自然與生活 科技領域</p>	<p>權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
第十五週	5/19 5/23	音樂	民族的謳歌（音樂）	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術</p>	<p>1.複習國民樂派音樂特色。</p> <p>2.利用動腦時間的音樂疊疊樂遊戲，加深學生對於國民樂派的印象。</p>	<p>1.教師複習課本中聆賞曲目的創作背景。</p> <p>2.教師說明「音樂疊疊樂」遊戲規則並進行遊戲。</p> <p>3.請獲勝組別分享心得，教師也應說明此活動是使學生體會分工合作的重要。</p>	1	<p>1.音樂疊疊樂掛圖。</p> <p>2.教學CD。</p>	<p>1.歷程性評量 (1) 隨堂表現紀錄。 (2) 分組合作表現紀錄。</p> <p>2.總結性評量 • 認知部分： (1) 能瞭解國民樂派之音樂特色 (2) 認識國</p>	<p>社會學習領域 自然與生活 科技學習領域</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
				生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					民樂派的音樂家。 •技能部分： 能描述國民樂派之特色與音樂表現，具備鑑賞的能力。 •情意部分： (1) 從對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。 (2) 能瞭解國民樂派音樂與各國文化的關係。		及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	
第十五週	5/19 5/23	表演藝術	臺灣歌仔唱抹煞（表	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。	1.結合課堂上所學，集體發揮創意來設計演出的歌仔戲。 2.確實排練且勇敢表現自己，並	1.請各組上臺前確認道具與服裝是否都就位，並再排練一次以確認熟悉度。 2.各組上臺呈現，其他組觀眾仔細觀賞，並欣賞同學創意的表現。	1	1.教師手冊中的相關資料。 2.學生呈現所需的相關道具及器材。	總結性評量 •技能部分： (1) 能運用自己的肢體和聲音進行表演創作。 (2) 能發揮想像力來進行虛擬性的	綜合活動學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			演藝術)	<p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	欣賞他人的優點。	3.學生感受各組表演並分享感想。			<p>表演。</p> <p>• 情意部分：</p> <p>(1) 能覺察自己身體表現情緒的方式。</p> <p>(2) 能從表演分享活動與討論活動中，瞭解每人都有不同之處，並學習尊重差異。</p> <p>(3) 能從瞭解臺灣本土表演藝術的過程中，培養熱愛鄉土的情懷。</p>		<p>育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	視覺藝術	動漫天地（視覺藝術）	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.認識漫畫的特性、格式與繪製漫畫的基本工具使用方法。</p> <p>2.練習漫畫表情的基本畫法。</p> <p>3.漫畫人物習作。</p> <p>4.四格漫畫習作。</p>	<p>1.教師依據課本圖例介紹「Q版」漫畫人物典型。</p> <p>2.請學生以鏡子觀察自己，整理自我的特徵個性，並加以誇張及裝飾，創作心中的自畫像。</p> <p>3.教師以木頭人體模型示範模擬人體實際動作、描繪人體簡圖，並進而賦予漫畫人物之表情、性格與衣飾。</p> <p>4.結合各小組的漫畫人物，加上對話編製故事。</p> <p>5.引導學生認識各種類型的四格漫畫，並試著說出漫畫分鏡的要素。</p> <p>6.學生運用漫畫分鏡要素完成四格漫畫。</p> <p>7.教師將完成的作品貼於展覽區，以供學生學習欣賞。</p>	1	<p>1.準備漫畫分鏡的構成要素，「起、承、轉、合」的資料。</p> <p>2.五官表情的基本畫法與其特性。</p> <p>3.各類漫畫用具。</p> <p>4.木頭人體模型。</p>	<p>總結性評量</p> <p>• 認知部分： （1）認識人物表情的基本畫法與其特性。 （2）認識人物比例及姿態特性。 （3）瞭解四格分鏡漫畫及「起、承、轉、合」的意義。</p> <p>• 技能部分： 學習正確運用漫畫工具。</p> <p>• 情意部分： （1）引發學生思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 （2）瞭解自己的能力與特質，以悅納自己的角色，進而能適當表達對他人的情感。</p>	語文學習領域 社會學習領域 自然與生活 科技領域	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
第十六週	5/26 5/30	音樂	在地的聲音	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主</p>	<p>1.說明臺灣傳統音樂的類型（南北管音樂、歌仔戲</p>	<p>1.學生自由發表傳統音樂與現代流行音樂的差異。</p> <p>2.學生發表聽過或看過哪些傳統音</p>	1	<p>1.南北管相關影音資料。</p> <p>2.歌仔戲相關影音資料。</p> <p>3.教學 CD。</p>	<p>1.歷程性評量 （1）隨堂表現紀錄。 （2）分組合作表現紀錄。</p>	社會學習領域 自然與生活 科技學習領域	<p>【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			(音樂)	<p>題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>音樂)。</p> <p>2.複習歌仔戲發展流變。</p> <p>3.說明歌仔戲音樂特色。</p>	<p>樂、戲曲。</p> <p>3.介紹臺灣傳統音樂的類型(南北管音樂、歌仔戲音樂)。</p> <p>4.複習歌仔戲發展流變及說明其音樂特色。</p> <p>5.學生發表喜愛的歌仔戲劇目與曲目，並說明原因。</p>			<p>2.總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p> <p>(1) 認識臺灣傳統音樂。</p> <p>(2) 瞭解南北管音樂。</p> <p>(3) 認識歌仔戲音樂。</p> <p>• 情意部分：</p> <p>(1) 從對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。</p> <p>(2) 體會臺灣傳統音樂之美。</p>		<p>【育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第十六週	5/26 5/30	表演藝術	歌聲舞影音樂	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術</p>	<p>1.引導學生認識歌舞劇。</p> <p>2.讓學生認識不同藝術形式對</p>	<p>1.教師分享自己最喜歡的歌舞劇，並介紹其周邊產品，如：海報、原聲帶等。</p> <p>2.教師播放幾首耳</p>	1	<p>1.個人的歌舞劇欣賞經驗、演出海報或歌舞劇原聲帶。</p> <p>2.教學影片《國王與我》和《拜訪森</p>	<p>總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p> <p>(1) 認識歌舞劇的表演元素。</p> <p>(2) 瞭解歌</p>	<p>社會學習領域</p> <p>語文學習領域</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			劇 (表演藝術)	資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	同一情感意念的表現方式。	熟能詳的歌舞劇音樂，並簡單介紹歌舞劇的故事及紐約百老匯的特色。 3.教師介紹「文本型歌舞劇」，說明《國王與我》故事，並播放片段。 4.教師介紹「概念型歌舞劇」，說明《拜訪森林》故事，並播放片段。 5.請學生回家查詢下節課即將欣賞的《歌劇魅影》和《吉屋出租》相關資料。		林》。 3.播放影片所需的器材。 4.參考教學研究中的補充資料。 5.閱讀教學研究中的補充資料。	舞劇的表達情感的手法。 •技能部分：寫出自己對於歌舞劇的感想及評論。 •情意部分： (1)學會以不同的角度欣賞歌舞劇。 (2)體會歌舞劇中表現情感的多元手法。 (3)能欣賞並深切體會不同類型的歌舞劇。		如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊
第	6/2	視	藝	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的	1.教師說明	1.以課本的圖片為	1	蒐集臺灣早期的	1.歷程性評量	社會學習領域	【人權教育】	二、欣賞、表現與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十七週	1 6/6	覺藝術	術家的故鄉情（視覺藝術）	關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	早期臺灣人的生活型態，以及當年的時空環境。 2.介紹臺灣早期的藝術發展與關懷本土意識的關係。	例，討論現今豐衣足食的臺灣，和以前物質貧乏的臺灣不同之處。 2.探討因時代而異的藝術創作題材手法，其記錄當代社會共同特徵。 3.先引導學生以課本思考啟動鈕問題反思及分享想法。		相片、個人經驗或聽聞過的早期生活軼聞、趣事等。	(1) 學生於課堂上的討論與參與度。 (2) 隨堂表現記錄。 2.總結性評量 (1) 能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 (2) 是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 (3) 是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	語文學習領域	2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十七週	6/2 1 6/6	音樂	在地的聲音	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主	1.複習歌仔戲的音樂特色。 2.習奏七字調〈身騎白	1.複習歌仔戲的音樂特色。 2.習奏七字調〈身騎白馬〉。 3.欣賞流行音樂版	1	1.歌仔戲相關影音資料。 2.〈身騎白馬〉CD。 3.樂理教學的教	1.歷程性評量 (1) 隨堂表現紀錄。 (2) 分組合作表現紀錄。	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			(音樂)	題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	馬)。 3.欣賞流行音樂版本的〈身騎白馬〉。	本的〈身騎白馬〉，並說明其流行音樂版本與傳統版本的差異。 4.學生發表對於流行音樂版本〈身騎白馬〉的聽後感。 5.學生分享其他傳統音樂改編成流行音樂版本的曲目。		具、中音直笛指法表。	2.總結性評量 • 認知部分： (1) 能認識歌仔戲音樂特色。 • 技能部分： 能吹奏中音直笛曲〈身騎白馬〉。 • 情意部分： (1) 對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。 (2) 體會臺灣傳統音樂之美。		【育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十七週	6/2 6/6	表演藝術	歌聲舞影音樂	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術	1.讓學生從欣賞歌舞劇影片過程中，體會表達情感的方式。	1.教師以所準備的影片，帶領學生認識預計介紹的歌舞劇。 2.教師介紹「大型歌舞劇」，說明《歌	1	1.教學影片《國王與我》和《拜訪森林》。 2.播放影片所需的器材。 3.參考教學研究	總結性評量 (1) 認識歌舞劇的表演元素。 (2) 瞭解歌舞劇的表達	社會學習領域 綜合活動學習領域	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-2-2 學習	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			劇 (表演藝術)	資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	2.從查詢資料過程中，培養學生主動解決問題的積極學習態度。	劇魅影》故事，並播放片段。 3.教師介紹「搖滾型歌舞劇」，說明《吉屋出租》故事，並播放片段。 4.教師介紹「歌、舞、劇並重型歌舞劇」，說明《貓》故事，並播放片段。 5.學生發表觀後感及喜愛的歌舞劇類型。		中的補充資料。 4.閱讀教學研究中的補充資料。	情感的手法。 •技能部分： 寫出自己對於歌舞劇的感想及評論。 •情意部分： (1)學會以不同的角度欣賞歌舞劇。 (2)體會歌舞劇中表現情感的多元手法。 (3)能欣賞並深切體會不同類型的歌舞劇。		如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊
第	6/9	視	藝	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的	說明藝術	1.教師以啟發引導	1	蒐集本單元所鑑	1.歷程性評量	語文學習領域	【人權教育】	二、欣賞、表現與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十八週	1 6/13	覺藝術	術家的故鄉情（視覺藝術）	關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	欣賞的步驟，並請學生討論發表個人的觀察與感受。	的方式，讓學生欣賞藝術家的作品，表達他們對畫中情感之直接感受。 2.簡單講述課文中藝術家小故事和作品風格，以及當時社會環境。 3.藉由作品欣賞，讓學生能透過藝術家的創作，感受藝術家所要傳達的心靈感動或視覺震撼。 4.請學生針對觀賞內容提出問題，也對喜愛的作品表達觀後感，教師依學生表現予以口頭鼓勵。		賞的臺灣藝術家的資料（包含生平、時代背景、繪畫風格、小故事）。蒐集一至二張藝術作品資料，或是請學生準備自己欣賞的作品，以便於討論。	（1）學生於課堂上的討論與參與度。 （2）隨堂表現記錄。 2.總結性評量 （1）能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 （2）是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 （3）是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。	自然與生活科技學習領域	2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十八週	6/9 1 6/13	音樂	在地的聲音	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主	1.視唱練習〈都馬調〉，並運用「加花」、「減	1.請學生發表曾聽過的北管音樂，並說明其感受。 2.視唱練習〈都馬調〉。	1	1.臺灣南北管相關影音資料。 2.南北管樂器。 3.教學 CD。	1.歷程性評量 （1）隨堂表現紀錄。 （2）分組合作表現紀錄。	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			(音樂)	<p>題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>字」技巧完成動腦時間。</p> <p>2.介紹北管音樂的曲調淵源、樂團編制及其音樂風格。</p>	<p>3.學生運用「加花」、「減字」技巧創作〈都馬調〉。</p> <p>4.介紹北管音樂的曲調淵源、樂團編制及其音樂風格。</p>			<p>2.總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p> <p>(1) 能認識南北管音樂發展歷史。</p> <p>(2) 能辨別南北管音樂的差別。</p> <p>• 技能部分</p> <p>(1) 能習唱歌曲〈都馬調〉。</p> <p>(2) 能運用「加花」、「減字」技巧創作〈都馬調〉。</p> <p>• 情意部分：</p> <p>對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。</p>		<p>【育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第十八週	6/9 6/13	表演藝術	歌聲 舞影 音樂	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術</p>	<p>1.學生從欣賞歌舞劇影片過程中，體會表達情感的方式。</p>	<p>1.教師根據課文所述簡單說明歌舞劇的三大元素：劇本、歌曲和舞蹈。</p> <p>2.教師播放前兩節課中幾段學生感興</p>	1	<p>1.前兩節課中所播放過的歌舞劇影片，並挑選出幾段學生感興趣的歌舞。</p> <p>2.音樂及相關播</p>	<p>總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p> <p>(1) 認識歌舞劇的表演元素。</p> <p>(2) 瞭解歌</p>	<p>社會學習領域</p> <p>綜合活動學習領域</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			劇 (表演藝術)	資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	2.從查詢資料過程中，培養學生主動解決問題的積極學習態度。	趣的歌舞劇片段。 3.學生觀察且分析其片段劇情中所運用的歌曲及舞蹈，並說明其特色與感受。 4.教師將全班分組，說明下堂課將進行的創作活動，並為演出劇本先行進行構思。		放器材。	舞劇的表達情感的手法。 (3) 認識百老匯及臺灣劇場的歌舞劇劇目。 • 技能部分： (1) 寫出自己對於歌舞劇的感想及評論。 (2) 蒐集關於自己在歌舞劇創作活動中負責的工作內容之相關資料。 • 情意部分： (1) 學會以不同的角度欣賞歌舞劇。 (2) 體會歌舞劇中表現情感的多元手法。 (3) 能欣賞並深切體會不同類型的歌舞劇。		如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊
第	6/16	視	藝	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的	運用所學	1.以提問引導學生	1	蒐集一至二張藝	1.歷程性評量	社會學習領域	【人權教育】	二、欣賞、表現與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
十九週	1 6/20	覺藝術	術家的故鄉情（視覺藝術）	關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	得的各種技法設計酷卡明信片。	回憶過去收到明信片的情境。 2.教師總結提問訊息。 3.以網站或是蒐集酷卡明信片，提供素材供學生參考。 4.介紹酷卡明信片，透過欣賞酷卡廣告的精神，激發引人共鳴的創意。 5.教師可自訂主題或人事時地物，讓學生以擅長的媒材創作。		術作品資料，或是請學生準備自己欣賞的作品，以便於討論。	(1) 學生於課堂上的討論與參與度。 (2) 隨堂表現記錄。 2.總結性評量 (1) 能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 (2) 是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 (3) 是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。		2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異，並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十九週	6/16 1 6/20	音樂	在地的聲音	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主	1.複習北管音樂相關知識。 2.介紹南管音樂的曲	1.教師複習北管音樂相關知識。 2.介紹南管音樂的曲調淵源、樂團編制及其音樂風格。	1	1.臺灣南北管相關影音資料。 2.南北管樂器。	1.歷程性評量 (1) 隨堂表現紀錄。 (2) 分組合作表現紀錄。	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			(音樂)	<p>題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p>	<p>調淵源、樂團編制及其音樂風格。</p> <p>3.運用習得的南北管音樂知識完成動腦時間。</p>	<p>3.教師播放南北管音樂，請學生試辨別為何種樂器演奏並發表聽後感。</p>			<p>2.總結性評量</p> <p>• 認知部分：能認識南北管音樂及其風格。</p> <p>• 情意部分：</p> <p>(1) 對音樂欣賞與體驗中發掘音樂美感，提升對音樂欣賞的興趣，並進而落實於個人生活之美感追求。</p> <p>(2) 體會臺灣傳統音樂之美。</p>		<p>【育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【海洋教育】3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。</p>	<p>實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第十九週	6/16 6/20	表演藝術	歌聲 舞影 音樂	<p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術</p>	<p>1.各組分工討論歌舞劇演出活動的工作內容。</p> <p>2.請學生注</p>	<p>1.教師驗收各組工作進度。</p> <p>2.歌舞劇創作及排練：以課本所附的歌曲〈流星下的願〉為共同創作發想的</p>	1	<p>播放學生呈現歌舞劇及攝錄影所需的器材。</p>	<p>總結性評量</p> <p>• 認知部分：</p> <p>(1) 認識歌舞劇的表演元素。</p> <p>(2) 瞭解歌</p>	<p>社會學習領域</p> <p>綜合活動學習領域</p>	<p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
			劇 (表演藝術)	資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	意創作歌舞劇的歌曲及舞蹈元素。 3.讓學生體驗創作歌舞劇與一般話劇的不同。	主題歌曲，並以友情、愛情和生活經歷為素材，延伸創作約十分鐘的劇本。 3.學生配合劇中情節，選擇幾首不同類型及曲風的歌曲穿插其中，並可依據情境改編歌詞。 4.設計能夠展現歌曲的簡單舞蹈或肢體動作。 5.下節課正式演出。			舞劇的表達情感的手法。 •技能部分： (1)蒐集關於自己在歌舞劇創作活動中負責的工作內容之相關資料。 (2)練習製作出屬於自己的歌舞劇。 •情意部分： (1)學會以不同的角度欣賞歌舞劇。 (2)體會歌舞劇中表現情感的多元手法。 (3)能欣賞並深切體會不同類型的歌舞劇。		如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊
第	6/23	視	藝	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的	1.接續上一	1.請學生說明自己	1	酷卡製作各式材	1.歷程性評量	語文學習領域	【人權教育】	二、欣賞、表現與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
二十週	1 6/27	覺藝術 (第三次段考)	術家的故鄉情 (視覺藝術)	關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質,設計關懷社會及自然環境的主題,運用適當的媒體與技法,傳達個人或團體情感與價值觀,發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品,分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異,體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技,蒐集中外藝術資料,了解當代藝術生活趨勢,增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第三次評量週】	堂課課程。 2.教師鼓勵學生將所想以技法捕捉呈現。並於作品以文字說明作品內容,或是描述當下的心情或主題。	設計的作品。 2.讓學生寄出明信片給家人朋友。		料。	(1)學生於課堂上的討論與參與度。 (2)隨堂表現記錄。 2.總結性評量 (1)能否對臺灣早期藝術家的作品有初步的認識及瞭解。 (2)是否能觀察與表達出對作品的觀察與看法。 (3)是否能以視覺形式表現出自己之理想和感情。 (4)能製作酷卡明信片。	自然與科技學習領域	2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 2-4-3 能比較環境議題中文化間的差異,並能理解環境正義及世代公平的內涵。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式,鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第二十週	6/23 1 6/27	音樂 (第三)	在地的聲音	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係,表現獨立的思考能力,嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質,設計關懷社會及自然環境的主	1.介紹臺灣當代作曲家。 2.習唱〈點心擔〉。	1.介紹臺灣當代作曲家,並聆賞其著名作品。 2.說明音樂家創作題材與手法。	1	1.教學 CD。 2.臺灣當代各作曲家作品 3.江文也生平相關資訊及影音資	1.歷程性評量 (1)隨堂表現紀錄。 (2)分組合作表現紀錄。	社會學習領域 語文學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【性別平等教	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
		次 段 考)	(音 樂)	題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 【第三次評量週】	3.聆賞江文也《臺灣舞曲》。	3.習唱〈點心擔〉，並完成歌詞改寫。 4.聆賞江文也《臺灣舞曲》。 5.學生分組發表查找臺灣當代作曲家的故事與感想。		料。	2.總結性評量 • 認知部分能認識臺灣當代作曲家及其代表作品。 • 技能部分：能習唱〈點心擔〉並完成相關練習。 • 情意部分：能欣賞江文也《臺灣舞曲》。		育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【海洋教育】 3-4-6 能運用音樂、視覺藝術、表演藝術等形式，鑑賞與創作海洋為主題的藝術。	實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第二十	6/23 6/27	表 演 藝	歌 聲 舞	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達	1.讓學生體驗演出歌舞劇與一	1.各組上臺前確認道具與服裝是否都就位。	1	播放學生呈現歌舞劇及攝錄影所需的器材。	總結性評量 • 認知部分： (1) 認識歌	社會學習領域 綜合活動學習領域	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
週		術 (第三次段考)	影音樂劇 (表演藝術)	<p>個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>一般話劇的不同。</p> <p>2.要求學生團隊合作精神，共同完成一齣歌舞劇。</p> <p>3.讓學生練習以不同的戲劇表演形式表達情感。</p>	<p>2.各組輪流上臺表演。</p> <p>3.各組發表其他組別表演的優點，以及覺得可以改進的地方。</p> <p>4.各組於下週繳交演出報告，包括劇本、分工說明、劇照、心得等。</p>			<p>舞劇的表演元素。</p> <p>(2)瞭解歌舞劇的表達情感的手法。</p> <p>•技能部分： (1)蒐集關於自己在歌舞劇創作活動中負責的工作內容之相關資料。</p> <p>(2)練習製作出屬於自己的歌舞劇。</p> <p>•情意部分： (1)學會以不同的角度欣賞歌舞劇。</p> <p>(2)體會歌舞劇中表現情感的多元手法。</p> <p>(3)能欣賞並深切體會不同類型的歌舞劇。</p>		<p>容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。</p> <p>【性別平等教育】2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。</p> <p>【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p> <p>【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學</p>	<p>創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
											習的能力。	

八年級綜合

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級綜合領域 教學計畫表設計者：周賢榕老師

一、本領域每週學習節數：3 節

二、本學期學習總目標~~綜合活動領域之學習目標如下：

- (一) 透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，進而形塑出自我正向的性別認同。
- (二) 透過理想對象特質討論與同儕票選、交往想法的辯論、爸媽的愛情故事訪問、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、愛情交往的迷思，以及美滿婚姻的定義與經營方式。
- (三) 促進學生認識居住社區及所在縣市的旅遊資源，並藉由規畫小隊旅遊活動，培養團隊合作與執行計畫的能力，提升旅遊知能及應變能力。
- (四) 透過「定向活動」進行方式，親身體驗、感受臺灣旅遊的各種樣貌，進一步培養學生對臺灣旅遊資產的關愛與珍惜。
- (五) 從生活經驗出發，透過探索、體驗、資料收集、分享與省思活動，使學生對異國文化有更多了解。
- (六) 培養學生尊重多元文化的態度，並透過活動探索自我，增進資源搜尋與運用的能力。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/10 2/14	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動一：性別觀察家 1 教師帶領學生思考性別刻板印象。 2 學生思考並自由發表。 3 教師總結與歸納。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關案例	教師指導： 學生發表內容。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第一週	2/10 2/14	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動一：「指」破迷津 1 教師引導學生思考迷路時可解決的處理方式。 2 學生思考並發表。 3 教師引導學生認識十六方位。	1	1 學生活動手冊 2 新聞案例 3 方位圖	教師指導： 學生參與課程表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第一週	2/10 2/14	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動一：異國風味 1 教師引導學生與小隊伙伴分享個人的異國美食經驗。 2 學生進行分享。 3 各小隊派代表上臺分享。 4 教師總結。	1	1 學生活動手冊	教師分享異國料理經驗。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	2/17 2/21	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動一：性別觀察家 1 教師引導學生觀察性別刻板印象相關案例。 2 學生觀察，並與小隊伙伴分享觀察心得。 3 教師總結與歸納。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關案例	教師指導： 學生發表內容。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第二週	2/17 2/21	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動一：「指」破迷津 1 教師引導學生認識指北針及其使用方式。 2 教師歸納並說明各類指北針的優缺點。	1	1 學生活動手冊 2 指北針 3 方位圖	教師指導： 學生參與課程表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的循序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第二週	2/17 2/21	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動一：異國風味 1 教師提供各種異國美食圖照，引導學生與小隊伙伴討論，並嘗試找答案。 2 學生進行討論並回答。 3 教師提問： (1)想一想，在常日的飲食中，有哪些菜色具有異國料理的影子呢？ (2)從同學分享的異國美食中，我發現了哪些蒐集資料的新方法？ 4 教師總結。	1	1 異國料理圖照 2 學生活動手冊 3 教師手冊	1 學生分享：活動手冊第 67 頁省思。 2 教師經驗分享。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第三週	2/24 2/28	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動一：性別觀察家 1 教師引導學生透過角色扮演呈現性別刻板印象。 2 各小隊進行討論與演練。 3 教師依據學生演練狀況給予回饋。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關案例	教師指導：學生在活動中的各項表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第三週	2/24 2/28	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動一：「指」破迷津 1 教師發給學生指北針及地圖，引導學生利用指北針及地圖，實際練習方位辨識。 2 學生領取材料，並進行活動。 3 教師觀察學生進行方式，適時給予指導。 4 教師總結本活動。	1	1 學生活動手冊 2 指北針 3 方位圖 4 地圖	1 學生互評：小隊內的分工與合作表現。 2 教師評：能參與討論學習心得。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第三週	2/24 2/28	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動一：異國風味 1 教師引導學生思考異國料理所使用的材料或調味料元素。 2 學生思考並回答。 3 教師發下調味料，引導學生進行試吃體驗活動。 4 教師說明及提問：除了調味特色外，你知道各國在主食選擇及飲食習慣上又各有什麼特點嗎？ 5 教師總結歸納。	1	1 異國料理調味品 2 學生活動手冊 3 教師手冊	教師指導： (1) 試吃活動參與情形。 (2) 答題狀況。 (3) 省思分享。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	3/3 3/7	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動一：性別觀察家 1 教師引導學生上臺演出，並請學生仔細觀察並記錄。 2 各小隊上臺表演。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關案例	教師指導：學生在活動中的各項表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第四週	3/3 3/7	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動二：地圖會說話 1 教師引導學生思考地圖使用方式。 2 學生思考並回答。 3 教師引導學生學習使用地圖。	1	1 學生活動手冊 2 各式地圖	教師指導：學生參與課程表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第四週	3/3 3/7	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動一：異國風味 1 教師補充說明各國料理相關資訊。 2 教師提問：各國的飲食習慣可能受哪些因素影響？這些因素除了影響飲食習慣外，還會影響他們的衣服穿著或居住方式嗎？ 3 教師提醒各小隊挑選一個國家，並蒐集該國食譜及飲食相關資料。	1	1 異國料理相關資訊 2 學生活動手冊 3 教師手冊	1 學生自評：活動狀況。 2 教師指導： (1) 試吃活動參與情形。 (2) 答題狀況。 (3) 省思分享。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第五週	3/10 3/14	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動一：性別觀察家 1 教師引導學生回想上節演出內容，並與小隊伙伴討論觀察收穫。 2 各小隊進行討論分享。 3 教師提問： (1)這些發現與你原本對於男生、女生的觀察相符合嗎？為什麼？ (2)你覺得大家在這些性別形象上的表現是怎麼來的？它們會如何影響個人與他人的相處？ (3)當有人的表現與該性別的形象不合時，你會怎麼看待他？你又會如何對待他？會與其他人有所不同嗎？為什麼？ 4 教師總結與歸納。	1	1 學生活動手冊 2 表演所需道具	教師指導：學生在活動中的各項表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第五週	3/10 3/14	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動二：地圖會說話 1 教師引導學生利用指北針正置地圖。 2 學生學習並操作。 3 教師總結及回饋。	1	1 學生活動手冊 2 各式地圖 3 指北針	1 學生互評：活動表現。 2 教師評：學生正確使用指北針判讀地圖。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第五週	3/10 3/14	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動二：吃遍天下 1 教師引導學生思考最想與同學分享的異國美食。 2 教師引導各小隊整理蒐集到的異國美食食譜及相關資料。 3 教師提問： (1)你運用了哪些方法收集異國料理的食譜及相關資料呢？哪些資源讓你覺得好用？搜尋的過程中遇到什麼困難嗎？你是如何解決的呢？ (2)聽完同學的分享之後，你們有沒有什麼新發現呢？ 4 教師總結。	1	1 異國料理相關資訊 2 學生活動手冊 3 教師手冊	1 學生分享：資料搜尋心得。 2 教師指導： (1)「吃遍天下」資料整理。 (2) 學生參與資料搜尋分享的情形。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第六週	3/17 3/21	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動二：作自己的主人 1 教師引導學生討論造成性別刻板印象的因素。 2 學生進行討論。	1	學生活動手冊	教師指導：學生活動表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第六週	3/17 3/21	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動三：走～讓我們定向「趣」 1 教師引導學生認識定向運動。 2 教師說明定向運動四步驟。	1	1 校園定向地圖 2 指北針 3 定向運動相關資料	教師指導：學生參與課程表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	3/17 3/21	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動二：吃遍天下 1 教師引導各小隊上臺發表蒐集到的異國美食食譜及相關資料。 2 教師引導學生進行烹飪食譜票選。 3 全班進行活動。 4 教師提問：你最欣賞哪一組的報告方式？他們是如何將該國的歷史背景和地理特色融入報告中？ 5 教師總結。	1	1 異國料理相關資訊 2 學生活動手冊 3 教師手冊	1 學生生活活動分享。 2 教師評：(1)「吃遍天下」資料整理。(2) 學生參與資料搜尋分享的情形。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第七週	3/24 3/28	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動二：作自己的主人 1 教師引導學生搜尋有關性別刻板印象之資料。 2 學生進行搜尋，並與小隊伙伴討論及分享。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關資料 3 搜尋工具	教師指導：學生活動表現。	國語文領域 自然與生活科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第七週	3/24 3/28	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動三：走～讓我們定向「趣」 1 教師引導學生實際操作定向四步驟。 2 學生利用指北針及定向地圖實際進行活動。	1	1 校園定向地圖 2 指北針 3 定向運動相關資料	教師指導：學生參與課程表現。	國語文領域 自然與生活科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第七週	3/24 3/28	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動三：美食饗宴 1 教師請學生思考所選擇的食譜需要具備哪些烹調方法及其注意事項。 2 學生進行討論並記錄。 3 教師引導學生上臺分享。 4 教師總結。	1	1 各式烹調法說明圖卡 2 美食饗宴分工表	1 學生分享學習心得。 2 教師指導：烹調注意事項。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第八週	3/31 4/4	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動二：作自己的主人 1 教師引導學生分享搜尋到的資料內容，並說明。 2 學生進行分享。 3 教師提問與引導學生思考： (1)過去你想過這些問題嗎？這些迷思對你未來的發展可能產生哪些影響？ (2)透過這個活動，使你對於性別形象有何新發現？ 4 教師總結與歸納。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關資料	教師指導：學生活動表現及發表內容。	國語文領域 自然與生活科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第八週	3/31 4/4	主題二 悠活遊臺灣	單元三 旅遊導航員 (童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動三：走～讓我們定向「趣」 1 教師引導學生運用定向運動規則，於校園內進行定向活動。 2 學生與小隊伙伴合作，實際進行校園定向活動並完成指令。	1	1 校園定向地圖 2 指北針	1 學生分享學習表現。 2 教師指導。	國語文領域 自然與生活科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動三：美食饗宴 1 教師請學生將實作所需的材料、調味料或自備器材彙整成清單。 2 學生進行討論並記錄。 3 教師補充說明。 4 教師說明實作流程的規畫與分工。 5 學生進行實作課程分工計畫，並上臺說明。 6 教師總結與歸納。	1	美食饗宴 分工表	1 學生分享學習心得。 2 教師指導：美食饗宴規畫與分工。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第九週	4/7 4/11	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動二：作自己的主人 1 教師引導學生探索自我性別特質。 2 教師引導學生製作自我宣言卡。 3 學生進行製作。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關資料	教師指導：學生活動表現及發表內容。	國語文領域 自然與生活科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第九週	4/7 4/11	主題二悠活遊臺灣	單元三旅遊導航員(童軍)	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	學習指北針與地圖的運用，並結合定向運動讓學生體驗不同的休閒運動，從學習戶外生活知能讓其可利用於日常之中。	活動三：走～讓我們定向「趣」 1 學生與小隊伙伴合作，實際進行校園定向活動並完成指令。 2 教師提問： (1)在體驗定向時你的感覺如何？(2)在進行定向活動時，有遇到什麼困難嗎？ (3)如果讓你再進行一次，有什麼方法可以讓你更快完成活動？ (4)日常生活中，還有哪些狀況或休閒活動會使用到指北針與地圖呢？ 3 教師總結並叮嚀學生於下次上課前準備好旅遊經驗的資料。	1	1 校園定向地圖 2 指北針	1 學生分享學習表現。 2 教師指導：學生正確使用指北針和地圖，並完成定向體驗。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的順序。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第九週	4/7 4/11	主題三文化漫遊	單元五飲食地球村(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動三：美食饗宴 1 教師引導學生與小隊伙伴合作，共同完成異國美食料理。 2 全班進行烹調活動。	1	1 教師手冊 2 學生活動手冊 3 烹調材料與用具	1 學生分享學習表現。 2 教師指導。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	4/14 4/18	主題一 性別真言	單元一 超性別男女 (輔導)	2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生思索出個人的性別認同，並習得對於他人的尊重。	活動二：作自己的主人 1 教師引導學生分享自我宣言卡。 2 教師說明活動進行方式。 3 教師提問： (1)在活動過程中，讓你對於哪些同學有哪些新發現？這些發現會怎麼影響你之後與他們的相處？ (2)當聆聽與尊重每個人不同的性別宣言後，對於你在兩性的相處與交往上，可以帶來哪些幫助呢？為什麼？ 4 教師總結與歸納。	1	1 學生活動手冊 2 性別刻板印象相關資料 3 自我宣言卡	教師指導：學生活動表現及發表內容。	國語文領域 自然與生活科技領域	【性別平等教育】1-4-4 辨識性別特質的刻板化對個人的影響。 【性別平等教育】1-4-5 接納自己的性別特質。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十週	4/14 4/18	主題二 悠活遊臺灣	單元四 寶島趣味行 (童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動一：旅遊趣談 1 教師提供圖照，引導學生思考其所在地。 2 教師引導學生分享自己過去的旅遊經驗。 3 教師引導各小隊抽取旅遊地，並提醒學生利用時間蒐集該地旅遊資料。	1	1 旅遊紀念品或照片 2 學生活動手冊	1 學生分享：各隊所報告的內容。 2 教師指導：學生發言情形、學生手冊的紀錄，以及上臺報告的表現。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	4/14 4/18	主題三 文化漫遊	單元五 飲食地球村 (家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動三：美食饗宴 1 教師引導學生與小隊伙伴合作，共同完成異國美食料理。 2 全班進行烹調活動。 3 教師提醒學生進行善後作業。 4 教師提問：烹飪活動過程中，你發現自己對什麼工作較為擅長？這個能力是如何養成的呢？具備這個能力對你未來生活或工作有何影響？ 5 教師總結與歸納。	1	1 教師手冊 2 學生活動手冊 3 烹調材料與用具	1 學生分享學習心得。 2 教師指導：實作表現與善後檢核。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第十一週	4/21 4/25	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福 (輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動一：理想的那個他 1 教師引導學生思考自己理想對象的特質。 2 學生思考並與全班分享。	1	學生活動手冊	教師指導：學生參與活動的表現。	國語文領域 自然與生活科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	4/21 4/25	主題二悠活遊臺灣	單元四寶島趣味行(童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動一：旅遊趣談 1 教師說明活動進行方式。 2 教師引導學生依據提示完成指令，並請全班進行活動。 3 全班進行活動。 4 各小隊上臺報告所蒐集的旅遊資料。 5 教師統整與歸納。	1	1 臺灣地圖 2 學生活動手冊 3 各地旅遊資料	1 學生分享學習心得。 2 教師指導： (1) 學生發言情形。 (2) 學生活動紀錄。 (3) 學生上臺報告的表現。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第十一週	4/21 4/25	主題三文化漫遊	單元五飲食地球村(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	活動三：美食饗宴 1 教師引導學生上臺分享實作心得與收穫。 2 教師播放照片，說明觀察到的實作情形，並邀請學生互相回饋。 3 教師引導學生參考學生活動手冊內容進行討論分享。 4 教師總結。	1	烹調實作上課照片或影片	1 學生學習心得分享。 2 教師指導： (1) 意見回饋表。 (2) 課堂參與及意見發表情形。	國語文領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	4/28 5/2	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福 (輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動一：理想的那個他 1 教師引導學生列出自己理想對象的特質，並記錄在學生活動手冊中。 2 學生完成紀錄。 3 教師引導學生與小隊伙伴互相分享。 4 學生進行分享。 5 教師總結。	1	學生活動手冊	教師指導：學生參與活動的表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十二週	4/28 5/2	主題二 悠活遊臺灣	單元四 寶島趣味行 (童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動一：旅遊趣談 1 教師引導學生與小隊伙伴分享家鄉旅遊資源。2 學生與小隊伙伴分享討論，並上臺介紹。3 教師引導全班進行「家鄉旅遊景點排行榜」票選活動。 4 學生討論並進行票選。5 教師提問：從同學的分享中，你發現自己家鄉或社區有哪些有趣好玩的地方呢？過去為什麼沒有注意到？以後會如何關心家鄉的旅遊資源呢？ 6 教師總結與歸納。	1	1 家鄉旅遊地圖 2 學生活動手冊 3 各地旅遊資料	1 學生分享學習心得。 2 教師指導： (1) 學生發言情形。 (2) 學生活動紀錄。 (3) 學生上臺報告的表現。	社會領域 健康與體育 領域 藝術與人文 領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	4/28 5/2	主題三 文化漫遊	單元 異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動一：世界遊蹤 1 教師引導學生思考各國文化打招呼方式及特色。 2 學生思考並發表。 3 教師請學生互相示範異國打招呼方式，並互相回饋。 4 學生進行活動。 5 教師總結。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊	1 學生分享學習心得。 2 教師指導：觀察學生活動參與狀況。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第十三週	5/5 5/9	主題一 性別真言	單元 二下一站幸福(輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動一：理想的那個他 1 教師說明票選理想對象特質之活動進行方式。2 學生進行活動。 3 教師提問並引導學生討論： (1)你對理想對象所需具備的特質有什麼新發現？(2)對於心中理想的那個他的樣貌，你有性別形象的迷思嗎？ 4 學生自由發表。 5 教師引領學生省思並發表： (1)這些受歡迎的理想對象特質，你已經具備了哪些？哪些是可以再培養的呢？ (2)你覺得欣賞某人身上的某些特質就是愛情嗎？為什麼？ 6 教師總結與歸納。	1	學生活動手冊	教師指導：學生參與活動的表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	5/5 5/9	主題二悠活遊臺灣	單元四寶島趣味行(童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動二：無痕安全行 1 教師引導學生回顧上學期所學之無痕山林相關資訊。 2 教師提供破壞環境相關案例，引導學生思考及討論。 3 教師引導學生思考旅遊時可達成之無痕山林行動。 4 學生討論並與全班分享。 5 教師總結。	1	1無痕山林教育宣導摺頁 2學生活動手冊 3上學期學習內容	教師指導：學生發言情形、無痕守則的擬定及學生學習成果。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第十三週	5/5 5/9	主題三文化漫遊	單元六異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動一：世界遊蹤 1 教師請學生上臺分享異國打招呼方式。 2 教師補充說明。 3 教師提問：各國的打招呼方式，與該國的風俗民情有那些相關之處呢？ 4 教師總結。	1	1學生活動手冊 2教師手冊	1 學生分享學習心得。 2 教師指導：觀察學生活動參與狀況。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12 5/16	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福 (輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動二：這是喜歡還是愛？ 1 教師引導學生思考「喜歡」和「愛」的差別。 2 學生思考並分享。 3 教師歸納學生發表內容。	1	1「喜歡」和「愛」等相關句子 2 學生活動手冊	教師指導：學生參與活動的表現。	國語文領域 自然與生活科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十四週	5/12 5/16	主題二 悠活遊臺灣	單元四 寶島趣味行 (童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動二：無痕安全行 1 教師引導學生思考旅遊時可能發生的意外。 2 學生自由發表。 3 教師帶領學生討論旅遊發生意外的處理方式及預防方式。 4 學生共同討論。 5 教師總結。	1	1 旅遊意外相關案例及相關資料 2 學生活動手冊	1 學生心得分享學習內容。 2 教師指導：(1) 學生發言情形。(2) 學生活動紀錄。(3) 學生上臺報告的表現。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12 5/16	主題三 文化漫遊	單元六 異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動一：世界遊蹤 1 教師引導學生與小隊伙伴分享所知的異國節慶。 2 學生進行討論分享。 3 各小隊派代表上臺分享討論成果。 4 教師歸納。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊 3 異國節慶體驗資料	1 學生分享：活動省思內容。 2 教師指導：小隊答題情形與節慶經驗分享。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第十五週	5/19 5/23	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福(輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動二：這是喜歡還是愛？ 1 教師引導學生將蒐集到的「喜歡」和「愛」的句子與小隊伙伴進行分享與討論。 2 學生與小隊伙伴進行分享與討論。 3 教師歸納學生發表內容。 4 教師提問： (1)同學分享的愛與喜歡的句子，哪些句子是你認同的？哪些句子你有不同的想法？ (2)對於喜歡與愛的差別，你有些什麼樣的新認識呢？ (3)對於國中生談戀愛，你有什麼想法呢？ 5 教師總結與歸納，並提醒學生利用時間訪問及記錄父母或長輩的戀愛故事，於下節課進行分享。	1	1 「喜歡」和「愛」等相關句子 2 學生活動手冊	教師指導：學生參與活動的表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十五週	5/19 5/23	主題二悠活遊臺灣	單元四寶島趣味(童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動二：無痕安全行 1 教師引導學生復習無痕山林、意外處理及預防等相關知能。 2 教師說明活動進行方式。 3 全班進行活動。 4 教師提問：想要擁有既安全又環保的旅遊行程，你會如何規畫行程呢？ 5 學生自由發表。 6 教師總結與歸納。	1	1 旅遊意外相關案例及相關資料 2 無痕山林相關資料 3 學生活動手冊	1 學生分享學習心得。 2 教師指導： (1) 學生發言情形。 (2) 學生活動紀錄。 (3) 學生上臺報告的表現。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第十五週	5/19 5/23	主題三文化漫遊	單元六異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動一：世界遊蹤 1 教師引導學生將蒐集的異國節慶資料進行整理，並與全班分享。 2 學生上臺分享。 3 教師提問： (1) 我們可以透過哪些方式了解各國的生活習俗？不同資料對同一節慶的介紹是否都相同？哪些方法得到的資料可信度比較高？ (2) 他國習俗和我們臺灣有何相同或不同之處？我們對不同的文化習俗要展現出什麼樣的行為，才是尊重的表現？ 4 學生自由發表。 5 教師總結本活動重點。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊 3 異國節慶體驗資料	1 學生分享活動省思內容。 2 教師指導：小隊答題情形與節慶經驗分享。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福 (輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動三：他們的愛情故事 1 教師引導學生分享長輩的愛情故事。 2 學生進行分享。 3 教師提問： (1)各小隊所分享的他們的愛情故事之間有哪些相同的地方？ (2)經過訪談，你對談戀愛和婚姻經營這兩件事有什麼新的想法或認識呢？ 4 學生自由發表。 5 教師歸納總結。	1	1 長輩的愛情故事 2 學生活動手冊	教師指導： (1) 學生參與活動的表現。 (2) 學生發表內容。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十六週	5/26 5/30	主題二 悠活遊臺灣	單元四 寶島趣味行 (童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動三：小隊體驗行 1 教師帶領學生規畫「小隊旅遊計畫」。 2 學生與小隊伙伴共同討論及規畫。 3 教師觀察學生討論情況並適時給予建議。	1	1 旅遊資源 2 學生活動手冊	1 學生分享學習表現。 2 教師指導：學生完成旅遊計畫前置作業。	社會領域 健康與體育 領域 藝術與人文 領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	主題三 文化漫遊	單元六 異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動二：深入報導 1 教師引導學生選擇自己有興趣的國家進行資料蒐集與探索。 2 教師依據學生狀況適時指導。 3 教師提醒學生利用時間完成個人的異國文化介紹，並於下次上課時帶來。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊 3 異國文化資料	教師指導：觀察學生活動參與狀況。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第十七週	6/2 6/6	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福(輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動四：我們想的不一樣 1 教師引導學生思考自己對愛情的看法。 2 學生思考並與全班分享。 3 教師依據學生發表內容進行回饋與澄清。 4 教師提問： (1)你還聽過哪些關於愛情交往的想法呢？這些想法對你有何影響？ (2)兩人之間存有對愛情不同的想法，對談戀愛或步入婚姻的雙方會有何影響？ 5 教師總結。	1	1 愛情相關論點及資料 2 學生活動手冊	1 學生分享：能說出對愛情交往想法認同與否的原因。 2 教師指導：學生在活動中的各種表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	6/2 6/6	主題二悠活遊臺灣	單元四寶島趣味行(童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動三：小隊體驗行 1 教師引導學生逐此完成「小隊旅遊計畫」。 2 學生與小隊伙伴共同討論及規畫。 3 教師引導各小隊上臺分享「小隊旅遊計畫」成果。 4 教師引導學生根據回饋調整內容。 5 教師提問：你覺得小隊伙伴在討論旅遊計畫時，意見之所以會出現衝突，原因為何？你在事件中扮演什麼角色？有什麼方法可以讓衝突變得更有意義？ 6 教師總結。	1	1 小隊旅遊計畫所需相關資料 2 學生活動手冊	1 學生分享學習合作表現。 2 教師指導：學生完成旅遊計畫並上臺分享。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第十七週	6/2 6/6	主題三文化漫遊	單元六異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動二：深入報導 1 教師引導學生上臺報告，並提醒學生互相回饋。 2 學生依序上臺分享。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊 3 異國文化資料 4 上臺報告資料	教師指導：觀察學生活動參與狀況。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9 6/13	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福 (輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動五：婚姻圓舞曲 1 教師引導學生將蒐集的美滿婚姻案例與小隊伙伴分享。 2 學生進行分享。 3 教師引導學生配合上節課紀錄進行說明、分析。 4 教師總結。 活動五：婚姻圓舞曲 1 教師請學生選出一個維持美滿婚姻最重要的要素，寫下理由，並跟小隊伙伴分享。 2 教師提問： (1)你覺得戀愛關係的經營跟婚姻關係的經營有何相同或不同的地方？(2)對於婚姻關係的經營，你有何新的認識與想法？ 3 教師總結。	1	1 美滿婚姻案例 2 學生活動手冊	教師指導：學生參與活動的表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十八週	6/9 6/13	主題二 悠活遊臺灣	單元四 寶島趣味行 (童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動三：小隊體驗行 1 教師引導學生認識「心智繪圖」。 2 教師帶領學生回顧各小隊的旅遊過程。 3 教師引導學生利用心智繪圖記錄旅遊過程。 4 各小隊討論並完成「小隊旅遊計畫實踐紀錄圖表」。 5 教師適時給予指導。	1	1 小隊旅遊紀錄 2 學生活動手冊 3 心智繪圖相關資料	教師指導：學生完成心智繪圖的成果。	社會領域 健康與體育 領域 藝術與人文 領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9 6/13	主題三 文化漫遊	單元六 異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動二：深入報導 1 教師引導學生上臺報告，並提醒學生互相回饋。 2 教師總結與歸納。 活動三：多元有「禮」 1 教師引導學生觀察學生活動手冊案例並分享與外國人相處時應有的禮節與態度。 2 學生觀察並分享。 3 教師歸納學生分享內容，並補充說明。 4 教師提問：如果各位同學和許多不同文化背景的人生活在同一個國家裡，可能會遇到哪些問題？ 5 教師總結。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊 3 異國文化資料 4 上臺報告資料	教師指導：觀察學生活動參與狀況。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊
第十九週	6/16 6/20	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福(輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	活動六：我期待 1 教師引導學生思考自己對未來感情與婚姻家庭的期待，並以文字和圖畫方式呈現。 2 學生思考並完成圖畫內容。 3 學生自由發表。 4 教師歸納與回饋。	1	學生活動手冊	1 學生完成學生活動手冊第 26 頁內容。 2 教師指導：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。	國語文領域 自然與生活 科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十九週	6/16 6/20	主題二悠活遊臺灣	單元四寶島趣味行(童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	活動三：小隊體驗行 1 各小隊討論並完成「小隊旅遊計畫實踐紀錄圖表」。 2 教師引導各小隊上臺分享內容。 3 教師總結。	1	1 小隊旅遊紀錄 2 學生活動手冊 3 心智繪圖相關資料	教師指導：學生完成心智繪圖的成果。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
第十九週	6/16 6/20	主題三文化漫遊	單元六異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	活動三：多元有「禮」 1 教師播放「外國人眼中的臺灣」影片或其他有關外國人對臺灣印象的報導。 2 學生觀察並與小隊伙伴討論觀察心得。 3 教師提問：面對不同文化的人事物，我們可以用什麼樣的態度去面對呢？ 4 學生自由發表。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊 3 異國文化資料	教師指導：各小隊分享與學生活動參與情形。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	6/23 6/27	主題一 性別真言	單元二 下一站幸福 (輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待，戀愛發展狀況的了解，美滿婚姻的經營態度與方法之學習，來檢視自己對戀愛、婚姻與家庭的想法，釐清自己的戀愛交往與婚姻期待，並培養經營美滿感情與婚姻的能力。	「憶」饗世界 1 教師帶領學生回顧主題所學。 2 教師提問： (1)聽完同學「自我宣言卡」的內容後，你覺得哪些部分很吸引你呢？為什麼？(2)你對於自己所製作的「自我宣言卡」內容感到滿意嗎？為什麼？跟別人介紹你的「自我宣言卡」，對你有哪些幫助呢？ (3)了解愛與喜歡的不同以及經過愛情交往迷思的討論後，對於你未來談戀愛有何影響？ (4)你覺得經營一個美滿婚姻家庭需要具備哪些特質與條件呢？ 3 教師總結歸納。	1	學生活動手冊	1 學生完成學生活動手冊第 26 頁內容。 2 教師指導：觀察與記錄學生在活動中的參與表現。	國語文領域 自然與生活科技領域	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 【家政教育】4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第二十週	6/23 6/27	主題二 悠活遊臺灣	單元四 寶島趣味行 (童軍)	2-4-3 規劃合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 4-4-2 透過領導或溝通，規劃並執行合宜的戶外活動。 4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過分享與討論以建立旅遊規畫的概念，並學習針對不同主題進行系統性的資料蒐集及統整，再透過小隊旅遊計畫執行成果的分享，展現參與團隊活動的知能以及對臺灣旅遊的體驗，進而培養珍惜本土旅遊資產的情懷。	「憶」饗世界 1 教師引導學生回顧本主題所學及旅遊收穫。 2 教師說明並引導學生完成本主題學習紀錄。 3 學生領取材料，並與小隊伙伴合作完成紀錄。 4 教師引導各小隊派代表上臺分享紀錄成果。 5 教師總結本主題學習重點，並鼓勵學生實踐於生活中。	1	1 本主題學習成果及各項紀錄 2 學生活動手冊 3 腳印紙卡	1 學生分享學習合作表現。 2 教師指導：學生準備與發言情形。	社會領域 健康與體育領域 藝術與人文領域	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 【環境教育】5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	6/23 6/27	主題三 文化漫遊	單元六 異國之旅(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	「憶」饗世界 1 教師引導學生回顧本主題學習概況。 2 教師提問： (1)如果你要自己一個人實作異國美食饗宴的菜色，你會如何安排製作流程？ (2)要深入了解異國文化，自己應該要再增強哪方面的知識或能力？ (3)主題三有許多需要蒐集資料的活動，哪些方法能夠快速的收集資訊？哪些能有效解決疑問？哪些蒐集的資訊比較值得信賴？ 3 教師總結。	1	1 學生活動手冊 2 教師手冊 3 異國文化資料	教師指導：各小隊分享與學生活動參與情形。	國語文領域 英語領域 社會領域	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊

三、九年級領域教學課程計畫

九年級國文

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第 2 學期 九年級國文 領域教學計畫表 設計者：伍志萍 老師

一、本領域每週學習節數：5 節

教材：康軒國文第六冊

二、本學期學習目標：

1. 以國一、國二的語文程度為基礎，教授重要的語體文及文言文，使學生進一步拓展學習視野，指點教學要旨，讓學生學習運用。
2. 從範文教學的過程中，加強觀察力及想像力，並且能藉由語言、文字適度表達自我的感受，培養流暢的語言、文字運用能力。
3. 由範文深入探討修辭、文法技巧，分析比較各類型的文學體裁，並熟練運用於寫作上，培養學生閱讀與寫作的興趣。
4. 藉由所選範文的內容，引導學生修身養性，品味生活，以期對學生的身心發展有所裨益。
5. 藉由文章講解，認識重要作家，善加指引學生自我探索，主動閱讀其他著作，以提升教學效果。啟發自省能力，正視自我發展，具備生涯規劃的認知並實踐目標。

三、本學期課程架構：

第一課 情懷
 第二課 攤販
 第三課 禮記選
 第四課 缺憾
 第五課 輸血

第六課 元曲選
 第七課 幽夢影選
 第八課 森林最優美的一天
 第九課 習慣說
 第十課 青春留影 ---雲門.傳奇序

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	----	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第一單元 品味人生	一、情懷	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>1.認識張曉風及其作品。</p> <p>2.練習在作文中運用譬喻、類疊、排比等修辭技巧。</p> <p>3.培養敏銳細緻的觀察力，能在尋常事物中觸發新的聯想與體會，並加以描述所思所感。</p> <p>4.能觀察周遭事物的特點，融入美感經驗並進行寫作。</p>	<p>1.認識張曉風及其作品。</p> <p>2.了解本文的寫作方式及生活體驗。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	3	<p>1.教學 CD</p> <p>2.輔助圖卡</p>	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.說話能力評量</p> <p>3.寫作能力評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第一單元 品味人生	一、情懷	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>1.培養敏銳細緻的觀察力，能在尋常事物中觸發新的聯想與體會，並加以描述所思所感。</p> <p>2.能觀察周遭事物的特點，融入美感經驗並進行寫作。</p> <p>3.培養開朗的胸襟，保持正向心境。</p> <p>4.以有情的眼光觀照生活，發掘物外之趣。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。</p> <p>4.能細心體會生命中的美好事物，發掘深刻哲理，養成正確的人生態度。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.輔助圖卡</p>	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.說話能力評量</p> <p>3.寫作能力評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	第一單元 品味人生	二、攤販	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1..認識柯裕棻及其作品特色。 2.了解本文由攤販所引發的體會與思考。 3.能細膩觀察並描摹生活周遭的人事事物。 4.堅強面對人生各種際遇，樂觀勤奮的開創未來。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習	5	1.教學 CD 2.輔助圖卡 3.課文結構掛圖	1.寫作能力評量 2.紙筆評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/03 3/07	第一單元 品味人生	二、攤販	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.認識柯裕蓁及其作品特色。 2.了解本文由攤販所引發的體會與思考。 3.能細膩觀察並描摹生活周遭的人事物。 4.堅強面對人生各種際遇，樂觀勤奮的開創未來。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	2	1.教學 CD 2.輔助圖卡 3.課文結構掛圖	1.閱讀能力評量 2.說話能力評量 3.寫作能力評量 4.習作評量	【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/03 3/07	二、藉事說理	三、禮記選	5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	1.認識禮記及其價值。 2.能理解並練習本課所學詞彙、修辭及生難字詞。 3.了解 <u>不食嗟來食</u> 情節的意涵與啓示。 4.了解 <u>苛政猛於虎</u> 故事中所寄寓的道理。 5.學習簡潔扼要的敘事說理技巧。 6.學習藉人物對話中的言行舉止來寄託事理的表達方式。	1.認識儒家的禮記及其在禮治與人格教育的價值。 2.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。 3.了解本課兩則短文所寄寓的道理。 4.學習簡單扼要的敘事技巧。 5.能蒐集相關資料，以古喻今，思考生活中該如何學習先人的智慧。	3	1.課文段落大意掛圖 2.課文結構掛圖 3.形音義比較掛圖 4.文言文翻譯掛圖 5.教學 CD	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【生涯發展教育】 -5-1 了解自己的 ability、興趣、特質所適合發展的方向。 【人權教育】 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-1 了解文化權並能欣賞文化差異。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	二、藉事說理	三、禮記選	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的感受與關懷。</p>	<p>1.了解<u>不食嗟來食</u>情節的意涵與啟示。</p> <p>2.了解<u>苛政猛於虎</u>故事中所寄寓的道理。</p> <p>3.學習簡潔扼要的敘事說理技巧。</p> <p>4.學習藉人物對話中的言行舉止來寄託事理的表達方式。</p> <p>5.能適當的表現自我尊嚴，理性面對問題。</p> <p>6.培養尊重、體恤他人的情操，重視人權問題。</p>	<p>1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3.能適當維護自我尊嚴而不會陷於偏激愚昧。</p> <p>4.培養尊重、體恤他人的人權素養。</p> <p>5.思考現今物慾充斥下已被扭曲的價值觀，藉先賢典籍的啟發，導正人心。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>課文段落大意掛圖</p> <p>課文結構掛圖</p> <p>3.形音義比較掛圖</p> <p>4.文言文翻譯掛圖</p> <p>5.教學 CD</p>	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.書寫能力</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.紙筆測試</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>-5-1 了解自己的 ability、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞文化差異。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	二、藉事說理	、四、缺憾	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識李黎及其作品特色。</p> <p>2. 了解文中所說缺憾之美的道理。</p> <p>3. 能寫出旅行中的觀察及體悟。</p> <p>4. 培養樂觀看待生活不如意的態度。</p>	<p>1. 講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>3. 問題與討論。</p> <p>4. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>6. 習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>7. 類文閱讀欣賞。</p> <p>8. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 教學 CD</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 書寫能力</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 紙筆測試</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞文化差異。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	二、藉事說理	、四、缺憾	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識李黎及其作品特色。</p> <p>2. 了解文中所說缺憾之美的道理。</p> <p>3. 能寫出旅行中的觀察及體悟。</p> <p>4. 培養樂觀看待生活不如意的態度。</p> <p>5. 期中評量</p>	<p>1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3. 習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>4. 類文閱讀欣賞。</p> <p>5. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>6. 複習一～四課課文。</p> <p>7. 補充課外文章。</p> <p>8. 進行期中教學評量。</p> <p>9. 分析及講解評量內容。</p> <p>【第一次評量週】</p> <p>複習第一課~第四課</p>	5	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 教學 CD</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 書寫能力</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 紙筆測試</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞文化差異。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/03	三、生命思索	五、輸血	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.認識李魁賢及其作品特色。</p> <p>2.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。</p> <p>3.能寫出從尋常事物中所體會的道理。</p> <p>4.陶冶關愛人間社會的情操。</p>	<p>1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>2.講解課文及生難字詞。</p> <p>3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4.形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 CD</p> <p>4.輔助圖卡</p>	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.書寫能力</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.紙筆測試</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者之行動、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/07 4/11	三、生命思索	五、輸血	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p>	<p>1.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。</p> <p>2.能寫出從尋常事物中所體會的道理。</p> <p>3.陶冶關愛人間社會的情操。</p>	<p>1.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>2.類文閱讀欣賞。</p> <p>3.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	2	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.教學 CD</p> <p>4.輔助圖卡</p>	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.書寫能力</p> <p>3.態度評量</p> <p>4.紙筆測試</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平博愛的情懷，並尊重生命。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/07 4/11	三、生命思索	六、元曲選	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	<p>1.認識曲的起源、特色及基本形式。</p> <p>2.了解中國文學韻文的演變大要。</p> <p>3.認識馬致遠、白樸及其文學成就。</p> <p>4.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。</p> <p>5.能聆聽曲的吟唱卡帶或CD，以增加學習效果。</p> <p>6.了解本課兩首曲子所抒發的情意。</p> <p>7.能運用以景物烘托情境的技巧寫作。</p> <p>8.培養閱讀曲的興趣，以寄託心情或陶冶心靈。</p>	<p>1.散曲概說。</p> <p>2.能區分詞與曲的體例特色。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.全文語譯。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	3	<p>1.課文結構掛圖</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.文言文教學句卡</p> <p>4.文言文翻譯句卡</p> <p>5.輔助圖卡</p>	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.聆聽能力評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	三、生命思索	六、元曲選	3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果	1.認識 <u>馬致遠</u> 、 <u>張養浩</u> 及其文學成就。 2.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子 3.能聆聽曲的吟唱卡帶 CD，以增加學習效果。 4.能就作者的生活背景，掌握本課兩首曲所抒發的情意。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 4.就作者生活背景了解作品所抒發的情意 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	5	1.課文結構掛圖 2.教學 CD 3.文言文教學句卡 4.文言文翻譯句卡 5.輔助圖卡	1.閱讀能力評量 2.聆聽能力評量 3.習作評量 4.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-5-2 培養解決生涯問題的信心與能力。 【環境教育】 3-3-1了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	四、美的觸發	七、幽夢影選	<p>5-4-5-1 能體會作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>1.認識幽夢影的作者、性質及寫作特色。</p> <p>2.了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣及生命境界。</p> <p>3.體會作者的看法，並檢視自己的生活型態，思考如何使其更豐富更有意義。</p> <p>4.練習在作文中運用譬喻、類疊、排比等修辭技巧。</p>	<p>1.認識張潮及其作品。</p> <p>2.了解以精簡短文的寫作方式所表達的人生智慧及生活體驗。</p> <p>3.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>4.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5.全文語譯。</p> <p>6.能細心體會生命中的美好事物，發掘深刻哲理，養成正確的人生態度。</p> <p>7.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>8.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.輔助圖卡</p>	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.說話能力評量</p> <p>3.寫作能力評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/02	四、美的觸發	七、幽夢影選	<p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p>	<p>1 練習在作文中運用譬喻、類疊、排比等修辭技巧。</p> <p>2 以不同的角度觀察生活中的事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受，領悟平凡中的偉大。</p> <p>3 體會萬物有情，也自有其生存的到理，發現生活中的種種趣味及義理，謙卑以對並提升自己的修養氣度。</p> <p>4 練習在作文中運用譬喻、類疊、排比等修辭技巧。</p>	<p>1 全文語譯。</p> <p>2 能細心體會生命中的美好事物，發掘深刻哲理，養成正確的人生態度。</p> <p>3 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>4 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>5.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>6.類文閱讀欣賞。</p> <p>7.文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	2	<p>1.教學 CD</p> <p>2.輔助圖卡</p>	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.說話能力評量</p> <p>3.寫作能力評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	----	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/02	四、美的觸發	八、森林最優美的一天	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>3-4-4-5 能主動報告讀書心得。</p> <p>4-4-1-3 能概略瞭解文字的結構，理解文字的字義。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1. 認識徐仁修及其寫作風格。</p> <p>2. 了解本文介紹森林之美的用意。</p> <p>3. 能運用擬人和類疊的修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。</p> <p>4. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。</p>	<p>1. 認識徐仁修生平及作品特色。</p> <p>2. 了解作者寫作的環境保護意識。</p> <p>3. 講解課文及生難字詞。</p> <p>4. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>5. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6. 形式深究：「寫作能力」統整。</p>	3	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 教學 CD</p> <p>4. 輔助圖卡</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/05 5/09	四、美的觸發	八、森林最優美的一天	<p>1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-3 能善用語言適切表情達意。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-7 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。</p> <p>6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1. 能運用擬人和類疊的修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。</p> <p>2. 能表達自己親近大自然的經驗與感想，與同學分享。</p> <p>3. 親近自然，體會自然優美的一面並進而尊重萬物。</p> <p>4. 反省己身生活態度對自然資源的運用是否珍惜，重視保育工作。</p> <p>5. 了解珍惜大自然的重要性，並實踐永續經營的理念。</p>	<p>1. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2. 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3. 熟識本文情節鋪排技巧、詞彙意義並能運用於寫作。</p> <p>4. 田野自然風情書籍閱讀。</p> <p>5. 養成環境保護意識，落實於生活中並從中獲取美感經驗。</p> <p>6. 習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>7. 類文閱讀欣賞。</p> <p>8. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p>	5	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 教學 CD</p> <p>4. 輔助圖卡</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	五、情志淬勵	九、習慣說	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>1.認識劉蓉其人。</p> <p>2.了解習慣對人的影響深遠。</p> <p>3.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。</p> <p>4.能理解並練習本課所學詞彙、修辭及生難字詞。</p>	<p>1.認識作者劉蓉及其著作。</p> <p>2.理解主旨中強調好習慣與壞習慣都是一開始即是關鍵，要注意要有好的開端，改掉惡習。</p> <p>3.認識文言文中虛字的用法。</p> <p>4.熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。</p> <p>5.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>6.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	5	<p>1.課文段落大意掛圖</p> <p>2.課文結構掛圖</p> <p>3.形音義比較掛圖</p> <p>4.文言文翻譯掛圖</p> <p>5.教學 CD</p>	<p>1.閱讀能力</p> <p>2.說話能力</p> <p>3.識字及構詞能力</p> <p>4.態度評量</p> <p>5.紙筆測試</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	----	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	五、情志淬勵	九、習慣說	<p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。</p> <p>3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。</p>	<p>1. 能理解並練習本課所學詞彙、修辭及生難字詞。</p> <p>2. 能運用小故事說明大道理的方式來寫作論說文。</p> <p>3. 培養好的生活習慣及凡事慎始的態度。。</p> <p>4. 培養反省個人言行的習慣。</p>	<p>1. 認識文言文中虛字的用法。</p> <p>2. 熟識本文修辭技巧、詞彙意義並運用於寫作。</p> <p>3. 能運用小故事說明大道理並寫出論點正確的文章。</p> <p>4. 養成好的生活習慣，凡事都能慎始以對。</p> <p>5. 培養自省能力而且知過必改，勿輕忽小事。</p>	3	<p>1. 課文段落大意掛圖</p> <p>2. 課文結構掛圖</p> <p>3. 形音義比較掛圖</p> <p>4. 文言文翻譯掛圖</p> <p>5. 教學 CD</p>	<p>1. 閱讀能力</p> <p>2. 說話能力</p> <p>3. 識字及構詞能力</p> <p>4. 態度評量</p> <p>5. 紙筆測試</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規劃的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p> <p>4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	五、情志淬勵	十青春留影—雲門傳奇敘	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>5-4-2-3 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p>	<p>1.認識林懷民及其藝術成就。</p> <p>2.了解「功夫」與「生活」在當代藝術創作中的重要性。</p> <p>3.能從工作與生活中獲得創作的素材。</p> <p>4.能於寫作時，運用對話的方式增加行文的變化。</p> <p>5.運用名人事蹟、名言佳句增強文章的說服力。</p>	<p>1.認識林懷民及其作品</p> <p>2.講解課文及處理生難字詞。</p> <p>3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p> <p>4.內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>5.形式深究：「寫作能力」統整。</p>	2	<p>1.課文結構掛圖</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.寫作能力評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	----	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	五、情志淬勵	十青春留影—雲門傳奇敘	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。</p> <p>5-4-2-3 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p>	<p>1.能於寫作時，運用對話的方式增加行文的變化。</p> <p>2.運用名人事蹟、名言佳句增強文章的說服力。</p> <p>3.養挑戰我，踏實努力的工作態度。</p> <p>4.養藝術的鑑賞力並藉參與藝術活動陶冶性情。</p>	<p>1 內容深究：「閱讀理解能力」統整。</p> <p>2 形式深究：「寫作能力」統整。</p> <p>3 學習林懷民務實的精神，「實現夢想就要奮力工作、生活」，把握青春年少的美好時光。</p> <p>4.習作指導：指導完成本課的應用練習。</p> <p>5.類文閱讀欣賞。</p> <p>6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>7 補充相關語文常識及課外文章。</p>	5	<p>1.課文結構掛圖</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.閱讀能力評量</p> <p>2.寫作能力評量</p> <p>3.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>1-5-1 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/03 6/06	第六冊	全冊複習	第六冊全冊所對應的能力指標	1.學習聆聽與表達的技巧。 2. 由範文深入探討修辭、文法技巧，分析比較各類型的文學體裁，並熟練運用於寫作上，培養學生閱讀與寫作的興趣。 3. 藉由所選範文的內容，引導學生修身養性，品味生活，以期對學生的身心發展有所裨益。 4. 藉由文章講解，認識重要作家，善加指引學生自我探索，主動閱讀其他著作，以提升教學效果。	複習第六冊全 【第二次評量週】	5	康軒版教科書 教具（全冊）	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.觀察評量 7.態度評量 8.紙筆測驗	【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【兩性教育】	十大基本能力 (全)

九年級英文

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級 英語 領域教學計畫表 設計者：丁時馨老師

一、本領域每週學習節數：4 節

教材：康軒英語第六冊

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。

三、本學期課程架構：

L1 Erin Gruwell Helped the Students Who had Given Up on Hope

L2 He's Always Late, and So Is Ken's Brother

L3 I'll Volunteer to Take Out the Garbage

L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable

L5 Ann Is Listening to a Program That Teaches English

L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	教師教學策略及激勵學生的故事	L1 Erin Gruwell Helped the Students Who had Given Up on Hope	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.了解並閱讀一位難以忘懷的老師、並探討她的教學策略和她激勵學生的故事。</p> <p>2.學會過去完成式的結構及用法。</p> <p>3.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。</p> <p>4.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。</p>	<p>【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】 1.以 CD 與對話掛圖進行教學，並和學生作互動。 2.以單字音標圖卡介紹單字，並加以帶讀。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹過去完成式、as soon as、as long as 的用法。 2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	教師教學策略及激勵學生的故事	L1 Elin Grunwell Helped the Students Who had Given Up on Hope	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解並閱讀一位難以忘懷的老師，並探討她的教學策略和她激勵學生的故事。 2.學會過去完成式的結構及用法。 3.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。 4.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。	【Grammar Focus】 1.複習過去完成式、as soon as、as long as 的用法。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師說明閱讀掛圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.以 CD 與掛圖進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Write，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 【Extension】 1.教師以數線圖幫助學生分辨現在完成式和過去完成式。 2.讓學生完成 Look and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.句型掛圖 5.造句圖卡 6.閱讀掛圖 7.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	血型性格	L2 He, s Always Late, and So Is Ken, s Brother	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.了解不同性格的特色與相處之道。</p> <p>2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。</p> <p>3.學會「Here + V + S(noun).」和「Here + S (pron.) + V.」的倒裝句。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>2.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>3.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹 so 及 neither 開頭的附和句和 Here 的倒裝句。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	血型性格	L2 He, s Always Late, and So Is Ken, s Brother	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解不同性格的特色與相處之道。 2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。 3.學會「Here + V + S(noun).」和「Here + S (pron.) + V.」的倒裝句。	<p>【Grammar Focus】</p> 1.複習 so 及 neither 開頭的附和句和 Here 的倒裝句。 2.口語練習 Say and Write 的題目。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.句型掛圖 5.造句圖卡 6.閱讀掛圖 7.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	<p>【資訊教育】</p> 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 <p>【人權教育】</p> 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <p>【生涯發展教育】</p> 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	盡一己之力	L31. II Volunteer to Take Out the Garbage	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.能了解團體中每個人皆得貢獻一己之力，讓這世界更美好。</p> <p>2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。</p> <p>3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在學會使用可分開與不可分開的雙字動詞，以及複習學過的代名詞。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	盡一己之力	L31. II Volunteer to Take Out the Garbage	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.能了解團體中每個人皆得貢獻一己之力，讓這世界更美好。</p> <p>2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。</p> <p>3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.複習可分開與不可分開的雙字動詞和學過的代名詞。</p> <p>2.口語練習 Say and Write 的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Choose，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以圖片搭配例句向學生介紹 pick up 和 take off 不同的用法。</p> <p>2.讓學生分組上臺演出例句的情境。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	科技生活	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。</p> <p>2.複習過去簡單式和現在完成式之間的關聯性。</p> <p>3.複習過去簡單式和過去完成式之間的關聯性。</p> <p>4.複習過去簡單式和過去進行式之間的關聯性。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 Pre-listening questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>3.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Review】</p> <p>1.句型重點在複習過去簡單式、現在完成式、過去完成式、過去進行式。</p> <p>2.以句型掛圖複習句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	科技生活	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。</p> <p>2.複習過去簡單式和現在完成式之間的關聯性。</p> <p>3.複習過去簡單式和過去完成式之間的關聯性。</p> <p>4.複習過去簡單式和過去進行式之間的關聯性。</p>	<p>【Grammar Review】</p> <p>1.複習過去簡單式、現在完成式、過去完成式、過去進行式。</p> <p>2.口語練習 Say and Write 的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Fill In，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師請學生複習三隻小豬的故事。</p> <p>2.教師請學生完成克漏字的測驗來複習當課的時態文法。</p> <p>3.讓學生分組上臺演出故事的情境。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	學習英語的秘訣	15 Ann Is Listening to a program	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1.觀摩他人成功歷程並養成正確的學習態度與方法。 2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 3.複習使用 that 名詞子句當受詞的用法。 4.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 複習對話與單字。 2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Review】 1.句型重點在複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 2.以句型掛圖複習句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.課名頁掛圖 5.對話掛圖 6.單字音標圖卡 7.主題掛圖 8.句型掛圖 9.造句圖卡	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	學習英語的秘訣	15 Ann Is Listening to a program	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>1.觀摩他人成功歷程並養成正確的學習態度與方法。</p> <p>2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。</p> <p>3.複習使用 that 名詞子句當受詞的用法。</p> <p>4.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。</p>	<p>【Grammar Review】</p> <p>1.複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。</p> <p>2.口語練習 Say and Write 的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Write，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師用文法表格來複習 that 形容詞子句和名詞子句的用法。</p> <p>2.教師請學生完成克漏字的測驗來複習當課的文法。</p> <p>3.讓學生分組上臺演出故事的情境。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	人生的轉捩點	School Life L6 We need to Thank Many People for Adding Color to Our	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。</p> <p>4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p>	<p>1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。</p> <p>2.複習使役、感官、連綴等動詞。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In練習。</p> <p>【Grammar Review】</p> <p>1.句型重點在複習使役、感官、連綴等動詞。</p> <p>2.以句型掛圖複習句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	人生的轉捩點	16 We need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。 2.複習使役、感官、連綴等動詞。	<p>【Grammar Review】</p> 1.複習使役、感官、連綴等動詞。 2.口語練習 Say and Write 的題目。		1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.句型掛圖 5.造句圖卡 6.閱讀掛圖 7.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	<p>【生涯發展教育】</p> 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、瞭解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	總複習	Book 1	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 【第二次評量週】	1.複習 Book 1 主題：職業、童玩、國籍與年齡、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置與時間、旅遊	1.複習文法要點：be 動詞 Yes / No 問句與答句、不定冠詞 a 和 an、指示代名詞 this 和 that、指示代名詞 these 和 those、How old...?問句與答句、Where...from?問句與答句、形容詞、祈使句、現在進行式、Where is / are...? ; What time is it?問句與答句、There is / are..問句與答句	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十四	5/12 5/16	總複習	Book 2	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 2 主題：親屬：能力、運動、學科、動物作息、時間；星期、校慶活動、食物、數量、昔日校園生活	1.複習文法要點：助動詞 can 的問句與答句、助動詞 do 與一般動詞於第一和二人稱及第三人稱複數的 Yes / No 問答句、第三人稱直述句、問句與答句、以疑問詞 what 為首之現在簡單式問句與答句、以 what time 和 what days 為首之現在簡單式問句與答句、以 who 為首的問句與答句、have to / has to 的用法、以 which 為首的問句與答句、用 how much / how many 詢問和數量有關的問題及其回應、過去簡單式 (be 動詞) 直述句、疑問句及回應句	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	總複習	Book 3	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人故事與勵志、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、健康生活習慣、月分與氣候、發掘潛能與立定志向	1.複習文法要點：過去簡單式、過去式 wh-問句及答句的用法、助動詞 did 的問句與答句、用連接詞 because、so 表達因果關係、連接詞 when、before、after 的用法、過去進行式、不定詞當受詞或主詞、it 當虛主詞以代替不定詞、動名詞當受詞或主詞、頻率副詞、How often...?的用法、使役動詞、What's the weather like?與 How's the weather?的用法、rain 與 snow 當動詞的用法、未來式與序數的說法	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十六	5/26 5/30	總複習	Book 4	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、旅遊、交通工具的搭乘、人或物的外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、問路、小心詐騙行為	1.複習文法要點：雙賓動詞、所有格代名詞、連綴動詞、不定代名詞、搭乘交通工具、if 條件子句的用法、比較級、最高級、感官動詞、反身代名詞、情態副詞、問路句型、spend、take、cost 的用法	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	總複習	Book 5	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志向、名人、綠能、情緒與壓力	1.複習文法要點：現在完成式、that 引導的名詞、現在 / 過去分詞當形容詞、附加問句、被動語態、間接引述句、whether / if 引導的名詞子句、too...to...、so...that...、後位修飾、關係子句	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十八	6/9 6/13	總複習	Book 6	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 6 主題：寫作改變生活、血型研究、盡一己之力、科技新知、學習秘訣、畢業感想	1.複習文法要點：過去完成式、as soon as 句型、as long as 句型、附和句、可分開與不可分開動詞片語	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	總複習	Book 1 — Book 6	<p>3-2-4 能朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能預習課文並了解其大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>1.複習 Book 1 主題：職業、童玩、國籍與年齡、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置與時間、旅遊</p> <p>2.複習 Book 2 主題：親屬：能力、運動、學科、動物作息、時間；星期、校慶活動、食物、數量、昔日校園生活</p> <p>3.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人故事與勵志、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、健康生活習慣、月分與氣候、發掘潛能與立定志向</p> <p>4.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、旅遊、交通工具的搭乘、人或物的外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、問路、小心詐騙行為</p> <p>5.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志向、名人、綠能、情緒與壓力</p> <p>6.複習 Book 6 主題：寫作改變生活、血型研究、盡一己之力、科技新知、學習秘訣、畢業感想</p>	<p>1.複習文法要點：雙賓動詞、所有格代名詞、連綴動詞、不定代名詞、搭乘交通工具、if 條件子句的用法、比較級、最高級、感官動詞、反身代名詞、情態副詞、問路句型、spend、take、cost 的用法</p> <p>2.複習文法要點：現在完成式、that 引導的名詞、現在 / 過去分詞當形容詞、附加問句、被動語態、間接引述句、whether / if 引導的名詞子句、too...to...、so...that...、後位修飾、關係子句</p> <p>3.複習文法要點：過去完成式、as soon as 句型、as long as 句型、附和句、可分開與不可分開動詞片語</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.閱讀掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

九年級數學

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級 數學 領域教學計畫表 設計者：盧佳淑老師

一、本領域每週學習節數：4 節

教材：康軒數學第六冊

二、本學期學習目標：

- 1、能由具體情境理解二次函數的意義，並能認識二次函數的數學樣式與繪圖。
- 2、能由公式的推導，了解形如 $y=ax^2+bx+c$ 的二次函數，其圖形均是拋物線，並能描繪其圖形。
- 3、能利用二次函數解決簡單的應用問題。
- 4、嘗試自行蒐集資料，繪製統計圖表，並了解其中相關的訊息。
- 5、能了解並算出資料的中位數、百分位數、百分等級，及資料散布的情形。
- 6、在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性，以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。
- 7、能求出簡單事件的機率。
- 8、複習之前學過有關數與量、代數、幾何與統計四大主題的相關觀念及解題方法。

三、本學期課程架構：

第一章 二次函數

1-1 二次函數的圖形

1-2 配方法與二次函數的最大值

、最小值

1-3 應用問題

第二章 生活中的立體圖形

2-1 空間中的垂直與柱體

2-2 錐體與球

第三章 統計與機率

3-1 資料整理與統計圖表

3-2 資料的分析

3-3 機率

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	1-1 二次函數的圖形	<p>1.透過第二冊的線型函數,複習函數、自變數、應變數,並理解二次函數的意義。</p> <p>2 認識 $f(x)$、$f(a)$ 的意義,並求得函數值。</p> <p>3.透過方格紙上的描點方式,繪製 $y=ax^2$ 的圖形。</p> <p>4.由二次函數 $y=ax^2$ 的圖形,觀察其圖形有最高(低)點、圖形開口方向與對稱軸。</p> <p>5.由生活實際例子了解二次函數的圖形為拋物線。</p> <p>6.繪製形如 $y=ax^2$ 的二次函數圖形,並藉由圖形的觀察,了解 $y=ax^2$ 的二次函數其圖形均為拋物線,並能比較圖形的各種特性。</p>	<p>9-a-01 能理解二次函數的意義。</p> <p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p>	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p> <p>5.二次函數圖卡</p> <p>方格掛圖</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題,並能具體提出生活環境問題的解決方案。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	1-1 二次函數的圖形	<p>1.透過不等式求值方法，找出形如 $y = ax^2$ 二次函數的最大值或最小值。</p> <p>2.透過不等式求值方法，找出形如 $y = ax^2 + k$ 二次函數的最大值或最小值。</p> <p>3.描繪形如 $y = ax^2 + k$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y = ax^2$ 的圖形上下移動而得。</p> <p>4.藉由圖形的比較，了解形如 $y = ax^2 + k$ 的二次函數圖形與形如 $y = ax^2$ 的圖形其形狀、開口方向、頂點位置與對稱軸之異同。</p>	能理解二次函數的意義。 9-a-02 能描繪二次函數的圖形。	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p> <p>5.二次函數圖卡</p> <p>6.方格掛圖</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	1-2. 配方法與二次函數的最大、最小值	<p>1.透過不等式求值方法,找出形如$y=a(x-h)^2$的二次函數的最大值或最小值。</p> <p>2.透過不等式求值方法,找出形如$y=a(x-h)^2+k$的二次函數的最大值或最小值。</p> <p>3.描繪形如$y=a(x-h)^2$的二次函數圖形,並藉由圖形的比較,了解其圖形可由$y=ax^2$的圖形左右移動而得。</p> <p>4.能描繪形如$y=a(x-h)^2+k$的二次函數圖形,並藉由圖形的比較,了解其圖形可由移動$y=ax^2$的圖形,使得頂點由(0,0)移至(h,k)而得。</p> <p>5.藉由圖形的比較,了解形如$y=a(x-h)^2$與形如$y=ax^2$的圖形其形狀、開口方向、頂點位置與對稱軸之異同。</p> <p>6.藉由圖形的比較,了解形如$y=a(x-h)^2+k$與形如$y=ax^2$的圖形其形狀、開口方向、頂點位置與對稱軸之異同。</p>	<p>9-a-02 能描繪二次函數的圖形。</p> <p>9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。</p>	4	<p>1.課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p> <p>5.二次函數圖卡</p> <p>方格掛圖</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】3-1-2 具有好奇心,思考存在環境中萬物的意義與價值。</p> <p>【性別平等教育】1-3-6 學習獨立思考,不受性別影響。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作,積極參與活動。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	1-2. 配方法與二次函數的最大、最小值	1.透過配方法，將形如 $y=ax^2+bx+c$ ， $a \neq 0$ 的二次函數，轉變成 $y=a(x-h)^2+k$ 的型式，並求其最大值或最小值。 2.透過公式的推導，了解形如 $y=ax^2+bx+c$ 的二次函數，其圖形均是拋物線，並能描繪其圖形。 3.透過繪圖，了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係。 4.透過判別式，了解形如 $y=ax^2+bx+c$ 的二次函數圖形與 x 軸的交點坐標，即為其對應的一元二次方程式 $ax^2+bx+c=0$ 的解。	9-a-02 能描繪二次函數的圖形。 9-a-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	4	1.課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.二次函數圖卡 6.方格掛圖	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【環境教育】3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。 【性別平等教育】1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
五	3/10 3/14	1-3 應用問題	1.能利用二次函數求最大值或最小值的方法解決簡單的應用問題。	9-a-04 能解決二次函數的相關應用問題。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。 C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。	4	1.康軒第六冊課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具 5.二次函數圖卡 方格掛圖	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業 4.紙筆測驗	【環境教育】3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。 【性別平等教育】1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	2-1 空間中的垂直與柱體	1.能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解柱體、錐體的頂點、面、邊的組合因素。	9-s-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-s-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。	4	1.康軒第六冊課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【環境教育】3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值。 【性別平等教育】2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動。 【性別平等教育】2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 五、尊重、關懷與團隊合作。 七、規劃、組織與實踐。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28 (第一次段考週)	2-1 空間中的垂直與柱體	1.能理解柱體的基本展開圖。 2.能計算柱體的體積與表面積。	9-s-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-s-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。	4	1.康軒第六冊課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	2-2 錐體與球	1.能理解錐體的頂點、面、邊的組合因素。 2.能理解錐體的基本展開圖。 3.能計算錐體的表面積。 4.能理解球的相關名詞、性質。	9-s-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 9-s-16 能計算直角柱、直圓柱的體積。		1.康軒第六冊課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	2-2 錐體與球	1.能理解錐體的頂點、面、邊的組合因素。 2.能理解錐體的基本展開圖。 3.能計算錐體的表面積。 4.能理解球的相關名詞、性質。	9-s-14 能理解簡單立體圖形。 9-s-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。	4	1.康軒第六冊課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	3-1 資料整理與統計圖表	1.能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。 2.能繪製直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。	9-d-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。	4	1.康軒第六冊課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	3-1 資料整理與統計圖表	1.能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。 2.能繪製直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。	9-d-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。	4	1.康軒第六冊課本 2.備課用書 3.掛圖 4.教具	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	3-2 資料的分析	<p>1.能理解算術平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>2.能計算一群資料的算術平均數、中位數與眾數。</p> <p>3.能理解算術平均數、中位數與眾數可用來表示整筆資料的集中位置。</p> <p>4.能理解算術平均數、中位數與眾數在不同之分組情況下的可能差異。</p> <p>5.能理解當資料值平移或乘上某個不為0之定數時，算術平均數、中位數、眾數皆會相對應變化。</p>	<p>9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。</p> <p>9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。</p> <p>9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。</p>	4	<p>1.康軒第六冊課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	3-2 資料的分析	<p>1.能理解百分位數與四分位數的意義。</p> <p>2.能計算出一群資料的百分位數與四分位數。</p> <p>3.能理解百分位數、中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。</p> <p>4.能自資料之累積相對次數分配表及折線圖中求出已分組百分位數。</p> <p>5.能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。</p> <p>6.能理解全距與四分位距的意義。</p> <p>7.能計算出一群資料的全距與四分位距。</p> <p>8.能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距適合來描述整組資料的分散程度。</p> <p>9.能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。</p>	<p>9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。</p> <p>9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。</p> <p>9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。</p>	4	<p>1.康軒第六冊課本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	3-3 機率	<p>1.能從具體情境中認識機率的概 念。</p> <p>2.能理解由一個實驗所有可能 出現結果的部分產生的每一種 組合，就稱為一個事件。</p> <p>3.能理解由一個實驗所有可能 出現結果的部分產生的每一種 組合，就稱為一個事件。</p> <p>4.能利用樹狀圖列舉出一個實 驗的所有可能結果，進而求出某 事件發生的機率。</p>	9-a-05 能在具體情境中認識機 率的概念	4	<p>1.康軒第六冊課 本</p> <p>2.備課用書</p> <p>3.掛圖</p> <p>4.教具</p>	<p>1.紙筆測 驗</p> <p>2.互相討 論</p> <p>3.口頭回 答</p> <p>4.作業</p>	<p>【生涯發展教 育】</p> <p>3-2-1 察覺如何 解決問題及做決 定。</p> <p>【性別平等教 育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性 在溝通的過程中 平等的表達機 會。</p> <p>2-2-4 學習在團 體中兩性共同合 作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分 享。</p> <p>五、尊重、關懷與團 隊合作。</p> <p>九、主動探索與研 究。</p> <p>十、獨立思考與解決 問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	課程總複習 【數與量篇】	<p>1.了解正、負數的大小及相反數與絕對值的意義。</p> <p>2.能求數線上兩點間的距離。</p> <p>3.了解正、負整數的四則運算。</p> <p>4.了解乘方的意義及熟悉指數律。</p> <p>5.了解科學記號的意義並進行簡單的科學記號運算。</p> <p>6.能判別一數是否是另一數的因數或倍數。</p> <p>7.能對一個數做質因數分解，並得到這個數的標準分解式。</p> <p>8.能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>9.能辨識兩數是否互質。</p> <p>10.了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>11.能熟練比例式的基本運算。</p> <p>12.能由兩個兩個的比求出三個的連比。</p> <p>13.能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。</p> <p>14.能理解正比、反比關係的意義。</p> <p>15.了解二次方根的意義並用「$\sqrt{\quad}$」表示。</p> <p>16.能將二次方根化成最簡根式。</p> <p>17.能認識同類二次方根，如：$\sqrt{8} = 2\sqrt{2}$。</p> <p>18.能理解二次方根的加、減、乘、除規則。</p> <p>19.能觀察有次序的數列，並理解其規則性。</p> <p>20.能了解等差數列中的各項名詞。</p> <p>21.能利用首項和公差計算出等差數列的每一項。</p> <p>22.知道等差中項的意義及其求法。</p> <p>23.能了解等差級數的意義。</p>	<p>7-n-01 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。</p> <p>7-n-02 能認識如 5 及 -5 在數線上的相對位置。</p> <p>7-n-03 能在數線上判別整數的大小。</p> <p>7-n-04 能在數線上操作簡單的描點，如 -3、$(-2)+5$、$(-4)\times 2$ 等，並介紹兩點在數線上的間隔。</p> <p>7-n-05 能認識絕對值符號，並理解絕對值在數線上的圖義。</p> <p>7-n-06 能用絕對值的符號表示數線上兩點間的間隔(距離)。</p> <p>7-n-07 能運算絕對值並熟練其應用。</p> <p>7-n-08 能判別兩數加、減、乘、除的正負結果並算出其值。</p> <p>7-n-13 能理解底數為整數且指數為非負整數的運算，如 $3^2\times 3^4=3^6$、$(-5)^2=25$、$3^0=1$ 等。</p> <p>7-n-15 能用以十為底的指數表達大數或小數(包括日常生活長度、重量、容積等單位，如奈米、微米、公分或厘米、公尺或米、...)。</p> <p>7-n-08 能判別兩數加、減、乘、除的正負結果並算出其值。</p> <p>7-n-09 能理解質數的意義，並認識 100 以內的質數。</p> <p>7-n-10 能理解因數、質因數、倍數、最大公因數和最小公倍數，並熟練質因數分解的計算方法。</p> <p>7-n-11 能以最大公因數、最小公倍數熟練運用至約分、擴分、最簡分數的計算。</p> <p>7-n-12 能理解負數的特性並熟練正負數(含小數、分數)的四則運算。</p> <p>7-n-14 能理解底數為分數且指數為非負整數的計算。</p>	4	1.主題複習講義	1.紙筆測驗 2.作業	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	課程總複習 【代數篇】	<p>1.能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式及一元一次方程式。</p> <p>2.以等量公理或移項法解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>3.能從具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。</p> <p>4.能從具體情境中列出二元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>5.能熟練使用代入消去法或加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>6.寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。</p> <p>7.認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面的上的象限。</p> <p>8.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>9.能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的解。</p> <p>10.能了解二元一次聯立方程式的圖形是重合的直線時，此聯立方程式有無限多解。</p> <p>11.能了解二元一次聯立方程式的圖形是兩平行的直線時，此聯立方程式無解。</p> <p>12.能認識函數與變數。</p> <p>13.能知道一次函數是一種特殊的對應關係。</p> <p>14.能在直角坐標平面上描繪一次函數、常數函數的圖形。</p> <p>15.能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>16.能理解不等號的遞移律。</p> <p>17.能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。</p> <p>18.在數線上圖示形如 $5 < x \leq 17$ 的不等式解。</p> <p>19.能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。</p>	<p>7-a-01 能由命題中用 x、y 等符號列出生活中的變量，並列成算式。</p> <p>7-a-02 能嘗試以代入法或移項法解一元一次方程式，並檢驗其合理性。</p> <p>7-a-03 能熟練符號的代數操作。</p> <p>7-a-04 能由具體情境中列出一元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>7-a-05 能以等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>7-a-06 能利用移項法解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>7-a-09 能由具體情境中描述一元一次式解的意義。</p> <p>7-a-10 能由具體情境中列出二元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>7-a-16 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能理解其解的意義。</p> <p>7-a-18 能熟練使用消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>7-a-11 能運用直角坐標系來標定位置。</p> <p>7-a-15 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>7-a-17 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的解。</p> <p>7-a-12 能認識變數與函數。</p> <p>7-a-13 能舉出例子，說明一次函數是一種特殊的比例對應關係。</p> <p>7-a-14 能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。</p> <p>7-a-07 能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>7-a-08 能以移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。</p> <p>7-a-09 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。</p>	4	1.主題複習講義	1.紙筆測驗 2.作業	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	課程總複習 【代數篇】	<p>1.能熟練二次式的乘法公式。</p> <p>2.能利用乘法公式進行簡單速算。</p> <p>3.能以直式、橫式或分離係數法做一個文字符號的多項式加、減法運算。</p> <p>4.能利用分配律及直式算法算則來計算多項式的乘法。</p> <p>5.能做含同一文字符號的多項式乘法運算。</p> <p>6.能做含同一文字符號的多項式除法運算。</p> <p>7.能理解勾股定理的應用。</p> <p>8.能計算平面上兩相異點的距離。</p> <p>9.能理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義。</p> <p>10.能利用乘法公式及十字交乘法分解二次多項式。</p> <p>11.能以提出公因式、乘法公式的方法及十字交乘法解一元二次方程式。</p> <p>12.用平方根的概念解型如 $x^2 = c \cdot (ax \pm b)^2 = c$, $c \geq 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>13.利用配方法解型如 $x^2 + ax + b = 0$ 的一元二次方程式。</p> <p>14.能以配方法導出一元二次方程式的公式解。</p> <p>15.能由判別式知道一元二次方程式解的性質為兩相異根、兩重根或無解。</p> <p>16.根據實際問題，依題意列出方程式，整理成一元二次方程式並求解。</p> <p>17.能知道二次函數的圖形為拋物線。</p> <p>18.能知道拋物線與水平軸的兩個交點，為其對應一元二次方程式的根。</p> <p>19.能描繪型如 $y = a(x-h)^2 + k$ 的圖形，並知道頂點坐標。</p> <p>20.能用配方法將二次函數 $y = ax^2 + bx + c$，配成 $y = a(x-h)^2 + k$ 的形式，描繪出圖形並知道頂點坐標。</p> <p>21.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。</p> <p>22.能利用二次函數解決簡單的應用問題。</p>	<p>8-a-01 能熟練二次式的乘法公式，如 $(a+b)^2$、$(a-b)^2$、$(a+b)(a-b)$、$(a+b)(c+d)$。</p> <p>8-a-03 能認識多項式及相關名詞。</p> <p>8-a-04 能熟練多項式的加法和減法。</p> <p>8-a-05 能熟練多項式的乘法(利用分配律及直式算法來計算)。</p> <p>8-a-06 能熟練多項式的除法(如長除法、分離係數法等)。</p> <p>8-a-02 能理解簡單根式的化簡及有理化。</p> <p>8-a-07 能理解勾股定理(商高定理)。</p> <p>8-a-08 能由簡單面積計算導出勾股定理。</p> <p>8-a-09 能理解勾股定理的應用。</p> <p>8-a-10 能理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義。</p> <p>8-a-11 能利用提出公因式與分組分解法分解二次多項式。</p> <p>8-a-12 能利用乘法公式與十字交乘法做因式分解。</p> <p>8-a-13 能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>8-a-14 能利用因式分解來解一元二次方程式。</p> <p>8-a-15 能利用配方法解一元二次方程式。</p> <p>8-a-16 能認識判別式，並利用公式解來解一元二次方程式。</p> <p>8-a-17 能利用一元二次方程式解應用問題。</p> <p>9-a-01 能以具體情境來理解二次函數的意義。</p> <p>9-a-02 能理解二次函數的樣式並繪出其圖形。</p> <p>9-a-03 能利用配方法繪出二次函數的圖形。</p> <p>9-a-04 能計算二次函數的最大值與最小值。</p> <p>9-a-05 能應用二次函數最大值與最小值的簡單性質。</p> <p>9-a-06 能理解二次函數的圖形與拋物線的概念。</p> <p>9-a-07 能理解拋物線的線對稱性質。</p>	4	1.主題複習講義	1.紙筆測驗 2.作業	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	課程總複習 【幾何篇】	<p>1.能了解生活中的平面及立體圖形。</p> <p>2.能認識圓形的定義及相關名詞。</p> <p>3.能計算圓周長、圓弧長、弓形周長、扇形周長。</p> <p>4.能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。</p> <p>5.能利用尺規作線段、角、圓弧、圓周、扇形的複製。</p> <p>6.了解垂線、垂足、中點、角平分線、中垂線的意義。</p> <p>7.能利用尺規作圖作：過線外一點的垂直線、過線上一點的垂直線、角平分線、中垂線。</p> <p>8.能認識對稱點、對稱線、對稱角、對稱軸並能做出線對稱圖形。</p> <p>9.能知道三角形的內角和、外角和與外角定理。</p> <p>10.能理解全等的意義與表示法。</p> <p>11.能理解三角形全等性質並能做簡單的推理。</p> <p>12.知道三角形的邊角關係。</p> <p>13.能體會簡單的邏輯概念，辨識一個敘述及其逆敘述間的不同。</p> <p>14.能了解平行線的定義及基本性質。</p> <p>15.能理解平行線截線性質：兩平行線同位角相等；同側內角互補；內錯角相等。</p> <p>16.能理解平行四邊形的基本性質。</p> <p>17.能理解平行四邊形的面積公式。</p> <p>18.能理解梯形的意義與性質。</p> <p>19.能理解梯形中線的性質。</p> <p>20.能知道梯形的面積公式。</p>	<p>8-s-01 能認識生活中的平面圖形(三角形、四邊形、多邊形及圓形)。</p> <p>8-s-02 能認識並定義簡單幾何圖形的點、線、角(含符號：$\angle ABC$、\overline{AB})。</p> <p>8-s-03 能認識圓形的定義及相關名詞(圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、圓心角、扇形)。</p> <p>8-s-04 能認識尺規作圖。</p> <p>8-s-05 能利用直角定義兩直線互相垂直，以及利用垂直於同一直線定義兩直線互相平行。</p> <p>8-s-06 能具體說明兩平行線間距離處處相等。</p> <p>8-s-07 能熟練基本尺規作圖。</p> <p>8-s-08 能認識平行線的基本性質。</p> <p>8-s-09 能以最少性質辨認三角形。</p> <p>8-s-10 能理解平面圖形線對稱的意義。</p> <p>8-s-11 能理解特殊三角形的定義。</p> <p>8-s-12 能理解三角形的基本性質。</p> <p>8-s-13 能理解特殊三角形的性質。</p> <p>8-s-14 能以尺規作圖理解兩個三角形全等的意義。</p> <p>8-s-15 能理解三角形全等的性質。</p> <p>8-s-16 能理解三角形邊角關係。</p> <p>8-s-17 能理解四邊形的基本性質。</p> <p>8-s-19 能作出正方形及平行四邊形的圖形。</p> <p>8-s-20 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。</p> <p>8-s-21 能理解平行線截線性質：兩平行線同位角相等；同側內角互補；內錯角相等。</p> <p>8-s-22 能理解平行線的判別性質。</p> <p>8-s-23 能理解平行四邊形的意義與性質。</p> <p>8-s-24 能理解平行四邊形的判別性質。</p> <p>8-s-25 能理解平行四邊形的面積公式。</p> <p>8-s-26 能理解梯形的意義與性質(包含梯形中線性質)。</p> <p>8-s-27 能利用三角形內角和為180°的性質解決多邊形內角和、與55°和定理的問題。</p> <p>8-s-28 能辨識一個敘述及其逆敘述間的不同。</p> <p>8-s-29 能利用平面圖形的性質解決周長問題。</p> <p>8-s-30 能利用圓的性質解決扇形面積問題。</p>	4	1.主題複習講義	1.紙筆測驗 2.作業	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	課程總複習 【幾何篇】	<p>1.知道相似形的意義。</p> <p>2.能利用坐標、比例線段來作相似形的圖形。</p> <p>3.探索三角形 AAA(或 AA)、SAS、SSS 相似性質。</p> <p>4.經過三角形一邊中點且平行於另一邊的直線，一定通過第三邊的中點，且此線段長為底邊長度的一半。</p> <p>5.能理解平行線截比例線段性質。</p> <p>6.能利用相似性質進行簡易的測量。</p> <p>7.能理解點與圓、直線與圓的位置關係。</p> <p>8.能理解切線、公切線、弦心距的意義與性質。</p> <p>9.能理解兩圓位置與連心距的關係。</p> <p>10.能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。</p> <p>11.能理解弦切角的意義及其度數的求法。</p> <p>12.能理解圓內角、圓外角的意義及其度數的求法。</p> <p>13.知道過圓外一點的兩條切線段等長。</p> <p>14.知道「已知」、「求證」、「幾何證明」的意義。</p> <p>15.能推理出三角為 30°、60°、90° 與 45°、45°、90° 的直角三角形邊角關係。</p> <p>16.能推理出正三角形的高與其面積的計算公式。</p> <p>17.知道三角形三邊長的中垂線交點為外心，且外心到三頂點等距離。</p> <p>18.知道三角形三角的角平分線交點為內心，且內心到三邊等距離。</p> <p>19.知道三角形三中線的交點為重心，且重心到頂點的距離等於此點到對邊中點距離的兩倍。</p> <p>20.能利用外心、內心、重心的性質作簡單的計算題。</p>	<p>9-s-01 能根據平行線截線性質作推理。</p> <p>9-s-02 能對簡單的相似多邊形指出對應邊成比例、對應角相等性質。</p> <p>9-s-03 能理解三角形的相似性質。</p> <p>9-s-04 能理解平行線截比例線段性質。</p> <p>9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，應用於實物的測量。</p> <p>9-s-06 能理解直線與圓及兩圓的關係。</p> <p>9-s-07 能理解圓的相關性質。</p> <p>9-s-01 能根據平行線截線性質作推理。</p> <p>9-s-08 能理解三角形外心的定義和相關性質。</p> <p>9-s-09 能理解三角形內心的定義和相關性質。</p> <p>9-s-10 能理解三角形重心的定義和相關性質。</p> <p>9-s-11 能以三角形和圓的性質為題材來學習推理。</p>		1.主題複習講義	1.紙筆測驗 2.作業	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

九年級自然與生活科技

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級 自然與生活科技 領域教學計畫表 設計者：顏立國老師

一、本領域每週學習節數：4 節

教材：康軒自然與生活科技第六冊

二、本學期學習目標：

- 1.了解電池與電流化學效應與電流的熱效應及電在生活中的應用。
- 2.認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。
- 3.認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。
- 4.從天然災害、環境汙染、全球變遷來檢測並關懷我們的居住環境。
- 5.認識科技與生活的關係。

三、本學期課程架構：

Ch1.電的應用

Ch4.永續發展

Ch2.電流與磁現象

Ch5.科技你我他

Ch3.千變萬化的天氣

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	-----	-----	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第一章 電的應用	1-1 電流的熱效應、1-2 電與生活	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法作觀察。</p> <p>1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>6-4-5-1 能設計實驗來驗證假設。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.知道電能轉換為熱能的現象稱為電流的熱效應。</p> <p>2.知道正電荷由電池內部的負極移動到正極時，所獲得的電能＝電量×電壓。</p> <p>3.知道電池將化學能轉換成電能，電路中的電器則將電能轉換成其他形式的能量。</p> <p>4.知道電池將化學能轉換成電能，電路中的電器則將電能轉換成其他形式的能量。</p> <p>5.說出電器每分鐘所消耗的電能稱為功率 P，$P = IV = I^2R = V^2/R$。</p> <p>6.認識直流電與交流電。</p> <p>7.知道交流電的電路符號。</p> <p>8.了解電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>9.知道 110 伏特和 220 伏特電壓的配置方法。</p> <p>10.能區別 110 伏特和 220 伏特的電源插座的差異性。</p> <p>11.能說出電器標示的意義。</p> <p>12.了解電力的計費方式。</p> <p>13.知道觸電、電線走火的危險性，並能說出用電安全須知。</p>	<p>1.將導線、燈泡、鐵線、開關、電池串聯成電路，觀察燈泡的燈絲因受熱而發光，及鐵線的發熱現象。由此導入電流熱效應的定義。</p> <p>2.說明要讓導線中的電荷持續流動，必須用電池對電荷作功，將正電荷由低電位（負極）推送到高電位（正極）。</p> <p>3.1庫倫的正電荷在電壓為1.5伏特的電池內，由負極移動到正極，化學反應供給它的能量為1.5焦耳，此時電荷所獲得的能量即為電能，電能＝電量×電壓。</p> <p>4.講述電器所消耗的電能＝電流×時間×電壓。</p> <p>5.複習功率的定義以及歐姆定律，再講述電器每分鐘所消耗的電能即為功率 P，$P = IV = I^2R = V^2/R$。</p> <p>6.討論影響電能損耗的因素。</p> <p>7.進行動腦時間。</p> <p>8.藉由掛圖說明電流的大小和方向是否固定，或是會隨時間作有規律的週期性變化，來區別直流電與交流電。</p> <p>9.講解由電池輸出的電流和由一般家用插座所輸出的電流有何不同。</p> <p>10.說明電力經過導線輸送，會因為電流的熱效應，而造成電能的損耗。</p> <p>11.講述電力公司利用升高電壓，來降低電能在運輸過程的損耗。</p> <p>12.以課本圖說明變壓與輸配電過程。</p> <p>13.利用電器規格標示，說明電器標示的代表意義，及其內涵。</p> <p>14.以例題講解電費的計算，並舉例讓學生練習。</p> <p>15.說明短路發生的原因，並強調短路可能引起電線走火。</p> <p>16.說明無熔絲開關具有保護電路的功能。</p> <p>17.指導學生使其具有用電安全的常識，以及如何避免觸電的危險。</p>	4	<p>電路裝置器材：</p> <p>1.導線</p> <p>2.燈泡</p> <p>3.鐵線</p> <p>4.開關</p> <p>5.電池</p> <p>6.電器標示貼紙</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>4-3-3 能藉各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第一章 電的應用	1-3 電池	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。</p> <p>2-4-5-4 了解化學電池與電解作用。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.了解電池產生電流的原理。</p> <p>2.認識伏打電池及鋅銅電池。</p> <p>3.知道如何裝置鋅銅電池。</p> <p>4.了解鋅銅電池的兩極反應。</p> <p>5.觀察鋅銅電池反應時的變化與現象。</p> <p>6.了解鋅銅電池的兩極反應及反應時的變化與現象。</p> <p>7.了解廣義氧化還原的定義。</p> <p>8.了解原電池與蓄電池的定義。</p> <p>9.知道市面上哪些電池是原電池或蓄電池。</p> <p>10.知道碳鋅電池與鹼性電池的異同。</p> <p>11.知道鉛蓄電池的組成與原理。</p>	<p>1.示範組裝水果電池。</p> <p>2.說明電化電池產生電流的原理。</p> <p>3.說明伏打發明電池之歷史故事及其原理。</p> <p>4.說明鋅銅電池的連接方式。</p> <p>5.以鋅銅電池原理之掛圖或投影片，說電池的兩極反應及反應時的變化與現象，及產生的電子流流向。</p> <p>6.進行 1-3 活動鋅銅電池。</p>	4	<p>1.各種水果</p> <p>2.銅片、鋅片</p> <p>3.導線</p> <p>4.LED 燈</p> <p>5.鋅銅電池原理掛圖</p> <p>6.活動流程掛圖</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>4-3-3 能藉各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	第一章 電的應用	1-3 電池、 1-4 電流的 化學效應	<p>1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-5-1 觀察溶液發生交互作用時的顏色變化。</p> <p>2-4-5-4 了解化學電池與電解作用。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題（如健康、食、衣、住、行）時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.了解電池產生電流的原理。</p> <p>2.認識伏打電池及鋅銅電池。</p> <p>3.知道如何裝置鋅銅電池。</p> <p>4.了解鋅銅電池的兩極反應。</p> <p>5.觀察鋅銅電池反應時的變化與現象。</p> <p>6.了解鋅銅電池的兩極反應及反應時的變化與現象。</p> <p>7.了解廣義氧化還原的定義。</p> <p>8.了解原電池與蓄電池的定義。</p> <p>9.知道市面上哪些電池是原電池或蓄電池。</p> <p>10.知道碳鋅電池與鹼性電池的異同。</p> <p>11.知道鉛蓄電池的組成與原理。</p> <p>12.利用電流的化學效應，將水分解成氫和氧，驗證水的組成元素。</p> <p>13.了解電解時，在電極的化學反應是如何發生的。</p> <p>14.知道電解水及電解硫酸銅溶液的結果。</p> <p>15.知道電解及電鍍是電流引起的化學效應。</p> <p>16.了解電鍍銅的裝置與原理。</p>	<p>1.說明各種電池來源及用途，及何者是原電池、何者是蓄電池。</p> <p>2.說明碳鋅電池的組成。</p> <p>3.說明鉛蓄電池的組成、兩極的物質、電解液成分，及充電與放電反應。</p> <p>4.說明廢棄電池回收的重要性。</p> <p>5.說明電解水的裝置及原理。</p> <p>6.說明電解硫酸銅溶液的裝置及原理。</p> <p>7.說明電鍍銅的原理，其實就是類似電解硫酸銅溶液，將金屬銅沉積在負極的反應。</p> <p>8.說明電鍍的廢棄物是有毒性的、會造成嚴重的環境汙染務必回收。</p> <p>9.進行 1-4 活動電解水及硫酸銅溶液。</p>	4	<p>1.各種原電池</p> <p>2.各種蓄電池</p> <p>3.實驗所需的器材及藥品：電池組、附鱷魚夾電線、導線、不鏽鋼材質的迴紋針、絕緣膠帶、橡膠手套、滴管、玻璃棒、燒杯、試管、氫氧化鈉、硫酸銅、碳棒、保麗綸、線香、橡皮塞。</p> <p>4.電解水、硫酸銅實驗流程掛圖。</p> <p>5.電鍍廢棄物汙染環境的歷史資料。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。\ 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>4-3-2 客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p> <p>4-3-3 能藉各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	第二章 電流與磁現象	2-1 磁鐵與磁場	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等,是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨,才能獲得可信的知識。</p>	<p>1.了解磁鐵的性質。</p> <p>2.了解磁化現象,知道磁鐵不需要接觸鐵釘即可將鐵釘磁化。</p> <p>3.知道磁鐵可分為永久磁鐵和暫時磁鐵;知道磁鐵的 N 極與 S 極必定同時存在。</p> <p>4.了解磁針的方向會受到磁鐵影響而有所改變。</p> <p>5.能利用鐵粉分布在磁鐵周圍的活動,描繪出磁力線。</p> <p>6.能夠用磁針決定某點的磁場方向。</p> <p>7.了解磁力線的性質;了解磁力線與磁場方向的關係。</p> <p>8.能夠利用磁針決定某點的磁場方向。知道磁力線的性質;了解磁力線與磁場方向的關係。</p> <p>9.了解磁鐵的磁場;知道地球磁場的存在與磁場方向。</p>	<p>1.複習磁鐵基本性質。</p> <p>2.進行探索活動-鐵釘的磁化」。</p> <p>3.可將保鮮膜包覆在棒形磁鐵外部,再使磁鐵接觸鐵粉,如此可讓學生觀察到「磁鐵磁場所顯示的磁力線分布在磁鐵周圍的三度空間。」的事實。</p> <p>4.可藉由磁針指示南北方向的特性,說明地球磁場的存在,並分析判斷地球磁場的形狀與方向。</p> <p>5.進行活動 2-1 磁場。</p>	4	<p>1.磁鐵</p> <p>2.鐵釘數支</p> <p>3.2-1 實驗器材:磁鐵、鐵釘數支、鐵粉少許、羅盤、棒形磁鐵、U形磁鐵、透明壓克力板或玻璃板、橡皮塞</p> <p>4.活動 2-1 流程掛圖</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理,並應用於生活中。</p>	<p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第二章 電流與磁現象	2-2 電流的磁效應	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-5-8 探討電磁作用中電流的熱效應、磁效應。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等,是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨,才能獲得可信的知識。</p>	<p>1.了解通有電流的長直導線其周圍會產生磁場。</p> <p>2.能利用磁針判斷載流長直導線周圍磁場的方向。</p> <p>3.了解電流磁效應的意義。</p> <p>4.知道載流直導線所產生的磁場,其磁力線的形狀為封閉的同心圓。</p> <p>5.能由安培右手定則判斷載流導線周圍磁場的方向,與導線上電流方向的關係。</p> <p>6.能判斷載流螺旋形線圈兩端的極性。</p> <p>7.知道影響電磁鐵磁力強弱的變因。</p> <p>8.了解電磁鐵的原理及並能舉出生活中的應用實例。</p>	<p>1.進行活動 2-2 電流的磁效應。</p> <p>2.觀察通有電流的導線會產生磁場,了解電流磁效應的意義,並由磁針觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向,最後再由教師依據實驗所觀察結果,引導出安培右手定則。</p> <p>3.應用安培右手定則,可幫助判斷導線周圍的磁場方向與導線上的電流方向。</p> <p>4.進行探索活動:通有電流線圈兩端的極性。</p> <p>5.以電流磁效應實驗的教學影片,增進學生對電流磁效應的了解。</p> <p>6.製作簡易電磁鐵。</p>	4	<p>1.2-2 實驗器材:導線(附鱷魚夾)、燈泡、電池、電池座、開關、量角器、導線、小燈泡、電池與電池座、開關、羅盤、量角器、螺旋形線圈、膠帶</p> <p>2.活動 2-2 流程掛圖</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理,並應用於生活中。</p>	<p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	第二章 電流與磁現象	2-3 馬達、 2-4 電流與磁場的交互作用	<p>1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。</p> <p>1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-4-2 由實驗的結果,獲得研判的論點。</p> <p>1-4-4-4 能執行實驗,依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性傳達。</p> <p>1-4-5-3 將研究的內容做有條理的、科學性陳述。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點,則看到「能」的轉換。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-8 認識做精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等,是維持「科學知識」可信賴性的基礎。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨,才能獲得可信的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p>	<p>1.了解馬達的基本構造及運轉原則。</p> <p>2.說明通有電流的導線在磁場中的受力情形。</p> <p>3.能由右手開掌定則來判斷載流導線在磁場中的受力方向。</p> <p>4.了解運動中的帶電粒子受外加磁場作用時,帶電粒子會受力而產生運動方向的偏移。</p> <p>5.知道電磁感應的原理。</p> <p>6.知道如何增大線圈內的感應電流。</p> <p>7.知道封閉線圈內的磁場發生變化時,會產生感應電流。</p> <p>8.知道影響感應電流大小的因素。</p> <p>9.知道電磁感應的原理。</p> <p>10.知道如何增大線圈內的感應電流。</p> <p>11.了解發電機的原理。知道馬達與發電機結構與功能的異同。</p> <p>12.了解變壓器的工作原理。</p>	<p>1.配合學生經驗、展示實物、圖片,說明馬達的構造,及運轉的原理,其中集電環與電刷的作用需強調說明。</p> <p>2.可鼓勵學生利用課餘時間查閱網路或參考書籍,製作各式馬達,以充分了解馬達的構造及運轉的原理。</p> <p>3.進行探索活動---通有電流的導線在磁場中的受力情形。</p> <p>4.說明電流與磁場的交互作用,並觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向,引導出右手開掌定則。</p> <p>5.應用右手開掌定則可幫助判斷載流導線在磁場中的受力情形與方向。</p> <p>6.進行動腦時間。</p> <p>7.說明感應電流的產生方式。</p> <p>8.說明哪些因素會影響感應電流的大小。</p> <p>9.利用電動機模型,說明馬達的構造,及運轉的原理,其中集電環與電刷的作用,需特別強調說明。</p> <p>10.利用發電機模型圖片等,說明其構造及運轉的原理。</p> <p>11.比較發電機與馬達在結構及功能上的異同。</p> <p>12.進行活動2-5感應電流。</p> <p>13.描述發電機的構造及工作原理。</p> <p>14.介紹如何利用電磁感應原理來提高或降低交流電壓。</p>	4	<p>1.各式馬達</p> <p>2.實驗器材:大迴紋針、瓦楞紙板、銅質導線、U形磁鐵、導線(附鱷魚夾)、電池與電池座</p> <p>3.活動流程掛圖</p> <p>4.電動機模型組</p> <p>5.不同圈數之漆包線圈、檢流計、棒形鐵、導線</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理,並應用於生活中。</p>	<p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28 (第一次段考週)	第三章 千變萬化的天氣	3-1 大氣的組成和結構、 3-2 天氣變化	<p>1-4-3-1 統計分析資料，獲得有意義的資訊。</p> <p>1-4-3-2 依資料推測其屬性及其因果關係。</p> <p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>2-4-2-2 由植物生理、動物生理以及生殖、遺傳與基因，了解生命體的共同性及生物的多樣性。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。</p> <p>3-4-0-6 相信宇宙的演變，有一共同的運作規律。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。</p> <p>6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通性（例如確定若溫度很高，物質都會氣化）。</p> <p>6-4-2-1 現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。</p> <p>6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.了解地球上絕大部分的生物都必須仰賴大氣生存。。</p> <p>2.知道大氣的主要成分及一些微量氣體的重要性。</p> <p>3.知道大氣的溫度在垂直方向的變化。</p> <p>4.能舉例說明對流層、平流層、中氣層和增溫層的特性。</p> <p>5.區別天氣和氣候的不同。</p> <p>6.知道雲是由小水滴或冰晶所組成。</p> <p>7.知道雲的形成過程。</p> <p>8.了解高、低氣壓與風的關係。</p> <p>9.說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。</p>	<p>1.請學生思考並舉例說出大氣在地球環境中除了提供呼吸外，還有哪些功能？</p> <p>2.介紹大氣的主要成分及功能。</p> <p>3.講解大氣垂直分層結構。</p> <p>4.講解對流層的天氣變化。</p> <p>5.說明天氣與氣候的意義。</p> <p>6.說明夏、冬季的盛行風向的不同。</p> <p>7.說明什麼是氣團，並說明臺灣附近可否形成氣團，及原因。。</p> <p>8.強調氣團會離開源地，性質也會隨之改變。</p> <p>9.說明強烈冷氣團可能帶來許多嚴重的災情。</p> <p>10.進行示範實驗。</p> <p>11.強調臺灣地區附近冷鋒和滯留鋒活動較為頻繁，以及兩者所帶來的天氣變化。</p>	4	<p>1.準備大氣垂直分層相關資料</p> <p>2.大氣垂直剖面圖</p> <p>3.示範實驗器材：保特瓶、幫浦、線香</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>	<p>四、表達、溝通和分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	第三章 千變萬化的天氣	3-3 氣團和鋒面、 3-4 臺灣的氣象災害	<p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。</p> <p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>2-4-8-1 認識天氣圖及其表現的天氣現象。</p> <p>3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.知道氣團的性質和種類。</p> <p>2.舉例說明季風對氣候的影響。</p> <p>3.描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。</p> <p>4.說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。</p> <p>5.知道鋒面的種類和特徵，與天氣變化。</p> <p>6.知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化的關係。</p> <p>7.知道大陸冷氣團與寒潮的關係，以及可能帶來的災害。</p> <p>8.了解梅雨是臺灣重要的水資源來源之一。</p> <p>9.說明梅雨可能帶來的災害。</p> <p>10.知道颱風是臺灣最重要的水資源來源。</p> <p>11.從地面天氣圖和衛星雲圖認識颱風是個低壓系統。</p> <p>12.從表格資料歸納出7~9月是颱風侵襲臺灣地區較為頻繁的時期。</p> <p>13.知道颱風生成的重要條件。</p> <p>14.可從颱風警報單中讀出颱風中心、移動速度、暴風半徑和強度等訊息。</p> <p>15.知道臺灣被列為缺水國家的主要原因。</p> <p>16.知道乾旱發生與天氣變化的關係。</p>	<p>1.說明夏、冬季的盛行風向的不同，並思考風向改變對天氣和生活可能有何影響。</p> <p>2.強調午後雷陣雨並非僅出現在臺灣西南部，課文是以西南季風的觀點舉例臺灣西南部夏季常見午後雷陣雨。說明什麼是氣團，並說明臺灣附近可否形成氣團及原因。</p> <p>3.強調氣團會離開源地，性質也會隨之改變。</p> <p>4.說明強烈冷氣團可能帶來許多嚴重的災情，尤其是農、漁業方面，可以請學生舉例或調查民生方面可能有哪些影響。</p> <p>5.進行示範實驗。</p> <p>6.強調臺灣地區附近冷鋒和滯留鋒活動較為頻繁，以及兩者所帶來的天氣變化。</p> <p>7.強調臺灣地區附近冷鋒和滯留鋒活動較為頻繁，以及兩者所帶來的天氣變化。</p> <p>8.說明颱風是臺灣地區不可或缺的水資源來源之一。</p> <p>9.由課本圖說，說明每年七~九月是颱風較常侵襲臺灣的季節，並講解颱風的基本構造。</p> <p>10.說明颱風的生成地與其生成原因。水氣與熱量是促進颱風生成的重要條件。</p> <p>11.說明颱風警報單發佈的時間及各項內容，讓學生了解這也是防颱的輔助工具之一，隨時注意警報單的內容，可以知道颱風最新動態，並做好相關應變措施。</p> <p>12.說明臺灣是世界缺水國家之一，使學生了解乾旱的成因。</p>	4	<p>1.相關「季風」的資料</p> <p>2.「港都夜雨」歌曲，及播放媒體</p> <p>3.高、低氣壓磁鐵與天氣圖掛圖</p> <p>4.受滯留鋒影響前後數天的衛星雲圖與天氣預報</p> <p>5.查詢近年侵襲臺灣地區的颱風資料</p> <p>6.數個不同颱風的颱風警報單</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆測驗</p> <p>3.實作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、應用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	第三章 千變萬化的天氣	3-5 天氣預報	<p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用表達方式。</p> <p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>2-4-8-1 認識天氣圖及其表現的天氣現象。</p> <p>3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。</p> <p>3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。</p> <p>5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p>	<p>1.知道氣象諺語的由來，以及其使用上的限制。</p> <p>2.知道氣象觀測和天氣預報的關係。</p> <p>3.察覺氣象雷達和氣象衛星對於提高天氣預報準確度的幫助。</p> <p>4.利用天氣預報的重要術語描述天氣概況。</p> <p>5.根據天氣圖進行簡單的天氣分析。</p> <p>6.知道降雨機率的意義。</p> <p>7.知道人體舒適度的意義與影響因素。</p> <p>8.應用天氣預報處理生活相關的問題。</p>	<p>1.說明觀測資料對天氣預報的重要性。</p> <p>2.說明地面觀測應提供的氣象資料。</p> <p>3.介紹及展示地面觀測的儀器與設施。</p> <p>4.提供相關探空氣球較有趣的事情。</p> <p>5.說明氣象雷達和氣象衛星對天氣預報的幫助。</p> <p>6.說明該如何進行天氣預報。</p> <p>7.說明天氣預報在資料搜集方面的困難度，以及大氣運動狀況的複雜多變。</p> <p>8.傳閱或展示最新地面天氣圖和衛星雲圖。</p> <p>9.介紹天氣圖中鋒面符號、位置，高、低氣壓符號、位置。</p> <p>10.展示其他天氣狀況的地面天氣圖及衛星雲圖。</p> <p>11.說明颱風動向，使學生明白物體位置標示的方法。</p>	4	<p>1.氣壓計</p> <p>2.風速計</p> <p>3.風向計</p> <p>4.雨量筒等氣象觀測儀器</p> <p>5.中央氣象局天氣預報查詢系統的語音預報內容</p> <p>6.最近地面天氣圖及衛星雲圖</p> <p>7.颱風來襲之地面天氣圖、衛星雲圖及雷達圖</p> <p>8.梅雨時期的地面天氣圖、衛星雲圖和雷達圖</p>	<p>1.學生互評</p> <p>2.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第四章 永續發展	4-1 天然災害	<p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-3-3 探討臺灣的天氣，知道梅雨、季風、寒流、颱風、氣壓、氣團、鋒面等氣象語彙，認識溫度、濕度及紫外線對人的影響。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1.知道臺灣位於板塊交界處的環太平洋地震帶上，故地震頻繁。</p> <p>2.說出地震報告所包含的主要內容，並能分辨震源與震央的不同。</p> <p>3.比較芮氏地震規模及地震強度的意義。</p> <p>4.認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。</p> <p>5.認識火山噴發的型態與災害。</p> <p>6.了解火山噴發對全球氣候的影響。</p> <p>7.知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致洪水、山崩及土石流的發生。</p> <p>8.了解山崩的形成原因，以及山崩與降雨、順向坡、地震的關係。</p> <p>9.知道臺灣山區在大雨過後常發生土石流，並了解土石流的形成原因。</p> <p>10.體認水土保持的重要性。</p>	<p>1.以著名的大地震為例，引起學習動機。</p> <p>2.說明臺灣為何地震頻繁，引出臺灣在板塊地圖的位置特殊。</p> <p>3.介紹地震相關名詞的意義。</p> <p>4.介紹全球地震依規模大小的頻率分布，讓學生知道大地震罕有，而小地震則幾乎經常發生。</p> <p>5.請學生討論地震災害的預防以及地震發生時的應變措施。</p> <p>6.舉洪水成因和災害的例子，讓學生理解洪水造成的災害。</p> <p>7.臺灣常因大雨成災，而國外或大陸也有相關融冰或其他原因造成的災害，可簡單介紹，拓展學生見聞。</p> <p>8.介紹滯洪設施的概念。</p> <p>9.大雨是山崩的主因，可強調說明為何雨後山區容易土石鬆動。</p> <p>10.請學生討論山崩、土石流會造成什麼樣的災害；學校或住家是否為山崩、土石流的危險地點；解決之道為何。</p>	4	<p>1.地震新聞的報導及圖照</p> <p>2.全球地震分布、921 震度分布的圖照或資料</p> <p>3.國外洪水災害的例子</p> <p>4.防洪設施相關圖照</p> <p>5.山崩災害相關圖照</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組討論</p> <p>3.成果發表</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>3-3-3 發展生涯規劃的能力。</p> <p>3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 能瞭解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	第四章 永續發展	4-2 環境汙染	<p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1. 說明空氣汙染的種類與來源。</p> <p>2. 說明空氣汙染對環境與人體健康的不良影響。</p> <p>3. 了解空氣汙染指標的意義，並應用於日常生活中。</p> <p>4. 知道並比較空氣汙染防治的方法。</p> <p>5. 知道酸雨的意義、成因與影響。</p> <p>6. 了解水汙染的來源及其造成的後果。</p> <p>7. 了解世界與對海洋環境的保護措施。</p> <p>8. 知道改善酸雨、水汙染的方法。</p> <p>9. 察覺汙染是大家必須共同解決的全球性問題。</p>	<p>1.說明大氣的成分會因自然與人為因素而不斷變化，人為製造的空氣汙染物，如二氧化碳等，已超出地球的自淨能力，因此出現空氣汙染的問題。</p> <p>2.進行探索活動</p> <p>3.說明空氣汙染指標的意義，引導學生於日常生活中注意並應用此指標。</p> <p>4.說明空氣汙染防治法是日前處理相關空氣汙染問題的法源基礎。</p> <p>5.介紹酸雨的觀念與影響。</p> <p>6.說明如何應用紫外線指數預報。強調當紫外線指數較高時，應進行相關的防護措施。</p> <p>7.介紹分貝儀。</p> <p>8.讓學生了解噪音與一般聲音的區別。</p> <p>9.說明冷、暖海流的運動。討論全球三大海域中，洋流運動方式的異同。</p> <p>10.說明太平洋赤道海水的水平與垂直方向運動是如何進行其環流系統。</p> <p>11.說明臺灣附近洋流的流動方向。</p> <p>12.說明洋流改變可能導致全球氣候的變遷，如聖嬰現象。</p> <p>13.海水的運動方式有3種，。即為波浪、潮汐與洋流。</p>	4	<p>1.雨水、飲用水等樣品</p> <p>2.廣用試紙或 pH 儀</p> <p>3.汗水一桶</p> <p>4.燒杯</p> <p>5.分貝儀</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.小組發表</p> <p>3.紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 能瞭解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	第四章 永續發展	4-3 全球變遷	<p>1-4-4-3 由資料的變化趨勢，看出其中蘊含的意義及形成概念。</p> <p>1-4-5-2 由圖表、報告中解讀資料，了解資料具有的內涵性質。</p> <p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-1 由探究的活動，嫻熟科學探討的方法，並經由實作過程獲得科學知識和技能。</p> <p>2-4-3-2 知道地球的地貌改變與板塊構造學說；岩石圈、水圈、大氣圈、生物圈的變動及彼此如何交互影響。</p> <p>3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程序，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。</p> <p>6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事</p> <p>7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。</p>	<p>1. 知道全球變遷的主要意義及所包含的相關議題。</p> <p>2. 解釋溫室效應的意義與原因。</p> <p>3. 認識溫室氣體的種類，並了解水氣是地球上重要的溫室氣體。</p> <p>4. 知道溫室效應是地球自然存在的現象，也是地球孕育生命的條件之一，但近年來人類的活動讓溫室氣體快速增加。</p> <p>5. 說出溫室氣體減量的具體做法，以行動支持和參與溫室氣體減量活動。</p> <p>6. 了解南極上空的臭氧濃度逐漸稀薄。</p> <p>7. 了解臭氧洞的意義，並嘗試說明臭氧洞形成的原因及其影響。</p> <p>8. 了解紫外線指數的意義及其影響。</p> <p>9. 應用人體舒適度和紫外線指數等資訊，做好相關防護措施。</p> <p>10. 學習數據資料轉換為圖表的方法。</p> <p>11. 了解臺灣部分都會地區，近年來平均氣溫變化與趨勢。</p> <p>12. 能說出圖表中折線所代表的意義，並比較不同地區氣候的異同。</p> <p>13. 知道海水運動有不同方式，以及海洋環流的運動模式。</p> <p>14. 知道臺灣附近海域不同季節的洋流流動概況，以及對氣候的影響。</p> <p>15. 了解海洋與大氣間的能量藉由水循環的過程彼此交互作用。</p> <p>16. 知道聖嬰現象的由來。</p> <p>17. 知道在正常年與聖嬰年，太平洋地區洋流與大氣間的互動模式，以及太平洋赤道附近的氣候型態。</p> <p>18. 了解當聖嬰現象發生時會造成氣候變化，這可能引發嚴重的天然災害，影響國家經濟。</p>	<p>1.利用課本阿根廷巴塔哥尼亞烏沙拉冰河的消融照片，或當時相關全球變遷的新聞議題，作為開場。強調地球各系統間彼此環環相扣。</p> <p>2.說明溫室效應成因與溫室氣體。</p> <p>3.可強調地球大氣自有溫室氣體以來，即有溫室效應。注意水氣也是相當重要的溫室氣體。</p> <p>4.分別介紹金星和火星上的溫室效應；比較溫室效應在地球、金星和火星上的異同。</p> <p>5.說明二氧化碳有季節性的波動。溫室效應增強可能導致平均氣溫升高。</p> <p>6.討論如何實踐溫室氣體減量。</p> <p>7.複習臭氧的概念。說明如果臭氧減少，將造成哪些影響。</p> <p>8.南、北兩極上空均出現臭氧洞，而以南極最嚴重。介紹破壞臭氧的主因。</p> <p>9.說明生態系是很脆弱的，地球上每一種生命都發展出適合當地生態的功能或生長特性，所以當氣候改變時，絕大多數的生命可能無法適應環境，而遭受嚴重的災難，最後也可能導致人類受到影響。</p>	4	<p>1.將關教學錄影帶</p> <p>2.溫室氣體減量的相關資料</p> <p>3.不同天氣狀況的紫外線指數資料</p> <p>4.臺灣沿海地區冬季與夏季各地之平均氣溫圖</p> <p>5.聖嬰現象發生前後，太平洋海水溫度與大氣環流間的交互作用比較圖</p> <p>6.計算機</p> <p>7.方格紙</p> <p>8.直尺</p> <p>9.不同顏色的筆</p> <p>10.描圖紙</p> <p>11.電腦及統計試算軟體</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.成果發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主溝通，進行評估與取捨。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。</p> <p>3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 能瞭解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	第五章 科技你我他	5-1 能源萬事通	<p>1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。</p> <p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>2-4-6-1 由「力」的觀點看到交互作用所引發物體運動的改變。改用「能」的觀點，則看到「能」的轉換。</p> <p>2-4-8-5 認識電力的供應與運輸，並知道如何安全使用家用電器。</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1.了解能源的利用與轉換。</p> <p>2.比較各種電力產生方式之優缺點。</p> <p>3.了解再生能源的意義和種類。</p> <p>4.了解電力輸送的過程和電力系統。</p> <p>5.了解節約能源與開發新能源的重要性。</p> <p>6.了解當前各種節能的科技產品及其原理。</p> <p>7.了解各種新能源科技產品及其用途。</p> <p>8.構思能源科技產品。</p> <p>9.了解創意對於科技與環保的重要性。</p>	<p>1.引導學生討論各種生物的生存本能。</p> <p>2.說明人類發展科技的原因，並講述各種科技如何延伸或加強人類的能力。</p> <p>3.說明人類文明史上各階段科技發展的特色。</p> <p>4.以生活上常見的產品和技術，說明新一代科技發展的特色。</p> <p>5.介紹通訊科技的發展趨勢，及無線區域網路的架構。</p> <p>6.說明光電科技發展的方向。</p> <p>7.介紹精密機械與微機電的概念，並結論機械工業的發展趨勢。</p> <p>8.說明寵物、生物晶片的概念。</p> <p>9.以半導體為例，說明材料與技術相輔相成。</p> <p>10.說明鈦合金的特性，及其在日常生活的應用。</p> <p>11.以釀酒的概念，說明生物科技的意義。</p> <p>12.說明奈米科技的原理。</p> <p>13.介紹臺灣十大新興產業，並引導學生討論哪些產業正面臨轉型的危機。</p>	4	<p>1.新能源產品的教學簡報或網站</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.成果發表</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	第五章 科技你我他	5-2 電子小尖兵	<p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>1.認識電子材料在資訊領域的應用。</p> <p>2.認識電子材料在通訊領域的應用。</p> <p>3.認識電子材料在自動控制領域的應用。</p> <p>4.認識各種電子元件及基本電子電路。</p> <p>5.了解電子科技對生活的衝擊與影響。</p> <p>6.了解電路通路與斷路基本原理。</p> <p>7.認識各種電子元件。</p> <p>8.學會剝線的能力。</p> <p>9.學會銲接的基本操作。</p> <p>10.認識及學會各種電子元件的測試。</p> <p>11.練習剝線能力的基本操作。</p> <p>12.了解電路的基本原理。</p>	<p>1.講解示範操作三用電錶的使用與電子元件的檢測。</p> <p>2.示範說明尖嘴鉗、斜口鉗等工具的正確操作及其安全注意事項。</p> <p>3.指導各組討論，畫出電路圖。</p> <p>4.示範操作基本電路的連接及麵包板原理。</p> <p>5.介紹基本電路原理。</p> <p>6.講述電子元件與通訊媒介的結合對現今生活的影響。及其在資訊、通訊的應用及其特性。</p> <p>7.說明類比訊號與數位訊號的差異及轉換。</p> <p>8.展示早期至今的行動電並說明行動電話發展的演進與差異。</p> <p>9.說明電子元件在控制上的應用，及對生活的影響。</p>	4	<p>1.電腦、單槍投影機</p> <p>2.早期至今的行動電畫掛圖或實物</p> <p>3.內有活動所需電子元件的印刷電路板、麵包板或保麗龍板</p> <p>4.三用電錶</p> <p>5.有關生物、資訊科技對現代社會的影響之資料</p> <p>6.環境保護、資源回收等相關資料</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.成果發表</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	第五章 科技你我他	5-2 電子小尖兵、 5-3 科技風向球	<p>1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。</p> <p>1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。</p> <p>2-4-1-2 由情境中，引導學生發現問題、提出解決問題的策略、規劃及設計解決問題的流程，經由觀察、實驗，或種植、搜尋等科學探討的過程獲得資料，做變量與應變量之間相應關係的研判，並對自己的研究成果，做科學性的描述</p> <p>4-4-1-2 了解技術與科學的關係。</p> <p>4-4-1-3 了解科學、技術與工程的關係。</p> <p>4-4-2-1 從日常產品中，了解台灣的科技發展。</p> <p>4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。</p> <p>4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。</p> <p>4-4-3-4 認識各種科技產業。</p> <p>4-4-3-5 認識產業發展與科技的互動關係。</p> <p>7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>7-4-0-5 對於科學相關的社會議題，做科學性的理解與研判。</p> <p>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。</p>	<p>1.認識電子材料在資訊領域的應用。</p> <p>2.認識電子材料在通訊領域的應用。</p> <p>3.認識電子材料在自動控制領域的應用。</p> <p>4.認識各種電子元件及基本電子電路。</p> <p>5.了解電子科技對生活的衝擊與影響。</p> <p>6.了解電路通路與斷路基本原理。</p> <p>7.認識各種電子元件。</p> <p>8.學會剝線的能力。</p> <p>9.學會銲接的基本操作。</p> <p>10.認識及學會各種電子元件的測試。</p> <p>11.練習剝線能力的基本操作。</p> <p>12.了解電路的基本原理。</p> <p>13.描述人類發展科技的趨勢。</p> <p>14.列舉先進科技的發展內容。</p> <p>15.討論科技發展的利弊得失。</p> <p>16.列舉濫用科技的負面影響。</p> <p>17.歸納善用科技的重要性。</p> <p>18.認同科技社會應有的態度。</p>	<p>1.運用電子元件表，講解電子元件的外觀、符號、單位及功能。</p> <p>2.講解基本電路的線路連接與測試</p> <p>3.引導學生針對教師所提供材料，思考如何達到活動各項要求。</p> <p>4.示範操作基本電路的線路連接、測試與銲接。</p> <p>5.注意學生操作工具情形。1.討論科技產品為人類帶來哪些便利與舒適的生活。並討論相同的科技產品，在不當使用後，可能產生哪些負面的影響。</p> <p>6.說明科技為人類帶來便利舒適的生活，但亦可能有不明確或遭濫用的負面影響。</p> <p>7.說明環境保護概念，強調必須由政府、企業和消費者三管齊下。</p> <p>8.簡單說明社會制度如何因應科技犯罪的問題、如何保障智慧財產權、人權（隱私權）。</p> <p>9.鼓勵學生面對未來科技社會，應不斷充實自我，不盲目依賴科技。</p>	4	<p>1.電腦、單槍投影機</p> <p>2.有關生物、資訊科技對現代社會的影響之資料</p> <p>3.環境保護、資源回收等相關資料</p> <p>4.有關電腦犯罪案例和罰則的資料</p> <p>5.活動所需元件及電路板相關工具</p> <p>6.與通電遊戲有關的設計</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.成果發表</p>	<p>【生涯發展】</p> <p>2-3-2 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。</p> <p>3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	複習一、二冊	複習一、二冊	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的資訊。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等,是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度,不偏頗採證,持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日生活的問題。	【第一冊】 1.孕育生命的世界 2.生物體的構造 3.養分 4.生物的運輸作用 5.生物的協調作用 6.生物的恆定性 7.科技進步的推手 8.資訊與生活 【第二冊】 9.生殖 10.遺傳 11.演化 12.地球上的生物 13.生態系 14.人類與環境 15.圖的妙用 16.鴻「圖」大展	1.指導學生複習全冊課程。 2.可請學生製作各章節重點整理,加強整理歸納能力,並溫習全冊內容。 3.可利用電腦軟體製作重點整理歸納。 4.評量學生對全冊課程內容的了解。	4	1.課本、紀錄本 2.相關評量輔材 3.電腦設備與文書處理軟體(電腦主機、word、excel、印表機等)	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題
十七	6/3 6/6	複習三、四冊	複習三、四冊	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-1 統計分析資料,獲得有意義的資訊。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-8 認識作精確信實的紀錄、開放的心胸、與可重做實驗來證實等,是維持「科學知識」可信賴性的基礎。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度,不偏頗採證,持平審視爭議。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相關的科學概念。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日生活的問題。	【第三冊】 1.基本測量 2.物質的世界 3.波動與聲音 4.光 5.溫度與熱 6.元素與化合物 7.建造家園 【第四冊】 8.化學反應 9.氧化與還原 10.酸、鹼、鹽 11.反應速率與平衡 12.有機化合物 13.力與壓力 15.適材適用	1.指導學生複習全冊課程。 2.可請學生製作各章節重點整理,加強整理歸納能力,並溫習全冊內容。 3.可利用電腦軟體製作重點整理歸納。 4.評量學生對全冊課程內容的了解。	4	1.課本、紀錄本 2.相關評量輔材	1.口頭評量 2.紙筆測驗	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊,以解決生活問題。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	一、瞭解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	章名稱	節名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	複習五、六冊	複習五、六冊	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-2 能判別什麼是觀察的現象，什麼是科學理論。 3-4-0-4 察覺科學的產生過程雖然嚴謹，但是卻可能因為新的現象被發現或新的觀察角度改變而有不同的詮釋。 3-4-0-7 察覺科學探究的活動並不一定要遵循固定的程式，但其中通常包括蒐集相關證據、邏輯推論、及運用想像來構思假說和解釋數據。 4-4-1-2 瞭解技術與科學的關係。 4-4-2-2 認識科技發展的趨勢。 4-4-2-3 對科技發展的趨勢提出自己的看法。 5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 5-4-1-2 養成求真求實的處事態度，不偏頗採證，持平審視爭議。 6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	【第五冊】 1.直線運動 2.力與運動 3.功與能 4.基本的靜電現象與電路 5.水與陸地 6.板塊運動與地球歷史 7.運動中的天體 8.動力與運輸 【第六冊】 9.電的應用 10.電流與磁現象 11.千變萬化的天氣 12.永續發展 13.科技你我他	1.指導學生複習全冊課程。 2.可請學生製作各章節重點整理，加強整理歸納能力，並溫習全冊內容。 3.可利用電腦軟體製作重點整理歸納。 4.評量學生對全冊課程內容的了解。	4	1.課本、紀錄本 2.相關評量輔材	1.口頭評量 2.紙筆測驗	【生涯發展】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。 【資訊教育】 3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。 【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。 3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。	一、瞭解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
十九	6/16 6/20	複習全	複習全	【第三次評量週】 複習全	一～六冊教學目標	一～六冊教學活動重點	4	1.課本、紀錄本 2.相關評量輔材	1.口頭評量 2.紙筆測驗	一～六冊教學目標	一～六冊教學活動重點

九年級社會

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級 社會 領域教學計畫表 設計者：周賢榕老師

一、本領域每週學習節數：4 節

教材：翰林社會第六冊

二、本學期學習目標：

1. 認識非洲、大洋洲與兩極的自然環境，以及居民的產業活動。
2. 了解各區域透過貿易互通有無，彼此既競爭又合作的關係。
3. 探討民主政治、民族主義、新帝國主義的興起與轉變。
4. 分析從第一次世界大戰至現代的國際社會變遷。
5. 了解全球化及其為日常生活所帶來的影響。
6. 從資訊交流認識各地文化的異同，並熟知世界公民的角色。

三、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/10 2/14	第一單元 世界地理(下)	第1課 非洲	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺如何反應文化的變遷。 9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。 9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。	1.認識非洲的位置與地形、氣候的特徵。 2.認識非洲的人文環境、族群分布。 3.認識殖民經濟與產業發展 4.認識文明古國—埃及 5.認識南非共和國的經濟發展	1.介紹非洲與其他各大洲、大洋間的相關位置。 2.介紹非洲主要的地形特徵。 3.介紹非洲主要氣候類型的分布與特徵。 4.介紹白人非洲與黑人非洲的文化與生活方式差異。 5.說明非洲原住民族的生活方式受氣候的影響。 6.說明古埃及文化的興盛與沒落。 7.說明現今埃及的經濟支柱。 8.介紹南非的殖民歷史。 9.說明南非現今的經濟特色~工、礦、農業的發展。 10.說明現今的衝突問題與人口眾多所帶來的問題。	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	2/17 2/21	第一單元 世界地理(下)	第2課 大洋洲與兩極地區	1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-3 分析人們對地方和環境的識覺如何反應文化的變遷。 9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。	1.認識大洋洲—太平洋島群 2.認識大洋洲—紐西蘭 3.認識大洋洲—澳大利亞 4.認識兩極地區	1.介紹大洋洲—太平洋島群的位置、地形特徵、人文特色與目前所面臨的問題。 2.介紹紐西蘭位置、地形特徵、氣候特色，與其主要產業活動及其經營特色。 3.介紹澳大利亞的位置與地形特徵、氣候類型特性及其孤立島嶼的特殊生態，與其經濟發展的概況。 4.介紹兩極地區最晚被人類探索的原因。 5.介紹北極地區的位置與範圍、地理環境與特色，重要性與其目前所面臨的生態危機。 6.介紹南極地區的位置與範圍、地理環境與特色、重要性。	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	2/24 2/27	第一單元 世界地理(下)	第3課 全球經濟議題	<p>9-4-1 評估各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈、語言等)的全球化對全球關連性造成的影響。</p> <p>9-4-3 說明強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的廣泛深入如何促使全球趨於一致,並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。</p> <p>9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因,並提出增進合作和化解衝突的途徑。</p> <p>9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題,如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等,分析因果並建構問題解決方案。</p> <p>9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上扮演的角色。</p>	<p>1.認識運輸與資訊革新</p> <p>2.認識全球經濟議題</p> <p>3.關心全球性的經濟議題</p>	<p>1.介紹交通運輸革新如何提升交通運輸效率。</p> <p>2.說明通訊革新如何提升企業經營效率。</p> <p>3.說明交通運輸與通訊革新對全球的影響。</p> <p>4.介紹全球三大經濟版圖。</p> <p>5.說明三大區域性經濟組織興起的原因及目的。</p> <p>6.介紹全球性經濟組織的目的與特色。</p> <p>7.說明國際間貧富差距擴大的原因,經濟全球化對環境帶來的衝擊。</p> <p>8.說明全球經濟連動性的增加與國際貿易的衝擊影響。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集,並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 能了解本土性(如:非核家園)和國際性的環境議題(如:永續發展、全球變遷、生物多樣性)及其對人類社會的影響。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突,並了解如何運用民主溝通及法律程序,進行評估與取捨</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	3/3 3/7	第一單元 世界地理(下)	第4課 全球環境議題	1-4-7 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。 8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需要跨領域的專業彼此交流、合作和整合。 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上扮演的角色。 9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。	1.了解全球環境議題 2.主動關心全球性的環境議題	1.介紹氣候變遷原因與影響。 2.說明全球暖化的原因、後果及解決方案。 3.說明臭氧層破壞、酸雨形成的原因及影響。 4.介紹水資源的分布不均與汙染問題。 5.說明水資源再利用的執行方式。 6.說明生物多樣性與永續發展的意義。 7.說明環境永續發展的方法與維護生物多樣性的具體作法。	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習	【資訊教育】 4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 2-3-1 能了解本土性(如：非核家園)和國際性的環境議題(如：永續發展、全球變遷、生物多樣性)及其對人類社會的影響。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主溝通及法律程序，進行評估與取捨	二、欣賞、表現與創新。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	3/10 3/14	第二單元 世界歷史(下)	第1課 十九世紀的民族主義與文化發展	<p>2-4-3 認識世界歷史(如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等)的發展過程。</p> <p>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。</p> <p>6-4-2 以歷史及當代政府為例，分析制衡對於約束權力的重要性，並推測失去制衡時權力演變的可能結果。</p>	<p>1.認識義大利與日耳曼的統一歷程</p> <p>2.說明拉丁美洲獨立運動的背景</p> <p>3.了解門羅宣言對美國以及拉丁美洲地區的意義</p> <p>4.說明巴爾幹半島地區成爲「歐洲火藥庫」的原因</p> <p>5.分析日本明治維新的過程與結果</p> <p>6.說出十九世紀的主要思潮與代表人物</p>	<p>1.介紹拉丁美洲與巴爾幹的建國運動背景、經過與結果。</p> <p>2.介紹德意志的建國運動背景、經過與結果。</p> <p>3.介紹義大利與日耳曼的民族統一運動。</p> <p>4.介紹日本明治維新經過、推動與成果。</p> <p>5.介紹十九世紀的文藝發展。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>2-4-3 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	3/17 3/21	第二單元 世界歷史(下)	第2課 新帝國主義到第一次世界大戰	<p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>2-4-3 認識世界歷史(如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等)的發展過程。</p> <p>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。</p> <p>3-4-6 舉出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而使社會或個人沒落的例子。</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。</p> <p>9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。</p>	<p>1.說明新帝國主義的起源、擴張與影響。</p> <p>2.分析新帝國主義者在各地的擴張。</p> <p>3.說明第一次世界大戰的起源、經過與影響。</p> <p>4.說明女性在近代社會地位的轉變。</p> <p>5.分析巴黎和會的背景、影響與國際聯盟的重要功能。</p> <p>6.認識二十世紀初科學與藝術的發展。</p>	<p>1.說明新帝國主義擴張的背景。</p> <p>2.說明舊、新帝國主義的比較。</p> <p>3.介紹一次大戰的背景、爆發原因、初期情況與美國參戰的原因。</p> <p>4.說明巴黎和會的過程與影響。</p> <p>5.介紹國際聯盟成立與成效。</p> <p>6.說明民族自決及其影響與一次大戰後的新興國家。</p> <p>7.介紹二十世紀初的科學與藝術。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/24 3/28	第二單元 世界歷史(下)	第3課 戰間期與第二次世界大戰	<p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>2-4-3 認識世界歷史(如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等)的發展過程。</p> <p>2-4-5 比較人們因時代、處境、角色的不同,所做的歷史解釋的多元性。</p> <p>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。</p> <p>3-4-6 舉出歷史上或生活中,因缺少內、外在的挑戰,而使社會或個人沒落的例子。</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。</p> <p>4-4-3 了解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。</p> <p>6-4-2 以歷史及當代政府為例,分析制衡對於約束權力的重要性,並推測失去制衡時權力演變的可能結果。</p> <p>9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。</p>	<p>1.說明亞洲的民族復興運動。</p> <p>2.說明戰後美國的孤立主義,經濟大恐慌的背景、經過與影響。</p> <p>3.說明羅斯福新政的內容與影響。</p> <p>4.說明俄國共產政權的建立與發展、影響。</p> <p>5.說明印度不合作運動、戰後土耳其民族主義的發展的背景與內容</p> <p>6.探討法西斯政權崛起的背景與經過。</p> <p>7.探討希特勒納粹政權崛起的背景與經過。</p> <p>8.說明第二次世界大戰的起因與雙方陣營的特色。</p> <p>9.說明第二次世界大戰的經過與影響。</p> <p>10.說明聯合國的重要功能。</p>	<p>1.說明戰後亞洲民族運動的背景,印度的不合作運動與凱末爾領導土耳其復興。</p> <p>2.說明經濟大恐慌造成孤立主義的背景與影響。</p> <p>3.說明戰後美國經濟發展與羅斯福的新政。</p> <p>4.說明蘇聯共產政權的建立,二月、十月革命的背景與結果。</p> <p>5.歐洲極權政治的興起的背景。</p> <p>6.介紹列寧、史達林的極權統治。</p> <p>7.介紹義大利的法西斯政權,納粹政權的建立與希特勒的極權統治。</p> <p>8.說明第二次世界大戰~日、義、德對外侵略。</p> <p>9.說明第二次世界大戰的影響與戰後雅爾達會議的影響。</p> <p>10.說明和平的希望—聯合國成立的背景、經過與貢獻。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 能了解本土性和國際性的環境議題及其對人類社會的影響。</p> <p>2-3-2 認識經濟制度、傳播與政治組織與環境管理行為的互動。</p> <p>2-3-3 認識全球環境議題及其背後的文化差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p> <p>4-4-1 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集,並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-4 了解並接納不同國家、宗教的飲食文化。</p> <p>3-4-8 了解並尊重不同國家族群的食衣住行育樂等生活禮儀。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	第二單元 世界歷史(下)	第4課 第二次世界大戰後的局勢	<p>1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。</p> <p>2-4-3 認識世界歷史(如思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革等)的發展過程。</p> <p>2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。</p> <p>3-4-6 舉出歷史上或生活中，因缺少內、外在的挑戰，而使社會或個人沒落的例子。</p> <p>4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、種族、階層等)與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p> <p>8-1-1 舉例說明科學和技術的發展，為自己生活的各個層面帶來新風貌。</p> <p>8-2-1 舉例說明為了生活的需要和問題的解決，人類才去從事科學和技術的發展。</p> <p>8-4-1 分析科學技術的發明與人類價值、信仰、態度如何交互影響。</p> <p>9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。</p>	<p>1.介紹冷戰的意義與說明各個區域戰爭的經過。</p> <p>2.戰後阿拉伯地區民族主義的發展，阿拉伯與以色列衝突的背景與發展。</p> <p>3.認識第三世界的角色，東歐共產政權解體的經過。</p> <p>4.說明區域性國際組織成立的原因，歐盟成立的過程及其合作範圍。</p> <p>5.說出亞洲的區域統合組織。</p> <p>6.認識科技變革對人類生活產生的影響。</p> <p>7.了解全球化社會的形成及大眾文化的內涵與利弊得失。</p>	<p>1.非戰非和一冷戰時期，兩大集團的出現、美國的圍堵政策與冷戰時期的危機。</p> <p>2.區域衝突~韓戰、越戰與以阿衝突。</p> <p>3.新興國家與第三世界，亞、非各國相繼獨立與第三世界與不結盟運動。</p> <p>4.歐洲共產政權的瓦解-戈巴契夫改革開放、東歐共產政權瓦解與蘇聯解體。</p> <p>5.區域統合的發展-區域性國際組織成立的原因、代表與影響。</p> <p>6.當代世界-傳播科技與大眾文化、電腦網路與資訊應用的普及。</p> <p>7.隨著「地球村」的出現與全球化的負面影響使反全球化的呼聲漸大。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-3 認知當今社會文化中兩性角色地位與處境。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/7 4/11	第三單元 全球關連	第一課 全球化下的多元文化	<p>8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需靠跨領域的專業彼此交流、合作和整合。</p> <p>9-4-1 評估各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈、語言等)的全球化對全球關連性所造成的影響。</p> <p>9-4-2 說明不同文化接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。</p> <p>9-4-3 說明強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的廣泛深入如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。</p> <p>9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，分析其因果並建構問題解決方案。</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。</p>	<p>1.知道何謂全球化及其形成因素</p> <p>2.了解全球化與現代生活的關係</p> <p>3.知道身為地球村的公民和國際會有密不可分的關係</p> <p>4.知道全球關心的主要議題及其可能的解決途徑</p>	<p>1.說明全球化的形成原因，運輸工具與通訊科技的進步加速全球化現象。</p> <p>2.介紹跨國的經濟合作與互動帶動全球化的發展。</p> <p>3.說明移民或旅遊增加人們接觸不同文化的機會，透過文化交流加速全球化的腳步。</p> <p>4.說明全球化的影響，帶來經濟上的影響，仍是利弊互見。</p> <p>5.說明全球目前面臨的問題與尋求解決方式。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球環境議題(如永續發展、全球變遷、生物多樣性)及其背後的文化差異。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	4/14 4/18	第三單元 全球關連	第 3 課 科技發展	<p>8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需靠跨領域的專業彼此交流、合作和整合。</p> <p>9-4-1 評估各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈、語言等)的全球化對全球關連性所造成的影響。</p> <p>9-4-2 說明不同文化接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。</p> <p>9-4-3 說明強勢文化的支配性、商業產品的標準化與大眾傳播的廣泛深入如何促使全球趨於一致，並影響文化的多樣性和引發人類的適應問題。</p> <p>9-4-5 舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，分析其因果並建構問題解決方案。</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉，並身體力行。</p>	<p>1.介紹資訊科技的應用對人類社會的影響。</p> <p>2.介紹資訊科技發展衍生的問題。</p> <p>3.介紹資訊倫理與相關法律規範。</p> <p>4.說明傳播媒體的功能與媒體接近使用權的重要性。</p> <p>5.說明生物科技的發展對人類生活的影響。</p> <p>6.介紹科技倫理與相關法律規範。</p> <p>7.說明智慧財產權與相關的法律規範，及其與創作共享的目的。</p>	<p>1.資訊科技的意義、應用與對人類社會的影響。</p> <p>2.資訊科技發展衍生的問題。</p> <p>3.資訊倫理與相關法律規範。</p> <p>4.傳播媒體的功能與媒體接近使用權的重要性。</p> <p>5.人民享有媒體接近使用權與社會規範。</p> <p>6.生物科技的發展對人類生活的影響。</p> <p>6.科技倫理與相關法律規範。</p> <p>7.智慧財產權與相關的法律規範，及其與創作共享的目的。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/21 4/25	第三單元 全球關連	第3課 國際社會中的互動	<p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO等)及其宗旨。</p> <p>9-4-1 評估各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈等)的全球化對全球關連性所造成的影響。</p> <p>9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。</p> <p>9-4-4 分析國際間衝突和合作的原因,並提出增進合作和化解衝突的途徑。</p> <p>9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上扮演的角色。</p> <p>9-4-7 關懷全球環境和人類共同福祉,並身體力行。</p>	<p>1.了解國際社會的互動方式</p> <p>2.認識國際組織的型態</p> <p>3.能分辨國際上政府組織及非政府組織的不同</p> <p>4.了解參與國際組織的重要性</p> <p>5.明白臺灣在國際上的處境,以及在國際社會中扮演之角色</p>	<p>1.說明國際社會互動方式包含國際交流、國際合作、國際援助及國際衝突。</p> <p>2.解釋何謂國際組織與種類。</p> <p>3.認識目前全球重要的國際組織基本概況。</p> <p>4.了解國際合作的方式與說明相關組織推動國際合作的具體實例。</p> <p>5.說明一個國家加入國際組織的優點與利益。</p> <p>6.說明國際組織對國家的具體幫助。</p> <p>7.說明臺灣目前在國際上所遇到的困境與問題。</p> <p>8.說明我國如何透過政府及民間參與國際事務。</p> <p>9.強調我國在有限的空間下,尋求更具彈性的策略或名稱,提升我國的國際地位。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-2-1 認識網路規範,了解網路虛擬特性,並懂得保護自己。</p> <p>5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念,善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-5 了解有效的資源管理,並應用於生活中。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	4/28 5/2	第三單元 全球關連	第4課 建立和諧的世界	<p>3-4-1 舉例解釋個人的種種需求與人類繁衍的關係。</p> <p>3-4-2 舉例說明個人追求自身幸福時，如何有助於社會的發展；而社會的發展如何庇護個人追求幸福的機會。</p> <p>3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質組合所不具備的功能。</p> <p>4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理。</p> <p>5-4-2 從生活中推動學習型組織(如家庭、班級、社區等)，建立終生學習理念。</p> <p>8-4-2 分析人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展方向。</p> <p>8-4-6 了解環境問題或社會問題的解決，需靠跨領域的專業彼此交流、合作和整合。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO等)及其宗旨。</p> <p>9-4-1 評估各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈等)的全球化對全球關連性所造成的影響。</p> <p>9-4-2 說明不同文化之接觸和交流如何造成衝突、合作與文化創新。</p>	<p>1.了解世界公民的定義與內涵</p> <p>2.知道當代生活的重要議題</p> <p>3.明白因應國際社會應具備的能力</p> <p>4.體認做為世界公民的責任</p> <p>5.體認世界公民應盡的責任與義務</p>	<p>1.說明世界公民的定義。</p> <p>2.說明世界公民所需具備的責任。</p> <p>3.說明世界公民所應具備適應國際社會的能力。</p> <p>4.說明如何在生活中加以實踐。</p> <p>5.說明世界公民的素養不只是口號，更是要實際的行動。</p>	4	教學圖表	<p>1.問題討論</p> <p>2.評量測驗</p> <p>3.題本練習</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 能了解本土性(如：非核家園)和國際性的環境議題(如：永續發展、全球變遷、生物多樣性)及其對人類社會的影響。</p> <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-3 建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技作為關心他人及其他族群的利器。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p> <p>2-4-6 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/5 5/9	複習全冊	複習全冊			複習全冊	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習		
第十四週	5/12 5/16	複習全冊	複習全冊			複習全冊	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習		
第十五週	5/19 5/23	複習全冊	複習全冊			複習全冊	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習		
第十六週	5/26 5/30	複習全冊	複習全冊			複習全冊	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習		
第十七週	6/2 6/6	複習全冊	複習全冊			複習全冊	4	教學圖表	1.問題討論 2.評量測驗 3.題本練習		
第十八週	6/9 6/13			畢業典禮準備週							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	6/16 6/20			畢業典禮(103.06.17)							

九年級健康與體育

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級 健康與體育 領域教學計畫表 設計者：趙崧琪老師

一、本領域每週學習節數：3 節

教材：康軒健康與體育第六冊

二、本學期學習目標：

1. 建立個人對身體外觀看法的健康概念，並認識理想體重與身心健康之間的關聯，最後，知道擬定有益維持理想體重的身體活動計畫及策略。
2. 認識科技所造成的環境問題，以及對人類健康的影響，並學習改善環境問題的方法。
3. 認識職業在人類生涯發展的意義及重要性，並了解職場環境中常見的事故傷害與職業病，進而提出對應的健康促進與疾病預防方法，最後能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。
4. 充分熟悉籃球、排球、桌球及羽球的規則，並運用戰術的改變，發揮基本的技術運用，以作為應用在比賽上的策略。
5. 能應用身體的基本動作在舞蹈以及游泳姿態的學習上，並藉由舞蹈及游泳增進身體適能，呈現體態美。

三、本學期課程架構：

第 1 單元身體面面觀

第 1 章魅力獨特

第 2 章體重現代觀

第 3 章胖瘦之間(運動與理想體重)

第 4 單元超越巔峰顯神通

第 1 章叱吒風雲(籃球)

第 2 章直截了當(排球)

第 3 章克敵制勝(桌球)

第 4 章全力出擊(羽球)

第 2 單元息息相關話環保

第 1 章關心我們的環境

第 2 章綠色消費

第 5 單元創造人生力與美

第 1 章千變萬化(創造性舞蹈)

第 2 章健康活力百分百(有氧舞蹈)

第 3 章水中流線美(游泳)

第 3 單元職場生涯快樂行

第 1 章我的未來不是夢

第 2 章職場安全與健康

第 3 章職場健康促進

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	第1單元 身體面面觀	1 魅力獨特	2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.建立對身體自我悅納的態度及想法。 2.了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 3.認識暴食症及厭食症。 4.了解過胖或過瘦對身體的影響。 5.由自我悅納進而建立健全的健康心態。	1.與學生討論對自我形象的看法。 2.讓學生了解因為有許多不同個性、特點、想法、體型、長相的人，才能為這個世界增加變化與繽紛。 3.帶領學生了解哪些因素會影響自己對身體形象的期待。 4.認識暴食症及厭食症。 5.說明不健康的體型對於生理所造成的影響。 6.說明能夠換個角度欣賞生命的美好，肯定自我形象，人生會更加充實。	3	1.學習活動單 「拼拼湊湊」	1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論 4.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能利用網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	第1單元 身體面面觀	2 體重現代觀	2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.了解體重代表的意義及對健康的重要性。 2.學習體脂肪在的功能與對健康造成的影響。 3.認識評估體型的正確方法。 4.建立對於體重的正確概念。 5.澄清與了解各種減重方法，並選擇正確的減重策略。	1.說明體重在生理變化代表的意義。 2.說明體脂肪存在兩性間的差異，及其所在位置對健康造成的威脅。 3.說明體脂肪形成原因，引導學生思考自己是否具有肥胖的危險因子。 4.認識何謂理想體重。 5.透過討論來辨識哪一些屬於不正確的減重方式，以及其對於身體健康的影響。 6.引導學生了解對身體健康有益的體重控制方式。	3	1.學習活動單 「我的生長變化」	1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論 4.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	第1單元 身體面面觀	3 胖瘦之間 (運動與理想體重)	<p>2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容，以符合成長和身體活動的營養需求。</p> <p>2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。</p> <p>7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。</p> <p>7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。</p>	<p>1.了解身體活動與體重控制的關係。</p> <p>2.引導學生設計自己的生活運動計畫。</p> <p>3.明白體重控制的計畫流程。</p> <p>4.確實執行體重控制計畫。</p>	<p>1.說明運動與熱量消耗、食欲、運動後持續的耗能效應及局部塑身的關係，最後說明運動增重的方法。</p> <p>2.指導學生正確選擇運動的能力。</p> <p>3.提供身體活動金字塔作為參考，引導學生設計屬於自己的身體活動策略。</p> <p>4.指導學生設計適合自己的體重控制計畫。</p>	3		<p>1.觀察</p> <p>2.紀錄</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-4-1 根據青少年的營養需求，設計並規畫合宜的營養。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	第2單元 息息相關話環保	1 關心我們的環境	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。	1.藉由世界各地發生的環境新聞，請學生思考這些事件與人為經濟活動相關之處。 2.介紹垃圾過量的現況及垃圾處理的方法。 3.介紹科技引發的環境公害種類，讓學生知道空氣污染的現況與氣態污染物對健康的危害。	3		1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現 4.分組討論	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【人權教育】 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】 1-4-1 根據青少年的營養需求，設計並規畫合宜的營養。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依的關係，建立積極的環境態度與環境倫理。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	第2單元 息息相關話環保	1.關心我們的環境 2.綠色消費	7-3-4分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的環境所擬定的行動方案與法規。	【關心我們的環境】 1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。 【綠色消費】 1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。	【關心我們的環境】 1.介紹水汙染的現況及汙染的水質對健康造成的危害。 2.了解噪音問題對健康的影響，以及如何減輕噪音危害。 3.藉由課本的故事案例勉勵學生，環保行動人人都可以發起。 【綠色消費】 1.認識綠色消費—學習認識環保標章以選購環保產品。 2.介紹人類在平日生活中，用品與飲食消耗環境資源的情形。	3		1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依的關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	第2單元 息息相關話環保	2 綠色消費	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.知道如何利用消費行為幫助改善地球環境，並能實踐在日常生活中。 2.認識綠色奧運與綠色消費的關係，並了解綠色消費對環境的影響力。	1.了解人類生活中，交通與清潔消耗環境資源的情形。 2.藉由課本的新聞案例，引導學生「愛地球、做環保」的行動應真正落實在生活中。 3.教師說明藉著消費者的選擇，可以逐漸改變製造商重視並生產環保商品的原動力。	3		1.觀察 2.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規畫的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	第3單元 職場生涯快樂行	1.我的未來不是夢 2.職場安全與健康	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 6-3-3 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	【我的未來不是夢】 1.了解職業在生涯發展中的意義及重要性。 2.實踐青少年生涯發展的任務。 3.能辦認求職資訊以維護工作時人身安全。 【職場安全與健康】 1.了解職場環境中常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。 2.能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。	【我的未來不是夢】 1.透過想像自己的未來，讓學生意識到職業生涯對提升自我肯定與信心的重要性。 2.鼓勵學生實踐青少年生涯發展的任務。 3.藉由打工求職的情境，引導學生重視求職資訊的安全性，並注意打工時的權益與人身安全問題。 【職場安全與健康】 1.藉由學生打工的經驗以及家人工作的經驗，引發學生思考進入職場與學生時代的差別。	3	1.輕柔音樂 2.學習活動單 「求職廣告放大鏡」	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現 4.分組討論	【人權教育】 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 3-5-1 發展生涯規畫的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/4	第3單元 職場生涯快樂行	2 職場安全與健康 3 職場健康促進	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	<p>【職場安全與健康】</p> <p>1.了解職場環境中常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。</p> <p>2.能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。</p> <p>【職場健康促進】</p> <p>1.了解職場中可能威脅健康的情境與應該維護的健康權益。</p> <p>2.針對職場上常見的健康問題與權益提供策略解決。</p> <p>3.介紹營造健康職場的重要性與相關措施。</p>	<p>【職場安全與健康】</p> <p>1.介紹職業傷害與疾病的預防之道，並且利用「職業安全追追追」賓果遊戲，使學生能透過活動了解職場安全的重要，並思考如何預防災害及疾病的發生。</p> <p>2.學習如何去關懷辛勞的工作者。</p> <p>【職場健康促進】</p> <p>1.知道何謂健康促進及職場健康促進。</p> <p>2.說明除了工作地點提供良好環境之外，學生本身也可以付出努力，維護自身健康。</p> <p>3.以課本活動導入在職場中雇主與員工可行的健康促進計畫，並讓學生實地模擬思考可行的行動方案。</p> <p>4.藉由報告分享，說明如何營造出雇主與員工雙贏的健康職場。</p> <p>5.利用腦力激盪，讓學生對於進入職場後，可以維護自身安全的法律常識有興趣，再說明進入職場後，可以維護自身安全的法律常識。</p>			1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現 4.分組討論	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規畫的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終生學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	第2單元 超越巔峰顯神通	1 叱吒風雲（籃球）	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>1.了解三對三鬥牛比賽的方法。</p> <p>2.了解並學會各種戰術。</p> <p>3.熟練各種戰術並能加以運用。</p>	<p>1.說明街頭籃球的由來，以及其原始創立的意義。</p> <p>2.指導學生進行全場三人傳球上籃。</p> <p>3.說明參與比賽的正確觀念。</p> <p>4.指導學生練習全場三人S型反向掩護戰術。</p> <p>5.複習全場三人傳球上籃及全場三人S型傳球上籃。</p> <p>6.複習反向掩護及交叉掩護戰術。</p> <p>7.說明擔任裁判所需的基本知識及做法。</p> <p>8.說明三對三鬥牛常用規則，並指導學生分組進行班級挑戰賽以及裁判實習。</p> <p>9.指導學生分享擔任一位稱職的裁判所應具備的條件。</p>	3		<p>1.觀察</p> <p>2.實作及表現</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-1-2 了解自我身心狀況。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終生學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	第4單元 超越巔峰顯神通	2以智取勝(排球)	3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 【第一次評量週】	1.了解排球的各式基本攻擊技術。 2.學會如何將排球戰術運用在比賽上。 3.增加運動欣賞的能力。	1.複習排球基本動作的組合練習與實作。 2.介紹各種攻擊球路與運用時機，以及比較各種快攻技術的優缺點。 3.教師配合課本並介紹各種接發球。 4.教師配合課本並介紹各種攻擊戰術應用方法。 5.介紹正式比賽的流程，並與學生相互分享學習排球課的心得。	3	1.看誰最厲害 學習活動單	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 了解自我身心狀況。	三、生涯規畫與終生學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	第4單元 超越巔峰顯神通	3克敵制勝(桌球)	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。	1.了解運動對身體健康及生長發育的功能。 2.學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。 3.能學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。 4.養成休閒觀念，並培養終生運動習慣。	1.介紹桌球運動發展簡史。 2.進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。 3.講授正手殺球的動作要領，並帶領學生實施練習。 4.複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。 5.複習反手殺球動作，並實施正反手殺球練習。 6.實施步法運用及移位正、反手殺球練習。 7.說明如何運用基本動作製造殺球機會。 8.指導學生完成練習紀錄表。	3		1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-2-1 學習表現自我特質。 【生涯發展教育】 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	第4單元 超越巔峰顯神通	4 全力出擊(羽球)	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.學會羽球殺球的攻擊和防守技術。 2.熟悉羽球比賽中網邊球的處理技術。 3.了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。	1.說明雙打比賽所需搭配及默契之重要性。 2.介紹雙打比賽中所需的攻守技術—殺球打法與防守技術。 3.教師指導學生編排擊球練習內容。 4.教師講解雙打比賽規則，並指導學生相互協助擔任裁判及辦理簡易比賽，體驗雙打比賽的過程。 5.教師介紹雙打基本站位、攻守轉換戰術介紹及混合雙打觀念。 6.指導學生設計簡易賽制之班內比賽。	3		1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。	一、解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	第5單元 創造人生力與美	1 千變萬化 (創造性舞蹈)	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。</p>	<p>1.知道舞蹈的起源、種類與基本元素。</p> <p>2.建立身體動作的概念。</p> <p>3.學會運用舞蹈元素，並將它應用在各種主題創作上。</p> <p>4.享受學習舞蹈的樂趣。</p> <p>5.培養團隊合作的精神，主動參與。</p> <p>6.經常觀賞舞蹈，培養舞蹈欣賞能力。</p>	<p>1.介紹舞蹈的起源與種類。</p> <p>2.指導學生察覺身體各部位之活動範圍限制，進行移位及非移位性動作肢體的舞動；介紹舞蹈的空間概念，指導學生利用身體進行水平動作的組合與變化。</p> <p>3.指導學生利用身體進行方向及路徑等各因素的組合與變化；介紹舞蹈元素的時間元素，指導學生以個人和群體的方式練習時間元素(拍子、重音、節奏、速度)的動作組合與變化。</p> <p>4.介紹舞蹈的力量元素特性，指導學生以個人和群體的方式練習力量元素(控制、自由、輕、重)的動作組合與變化。</p> <p>5.指導學生進行分組創作、表演及欣賞。</p>	3	1.學習活動單 「舞林高手」	<p>1.觀察</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.紀錄</p>	【性別平等教育】 1-2-1 學習表現自我特質。	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與研究問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	第5單元 創造人生力與美	2 健康活力百分百(有氧舞蹈)	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p>	<p>1.了解有氧舞蹈對健康體適能的重要性。</p> <p>2.了解有氧舞蹈的動作要領與練習方法。</p> <p>3.學會有氧舞蹈動作變化組合。</p> <p>4.勇於表現自己的舞姿，培養尊重他人及互助合作精神。</p> <p>5.喜歡上氧舞蹈課，並將所學應用在休閒活動中。</p>	<p>1.介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。</p> <p>2.基本動作一～六、十二～十五，練習動作組合。</p> <p>3.介紹基本動作七～十一，複習基本動作一～六、十二～十五，練習動作組合。</p> <p>4.提示手臂與腳步動作方向變化的要點，練習基本動作及動作組合。</p> <p>5.分組進行動作變化組合及觀摩表演。</p> <p>6.指導學生安全、有效與有趣的動作變化組合及選擇音樂的要點，分組進行動作變化組合及評估表演。</p>	3		<p>1.觀察</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.紀錄</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 學習表現自我特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	第5單元 創造人生力與美	3 水中流線美 (游泳)	<p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p>	<p>1.認識目前全國中等學校運動會及游泳相關比賽資訊。</p> <p>2.了解自己學習捷泳換氣的問題所在。</p> <p>3.熟練捷泳換氣的基本動作。</p> <p>4.學會捷泳轉身動作。</p> <p>5.養成課後時間規畫運動計畫及實踐的能力。</p>	<p>1.介紹全國中等學校運動會的概況。</p> <p>2.進行韻律呼吸及持浮板換氣接力活動。</p> <p>3.在池邊熟練捷泳換氣基本動作，配合手持浮板的換氣練習，並藉由欣賞、觀摩評估自己與他人動作的優缺點。</p> <p>4.加強腿臂換氣綜合練習，並線息轉身動作。</p> <p>5.複習捷泳換氣動作，水球再戰。</p> <p>6.指導學生紀錄換氣練習的成績，並進行兩分鐘游泳比賽，請學生自我評量完成學習紀錄。</p>	3		<p>1.觀察</p> <p>2.實作及表現</p> <p>3.紀錄</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 學習表現自我特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表達與創新</p> <p>三、生涯規畫與終生學習</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	總複習	第一、二冊	<p>【第一冊】</p> <p>1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。</p> <p>2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。</p> <p>3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。</p> <p>5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。</p> <p>5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。</p> <p>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。</p> <p>6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。</p> <p>【第二冊】</p> <p>1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合成長和身體活動的營養需求。</p> <p>1-3-3 運用性與性別概念，分析個人</p>	<p>【第一冊】</p> <p>1.探討健康的內涵，採取正確的自我照顧，以提升整體健康水準。並藉由探索自我與身體活動，了解實現自我的含意。</p> <p>2.了解青春期身心需求，在生活中展現青春活力，並養成規律運動的習慣以促進健康。</p> <p>3.學習判斷環境中的危機狀況、預防及處理危機的方法，並做出適當的反應。</p> <p>4.主動參與健康與體育活動，以促進自我肯定與實現。經由個人與團體活動，建立積極正向與互助合作的生活態度。</p> <p>5.培養遵守共同規範，並尊重他人的態度，積極實踐安全生活。</p> <p>【第二冊】</p> <p>1.從生活與運動中覺察自己飲食的合宜性，建立有益身心的飲食行為。</p> <p>2.選擇正確的運動方式，勇於挑戰身體潛能，並培養維護身體健康的醫療觀念及態度。</p> <p>3.調適兩性差異，落實相互尊以及互助合作的精神。</p> <p>4.分析社會因素對自我健康的影</p>	<p>【第一冊】</p> <p>複習健康青春向前行、永保安康新主張、熱門運動大會串、活力青春大放送。</p> <p>【第二冊】</p> <p>複習青春營養祕笈、醫療消費面面觀、兩性相處你和我、天生好手就是我、團隊合作創高峰、靈活自如好體能。</p> <p>605</p>	3	1.學習活動單 2.習作	1.觀察 2.分組討論 3.問卷調查 4.紀錄 5.實作及表現	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-1-2 了解自我身心狀況。</p> <p>1-2-1 學習表現自我特質。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-6 提升兩性共同分享與交換資</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/2 6/6	總複習	第三冊	<p>1-3-1 了解個人運動潛能及動作發展的差異性，並充分發展。</p> <p>1-3-4 解釋社會與性與愛的規範與影響。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計畫。</p> <p>5-3-4 規畫並演練拒絕菸、酒、檳榔、成癮藥物的有效策略並實現於日常生活中。</p> <p>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。</p> <p>6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。</p> <p>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。</p> <p>7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品以促進健康計畫的執行。</p>	<p>1.了解成癮物質對身體的影響並學會拒絕的技巧。</p> <p>2.了解婚前性行為的責任與後果，並培養對於性病及愛滋病的正確觀念。</p> <p>3.建立正確的休閒觀，並了解從事休閒運動的益處。</p> <p>4.積極參與運動，培養互助合作的精神，並能隨時注意運動安全。</p>	<p>複習為青春開一扇窗、青春性愛合奏曲、休閒運動總動員、健康動起來。</p> <p>606</p>	3	<p>1.學習活動單</p> <p>2.習作</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.問卷調查</p> <p>4.紀錄</p> <p>5.實作及表現</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 學習表現自我特質。</p> <p>1-4-3 培養多元文化觀點，學習兩性良性互動。</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>1-4-3 了解法律、</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	總複習	第四冊	<p>1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。</p> <p>3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。</p> <p>3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>4-3-3計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。</p> <p>5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p> <p>6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。</p> <p>6-3-4 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p> <p>7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。</p>	<p>1.學習依本身的需求來選擇食物，並珍惜地球的飲食資源，讓地球能永續經營。</p> <p>2.學習各種運動技能，積極參與各項身體活動。</p> <p>3.了解婚前性行為的責任與後果，並培養對於性病及愛滋病的正確觀念。</p> <p>4.了解各種急救技巧並能熟悉運用。</p>	<p>複習永續經營健康路、危急時刻、人際關係新視界、挑戰極限保護自我、展現青春度危機。</p>	3	<p>1.學習活動單</p> <p>2.習作</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.分組討論</p> <p>3.問卷調查</p> <p>4.紀錄</p> <p>5.實作及表現</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-1-2 了解自我身心狀況。</p> <p>2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。</p> <p>2-3-1 認知青春期中兩性的發展與保健。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辨證，並虛心的接受別人的指正。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	總複習	第五、六冊	<p>【第五冊】</p> <p>2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。</p> <p>2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。</p> <p>2-3-5 明瞭食物的烹調、製造會影響食物的品質、熱量及價格，並做明智的選擇。</p> <p>3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。</p> <p>3-3-3 發展戰術運用在個人和團體比賽中。</p> <p>3-3-5 應用規則來使運動技能充分發揮。</p> <p>4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p> <p>4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。</p> <p>5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。</p> <p>6-3-3 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。</p> <p>6-3-4 應用溝通技巧與理性情緒管理</p>	<p>【第五冊】</p> <p>1.學習依本身的需求來選擇食物，並珍惜地球的飲食資源，讓地球能永續經營。</p> <p>2.了解壓力對於身心健康的關係，透過學習正確的紓壓方法，達成健康生活的目標。</p> <p>3.學習維護及促進社區健康與環境保護。</p> <p>4.積極參與運動，培養互助合作的精神，並能隨時注意運動安全。</p> <p>【第六冊】</p> <p>1.建立個人對身體外觀看法的健康概念，並認識理想體重與身心健康之間的關聯，最後，知道擬定有益維持理想體重的身體活動計畫及策略。</p> <p>2.認識科技所造成的環境問題，以及對人類健康的影響，並學習改善環境問題的方法。</p> <p>3.認識職業在人類生涯發展的意義及重要性，並了解職場環境中常見的事故傷害與職業病，進而提出對應的健康促進與疾病預防方法，最後能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。</p>	<p>【第五冊】</p> <p>複習飲食消費欣趨勢、輕鬆減壓開步走、總體營造新環境、球類運動大拼盤、我是大力士、躍動生命的節奏。</p> <p>【第六冊】</p> <p>複習身體面面觀、息息相關話環保、職場生涯快樂行、超越巔峰顯神通、創造人生力與美。</p> <p>608</p>	3	1.學習活動單 2.習作	1.觀察 2.分組討論 3.問卷調查 4.紀錄 5.實作及表現	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-5-1 發展生涯規畫的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-5 學習溝通協</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

九年級藝術與人文

澎湖縣 102 學年度第 二 學期 志清國民中學 九年級藝文領域 康軒版第六冊 教學計畫表 設計者：鄭雅玲

學習總目標：

- 1.介紹「藝術走入人群」的理念並關心公共藝術作品與人群及環境的互動關係；了解自然與人為包裝的創意與功能，學習禮品包裝的方法與美感表現；認識展覽功能與目的，構思展覽參觀心得的檔案建立方式。
- 2.介紹民歌、福佬民歌、客家民歌、原住民民歌及新音樂；了解南北管認識工尺譜學習不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能；認識歐洲、非洲與美洲各洲的音樂特色與正規節奏與非正規節奏；了解世界遺產的類型、篩選與保護機制。
- 3.認識並培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力；介紹臺灣現代劇場、世界及兩岸三地的戲劇交流；認識宗教與戲劇的關係。
- 4.認識不同形式的畢業典禮，了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項；規畫班級音樂會，並呈現音樂學習成果；了解視覺傳達設計的涵意與範圍、各式徽章的類別與造形；介紹吉祥物的涵意與實例，並透過 T 恤的種類與 T 恤及網帽設計練習，培養設計創造的能力。

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 2/11—2/14	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.說明公共藝術的發展與定義。 2.共同討論公共藝術的性質、主題、使用媒材、表現內容，與當地環境的相關性為何。 3.作品賞析：克萊斯歐登柏格〈洗衣夾〉、伊東豐雄〈火焰〉、郭原森〈大旅行時代〉。 4.說明形態分「平面」、「半立體」與「立體」三種。 5.平面公共藝術作品之賞析與比較——幾米〈地下鐵〉系列、水仙大師〈光之穹頂〉。	1	康軒版第六冊 走入群眾的公共藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第一週 2/11—2/14	1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹民歌種類及分布、福佬民歌。 2.中音直笛習奏〈一支小雨傘〉。	1	康軒版第六冊 臺灣音樂之旅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 2/11—2/14	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹寫實戲劇：易卜生《傀儡家庭》、菊池寬《父親回家時》、田納西威廉斯《玻璃動物園》。 2.寫實與非寫實。	1	康軒版第六冊 寫實與非寫實	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第二週 2/17—2/21	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.說明公共藝術創作時所面臨的問題與挑戰。 2.半立體公共藝術作品賞析與比較——麻粒試驗所〈時光凍〉、林奎章〈學步〉、聶志高設計，板陶窯文化發展協會製作〈原鄉四季〉。 3.討論「寫實」與「非寫實」的差異。 4.立體公共藝術作品賞析與比較——保羅戴〈會面點〉、喬米普倫薩〈埃布羅的精神〉、安妮詩卡普爾〈雲門〉、英格斯伊第〈Let's Go!〉。	1	康軒版第六冊 走入群眾的公共藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第二週 2/17—2/21	1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.歌曲習唱〈望春風〉。 2.介紹客家民歌。 3.歌曲習唱〈山歌子〉。	1	康軒版第六冊 臺灣音樂之旅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第二週 2/17—2/21	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹非寫實的戲劇：梅特林克《青鳥》、桑頓懷爾德《小鎮風光》。	1	康軒版第六冊 寫實與非寫實	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第三週 2/24—2/27	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.比較早期與當代公共藝術所扮演的角色。 2.論臺灣環境生態面臨的危機。 3.公共藝術作品之賞析——洛克西潘恩〈分裂〉、皮埃爾威溫特〈紅綠燈樹〉、南茜勳恩〈讓路給鴨子〉。 4.街道家具的意義。 5.街道家具作品賞析與分享——史考特〈紅色公共電話亭〉、普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。	1	康軒版第六冊 走入群眾的公共藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週 2/24-2/27	1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.原住民民歌。 2.歌曲習唱〈老人飲酒歌〉、〈反璞歸真〉。 3.原住民新音樂及節奏練習。	1	康軒版第六冊 臺灣音樂之旅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第三週 2/24-2/27	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.進行寫實與非寫實練習。	1	康軒版第六冊 寫實與非寫實	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第四週 3/3-3/7	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.街道家具作品賞析與分享：史考特〈紅色公共電話亭〉、普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸緣〉。 2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。	1	康軒版第六冊 走入群眾的公共藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第四週 3/3-3/7	1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹南管音樂與北管音樂。 2.樂曲欣賞——北管「牌子」〈風入松〉。 3.介紹工尺譜。 4.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。	1	康軒版第六冊 臺灣音樂之旅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第四週 3/3-3/7	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.進行寫實與非寫實練習。 2.非常有藝思學習單：寫實與非寫實。	1	康軒版第六冊 寫實與非寫實	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週 3/10—3/14	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.街道家具作品賞析與分享——史考特〈紅色公共電話亭〉、普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。 2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。	1	康軒版第六冊 走入群眾的公共藝術	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第五週 3/10—3/14	1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹南管音樂與北管音樂。 2.樂曲欣賞——北管「牌子」〈風入松〉。 3.介紹工尺譜。 4.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。	1	康軒版第六冊 臺灣音樂之旅	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第五週 3/10—3/14	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.進行寫實與非寫實練習。 2.非常有藝思學習單：寫實與非寫實。	1	康軒版第六冊 寫實與非寫實	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第六週 3/17—3/21	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.以圖片說明，參考自然界包裝構造而設計的人為包裝例子。 2.以圖片說明人為包裝的發展。 3.作品賞析與討論。	1	康軒版第六冊 包裝設計	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週 3/17 - 3/21	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.講述日韓範例音樂的特色。</p> <p>2.運用簡易樂器做節奏練習。</p> <p>3.練習暖聲練習。</p> <p>4.演唱日本民謠〈花〉。</p>	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(一)	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	
第六週 3/17 - 3/21	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.說明現代劇場的革新。</p> <p>2.介紹蘭陵劇坊、《荷珠新配》、《那一夜，我們說相聲》、《欲望城國》。</p>	1	康軒版第六冊 力求創新的臺灣現代劇場	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 3/24-3/28	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 【第一次評量週】	1.包裝設計的功能與禮品包裝設計。 2.以圖片說明包裝的方便與經濟功能。 3.展示各類適合用於禮品包裝的材料，說明進行禮品包裝之前需要準備的素材。說明禮品包裝的方式、基本形狀，與裝飾要點。 4.作品賞析與討論。	1	康軒版第六冊 包裝設計	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第七週 3/24-3/28	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 【第一次評量週】	1.東南亞：竹子及青銅的音樂世界(越南、緬甸、泰國)。 2.講述東南亞音樂的特色。 3.先用直笛練習〈星星索〉的頑固低音並吹奏〈星星索〉的旋律。	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(一)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週 3/24-3/28	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.劇場是反映現實生活的一面鏡子。</p> <p>2.世界洪流在臺灣所激起的漣漪。</p> <p>3.介紹優劇場、河左岸劇團、臨界點劇象錄劇團、奧瑞斯提亞。</p>	1	康軒版第六冊 力求創新的臺灣現代劇場	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	
第八週 3/31-4/3	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p>	<p>1.講解製作原理與步驟。</p> <p>2.進行創作活動。</p> <p>3.分享與討論。</p>	1	康軒版第六冊 包裝設計	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週 3/31-4/3	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.東南亞：竹子及青銅的音樂世界(印尼、菲律賓)。</p> <p>2.觀賞菲律賓隆達拉樂團。</p> <p>3.介紹甘美朗和西塔琴。</p> <p>4.觀察並討論東南亞的鑼型態的相同與相異之處。</p>	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(一)	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	
第八週 3/31-4/3	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.受到葛羅托斯基影響的臺灣劇場。</p> <p>2.介紹荒謬劇場。</p> <p>3.播放當代傳奇劇場的《等待果陀》或表演工作坊的《等待狗頭》演出片段。</p>	1	康軒版第六冊 力求創新的臺灣現代劇場	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週 4/7-4/11	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。	1	康軒版第六冊 包裝設計	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第九週 4/7-4/11	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.中音直笛習奏〈星星索〉。 2.非常有藝思：音樂地圖。	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(一)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週 4/7－4/11	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹臺灣當代劇場的現況。 2.兩岸三地的戲劇交流。 3.非常有藝思學習單：讀本練習與排練。	1	康軒版第六冊 力求創新的臺灣現代劇場	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十週 4/14－4/18	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。	1	康軒版第六冊 包裝設計	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週 4/14-4/18	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。</p> <p>2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。</p> <p>2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.中音直笛習奏〈星星索〉。</p> <p>2.非常有藝思：音樂地圖。</p>	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(一)	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	
第十週 4/14-4/18	<p>1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。</p> <p>3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。</p> <p>3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	<p>1.介紹臺灣當代劇場的現況。</p> <p>2.兩岸三地的戲劇交流。</p> <p>3.非常有藝思學習單：讀本練習與排練。</p>	1	康軒版第六冊 力求創新的臺灣現代劇場	<p>1.教師評量</p> <p>2.學生互評</p> <p>3.自我檢核</p> <p>4.互相討論</p>	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 4/21－4/25	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.介紹展覽、多樣化的展覽形式。	1	康軒版第六冊 美術展覽	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十一週 4/21－4/25	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。	1.歐洲音樂概述。 2.風笛介紹與音樂欣賞。 3 佛朗明哥樂介紹。 4.音樂欣賞：〈羅莎瑪麗亞〉。	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十一週 4/21－4/25	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.印度瑰寶——梵劇。 2.日本的傳統戲劇(獲選聯合國教科文組織文化遺產)——能劇、歌舞伎。	1	康軒版第六冊 細說亞洲傳統戲劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十二週 4/28－5/2	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.了解如何規畫展覽。	1	康軒版第六冊 美術展覽	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週 4/28－5/2	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。	1.非洲音樂的介紹。 2.尚比亞民歌〈馬又那華〉中音直笛習奏。	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十二週 4/28－5/2	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.越南水傀儡。 2.泰國舞劇。	1	康軒版第六冊 細說亞洲傳統戲劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十三週 5/5－5/9	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.參觀展覽。 2.藝術欣賞實作練習。	1	康軒版第六冊 美術展覽	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十三週 5/5－5/9	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。	1.美洲音樂簡介。 2.北美洲爵士樂介紹。 3.節奏練習：認識正規節奏與非正規節奏。 4.歌曲習唱：〈我跟上節奏〉。 5.南美洲舞樂介紹。	1	康軒版第六冊 世界音樂地圖(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週 5/5-5/9	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.講解《湯姆叔叔的小屋》。 2.觀賞《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 3.討論與賞析。 4.分組排練、表演。	1	康軒版第六冊 細說亞洲傳統戲劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十四週 5/12-5/16	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.練習藝術品欣賞方法 2.非常有藝思學習單：藝術參訪檔案 D. I. Y.。	1	康軒版第六冊 美術展覽	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十四週 5/12-5/16	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。	1.世界遺產的源由與分類。 2.世界文化遺產的評斷標準。 3.中國音樂藝術與世界遺產：可簡介「古琴」的文化、馬頭琴的傳統音樂與新疆維吾爾木卡姆音樂。 4.非常有藝思學習單：航海王的世界音樂地圖。		康軒版第六冊 世界音樂地圖(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十四週 5/12-5/16	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.講解《湯姆叔叔的小屋》。 2.觀賞《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 3.討論與賞析。 4.分組排練、表演。	1	康軒版第六冊 細說亞洲傳統戲劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週 5/19-5/23	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.練習藝術品欣賞方法。 2.非常有藝思學習單：藝術參訪檔案 D. I. Y.。	1	康軒版第六冊 美術展覽	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十五週 5/19-5/23	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析奇美感與文化特質。	1.世界遺產的源由與分類。 2.世界文化遺產的評斷標準。 3.中國音樂藝術與世界遺產：可簡介「古琴」的文化、馬頭琴的傳統音樂與新疆維吾爾木卡姆音樂。 4.非常有藝思學習單：航海王的世界音樂地圖。		康軒版第六冊 世界音樂地圖(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十五週 5/19-5/23	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。 3-4-11 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。	1.講解《湯姆叔叔的小屋》。 2.觀賞《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 3.討論與賞析。 4.分組排練、表演。	1	康軒版第六冊 細說亞洲傳統戲劇	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十六週 5/26-5/30	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	1.介紹畢業典禮舉行儀式。 2.介紹畢業典禮會場形式。	1	康軒版第六冊 鵬程萬里話別離	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週 5/26-5/30	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 1-4-6 嘗試運用簡易的曲式創作，體驗音樂的形式美。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	1.歌曲習唱(一)：〈永遠的畫面〉。 2.歌曲習唱(二)：〈以你為榮〉。 3.歌曲習唱(三)：〈垃圾車〉。	1	康軒版第六冊 乘著樂音展翅高飛(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十六週 5/26-5/30	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品的內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。 【第二次評量週】	1.講解畢業紀念冊封面設計。	1	康軒版第六冊 「冊」畫高手	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十七週 6/3-6/6	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹業生進場、退場的注意事項並進行練習。	1	康軒版第六冊 鵬程萬里話別離	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十七週 6/3-6/6	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 1-4-6 嘗試運用簡易的曲式創作，體驗音樂的形式美。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.中音直笛習奏(一)：〈最珍貴的角落〉。 2.中音直笛習奏(二)：〈蒲公英的約定〉。	1	康軒版第六冊 乘著樂音展翅高飛(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十七週 6/3-6/6	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品的內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.介紹畢業紀念冊版面編排要素。	1	康軒版第六冊 「冊」畫高手	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週 6/9-6/13	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.以小組為單位，設計表演節目。	1	康軒版第六冊 鵬程萬里話別離	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十八週 6/9-6/13	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 1-4-6 嘗試運用簡易的曲式創作，體驗音樂的形式美。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.音樂創作中常用的手法、欣賞曲。 2.樂曲欣賞--古典新唱：陳珊妮〈離別曲〉。	1	康軒版第六冊 乘著樂音展翅高飛(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十八週 6/9-6/13	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品的內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.構思與進行班級畢業冊製作。	1	康軒版第六冊 「冊」畫高手	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十九週 6/16-6/20	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，搜集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.行謝師禮。 2.非常有藝思學習單：畢業典禮大不同。	1	康軒版第六冊 鵬程萬里話別離	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週 6/16-6/20	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 1-4-6 嘗試運用簡易的曲式創作，體驗音樂的形式美。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.訂做屬於自己的畢業歌。 2.非常有藝思學習單：畢業樂音響起。	1	康軒版第六冊 乘著樂音展翅高飛(二)	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	
第十九週 6/16-6/20	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品的內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計畫的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.進行畢業海報設計。 2.非常有藝思學習單：畢業成果展海報製作。	1	康軒版第六冊 「冊」畫高手	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	

九年級綜合

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級綜合領域 教學計畫表設計者：周賢榕老師

一、本領域每週學習節數：3 節

二、本學期學習總目標：綜合活動領域之學習目標如下：

(一) 實踐體驗所知、(二) 省思個人意義、(三) 擴展學習經驗、(四) 鼓勵多元與尊重。

※本冊教學內容分為頭腦體操、健康飲食面面觀、創意休閒低碳生活三個主題，各主題下共包含七個單元，單元目標如下：

(一) 透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的生命的

(二) 以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。

(三) 體會生命的價值，並珍惜生命，尊重生命，發現需要協助的生命與其需求，進而結合服務學習的概念與步驟，給予弱勢團體實際的救助行動與關懷。

(四) 經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。

(五) 檢視自身在成長時的身心變化，找出自己在成長過程當中所習得的各項能力，並能分享生活中重要事件對自己的影響。

(六) 透過分享各種慶祝成長的儀式，讓學生思考成長對自己的意義。

(七) 使用成長所習得的能力，籌備班級的畢業活動，讓學生分享自我成長的感受，並將畢業前的祝福傳遞給自己及同學。

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/10 2/14	主題一 生命真言	單元一 生命之歌(輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。	藉由生老病死以及生命楷模的故事,引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後,透過整理自己已擁有的生命故事,激發學生思考想活出怎樣的命後,在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	活動一：不平凡的生命 一、教師引導學生閱讀四則生命故事。 二、學生進行閱讀,並分享個人感動之處。 三、教師提問並引導學生分享：(一)這些生命故事有哪些令你感動之處,對你有何意義與學習？(二)在與同學分享的過程中,你發現令你們感動之處有何異同？為什麼？(三)每個人都有屬於自己的生命故事,但何以這些人的故事卻總是為津津樂道,你覺得原因是什麼？四、教師總結。 活動二：生命的榜樣 一、教師說明引導學生分小組進行討論,決定專題報導人物與主題。 二、教師叮嚀學生：請於課餘時間進行專題報導的準備與呈現方式,我們將在下次上課時進行分享。	1	1.生命故事 2.學生活動手冊 3.陳樹菊故事	教師指導： (1)學生發表個人想法及課堂參與。 (2)學生專題報告表現。	國語文領域 社會領域 自然與生活科技領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐
第一週	2/10 2/14	主題二 有愛世界	單元三 生命珍寶(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求,從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織,進而思索協助他人與其他生命的方法,以強化服務情懷	活動一：你最特別 一、學生進行「你最特別」活動。二、教師引導學生思考如何珍惜不同的生命。 三、教師提問：每個生命都有牠獨一無二的價值,也是值得珍惜的。面對不同的生命,該如何珍惜他們呢？ 五、教師總結。 活動二：折翼天使 一、教師引導學生進行闖關活動。二、教師說明活動進行方式。 三、學生進行【有口難言】、【盲人拾物】等體驗活動。	1	1.學生活動手冊 2.教學活動相關物品	1.學生分享：學習活動狀況。 2.教師指導：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。	國語文領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第一週	2/10 2/14	主題 三 綠色 大地	單元 五大 地之 聲(家 政)	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的行為與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	活動一：環保放大鏡 一、教師引導學生觀察生活周遭的環境，思考人類行為與環保之關係。二、教師提問： (一)透過以上的畫面，你覺得這些現象和你有什麼關係呢？ (二)圖片中為什麼會出現這些狀況？這些狀況產生的原因為何？它對日常生活有何幫助或影響？你做過哪些破壞地球或保護地球的行動呢？四、教師總結。 活動二：環保面面觀 一、教師引導學生觀察食物包裝上的標章，並記錄內容。 二、學生進行活動，並與同學分享結果。 三、教師提問：政府推動的產銷履歷與農產品標章，和環保有什麼關係呢？四、教師小結。	1	1.環保相關影片、圖片或報導 2.學生活動手冊 3.電腦及單槍設備 4.網路設備 5.智慧型手機 6.食材包裝	教師指導：學生活動表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	2/17 2/21	主題一 生命真言	單元一 生命之歌(輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。	藉由生老病死以及生命楷模的故事,引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後,透過整理自己已擁有的生命故事,激發學生思考想活出怎樣的 _{生命} 後,在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	活動二:生命的榜樣 一、各小隊上臺分享專題報告內容,教師給予回饋。 二、請學生寫下最令自己感動的三個生命故事。 三、教師提問: (一)在深入了解與報導這些生命故事後,對你最大的影響與學習是什麼?為什麼? (二)在經過這個活動後,你認為生命中最 _{重要} 的價值是什麼?而你可以採取哪些行動,讓自己的生命更有意義? 四、教師總結。	1	1.學生活動手冊 2.陳樹菊故事	1.學生:完成學生活動手冊第10、11頁內容。 2.教師指導:學生專題報告表現。	國語文領域 社會領域 自然與生活科技領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐
第二週	2/17 2/21	主題二 有愛世界	單元三 生命珍寶(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求,從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織,進而思索協助他人與其他生命的方法,以強化服務情懷	活動二:折翼天使 一、教師引導學生繼續未完成之體驗活動。 二、學生進行【單腳任務】、【輪椅天使】及【手項無敵】等體驗活動。 三、教師提問:你們闖關的成績如何呢?在活動過程中以及活動後,你的體驗心得是什麼?四、學生回答。 五、教師引導學生剪貼報導,並與同學分享内容。六、教師引導學生分享發現需要幫助族群的管道。 七、教師提問: (一)面對這些需要特別援助的族群,你知道政府為他們做了些什麼? (二)除了政府所提供的協助外,身為學生的你,對於這些需要特別援助的族群,能給予怎樣的協助呢?(三)除了「人類」之外,生活中,還有哪些需要幫助的生命呢? 八、教師總結。	1	1.闖關卡x5張 2.教學活動相關教材	1.學生分享活動狀況。 2.教師指導:觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。	國語文領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第二週	2/17 2/21	主題三 綠色大地	單元 五大地之聲(家政)	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	活動二：環保面面觀 一、教師引導學生與全班分享蒐集到的環保食物生產方式。 二、教師補充說明。 三、教師引導學生分享蒐集到有關飲食習慣對環境造成影響的例子。 四、教師提問：你會表現哪些有益於環保的作為呢？為什麼你願意做這些行為？表現這些行為會讓你什麼感覺？ 五、學生自由發表。 六、教師總結。	1	1.學生活動手冊 2.食品標章 3.飲食環保資料	教師指導：學生活動表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第三週	2/24 2/28	主題一 生命真言	單元一 生命之歌(輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。	藉由生老病死以及生命楷模的故事,引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後,透過整理自己已擁有的生命故事,激發學生思考活出怎樣的生命後,在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	活動三:生命 on line 一、教師引導學生思考並記錄自己的生命故事。二、請學生分享個人的生命故事。三、教師提問: (一)現在回想起來,有哪些重大事件是你生命中重要的轉捩點?從這些轉捩點,你學習到什麼?(二)在大家分享完「生命列車」後,你對自己與他人的生命有何新發現?這些發現對於你未來的生活規畫有哪些影響?四、教師總結。 活動四:與未來相約 一、全班進行「如果有一天」活動。 二、教師提問:(一)當能成就那樣的生命故事時,你覺得自己那時生命最可貴之處為何?最大的價值會是什麼?(二)如果你想完成那樣的生命故事,你覺得從現在開始要怎麼做準備?三、教師總結。	1	1.學生活動手冊 2.自我生命故事 3.CD 音響 4.幻遊音樂	教師指導: 學生課堂活動表現。	國語文領域 社會領域 自然與生活科技領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐
第三週	2/24 2/28	主題二 有愛世界	單元三 生命珍寶(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求,從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織,進而思索協助他人與其他生命的方法,以強化服務情懷	活動三:關懷生命 一、學生閱讀 311 地震報導,並回答問題。 二、教師提問:你覺得救援團體,在災難後的後續協助中所扮演的角色是什麼? 三、學生發表。 四、教師引導學生認識不同公益組織。 五、教師提問請學生回答。 六、教師總結。	1	1.學生活動手冊 2.國際組織相關資料	教師指導: 1.學生於活動中的表現。 2.學生回答表現。	國語文領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第三週	2/24 2/28	主題三 綠色大地	單元 五大地之聲(家政)	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	活動二：環保面面觀 一、教師引導學生以 6R3E 原則檢視自我衣物選購方式，是否有符合環保原則。 二、教師請學生將衣物選購方式檢視結果記錄在學生活動手冊中，並與全班分享個人的衣物選購習慣。 三、教師引導學生分享蒐集到有關衣物選擇習慣對環境造成影響的例子。 四、教師提醒學生回家檢視自己的衣櫃與衣物管理方式，完成學生活動手冊第 75 頁的內容，於下次上課和同學分享個人的衣物管理方式。 五、教師引導學生自由分享符合環保的衣物管理方式。 六、請學生以 6R3E 的原則檢視自己的衣物管理方式。 七、教師提問：為了保護環境，未來你在選購衣物時需要注意哪些事情呢？ 八、學生發表。 九、教師總結，並提醒學生利用時間蒐集「綠建築」資料。	1	1.衣物環保相關報導 2.學生活動手冊	教師指導： 1.學生主動分享。 2.學生活動狀況。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	3/3 3/7	主題 一 生命 真言	單元 一 生命 之歌(輔 導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。	藉由生老病死以及生命楷模的故事,引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後,透過整理自己已擁有的生命故事,激發學生思考想活出怎樣的生命後,在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	活動四:與未來相約 一、教師帶領學生參考學生活動手冊第 15 頁範例,完成「人生想做的十件事情」計畫書。 二、學生書寫完後,與小隊伙伴分享與討論。 三、教師提問: (一)你發現自己「人生想做的十件事」與其他人有何異同? (二)在與小隊伙伴討論後,你發現這份計畫書有哪些可能需要調整或修正的地方?為什麼? 四、學生自由發表。 五、教師歸納與統整。	1	學生活動手冊	教師指導: 學生課堂活動表現。	國語文領域 社會領域 自然與生活科技領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	3/3 3/7	主題二有愛世界	單元四愛的魔法棒(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	透過實際案例,讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟,實際進行服務學習行動,進而體認服務學習對自身與他人的意義,並能於日後持續進行服務學習行動。	活動一：就是愛奉獻 一、教師引導學生閱讀學生活動手冊服務報導。 二、學生閱讀報導。 三、教師提問並引導學生思考：看完這則報導,你有什麼感受與發現?讓你感动的地方有哪些呢?為什麼? 四、學生自由發表。 五、教師歸納統整與回饋。 六、教師引導各小隊閱讀「榆君的生活週記」內容,並討論相關問題。 七、各小隊進行討論與分享。 八、各小隊推派代表上臺分享小隊討論結果。 九、教師歸納統整與回饋。	1	1.學生活動手冊 2.志工相關資料	1.學生分享報告內容 2.教師指導： (1)學生於活動中的表現。 (2)學生回答表現。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第四週	3/3 3/7	主題三 綠色大地	單元 五大地之聲(家政)	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	活動二：環保面面觀 一、教師引導學生了解綠建築，並說明綠建築概念。 二、請學生分享個人對於環保建築的看法，或處在環保建築中的經驗。 三、教師回顧本節討論內容，綜合學生的資訊分享。 四、教師提醒學生回家檢視自己住家的生活空間，找出符合綠建築指標的項目，並完成學生活動手冊第 77 頁，於下週和同學分享。	1	1.綠建築相關報導 2.學生活動手冊	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第五週	3/10 3/14	主題 一 生命真言	單元 一 生命之歌(輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。	藉由生老病死以及生命楷模的故事,引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後,透過整理自己已擁有的生命故事,激發學生思考活出怎樣的生命後,在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	活動四:與未來相約 一、教師引導學生回顧上節內容,並思考「人生想做的十件事」有哪些可以在畢業前完成。二、學生思考,並與同學分享。 三、教師提問: (一)若你能在畢業前完成這些事情,你是因為自己擁有著什麼樣的態度、資源或能力?(二)有沒有哪些事情其實自己早就應該可以辦得到,但卻一直沒有執行過?是因為有什麼阻礙的力量嗎? (三)在實踐的過程裡,你覺得可能會遭遇到哪些困難與壓力?倘若這些困難與壓力都能克服,對於未來完成其他幾件事情會有何意義與幫助?四、教師歸納與統整。	1	學生活動手冊	教師指導: 學生課堂活動表現。	國語文領域 社會領域 自然與生活科技領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第五週	3/10 3/14	主題二有愛世界	單元四愛的魔法棒(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	透過實際案例,讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟,實際進行服務學習行動,進而體認服務學習對自身與他人的意義,並能於日後持續進行服務學習行動。	活動二:愛獻行動百分百 一、教師請學生參考單元3的學習經驗,想想需要幫助的對象與關懷行動方式,以小隊為單位,完成「服務學習構想單」。 二、小隊與全班自由分享「服務學習構想單」內容。 三、教師針對學生提出之相關論點加以闡述、歸納,並適時提醒學生服務學習行動需要注意的事項。 四、教師提醒學生:未完成「服務學習構想單」的小隊,請利用課餘時間持續進行,下次上課將依據此內容進行服務學習計畫的撰寫。	1	1.紙、筆 2.學生活動手冊 3.服務學習行動相關資料	1.學生擬定服務學習構想單。 2.教師指導: (1)服務學習構想單之擬定。 (2)學生於課堂上的表現。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第五週	3/10 3/14	主題三 綠色大地	單元 五大地之聲(家政)	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的行為與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	活動二：環保面面觀 一、教師說明引導學生了解生活習慣與綠建築指標之關係。 二、教師請學生檢核個人生活習慣是否符合綠建築，並找出不符合之處。 三、教師請學生思考如何調整生活習慣以符合綠建築指標。 四、學生分享。 五、教師請學生將願意執行的「環保住行動」記錄在學生活動手冊第 80 頁，並落實於生活中。 六、教師總結。	1	1.綠建築相關報導及資料 2.學生活動手冊	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	3/17 3/21	主題一 生命真言	單元二 跨越生命的絆腳石(輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法,協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決,並在實際擬定計畫與執行的過程中,整理出自己的貴人資源,且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	活動一：一路順風 一、教師引導學生進行射飛鏢活動,並觀察彼此反應。 二、學生進行活動。 三、教師提問並引導學生思考： （一）你發現當人們處在沒那麼順利的情境時,可能會有哪些不同的表現與態度？你通常又會有怎樣的表現與態度？ （二）有人認為,不順心的情境就是逆境,你覺得呢？為什麼？ 四、教師統整與總結。	1	1.學生活動手冊 2.飛鏢及鏢靶	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	3/17 3/21	主題二有愛世界	單元四愛的魔法棒(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	透過實際案例,讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟,實際進行服務學習行動,進而體認服務學習對自身與他人的意義,並能於日後持續進行服務學習行動。	活動二:愛獻行動百分百 一、教師引導學生依照「服務學習概念」的四個關鍵步驟,設計「小隊服務關懷行動計畫」。 二、學生進行小隊關懷服務行動計畫表的討論與擬定。 三、教師引導學生參考所蒐集之資料,依照每個人的能力、專長、時間分配,請學生們列出一些簡單的善行,並決定服務之項目內容及其活動形式。 四、教師提問: (一)在規畫服務活動前,要如何蒐集所需資料? (二)在規畫服務活動時,你瞭解被服務者的處境及需求為何? 五、小隊輪流上臺報告「小隊關懷服務行動計畫」。 六、各隊互相給予回饋意見。 七、教師總結,並提醒學生依回饋適時調整「小隊關懷服務行動計畫」。	1	1.紙、筆 2.學生活動手冊 3.服務學習行動相關資料 4.服務學習相關資料	1.學生擬定小隊服務關懷行動計畫。 2.教師指導: (1)小隊服務關懷行動計畫之擬定。 (2)小隊合作表現。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第六週	3/17 3/21	主題三 綠色大地	單元 五大地之聲(家政)	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	活動二：環保面面觀 一、教師引導學生分享個人上學的交通方式。 二、學生自由分享。 三、請學生分享上學時對沿途的感受。例：走路時路邊有野狗，覺得害怕、上學時學校門口塞車，汽車都堵在門口。 四、學生分享蒐集到有關交通對環境造成影響的例子。 五、教師介紹交通環保的相關政策及方式。 六、提醒學生回家檢視小隊成員上學的方式與路線，觀察沿途有無配合交通環保的設施，並評比設施的優缺點。	1	1.交通環保相關報導 2.學生活動手冊	教師指導：學生活動表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第七週	3/24 3/28	主題 一 生命真言	單元 一 生命之歌(輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。	藉由生老病死以及生命楷模的故事,引發學生對於生命價值的認識與釐清。而後,透過整理自己已擁有的生命故事,激發學生思考活出怎樣的生命後,在實際計畫與執行中實踐出自己想要的生命故事。	活動二：逆境的生命力 一、學生回顧生命故事專題報告。 二、教師提問： （一）在討論與分享主角是怎麼與逆境奮戰的過程中，你有什麼體會與發現？ （二）從這些主角與逆境奮戰中，你對於生命的逆境，又有了什麼新的感受與看法？ 三、教師總結。 活動三：逆境逆轉勝 一、學生回顧個人生命故事，思考自己面對逆境的反應並記錄。 二、教師提問並鼓勵學生發表。 三、教師總結。	1	1.專題報導 2.學生活動手冊 3.系統性問題解決策略相關資料	教師指導： 學生發表個人想法及課堂參與。	國語文領域 社會領域 自然與生活科技領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第七週	3/24 3/28	主題二有愛世界	單元四愛的魔法棒(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	透過實際案例,讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟,實際進行服務學習行動,進而體認服務學習對自身與他人的意義,並能於日後持續進行服務學習行動。	活動二:愛獻行動百分百 一、教師請學生依「小隊關懷服務行動計畫」執行服務學習行動。 二、教師檢核學生討論結果,提醒其注意行動時的安全及其他需配合的注意事項,並將活動留下紀錄。 三、教師引言:你們小隊的關懷服務行動進行得如何?遭遇到哪些困難?你們是如何處理的呢?請與全班分享你們的服務行動進度,並互相給予回饋。 四、各小隊輪流上臺發表。 五、各小隊給予回饋及建議。 六、教師歸納並總結。 七、教師提醒學生:可依據回饋結果修正你們的小隊關懷服務行動計畫!	1	1.紙、筆 2.學生活動手冊 3.小隊服務關懷行動計畫執行紀錄	1.學生成果分享。 2.教師指導: (1)小隊服務關懷行動執行表現。 (2)成果分享。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第七週	3/24 3/28	主題三 綠色大地	單元 五大地之聲(家政)	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	透過生活觀察與討論，協助學生思考人類的生活形態與環境的關連，並透過討論及規畫生活中的環保事件，讓學生了解到人類行為需考慮環保因素，才能減輕對環境的影響。最後讓學生以生活管理的角度，分析生活中各層面的環保議題，並執行環保計畫策略，讓學生在執行的過程當中，能體會環保的重要，並能主動對環境保護盡一份心力。	活動二：環保面面觀 一、教師請各小隊分享成員的「上學環保行」，分析這些設施的優缺點，並提出使用者的建議。 二、小隊派一名代表與全班分享「上學環保行」的討論成果，請全班給予回饋。 三、教師提問：除了食衣住外，生活中還有哪些團體成員花許多心力在保護我們的環境？我們要如何對他們表達感恩之心呢？ 四、學生自由分享。 五、教師總結。	1	1.蒐集學校周邊交通設施及社區配合學生上學的行動 2.學生活動手冊	教師指導： 1.學生活動參與情形。 2.學生主動分享。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】2-4-2 認識國內的環境法規與政策、國際環境公約、環保組織，以及公民的環境行動。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	主題一 生命真言	單元二 跨越生命的絆腳石(輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法,協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決,並在實際擬定計畫與執行的過程中,整理出自己的貴人資源,且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	活動三：逆境逆轉勝 一、學生回顧個人生命故事,思考自己面對逆境的反應並記錄。 二、教師提問並鼓勵學生發表。 三、學生自由發表。 四、教師總結。	1	1.專題報導 2.學生活動手冊 3.系統性問題解決策略相關資料	教師指導： 學生發表個人想法及課堂參與。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	主題二有愛世界	單元四愛的魔棒(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	透過實際案例,讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟,實際進行服務學習對自身與他人的意義,並能於日後持續進行服務學習行動。	活動二:愛獻行動百分百 一、教師請學生與全班分享服務行動過程、心得及檢討報告。 二、小隊輪流上臺進行分享與回饋。 三、教師提問:在執行服務行動時,原先的計畫對服務行動有何幫助?在服務當下,有哪些問題是事先未曾想到的?小隊如何因應這些問題? 四、學生進行反思,教師適時進行歸納。 五、教師引導學生完成學生活動手冊 3W 表格。 六、教師歸納並給予回饋。	1	1.紙、筆 2.學生活動手冊 3.小隊服務關懷行動相關資料	1.學生分享活動報告內容。 2.教師指導: (1)學生於活動中的表現。 (2)學生回答表現。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第八週	3/31 4/4	主題 三 綠色 大地	單元 六 綠色 小 革命 (家 政)	4-4-5 參與保護或改善環境的行動,分享推動環境永續發展的感受。	協助學生檢視自身的生活習慣,並藉由團體分享,分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後,可提出更有效率的創意方法來執行環保。	活動一:檢核綠生活 一、教師引導學生檢核「環保面面觀」環保生活行動執行狀況。 二、學生進行分享,並彼此回饋。 三、教師引導學生思考:聽完大家的分享與建議後,你覺得怎樣可以做的更好? 四、教師總結。	1	1.生活中不同立場的環保團體的案例 2.學生活動手冊	1.學生分享個人環保行動執行成果。 2.教師指導: (1)學生主動分享執行成果。 (2)學生課堂表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第九週	4/7 4/11	主題 一 生命 真言	單元 二 跨越 生命 的 絆 腳 石(輔 導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法,協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決,並在實際擬定計畫與執行的過程中,整理出自己的貴人資源,且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	活動三:逆境逆轉勝 一、教師可引導學生利用學生活動手冊第22頁的圖例進行思考,學習系統式解決策略。 二、教師引導學生實際操作。 三、教師提問並引導學生反思: (一)在實際執行的過程中,若發生無法確切執行的情況,可能是因為哪些想法影響到你? (二)除了上述的方法之外,你還能想到哪些資源與方法來解決逆境中的問題? 四、教師總結。	1	1.學生活動手冊 2.系統性問題解決策略相關資料	教師指導: 學生發表個人想法及課堂參與。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第九週	4/7 4/11	主題二有愛世界	單元四愛的魔棒(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	透過實際案例,讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟,實際進行服務學習行動,進而體認服務學習對自身與他人的意義,並能於日後持續進行服務學習行動。	活動二:愛獻行動百分百 一、教師引導全班進行「給我一個讚」的活動。 二、教師提問: (一)各小隊分享的心得中,哪些事情是你沒有想到的,你對他們的想法有何不同的意見? (二)在服務的過程中,你學到了哪些事情?這些事情是誰讓你學會的?你想如何對他們表達感謝? (三)經過這次的服務行動,你覺得自己是一個怎樣的人?你具有哪些能力與特質?未來還想做哪些服務活動呢? 三、教師針對學生提出之相關論點加以闡述、歸納並回饋。	1	1.紙、筆 2.學生活動手冊 3.小隊服務關懷行動相關資料 4.印泥	1.學生分享報告內容。 2.教師指導: (1)學生於活動中的表現。 (2)學生回答表現。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。 【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第九週	4/7 4/11	主題 三 綠色大地	單元 六 綠色小革命 (家政)	4-4-5 參與保護或改善環境的行動,分享推動環境永續發展的感受。	協助學生檢視自身的生活習慣,並藉由團體分享,分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後,可提出更有效率的創意方法來執行環保。	活動一:檢核綠生活 一、教師引導全班討論影響「環保面面觀」執行過程中無法貫徹的原因。 二、全班進行討論。 三、教師引導思考: (一)你認為為什麼要響應環保呢?你認為做這些事會對地球有什麼影響? (二)不容易做到的環保行為,要怎麼改善解決呢?你可以做些什麼? 四、教師總結。	1	1.生活中不同立場的環保團體的案例 2.學生活動手冊	1.學生分享個人環保行動執行成果與分享。 2.教師指導: (1)學生主動分享執行成果。 (2)學生課堂表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十週	4/14 4/18	主題 一 生命真言	單元 二 跨越生命的絆腳石 (輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法,協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決,並在實際擬定計畫與執行的過程中,整理出自己的貴人資源,且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	活動四:作你我的貴人 一、教師引導學生思考自己覺察自己在生命歷程中的貴人資源。 二、學生開始進行活動。 三、教師提問: (一)當發現自己的生命其實有著這些貴人們的陪伴,有何感受?對於未來持續開展自己的生命故事、勇敢走過逆境有何幫助? (二)除了這些你已知的貴人,你知道還有哪些貴人或社會機構其實也可以在你有需要的時候給予幫助? (三)你也曾當過他人的貴人嗎?當發現自己也有能力協助他人面對逆境、繼續在生命旅程中奮鬥時,又對你有何意義? 四、教師歸納與統整。	1	學生活動手冊	教師指導: 學生參與活動的狀況。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	4/14 4/18	主題二有愛世界（第一次段考）	單元四愛的魔法棒（童軍）	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。	透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。	活動二：愛獻行動百分百 一、教師引言：擁有這次服務學習的經驗是非常珍貴的，在這次的服務學習中，你們得到哪些人或單位的協助呢？你們想要如何向他們致意呢？請透過貼心的創意，獻上滿滿的感恩與祝福吧！ 二、學生進行活動，完成個人所製作的感恩限時批。 三、全班學生自由分享成果。 四、教師給予回饋。 五、教師提醒學生：下週將進行主題二的回顧與總整理，請事先準備好本主題的學習紀錄（例：活動相片，活動記錄表等）。	1	1.紙、筆 2.學生活動手冊 3.關懷計畫執行紀錄	1.學生成果分享。 2.教師指導：學生成果分享與課堂表現。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十週	4/14 4/18	主題三 綠色大地	單元六 綠色小革命 (家政)	4-4-5 參與保護或改善環境的行動,分享推動環境永續發展的感受。	協助學生檢視自身的生活習慣,並藉由團體分享,分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後,可提出更有效率的創意方法來執行環保。	活動二:我的創意環保設計 一、教師提供國際間新興的環保策略,向學生補充說明。 二、教師介紹新興的創意環保設計。 三、教師請學生討論環保創意設計,並完成學生活動手冊第 88 頁。 四、各小隊與全班同學分享環保創意設計,並請全班給予小隊回饋。 五、教師提問: (一)保護環境是未來的趨勢,你的興趣專長有哪些?未來你可以從事哪些與創意環保有關的行業呢? (二)要讓你的創意環保設計實現,你覺得自己還需要培養何種能力呢? 六、教師總結。	1	1.國際新興環保策略資料 2.學生活動手冊	1.學生分享個人創意設計及完成狀況。 2.教師指導: (1)小隊創意環保設計完成度。 (2)學生課堂表現。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十一週	4/21 4/25	主題一 生命真言	單元二 跨越生命的絆腳石 (輔導)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	釐清生命楷模面對逆境時的問題解決態度與方法,協助學生覺察不同的思考方式會影響問題的解決,並在實際擬定計畫與執行的過程中,整理出自己的貴人資源,且擁有突破困境、開創人生的正向力量。最後彙整出對生命的新發現。	活動五:生命實踐路 一、教師引導學生檢核「畢業前想完成的事」執行狀況。 二、教師請學生將想要改善或修正的部分記錄下來,並實際付諸執行。 三、教師提問:當能去分享自己成功解決問題的經驗與感受,同儕也能在見證中給予肯定與回饋時,對於你未來持續完成自己想做的十件事上有何幫助與影響? 四、教師總結。 憶饗世界 一、教師引導學生回顧主題一活動,並進行提綱討論。 二、學生進行討論並分享。 三、教師總結。	1	1.學生活動手冊 2.本主題學習紀錄與感想	1.學生進行個人主題檢核。 2.教師指導:觀察與記錄學生本主題的各種評量。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。	一、了解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	4/21 4/25	主題二有愛世界	單元四愛的魔法棒(童軍)	1-4-5 體會生命的價值,珍惜自己與他人生命,並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源,加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源,做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體,以強化服務情懷。	透過實際案例,讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟,實際進行服務學習行動,進而體認服務學習對自身與他人的意義,並能於日後持續進行服務學習行動。	憶饗世界 一、教師帶領學生回顧本學期所學。 二、學生逐題完成討論提綱的題目: (一)你最大的收穫是什麼?對自己的能力有哪些提升? (二)你覺得自己還可以再做些什麼,讓這個世界上的各種生命都能得到該有的尊重與生存的權力? (三)經過了小队關懷服務行動後,你對服務學習有什麼體認?未來會如何持續這樣的服務學習行動? 三、學生自由發表與全班分享自己的心得及看法。 四、教師總結。	1	本主題學習記錄	教師指導:學生活動紀錄。	國語文領域 社會領域 健康與體育領域	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行,表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重與關懷生命。 【人權教育】1-4-3 了解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】1-4-5 討論世界公民的責任,並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。【人權教育】2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【海洋教育】3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	4/21 4/25	主題 三 綠色 大地	單元 六 綠色 小 革命 (家 政)	4-4-5 參與保護或改善環境的行動,分享推動環境永續發展的感受。	協助學生檢視自身的生活習慣,並藉由團體分享,分析較難達成的環保行動並思考如何提升環保行為的執行意願。最後在學生了解生活中各團體的環保行動以及單元一的環保執行計畫的檢討後,可提出更有效率的創意方法來執行環保。	憶饗世界 一、教師引導學生回顧與本學期學習過的環保課程。 二、學生分享環保面面觀的環保行動執行成果與心得。 三、請學生完成「綠色生活提案」及愛地球行動,並邀請一位同學當自己的見證人,請見證人與自己一起響應環保。 四、教師總結。	1	1.學生活動手冊 2.學生學習紀錄	1.學生進行能踴躍分享自己的學習成果。 2.教師指導:觀察與記錄學生本學期的各種評量。	國語文領域 自然與生活科技領域 社會領域	【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十二週	4/28 5/2	主題 四 成長 I N G	單元 七 成 長 里 程 碑 (輔 導)	1-4-1 探索自我發展的過程,並分享個人的經驗與感受。	透過班級活動照片分享,引導學生回憶班級共同經歷的事件,以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長,引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	活動一:成長禮讚 一、教師引導學生至電腦教室上課。 二、教師引導學生回顧三年課程活動,並分享彼此感受。 三、學生票選代表班級的主題曲,並製作班級影片。 四、教師提問並總結。	1	1.電腦教室 2.學生活動手冊 3.國中三年生活照片 4.音響設備 5.電腦、投影機 6.個人成長紀錄	教師指導:學生活動表現。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己,尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	4/28 5/2	主題 四 成長 I N G	單元 七 成長 里 程 碑 (童 軍)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	活動一：成長禮讚 一、教師引導學生至電腦教室上課。 二、教師引導學生回顧三年課程活動，並分享彼此感受。 三、學生票選代表班級的主題曲，並製作班級影片。 四、教師提問並總結。	1	1.電腦教室 2.學生活動手冊 3.國中三年生活照片 4.音響設備 5.電腦、投影機 6.個人成長紀錄	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十二週	4/28 5/2	主題 四 成長 I N G	單元 七 成長 里 程 碑 (家 政)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	活動一：成長禮讚 一、教師引導學生至電腦教室上課。 二、教師引導學生回顧三年課程活動，並分享彼此感受。 三、學生票選代表班級的主題曲，並製作班級影片。 四、教師提問並總結。	1	1.電腦教室 2.學生活動手冊 3.國中三年生活照片 4.音響設備 5.電腦、投影機 6.個人成長紀錄	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	5/5 5/9	主題 四成長 I N G	單元 七成長 里程碑 (輔導)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	活動二：成長大不同 一、教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。 二、教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。 三、學生分享，並彼此給予回饋。 四、教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。 五、教師提問並總結。	1	1.電腦教室 2.學生活動手冊 3.國中三年生活照片 4.音響設備 5.電腦、投影機 6.個人成長紀錄	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十三週	5/5 5/9	主題 四成長 I N G	單元 七成長 里程碑 (童軍)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	活動二：成長大不同 一、教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。 二、教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。 三、學生分享，並彼此給予回饋。 四、教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。 五、教師提問並總結。	1	1.電腦教室 2.學生活動手冊 3.國中三年生活照片 4.音響設備 5.電腦、投影機 6.個人成長紀錄	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	5/5 5/9	主題四 成長 I N G	單元七 成長里程碑 (家政)	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。	透過班級活動照片分享，引導學生回憶班級共同經歷的事件，以及思考此事件對你生活的影響。並讓學生自我檢視及請好友回饋個人身心的成長，引導學生思考成長對個人及對家庭的意義為何。	活動二：成長大不同 一、教師回顧個人生長歷程，並思考自己的成長狀況。 二、教師請學生自由發表個人的成長發現，並與全班分享。 三、學生分享，並彼此給予回饋。 四、教師引導學生思考成長的意義，並記錄下來。 五、教師提問並總結。	1	1.電腦教室 2.學生活動手冊 3.國中三年生活照片 4.音響設備 5.電腦、投影機 6.個人成長紀錄	教師指導： 學生活動表現。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12 5/16	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(輔導)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。 二、教師引導各小隊分享，從請全班一票選出班級畢業祭典的實施方式。 三、全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。 四、全班討論並決定個人分工工作。	1	1.「祈福物」相關資訊 2.學生活動手冊 3.製作祈福物之材料	教師指導： 1.學生活動表現。 2.學生製作之祈福物完成狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12 5/16	主題 四 成 長 I N G	單元 八 畢 業 慶 典(童 軍)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。 二、教師引導各小隊分享，從請全班一票選出班級畢業祭典的實施方式。 三、全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。 四、全班討論並決定個人分工工作。	1	1.「祈福物」相關資訊 2.學生活動手冊 3.製作祈福物之材料	教師指導： 1.學生活動表現。 2.學生製作之祈福物完成狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	5/12 5/16	主題 四 成長 I N G	單元 八 畢業 慶 典(家 政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導各小隊討論班級畢業慶典的形式。 二、教師引導各小隊分享，從請全班一票選出班級畢業祭典的實施方式。 三、全班共同討論畢業慶典事前需準備的事項、邀請的對象、典禮的程序，以及所需的物品及費用。 四、全班討論並決定個人分工工作。	1	1.「祈福物」相關資訊 2.學生活動手冊 3.製作祈福物之材料	教師指導： 1.學生活動表現。 2.學生製作之祈福物完成狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十五週	5/19 5/23	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(輔導)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導學生討論、設計一份有意義的祈福物品。 二、學生完成祈福物品設計單。 三、學生製作祈福物及書寫祈福小卡。 四、教師總結。	1	1.「祈福物」相關資訊 2.學生活動手冊 3.製作祈福物之材料	教師指導： 1.學生活動表現。 2.學生製作之祈福物完成狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十五週	5/19 5/23	主題 四 成 長 I N G	單元 八 畢 業 慶 典(童 軍)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導學生討論、設計一份有意義的祈福物品。 二、學生完成祈福物品設計單。 三、學生製作祈福物及書寫祈福小卡。 四、教師總結。	1	1.「祈福物」相關資訊 2.學生活動手冊 3.製作祈福物之材料	教師指導： 1.學生活動表現。 2.學生製作之祈福物完成狀況。	國語文領域 社會領域藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十五週	5/19 5/23	主題四 成長 I N G	單元八 畢業慶典(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導學生討論、設計一份有意義的祈福物品。 二、學生完成祈福物品設計單。 三、學生製作祈福物及書寫祈福小卡。 四、教師總結。	1	1.「祈福物」相關資訊 2.學生活動手冊 3.製作祈福物之材料	教師指導： 1.學生活動表現。 2.學生製作之祈福物完成狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(輔導)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導學生填寫送給教師的感恩卡片。 二、學生進行活動。 三、教師提醒學生再次檢查畢業慶典之各項工作及器材，以準備進行慶典活動。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： (1)觀察學生在課堂上參與之表現。 (2)學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	主題 四 成 長 I N G	單元 八 畢 業 慶 典(童 軍)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導學生填寫送給教師的感恩卡片。 二、學生進行活動。 三、教師提醒學生再次檢查畢業慶典之各項工作及器材，以準備進行慶典活動。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： (1)觀察學生在課堂上參與之表現。 (2)學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	5/26 5/30	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動一：畢業慶典籌備 一、教師引導學生填寫送給教師的感恩卡片。 二、學生進行活動。 三、教師提醒學生再次檢查畢業慶典之各項工作及器材，以準備進行慶典活動。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： （1）觀察學生在課堂上參與之表現。 （2）學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	6/2 6/6	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(輔導)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動二：歡慶畢業 一、教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。 二、教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 三、全班進行活動。 四、教師提問。 五、教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： (1)觀察學生在課堂上參與之表現。 (2)學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	6/2 6/6	主題 四 成 長 I N G	單元 八 畢 業 慶 典(童 軍)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動二：歡慶畢業 一、教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。 二、教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 三、全班進行活動。 四、教師提問。 五、教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： (1)觀察學生在課堂上參與之表現。 (2)學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	6/2 6/6	主題 四 成 長 I N G	單元 八 畢 業 慶 典(家 政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動二：歡慶畢業 一、教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。 二、教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 三、全班進行活動。 四、教師提問。 五、教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： （1）觀察學生在課堂上參與之表現。 （2）學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9 6/13	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(輔導)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動二：歡慶畢業 一、教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。 二、教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 三、全班進行活動。 四、教師提問。 五、教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： (1)觀察學生在課堂上參與之表現。 (2)學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9 6/13	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(童軍)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動二：歡慶畢業 一、教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。 二、教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 三、全班進行活動。 四、教師提問。 五、教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： (1)觀察學生在課堂上參與之表現。 (2)學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	統整相關領域	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	6/9 6/13	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典(家政)	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	結合國中三年課程所學，設計班級畢業慶典活動，驗證所學，分享成長的感受，並將祝福傳遞給自己及學生。	活動二：歡慶畢業 一、教師引導學生進行畢業慶典場地佈置及活動確認。 二、教師引導學生進行畢業慶典活動，並將祈福物、祈福小卡、謝師卡等物品交給對方。 三、全班進行活動。 四、教師提問。 五、教師總結並勉勵學生互相支持與鼓勵。	1	1.感恩卡片製作材料 2.學生活動手冊 3.畢業慶典所需器具及祈福物	1.學生進行參與活動的態度。 2.教師指導： (1)觀察學生在課堂上參與之表現。 (2)學生活動狀況。	國語文領域 社會領域 藝術與人文領域 健康與體育領域	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】2-4-2 具備簡易修補衣物的能力。【家政教育】2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。【家政教育】3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。【家政教育】3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十九週	6/17 6/21	主題四成長 I N G	單元八畢業慶典			103.06.17(二)畢業典禮						

拾貳、102 學年度第二學期彈性課程教學計畫

一、班會討論提綱

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第 2 學期 班會討論提綱			
週次	主題	題綱	參考資料
第 1 週 (02/10-02/14)	準備週	課程準備週	自行蒐集
第 2 週 (02/17-02/21)	民俗	1. 民俗節日的重要與意義。 2. 春節和元宵節的感想。	自行蒐集
第 3 週 (02/24-02/28)	健康	1. 防制二手菸害。 2. 健康的重要性。	國民健康局
第 4 週 (03/03-03/07)	生涯發展規劃	國中畢業生多元進路宣導	校外講演
第 5 週 (03/10-03/14)	課務活動	國文背誦(1)	課務指導
第 6 週 (03/17-03/21)	課務活動	英文背誦(1)	課務指導
第 7 週 (03/24-03/28)	法律	1. 遵守法律的重要。 2. 如何避免不當行為。	法務部網站
第 8 週 (03/31-04/04)	說話	1. 與人說話或通電話時應注意的禮儀。 2. 說國語與方言的適宜場合。	公民與道德
第 9 週 (04/07-04/11)	生命教育宣導	生命教育巡迴講演-國際基甸會	國民健康局
第 10 週 (04/14-04/18)	飲食	1. 飲食與身體健康關係。 2. 用餐時應特別注意的禮儀。	校外講演
第 11 週 (04/21-04/25)	環保	1. 水資源的維護。 2. 環保對於日常生活的重要。	環境教育
第 12 週 (04/28-05/02)	課務活動	國文背誦(2)	課務指導
第 13 週 (05/05-05/09)	課務活動	英文背誦(2)	課務指導

第 14 週 (05/12-05/16)	交通安全	1. 搭車時的安全事項。 2. 騎乘腳踏車時需要注意的安全。	自行蒐集
第 15 週 (05/19-05/23)	品德	1. 怎樣做個好子女或者好學生。 2. 品德教育與個人事業的重要。	公民與道德
第 16 週 (05/26-05/30)	休閒活動	1. 休閒活動與日常生活的關係。 2. 培養正當的休閒活動。	自行蒐集
第 17 週 (06/02-06/07)	運動	1. 培養良好的運動習慣。 2. 運動的重要性。	行政院體委會
第 18 週 (06/10-06/14)	衣著	1. 何謂奇裝異服。 2. 日常生活中適宜衣著應怎樣與互相配合？	自行蒐集
第 19 週 (06/17-06/21)	課務活動 學期檢討	國文背誦(3)、英文背誦(3)、生活教育的檢討。	課務指導
第 20 週 (06/23-06/27)	課務活動 學期檢討	國文背誦(3)、英文背誦(3)、生活教育的檢討。	課務指導
備註	<p>一、每週三第 7 節課為班會時間，各班學生應於開會前充分準備討論題綱，參考相關資料。</p> <p>二、班會討論時應依照題綱逐條討論，主席應掌握討論重點並做結論。</p> <p>三、班會記錄應以同學發言先後之順序及主席結論逐項記載，力求整潔簡明。會議結束後，請班級導師簽名後交至訓導組。</p>		

二、閱讀活動課程

澎湖縣志清國民中學 102 學年度 下 學期 彈性課程 閱讀課程計畫

教學對象：七、八、九年級

一、本領域每週學習節數：1 節

二、本學期學習目標：

1. 培養學生良好的閱讀習慣，提昇學生的語文程度。
2. 培養學生善用學校及公共圖書館資源的習慣。
3. 熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。
4. 掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。
5. 培養高層次口說能力，具有與他人溝通的能力。

三、本學期課程內涵：

週次	日期	活動主題 單元名稱	對應能力指標	教學活動重點	教學 節數	使用 教材	評量方式
一	第 1 週 (02/10-02/14)	共讀文章	能清楚明白的口述一件事情。 能發音正確，口齒清晰。	尋找題材	1	繪本	教師評量
二	第 2 週 (02/17-02/21)	共讀文章	能清楚明白的口述一件事情。 能發音正確，口齒清晰。	尋找題材	1	繪本	教師評量 學生自評
三	第 3 週 (02/24-02/28)	內容深究 結構分析	能正確的使用標準國語說話。 能用完整的語句回答問題。	閱讀策略：故事結構分析法	1		教師評量 學生自評
四	第 4 週 (03/03-03/07)	內容深究 結構分析	能清楚說出自己的意思。 能主動使用正確的語詞說話。	閱讀策略：故事結構分析法	1		教師評量 學生自評
五	第 5 週	結構圖	說話語音清晰，語法正確，速度適當。	閱讀策略：結構圖	1	結構圖學	教師評量

	(03/10-03/14)		能用標準國語說簡單的故事。			習單	學生自評
六	第 6 週 (03/17-03/21)	結構圖	在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。	閱讀策略：結構圖	1	結構圖學 習單	教師評量 學生自評
七	第 7 週 (03/24-03/28)	劇本學習 單	在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 說話時能保持適當的速度與音量。	文章內容探討與分享 優秀作品觀摩	1	劇本學習 單	教師評量 學生自評
八	第 8 週 (03/31-04/04)	劇本學習 單	能針對問題，提出自己的意見或看法。 能運用合適的語言，與人理性溝通。	文章重讀和修正	1	劇本學習 單	教師評量 學生自評
九	第 9 週 (04/07-04/11)	劇本學習 單	他人與自己意見不同時，仍樂意與之溝通。 能正確、流利且帶有感情的與人交談。	尋找題材與書寫格式	1	劇本學習 單	教師評量 學生自評
十	第 10 週 (04/14-04/18)	劇本討論	他人與自己意見不同時，仍樂意與之溝通。 能正確、流利且帶有感情的與人交談。	綱要指導 修辭指導	1	劇本學習 單	教師評量 學生自評
十一	第 11 週 (04/21-04/25)	劇本討論	說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 有條理有系統的說話。	文章內容探討與分享 優秀作品觀摩	1	劇本學習 單	教師評量 學生自評
十二	第 12 週 (04/28-05/02)	選角	能與人討論問題，提出解決問題的方法。	選角活動	1		教師評量 學生自評
十三	第 13 週 (05/05-05/09)	戲劇排演	能清楚明白的口述一件事情。 能發音正確，口齒清晰。	解說戲劇活動	1		教師評量 學生自評
十四	第 14 週 (05/12-05/16)	戲劇排演	能清楚明白的口述一件事情。 能發音正確，口齒清晰。	解說戲劇劇本表演方式	1		教師評量 學生自評
十五	第 15 週 (05/19-05/23)	戲劇排演	能正確的使用標準國語說話。 能用完整的語句回答問題。	進行戲劇排演活動	1		教師評量 學生自評
十六	第 16 週 (05/26-05/30)	戲劇排演	面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 能依語氣需要，調整說話的速度。 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。	進行戲劇排演活動	1		教師評量 學生自評

十七	第 17 週 (06/02-06/07)	道具製作	能口齒清楚，聲音響亮，當眾發表意見，並注語言禮貌。 能因應不同說話的目的與情境，適度表現自己。	進行戲劇道具製作	1		教師評量 學生自評
十八	第 18 週 (06/10-06/14)	道具製作	能明確表達意見，清楚表達情意。 能在團體活動中，扮演不同角色，進行溝通	進行戲劇道具製作	1		教師評量 學生自評
十九	第 19 週 (06/17-06/21)	實際排演	能察覺問題，並討論歧見。 能和其他人一起討論，分享成果。	運用道具進行排演	1		教師評量 學生自評
二十	第 20 週 (06/23-06/27)	實際排演	能察覺問題，並討論歧見。 能和其他人一起討論，分享成果。	運用道具進行排演	1		教師評量 學生自評

三、七年級彈性課程教學計畫

七年級彈性-英語

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七 年級彈性課程－英語補救教學 課程計畫表 設計者：丁時馨老師

一、本領域每週學習節數：1 節

教材：康軒英語第

二冊

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

三、本學期課程架構：

Get Ready

Lesson 1 He Can Do a Lot of Things

Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?

Lesson 3 Does She Teach English?

Review 1

Lesson 4 What Do They Eat?

Lesson 5 What Days Does He Practice Badminton?

Lesson 6 Who Has Any Good Ideas?

Review 2

Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?

Lesson 8 How Much Pork Do We Need?

Lesson 9 We Were In Different Classes

Review 3

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	複習一上英語	Get Ready	<p>2-2-1 能依情境使用所習得的教室用語。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-1 能辨識英文字母的連續書寫體(cursive writing)。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>	<p>1. 能辨識英文字母連續書寫體(cursive writing)。</p> <p>2. 能正確使用代名詞主格、所有格和受格。</p> <p>3. 能分辨並使用方位介系詞。</p> <p>4. 能分辨祈使句與現在進行式的動詞變化。</p> <p>5. 能使用 There is / There are...句型與名詞單複數變化</p>	<p>【Cursive Alphabet】</p> <p>1.利用形與筆順的共同呈現，幫助學生認讀英文連續書寫體。閱讀短詩，猜照片中的人物是誰。</p> <p>【Pronouns】</p> <p>1.利用學生學過的句型與單字，複習主格、所有格與受格的形與用法。</p> <p>2. 可說明情境圖的內容，並引導學生觀察三種代名詞的所屬位置，完成填空。</p> <p>【In The Classroom】</p> <p>1.利用學生熟悉的教室情境，複習位置介系詞的用法。</p> <p>【In The School】</p> <p>1.利用學生共通的兒時經驗，複習現在進行式與祈使句，並利用兩種情境、同一動詞的變換，讓學生對照複習兩種不同的動詞使用狀況。</p> <p>【In The room】</p> <p>1. 本單元利用學生熟悉的臥房擺設，複習名詞單複數與 there is / there are 的用法。</p> <p>2. 單數名詞於句中出現時，前方限定詞以 a / an 為主，較少使用 one。</p> <p>3. 名詞複數數字尾變化請見一上教冊第三課 Grammar Focus 的重點提示內容。</p>	3	<p>1.數位電子書</p> <p>2.字母書寫體掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.角色扮演</p>	【家政教育】 3-2-4表現合宜的生活禮儀。	四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	能力	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1. 會用 can 表達會做的事。</p> <p>2. 會用 can 構成疑問句，並會以 Yes 或 No 回答問題。</p> <p>3. 會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。</p> <p>4. 會分辨並正確念出含有 /s/ 和 /z/ 音的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：can 表達會做的事。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以主題字彙掛圖介紹樹狀家譜圖。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在以 can 表達會做的事。以實際練習取代文法的講解和分析。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文 Peter's Family。</p> <p>3.請學生做課本上的練習題目，以檢測</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	能力	Lesson 1 He Can Do a Lot of Things	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1. 會用 can 表達會做的事。</p> <p>2. 會用 can 構成疑問句，並會以 Yes 或 No 回答問題。</p> <p>3. 會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。</p> <p>4. 會分辨並正確念出含有 /s/ 和 /z/ 音的單字。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.複習本課 Reading 的重點。</p> <p>2.請學生看圖完成課本的感歎句讀寫練習。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1.提醒學生注意字母 sh-的發音為 /ʃ/，-sh 的發音為 /ʃ/。-s-的發音為 /z/、-ge 的發音為 /z/。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 Save the Niimo Planet，請學生自我介紹。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.以 Fun Fact 內容教受與雙胞胎有關的字彙。</p> <p>2. English Police: 詢問學生英文裡的「握手」要怎麼說？若學生受到中文母語干擾的影響，會因連想「握」為 hold，把「握手」講成 hold hands，老師再指出英文裡的握手應該是 shake hands 才對。而 hold hands 相當於中文裡的「手牽手」的意思，例如：My grandparents hold hands and take a walk in the park every evening. (每天晚上我的爺爺奶奶手牽著手在公園裡散步。)</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	運動	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱複數)直述句與問答句。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 學會詢問並回答個人與他人的喜好或日常生活所做之事。</p> <p>4. 學會連接詞 and 及 but 的用法。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 / ɔ / 或 / o / 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題:使用助動詞 do 與一般動詞於問句與答句。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生他們所進行的球類運動，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽說練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以主題字彙掛圖介紹常見球類運動。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.介紹助動詞 do 與一般動詞於第一、二人的問句與答句；第三人稱單數相關句型於第三課教學。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對社團海報，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前預習。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	運動	Lesson 2 Do You Like Dodge Ball?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱複數)直述句與問答句。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 學會詢問並回答個人與他人的喜好或日常生活所做之事。</p> <p>4. 學會連接詞 and 及 but 的用法。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /ə/ 或 /o/ 的單字。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.複習課文 Reading 重點。</p> <p>2.請學生做 Note 的 Read and Fill In 和 Read and Write 練習，以複習連接詞的用法。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1. 本課練習 /ə/ 和 /o/ 兩個捲舌母音。</p> <p>2. 發 /ə/ 時雙唇自然展開，下巴半開，舌頭捲起。發 /o/ 口腔發音部位與方法與 /ə/ 相似，但喉部較為放鬆。</p> <p>3. 此二音發音方法近似不易辨認，最大差異在於/ə/ 只出現在重音節，/o/ 只出現在輕音節。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 My Treasure，請學生詢問百寶箱內容。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2.以認識某些地區或國家人民熱愛與擅長的球類運動，讓學生練習 from 與 They play...well.的文法句型。</p> <p>684 2.English Police soccer 為足球的美式用語，而在其它大部分的國家則稱為 football。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	學科	Lesson 3 What Does He Teach?	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-2 能轉述別人簡短的談話。</p> <p>5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第三人稱單數)直述句與問答句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 認識學科英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 1 / 和 / 2 / 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：能使用含有助動詞 does 的問句及其回答。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹各學科的英文表示法。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.介紹「Does + S + V...?」的問句與答句。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生 Bunny 與 Ninja 喜歡的科目，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	學科、複習一	Lesson 3 What Does He Teach? Review 1	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-2 能轉述別人簡短的談話。</p> <p>5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>第一次評量週</p>	<p>1. 學會以現在簡單式(第三人稱單數)直述句與問答句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。</p> <p>2. 學會以What do...?開頭的問答句。</p> <p>3. 認識學科英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 1 / 和 / 2 / 的單字。</p> <p>1. 複習第一到第三課的單字與句型。</p> <p>2. 了解現在簡單式與現在進行式。</p>	<p>【Pronunciation】</p> <p>1. 帶領學生分辨並正確念出含/1/ 及/2/的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>1. 教師帶領活動 Survey，請學生詢問對方喜歡的科目並勾選。</p> <p>【Extension】</p> <p>1. 請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2. English Police：教師提醒學生算數學的英文說法為「do math」，而不可受到中文的影響說成「count math」。</p> <p>【Read and Say、Read and Fill In】</p> <p>1. 請學生完成練習題以複習句型。</p> <p>【Let' s Sing】</p> <p>1. 歌詞中的 I can hear. I can hear... 是學習重點，可在學生吟唱中加強句型概念。</p> <p>686</p>	3	<p>1. CD 唱機（自備）</p> <p>2. 教學 CD</p> <p>3. 數位電子書</p> <p>4. 單字音標圖卡</p> <p>5. 對話掛圖</p> <p>6. 句型掛圖</p> <p>7. 造句圖卡</p> <p>8. 閱讀掛圖</p> <p>9. 漫畫掛圖</p> <p>10. 延伸掛圖</p> <p>11. 歌謠掛圖</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 口說測驗</p> <p>5. 作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	運動球類、時間、星期	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 能使用 What time...? 的問句及其回答。</p> <p>2. 能使用 What days...? 的問句及其回答。</p> <p>3. 能拼寫並說出一週七天的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 /u/或/ʊ/的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：What do...? 開頭的問句及其回答。</p> <p>2.請學生上台模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.學習日常動作的英文說法。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.練習以what為首來造不同人稱的問句並回答。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	運動球類、時間、星期	Lesson 4 What Days Does He Practice Badminton?	<p>1-2-1 能瞭解簡易歌謠、韻文的節奏、音韻與內容。。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 能使用 What time...? 的問句及其回答。</p> <p>2. 能使用 What days...? 的問句及其回答。</p> <p>3. 能拼寫並說出一週七天的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 /u/或/ʊ/的單字。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.以在臺美國記者的日常生活作息，來練習本課句型的書寫。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.請學生做課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 請學生完成動詞變化練習。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1.帶學生分辨並正確念出含 /ʊ/ 或 /u/ 的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 Survey 生活作息調查，練習當課句型。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2. English Police：在現在週休二日的制度下，星期五就意味著週末即將到來。因此西方人士常會在星期五說 TGIF，也就是 Thank God. It's Friday. 感謝老天，終於星期五了。而對話中的東方女子由於不熟悉西方慣用語 TGIF，因此只單純想到了知名餐廳 TGI Friday。經過西方男子的說明後，其中於瞭解 TGIF 的含意。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.延伸掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	時間、星期	Lesson 5 Who Has Any Good Ideas?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>2. 會應用 have to / has to 來表示「必須」或「義務」要做的事。</p> <p>3. 認識學校園遊會與身體五官相關的英文名稱。</p> <p>4. 會詢問也會回答「誰」做或從事某件事。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /j/、/h/、/w/、/(h)w/四個子音。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.教師帶讀 Key Sentences，並與學生做問答練習。</p> <p>2.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>3.播放 CD，並解說課文。</p> <p>4.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹身體五官相關的英文名稱。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對留給爸媽的字條，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.活動掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表達與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	時間、星期、校慶活動	Lesson 5 Who Has Any Good Ideas?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p>	<p>1. 會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>2. 會應用 have to / has to 來表示「必須」或「義務」要做的事。</p> <p>3. 認識學校園遊會與身體五官相關的英文名稱。</p> <p>4. 會詢問也會回答「誰」做或從事某件事。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /j/、/h/、/w/、/(h)w/四個子音。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.完成 Read and Fill In 和 Look and Write 的練習</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>能分辨並正確念出含 y- /j/、h /h/、w-/w/、wh-/w/的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 Take A Chair。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact 練習。</p> <p>2.教師結合地理知識，延伸星期的英文教學。</p> <p>3. English Police： 在中文裡要形容美麗但缺乏內涵的女子會使用花瓶這個詞彙，但在英文裡不可直接翻譯為 vase，而應該使用「眼睛中的糖果 eye candy」，英文中 eye candy 除了可以形容人之外，亦可以形容需有其表卻不實用的東西。</p> <p>690</p>		<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.活動掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表達與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	健康生活習慣	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth?	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-2 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。</p>	<p>1.探討健康生活習慣的重要性。</p> <p>2.學會使用頻率副詞談論個人的習慣。</p> <p>3.學會詢問並回答活動的發生頻率或次數。</p> <p>4.能分辨並正確唸出含 /o/ 或 /o/ 的單字。</p>	<p>【Warm Up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue 1】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.完成 True or False，進行對話理解測驗。</p> <p>【Dialogue 2】 1.老師與學生對話練習 Dialogue。 2.第二次角色對換再練習一次。 3.請學生三人一組，輪流進行 Dialogue 的對話、角色扮演。</p> <p>【Practice】 1.播放CD，讓學生進行語調練習。 2.播放CD，讓學生進行聽力練習。 3.完成Listen and Repeat, Listen and Choose。</p> <p>【Word Power】 1.播放CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成Listen and Say, Listen and Write練習。</p> <p>【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹頻率副詞的句型及使役動詞的用法。請多以實際練習取代文法的講解和分析。</p>	3	<p>1.CD 唱機</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p> <p>9.閱讀掛圖</p> <p>10.單字音標圖卡</p> <p>11.延伸教學掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	5/5 5/9	複習二、 健康生活習慣	Lesson 6 How Often Do You Brush Your Teeth? Review 2	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以</p>	<p>1.探討健康生活習慣的重要性。</p> <p>2.學會使用頻率副詞談論個人的習慣。</p> <p>3.學會詢問並回答活動的發生頻率或次數。</p> <p>4.能分辨並正確唸出含 /o/ 或 /o/ 的單字。</p> <p>1. 複習第四至第六課的單字與句型。</p> <p>2. 會用現在簡單式談論個人與他人的喜好與生活習慣。</p> <p>3. 會用英文詢問時間，並做適當的回應。</p> <p>4. 能用 What do(es)、What day(s) do(es)、What time do(es)、Who 為首的 Wh- 問句與他人進行討論，並做出適當回應。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.複習課文。</p> <p>2.請學生完成課本Read and Fill In 的題目，以檢測對課文內容的理解情形。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.瞭解頻率副詞簡答擺放的位置。</p> <p>2.請學生完成剩下的練習題。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1.帶領學生分辨並正確唸出含/o/ 或/o/ 的單字。</p> <p>【Activity】</p> <p>討論奧運等固定舉辦的活動以增進學生世界觀，並以問答複習How often 句型。</p> <p>【Extension】</p> <p>1. Fun Fact：跨學科提示： 蝸牛是世界上牙齒最多的動物。雖然它的嘴大小和針尖差不多，但是卻有25,600 顆牙齒！在蝸牛的小觸角中間往下一點兒的地方有一個小洞，這就是它的「嘴巴」，裡面有一條鋸齒狀的舌頭，科學家們稱之為「齒舌」。</p> <p>2. English Police： 本課介紹熬夜的說法，之前常聽到的說法是「burn the midnight oil」，但現今口語則常聽到「pull an all-nighter」。</p> <p>692 【Read and Say、Read and Fill In】</p> <p>1.請學生完成練習題以複習句型。</p> <p>【Let's Chant】</p> <p>1.I Have To!複習第六課的句型。</p>	3	<p>1.CD 唱機</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p> <p>9.閱讀掛圖</p> <p>10.單字音標圖卡</p> <p>11.延伸教學掛圖</p> <p>12.韻文掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3養成良好的生活習慣。</p> <p>4-2-3適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-4-3調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>4-4-4主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	食物	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。</p> <p>1-2-5 能透過視覺上的輔助，聽懂簡易影片和短劇的大致內容。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>2-2-8 能以簡單的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p>	<p>1. 會使用 Which do you like, A or B? 句型。</p> <p>2. 認識小吃店或商店內所販售食物的英文名稱。</p> <p>3. 會詢問對方從兩項物件中選擇同時也能回答。</p> <p>4. 能以否定疑問句詢問並能回答。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /l/ 或 /r/ 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：詢問及說明個人的喜好選擇。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹主題字彙，認識食物的英文名稱。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.練習使用 Which do you like, A or B? 句型，完成課本上的題目。</p> <p>【693 Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說這張體育老師的紙</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	食物、數量	Lesson 7 Which Do You Like, Papaya Milk or Black Tea?	<p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-8 能從上下文或圖示，猜字意或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言或賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-2 於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。</p> <p>6-2-4 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>6-2-5 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1. 會使用 Which do you like, A or B? 句型。</p> <p>2. 認識小吃店或商店內所販售食物的英文名稱。</p> <p>3. 會詢問對方從兩項物件中選擇同時也能回答。</p> <p>4. 能以否定疑問句詢問並能回答。</p> <p>5. 能分辨並正確念出含 /l/ 或 /r/ 的單字。</p>	<p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動菜單猜一猜。</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1 能分辨並正確念出含/l/或/r/ 的單字。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact。</p> <p>1. Fun Fact : bird: She eats like a bird. 表示一個人的食量很少，東西吃不多；tongue: 舌頭之意，Cat got your tongue. 表示啞口無言，無話可說；bug: 蟲之意，在電腦裡表故障之意，因此有誤差、毛病之意。</p> <p>2.English Police：本課介紹點冰淇淋相關說法。 scoop 為冰淇淋的「一球、一勺」。而盛冰淇淋的容器有 cup「杯」或者 cone 「錐形蛋捲筒」。chocolate「巧克力」、vanilla「香草」、strawberry「草莓」則是冰淇淋常見的口味。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	數量	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	<p>1-2-1 能辨識簡易詩歌的節奏與音韻。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-1 畢業時，學生應至少學會一千二百個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 利用簡單工具書(如字典)，主動了解所接觸英語的內容。</p> <p>6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。</p>	<p>1. 能使用以 How much / How many 開頭的問題句及其回答。</p> <p>2. 能區分可數及不可數名詞。</p> <p>3. 能拼寫並說出數量與單位的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 3 / 、 / 4 / 及 / 5 / 的單字。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：以 How much / How many 詢問數量。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1 針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹主題字彙：單位量詞的英文名稱。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>3.帶領學生複習重要句型與單字。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-4-2選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	數量	Lesson 8 How Much Pork Do We Need?	<p>1-2-1 能辨識簡易詩歌的節奏與音韻。</p> <p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>5-2-1 畢業時，學生應至少學會一千二百個字詞，並能應用於聽、說、讀、寫的溝通中。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-6 利用簡單工具書(如字典)，主動了解所接觸英語的內容。</p> <p>6-2-7 主動從網路或其他課外材料搜尋相關的教學資源，與老師及同學分享。</p>	<p>1. 能使用以 How much / How many 開頭的問題及其回答。</p> <p>2. 能區分可數及不可數名詞。</p> <p>3. 能拼寫並說出數量與單位的英文名稱。</p> <p>4. 能分辨並正確念出含 / 3 / 、 / 4 / 及 / 5 / 的單字。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.能用「How many +可數複數名詞？」，及「How much +不可數名詞？」的用法說明需要的數量。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對食譜，以中文或英文問題詢問學生，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.請學生做課本上的題目，以檢測對課文內容的理解情形。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.完成 Read and Fill In 練習</p> <p>【Pronunciation】</p> <p>1. 播放 CD，讓學生跟著讀，並說明 /3/、/4/、/5/發音時嘴形不同的地方在哪。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 What's in the Salad?</p> <p>【Extension】</p> <p>1.請學生完成 Fun Fact。</p> <p>1. Fun Fact：中國新年會吃的食物與代表的意義。</p> <p>2.English Police：have a sweet tooth 指熱愛甜食。這個成語在古英文中原泛指「喜好美食」而不一定是甜點，後因西方世界在殖民地取得糖原料變得容易（例如亞洲的蔗糖、棕櫚糖），甜食變得普遍，此詞的用法漸漸就只有指對甜食（糖果、蛋糕等烘焙產品）的</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.主題掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-4-2選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	昔日校園生活	Lesson 9 We Were in Different Classes	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。</p> <p>6-2-4 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 能使用 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2. 能比較人與物在過去與現在的不同。</p> <p>3. 能分辨 ago 與 before 的不同。</p> <p>4. 能分辨並正確念出 / m / 、 / n / 、 / N / 、 / Nk / 。</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1.以課名頁與學生進行問題討論，帶出本課主題：以 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2.請學生模仿漫畫進行對話練習。</p> <p>【Dialogue 1, 2】</p> <p>1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p> <p>3.最後針對對話內容，以紙筆或口語方式詢問學生，以檢測對對話內容的理解情形。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>2.帶領學生複習重要句型與單字。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.介紹主題字彙：學校的建築與設施。</p> <p>2.播放 CD，讓學生做聽與說的練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.能以 was 及 were 表達過去狀態，比較人與物在過去與現在的不同。</p> <p>2.練習課本上的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.針對課文內容，以中文或英文問題詢問學生環境變遷的問題，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.播放 CD，並解說課文。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.生活照及明星照各一張</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	昔日校園生活、複習三	Lesson 9 We Were in Different Classes Reviews3	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>1. 能使用 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2. 能比較人與物在過去與現在的不同。</p> <p>3. 能分辨 ago 與 before 的不同。</p> <p>4. 能分辨並正確念出 / m / 、 / n / 、 / N / 、 / Nk / 。</p> <p>1. 複習第七至九課的單字與句型。</p> <p>2. 會用英語詢問或回答要選擇的物品。</p> <p>3. 會用計量單位來表達食物的數量。</p> <p>4. 會使用 be 動詞的過去式說明過去的現象。</p>	<p>【Pronunciation】</p> <p>1.播放 CD / 錄音帶讓學生跟著讀，並說明發音時嘴形不同的地方在哪。</p> <p>【Activity】</p> <p>1.教師帶領活動 Who Is It?</p> <p>【Extension】</p> <p>1. Fun Fact：太空船是 spaceship，火箭是 rocket，太空梭是 space shuttle，駕駛艙為 cabin，航空器離地、升空的片語為 blast off，領航員為 navigator。</p> <p>2. English Police：cheerleader 是「啦啦隊」的意思，顧名思義，就是帶領(lead)觀眾一起為球隊或比賽加油(cheer)的人(leader)。由於 leader 本身是領導者之意，因此很多人誤解 cheerleader 為啦啦隊長，其實只是隊員，啦啦隊隊長稱作 captain。</p> <p>【Read and Say、Read and Fill In】</p> <p>1.請學生完成練習題以複習句型。</p> <p>【Let' s Sing】</p> <p>1.歌曲配合複習 Which do you like, A or B?句型，可讓學生在吟唱中加強句型的概念。</p>	3	<p>1.CD 唱機(自備)</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.生活照及明星照各一張</p> <p>12.歌謠掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	複習 Book2		<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。</p> <p>3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能了解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-10 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。</p> <p>4-2-1 能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>1.能使用 was 及 were 表達過去狀態。</p> <p>2.能分辨 ago 與 before 的不同。</p> <p>3.能使用以 How much / How many 開頭的問句及其回答。</p> <p>4.能區分可數及不可數名詞。</p> <p>5.會使用 Which do you like, A or B? 句型。</p> <p>6.會使用 wh- 疑問代名詞當主詞的句型。</p> <p>7.會應用 have to / has to 來表示不得不、必須要做的活動。</p> <p>8.能使用 What time...? 的問句及其回答。</p> <p>9.能使用 What days...? 的問句及其回答。</p> <p>10.能使用 What do...? 開頭的問句及其回答。</p> <p>11.會應用含 likes、studies、plays、teaches 等一般動詞構成的肯定直述句，並熟練第三人稱單數動詞的變化。</p> <p>12.會使用助動詞 do 與一般動詞於第一、二人稱的問句與答句中。</p> <p>13.會用 can 表達會做的事。</p> <p>14.會用 What can... do? 詢問他人會做什麼事。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第book2的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD 唱機（自備）</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.數位電子書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.漫畫掛圖</p> <p>10.延伸掛圖</p> <p>11.生活照及明星照各一張</p> <p>12.歌謠掛圖</p> <p>13.韻文掛圖</p> <p>14.字母書寫體掛圖</p>	<p>1.檔案評量</p> <p>2.口語練習</p> <p>3.小組互動</p> <p>4.口說測驗</p> <p>5.作業書寫</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1培養互助合作的生活態度。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3養成良好的生活習慣。</p> <p>4-2-3適當地向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-4-3調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>4-4-4主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>2-4-2認識各種人</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表達與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

七年級彈性-數學

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七年級彈性課程 — 數學補救教學 課程計畫表 設計者：盧佳淑老師

一、本領域每週學習節數：1 節

教材：康軒數學第

二冊

二、本學期學習目標：

- 1、能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。
- 2、能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並能判別解是否合乎題意。
- 3、能利用代入消去法與加減消去法解二元一次聯立方程式。
- 4、能根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，並能檢驗解的合理性。
- 5、能了解直角坐標的坐標表示法及其相關術語，如：原點、縱軸或 y 軸、橫軸或 x 軸。
- 6、能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形與坐標平面上的圖形交點的關係。
- 7、能理解比、比例、比值與正、反比的意義，並解決生活中的問題。
- 8、能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。
- 9、能理解正比、反比關係的意義。
- 10、能認識變數與函數並知道一次函數是一種特殊的對應關係。
- 11、能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。
- 12、能由具體情境中列出一元一次不等式。
- 13、能以移項法則找出不等解的範圍，並以數線表示之。
- 14、能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性

三、本學期課程架構：

第一章 二元一次聯立方程式	第二章 直角坐標與二元一次方程式的圖形	第三章 比與比例式	第四章 線型函數及其圖形	第五章 一元一次不等式
1-1 二元一次方程式	2-1 直角坐標平面	3-1 比例式	4-1 認識函數	5-1 一元一次不等式
1-2 解二元一次聯立方程式	2-2 二元一次方程式的圖形	3-2 連比例	4-2 線性函數的圖形	5-2 解一元一次不等式
1-3 應用問題		3-3 正比與反比		

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	1-1 二元一次方程式	1.能從具體情境中，用 x 、 y 等符號列出二元一次式。 2.二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的加減運算。 3.能從具體情境中列出二元一次方程式，並理解其解的意義。 4.能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。 5.能判斷二元一次方程式的解是否適合於原問題情境。	7-a-01 能由命題中用 x 、 y 等符號列出生活中的變量，並列成算式。 7-a-02 能嘗試以代入法或枚舉法求解，並檢驗解的合理性。 7-a-03 能熟練符號的代數操作。 7-a-10 能由具體情境中列出二元一次方程式，並理解其解的意義。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-4 學習在團體中兩性共合作以解決問題。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	1-2 解二元一次聯立方程式	1.了解二元一次聯立方程式解的意義。 2.以代入法檢驗二元一次聯立方程式的解。 3.能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。	7-a-16 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能理解其解的意義。 7-a-18 能熟練使用消去法解二元一次聯立方程式。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	1-2 解二元一次聯立方程式	1.能熟練使用代入消去法解二元一次聯立方程式。 2.能熟練使用加減消去法解二元一次聯立方程式。	7-a-16 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能理解其解的意義。 7-a-18 能熟練使用代入法解二元一次聯立方程式。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【環境教育】 4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	1-3 應用問題	1.根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，並能檢驗解的合理性。	7-a-16 能由具體情境中列出二元一次聯立方程式，並能理解其解的意義。 7-a-18 能熟練使用消去法解二元一次聯立方程式。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【資訊教育】4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 【環境教育】4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 【生涯發展教育】3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 七、規劃、組織與實踐。 八、運用科技與資訊。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	2-1 直角坐標平面	1.了解坐標軸上數對的特性。 2.熟練四個象限上的規則符號，並判斷已知數對落在哪一象限或軸上。 3.能運用直角坐標及方位距離來標定位置。	7-a-11 能運用直角坐標系來標定位置。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-4 學習在團體中兩性共合作以解決問題。 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常生活問題提出可行的解決方法。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	2-2 二元一次方程式的 圖形	1.能了解二元一次方程式的解與圖形的意義。 2.熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 2.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	7-a-15 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。</p> <p>【兩性教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際瞭解。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28 (第一次段考週)	2-2 二元一次方程式的圖形	1.能利用直角坐標平面一直線上相異兩點，求出二元一次方程式。 2.能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的解。 3.熟練二元一次聯立方程式的解和坐標平面上的圖形交點的關係。	7-a-15 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 7-a-17 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的解。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【環境教育】 4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 【生涯發展教育】 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際瞭解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	3-1 比例式	1.熟練比值的求法。 2.能熟悉比與倍數的關係。 3.了解比值的意義，並熟練比值的求法。 4.能熟練比例式的基本運算。	7-n-16 能理解比例的意義(以實例說明正比、反比關係的意義)。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1.口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	3-1 比例式	<p>1.理解 $a:b = (axm):(bxm) = (a\div m):(b\div m)$, $m \neq 0$。</p> <p>2.了解比例式的意義，並熟練比例式的應用。</p> <p>3.理解「當 $a:b=c:d$ 時，可假設 $a=cr$, $b=dr$ ($r \neq 0$)」，並熟練其應用。</p>	<p>7-n-16 能理解比例的意義(以實例說明正比、反比關係的意義)。</p> <p>7-n-17 能熟練比例式的基本運算(含 $a:b=c:d \Rightarrow \frac{a}{b} = \frac{c}{d}$; $a:b=c:d \Rightarrow ad=bc$; $a:b=c:d \Rightarrow a=bk, c=dk$; $\frac{a}{b} = \frac{c}{d} \Rightarrow ad=bc$; $\frac{a}{b} = \frac{c}{d} \Rightarrow a=bk, c=dk$; 比的化簡)。</p>	1	<p>1.康軒第二冊課本</p> <p>2. 自編教材</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【兩性教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	3-2 連比例	1.了解連比的意義，熟練擴比與約比的性質，並推展到連比。 2.能由兩個兩個的比求出三個的連比。 3.能理解連比和連比例的意義。	7-n-17 能熟練比例式的基本運算(含 $a:b=c:d \Rightarrow \frac{a}{b} = \frac{c}{d}$; $a:b=c:d \Rightarrow ad=bc$; $a:b=c:d \Rightarrow a=bk, c=dk$; $\frac{a}{b} = \frac{c}{d} \Rightarrow ad=bc$; $\frac{a}{b} = \frac{c}{d} \Rightarrow a=bk, c=dk$; 比的化簡)。 7-n-18 能理解連比和連比例的意義。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十一	4/21 4/25	3-2 連比例	1.了解連比例式的意義，並知道「當 $x:y:z=a:b:c$ 時，可假設 $x=ar, y=br, z=cr (r \neq 0)$ 」。 2.能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。	7-n-18 能理解連比和連比例的意義。 7-n-19 能熟練連比例式的應用，如單位換算、三角形面積與邊長或圓面積與半徑間的變化關係。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	3-3 正比與反比	1.了解正比的意義及正比的一般式 $y=kx$ 。 2.熟練正比關係的應用。 3.了解反比的意義及反比的一般式 $xy=k$ 。 4.熟練反比關係的應用。	7-n-16 能理解比例的意義(以實例說明正比、反比關係的意義)。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9 (第二次 段考週)	3-3 正比與反比	1.能理解反比的意義。 2.能解決生活中有關反比的問題。	7-n-16 能理解比例的意義(以實例說明正比、反比關係的意義)。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	4-1 認識函數	1.能認識變數與函數。 2.能用符號及算式、文字敘述、對應值的表列來描述函數的結構。 3.分辨兩變數間的關係是否為函數關係。 4.能了解自變數與應變數之間的關係。 5.了解並熟悉函數記法 $f(x)$ 、 $g(x)$ 、 $h(x)$ 、…… 。	7-a-12 能認識變數與函數。 7-a-13 能舉出例子，說明一次函數是一種特殊的比例對應關係。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【環境教育】 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【環境教育】 4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際瞭解。 七、規劃、組織與實踐。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	4-2 線型函數的圖形	1.能說出函數圖形的意義。 2.能認識一次函數。 3.熟練線型函數的圖形就是二元一次方程式的圖形。	7-a-14 能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1.口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	4-2 線型函數的圖形	1.能在直角坐標平面上描繪一次函數、常數函數的圖形。 2.於坐標平面上畫出常數函數的圖形。 3.理解一次函數是一種特殊的比例對應關係。 4.能由圖形求出函數。	7-a-14 能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-3-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	5-1 一元一次不等式	1.由三一律認識不等號 $<$ 、 $>$ 、 \leq 、 \geq 、 \neq 。 2.學習由文字敘述中列出不等式。 3.認識不等式的解，並由給定的數據中檢驗出不等式的解。	7-a-07 能由具體情境中列出一元一次不等式。 7-a-08 能利用移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	5-2 解一元一次不等式	1.能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 2.寫出不等式的任意幾個解。	7-a-08 能利用移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。 7-a-08 能利用移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。 7-a-09 能由具體情境中描述解的意義。	1	1.康軒第二冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	5-2 解一元一次不等式	1.熟練在數線上畫出一元一次不等式解的範圍。 2.能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 3 透過不等式的圖解，判斷解的合理性。	7-a-08 能利用移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。 7-a-09 能由具體情境中描述解的意義。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27 (第三次 段考週)	5-2 解一元一次不等式	1.透過不等式的圖解，判斷解的合理性。 2.利用不等式解生活中的應用問題。	7-a-08 能利用移項法則在數線上找出一元一次不等式的解。 7-a-09 能由具體情境中描述解的意義。	1	1.康軒第二冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

七年級資訊

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 七 年級彈性課程—資訊教育 課程計畫表 設計者：顏立國老師

一、本領域每週學習節數：1 節

二、本學期學習目標：

- 1、電腦發展的歷史概述，並認識電腦軟體及硬體的分類。
- 2、了解電腦病毒感染電腦的原理與防治。
- 3、網際網路基本介紹及可運用的資源。
- 4、熟悉 Word 基本認識及基本操作教學。
- 5、熟悉 Excel 工作環境及操作方法介紹。
- 6、Excel 數學及邏輯函數與統計函數，與各類圖表的繪製。
- 7、熟悉 PowerPoint 基本操作教學及進階技巧介紹。
- 8、套用投影片範本及文字格式設定，並將投影片瀏覽與撥放及存成隨身簡報檔案。

三、本學期課程架構：

第 1 單元 電腦概述

第 2 單元 網際網路

第 3 單元 word 教學

第 4 單元 Excel 教學

第 5 單元 PowerPoint 教學

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
一	2/10 2/14	電腦教室介紹及使用規範	1.遵守電腦教室使用規則 2.瞭解電腦軟硬體之間的差異 3.辨別電腦教室中的電腦硬體 4.能夠指出電腦中的電腦軟體 5.培養出學生愛習公物的公德心	1-2-2 2-2-2	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
二	2/17 2/21	網路世界(一)	1.能使用瀏覽器搜尋網路上的資料 2.能瞭解網址的定義 3.能瞭解並遵守智慧財產權及著作權法	1-2-2 4-2-2 4-2-3	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
三	2/24 2/27	網路世界(二)	1.能使用瀏覽器進階搜尋網路上的資料 2.能遵守網路規範及網路禮節	1-2-2 4-2-2 4-2-3	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
四	3/3 3/7	文書處理(一) 基本操作及一般工具	1.能正確操作 word 啟動、新開檔案、存檔及關閉檔案 2.能熟悉 word 基本技巧(包含選取資料、複製、剪下及貼上)	2-2-3 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
五	3/10 3/14	文書處理(二) 字體格式設定	1.能正確選用格式工具列中的字體設定 2.能正確插入圖片(美工圖庫及檔案) 3.能正確使用文字藝術師	2-2-3 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
六	3/17 3/21	文書處理(三) 段落及編號設定	1. 能設定段落的首行縮排、凸排及左邊縮排 2. 能設定字元的間距 3. 能設定自動編號 4. 能配合段落設定靠左定位點	2-2-3 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
七	3/24 3/28 (第一次段考週)	文書處理(四) 封面設計	1.能設定分頁符號 2.能設定頁面框線的效果 3.能設計製作封面	2-2-3 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
八	3/31 4/3	文書處理(五) 表格製作	1. 能正確繪製表格 2. 能使用框線與網底功能 3. 綜合應用各種技巧製作文件	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。		自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
九	4/7 4/11	文書處理(六) 綜合練習	1.綜合應用各種技巧製作指定的文件	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十	4/14 4/18	試算表(一) 基本操作	1. 能正確操作 Excel 啟動、新開檔案、存檔及關閉檔案 2. 能熟悉中文輸入，並正確輸入中文字 3. 能熟悉 Excel 基本操作環境及字體變化	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-3-3 能利用試算表提供的工具進行統計圖表製作、函數模擬等。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十一	4/21 4/25	試算表(二) 輸入資料及函數使用	1. 能熟悉中文輸入，並正確輸入各項資料 2. 能正確使用 sum(總合)及 average(平均)函數	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-3-3 能利用試算表提供的工具進行統計圖表製作、函數模擬等。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十二	4/28 5/2	試算表(三) 函數的使用	1. 能正確使用 rank(排名)、max(最大值)、min(最小值) 2. 能正確使用簡單的公式	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-3-3 能利用試算表提供的工具進行統計圖表製作、函數模擬等。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十三	5/5 5/9 (第二次段考週)	試算表(四) 工作表的表格化	1. 能正確設定小數位數、資料位置、欄寬、列高調整 2. 能正確設定框線、背景、網底等設定 3. 能美化工作表	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-3-3 能利用試算表提供的工具進行統計圖表製作、函數模擬等。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十四	5/12 5/16	試算表(五) 製作通訊錄	1.能正確使用試算表製作通訊錄 2.能正確匯出及匯入通訊錄配合 e-mail 使用	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-3-3 能利用試算表提供的工具進行統計圖表製作、函數模擬等。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十五	5/19 5/23	試算表(六) 製作通訊錄	1.能正確使用試算表製作通訊錄 2.能正確匯出及匯入通訊錄配合 e-mail 使用	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-3-3 能利用試算表提供的工具進行統計圖表製作、函數模擬等。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十六	5/26 5/30	PowerPoint 簡報(一) 自我介紹	1.熟悉完整 PowerPoint 簡報作品製作流程。 2.PowerPoint 基本操作教學。	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十七	6/3 6/6	PowerPoint 簡報(二) 自我介紹	1.簡報作品製作進階技巧介紹。	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十八	6/9 6/13	PowerPoint 簡報(三) 姊姊的訂婚計畫書	1.套用投影片範本。 2.文字格式設定。	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十九	6/16 6/20	PowerPoint 簡報(四) 姊姊的訂婚計畫書	1.投影片瀏覽與撥放。 2.插入頁首頁尾。 3.存成隨身簡報檔案。	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
二十	6/23 6/27 (第三次 段考週)	PowerPoint 簡報(四) 姊姊的訂婚計畫書	1.投影片瀏覽與撥放。 2.插入頁首頁尾。 3.存成隨身簡報檔案。	2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 3-3-6 能針對日常問題提出可行	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

四、八年級彈性課程教學計畫

八年級彈性-英語

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級彈性課程— 英語補救教學 課程計畫表 設計者：丁時馨老師

一、本領域每週學習節數：1 節

教材：康軒英語第

四冊

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。

三、本學期課程架構：

L1 I'm Going to Buy Her a Present

L2 All of the Food Looks Delicious

L3 We Will Go There by Plane

Review 1

L4 Whitney's Poses Are More Beautiful

L5 You May Have a Good Chance to Win the Biggest Prize

L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees

Review 2

L7 Kevin Is Doing Quite Well

L8 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower?

L9 How Much Does It Cost?

Review 3

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14			準備週							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	節慶	L11, n Going to Buy Her a Present	2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。	1.能以英文介紹英文節慶和情人節風俗用語。 2.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。	<p>【Warm Up】</p> 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 <p>【Dialogue】</p> 1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.以 CD 與對話掛圖進行教學，並和學生作互動。 3.以單字音標圖卡介紹單字，並加以帶讀。 4.以 CD 複習對話與單字。 5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 <p>【Word Power】</p> 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 <p>【Grammar Focus】</p> 1.句型重點在介紹雙賓動詞和所有格代名詞。 2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.課名頁掛圖 5.對話掛圖 6.單字音標圖卡 7.主題掛圖 8.句型掛圖 9.造句圖卡	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	<p>【性別平等教育】</p> 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 <p>【人權教育】</p> 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	節慶、點餐用語	L12 All of the Food Looks Delicious L11. m Going to Buy Her a Present	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫及造句。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子說出或寫出內容大意。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p>	<p>1.能以英文介紹英文節慶和情人節風俗用語。</p> <p>2.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>3.能正確分辨並說出直述句及 Yes / No 問句的語調。</p> <p>4.學習欣賞臺灣在地飲食文化。</p> <p>5.學會詢問並回答點餐用語。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.教師說明閱讀掛圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.教學後請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。</p> <p>【Intonation】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習直述句及 Yes / No 問句的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>教師以掛圖進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，說明成語的真正意義。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.閱讀掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.延伸掛圖</p> <p>7.課名頁掛圖</p> <p>8.對話掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	點餐用語	L2 All of the Food Looks Delicious	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子說出或寫出內容大意。</p>	<p>1.學習欣賞臺灣在地飲食文化。</p> <p>2.學會詢問並回答點餐用語。</p> <p>3.熟悉連綴動詞的用法及變化。</p> <p>4.學會使用不定代名詞。</p>	<p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹連綴動詞和不定代名詞。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.教學後請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p> <p>9.閱讀掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	點餐用語、旅遊行程	1-3 We Will Go There by Plane 1-7 All of the Food Looks Delicious	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.學會詢問並回答點餐用語。</p> <p>2.熟悉連綴動詞的用法及變化。</p> <p>3.學會使用不定代名詞。</p> <p>4.練習 Wh- 問句的語調。</p> <p>5.學會安排旅遊行程。</p> <p>6.學會與搭乘交通工具有關的用語。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。</p> <p>【Intonation】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習 Wh- 問句的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以掛圖進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，說明成語的真正意義。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.延伸掛圖</p> <p>5.課名頁掛圖</p> <p>6.對話掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-1-3 察覺個人的消費行為。</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	旅遊行程、複習一	Review 1 I-3 We Will Go There by Plane	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p>	<p>1.學會與搭乘交通工具有關的用語。</p> <p>2.學會使用含有 if 的條件句。</p> <p>3.熟悉與交通工具搭配的動詞與介系詞。</p> <p>4.能正確朗讀句子的語調。</p> <p>5.透過表格整理與閱讀複習一至三課的單字及句型。</p> <p>6.透過閱讀來複習不定代名詞、連綴動詞、搭乘交通工具的用法。</p> <p>7.透過歌曲複習 if 子句搭配未來式的用法。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹搭乘交通工具的句型和 if 的用法。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 True or False 和 Read and Fill in，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Check 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 單元裡的練習。</p> <p>【Intonation】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習句子中有連續項目的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以掛圖進行漫畫情境引導，並向學生說明每格漫畫的情境涵義，讓學生認識 ticket 一字多義的意思。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.指導學生閱讀圓餅圖和表格</p> <p>2.從中歸納出一至三課的句型比較，</p> <p>3.教師指導學生完成 Look and Fill In 和 Read and Choose 練習。</p> <p>【Let' s Sing】</p> <p>1.以 CD 及歌謠掛圖進行 How Much Is That Doggie in the Window? 歌曲教唱。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.延伸掛圖</p> <p>9.歌謠掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-1-3 察覺個人的消費行為。</p> <p>3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	比較級	14 Whitney , s Poses Are More Beautiful	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.瞭解選秀節目，將學習英文與生活結合。</p> <p>2.學會形容詞比較級的用法。</p> <p>3.學會 as...as... 的用法。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以練習題 Read and Circle 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹比較級的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	比較級，世界之最	15 You May have a Good Chance to Win the Richest Prize 14 Whitney's Poses Are More Beautiful	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p>	<p>1.學會形容詞比較級的用法。</p> <p>2.學會 as...as... 的用法。</p> <p>3.練習日記的格式及仿寫。</p> <p>4.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。</p> <p>5.透過益智問答節目方式，讓學生獲知生物常識。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成課本上的 Answer the Questions，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Fill In 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Compare 單元裡的練習。</p> <p>【Sentence Stress】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習句子中強調字詞的語調。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以掛圖進行每個類似片語的活動練習。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.閱讀掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.延伸掛圖</p> <p>7.課名頁掛圖</p> <p>8.對話掛圖</p> <p>9.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	世界之最	L5 You May have a Good Chance to Win the Biggest Prize	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。</p> <p>2.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級的不同點。</p>	<p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹最高級的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 What Is Wrong?, 檢測閱讀理解力。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.對話掛圖</p> <p>9.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口語測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	世界之最、風災、天災	16 I Saw the Wind Blow Down Several Trees 15 You May have a Good Chance to Win the Biggest Prize	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級的不同點。</p> <p>2.發音時句末若為代名詞須將重音轉移至動詞上。</p> <p>3.能以英文描述颱風天的狀況。</p> <p>4.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Find and Write 單元裡的練習。</p> <p>【Sentence Stress】</p> <p>1.播放 CD，讓學生注意 He wrote a story. 與 He wrote it. 兩句重音之比較。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師向學生介紹動物相關俚語的用法。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>2.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>3.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.延伸掛圖</p> <p>5.課名頁掛圖</p> <p>6.對話掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	風災、天災	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.學會感官動詞的用法。</p> <p>2.學會反身代名詞的用法。</p> <p>3.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。</p> <p>4.能分辨並正確斷句。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹感官動詞和反身代名詞的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Check，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Read and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>【Phrasing】</p> <p>1.播放 CD，讓學生作發音斷句的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.要求學生上網搜尋史上發生過造成重大傷亡及損失的颱風和地震等天災，並記錄在表格裡。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	複習二、霸凌	Review 2 - L7 Kevin Is Doing Quite Well	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p>	<p>1.透過表格整理與閱讀複習四至六課的單字及句型。</p> <p>2.透過閱讀複習形容詞比較級、最高級、並統整感官動詞的用法。</p> <p>3.透過歌曲複習形容詞比較級的用法。</p> <p>4.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.指導學生閱讀表格。</p> <p>2.從中歸納出四至六課的句型比較。</p> <p>3.教師指導學生完成測驗。</p> <p>【Let's Sing】</p> <p>1.以 CD 及歌謠掛圖進行 Even the Nights Are Better 歌曲教唱。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>2.教師可和學生多做霸凌主題的互動交流討論。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以聽力習題 True or False 進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.歌謠掛圖</p> <p>5.課名頁掛圖</p> <p>6.對話掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p> <p>8.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	霸凌	L7 Kevin Is Doing Quite Well	<p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。</p> <p>7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>1.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。</p> <p>2.學會使用情狀副詞及副詞比較級和最高級的用法。</p> <p>3.練習英文句子內的縮讀（寫）。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹情態副詞的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Look and Fill In，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Look and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>【Contraction】</p> <p>1.播放 CD，讓學生練習英文句子內的縮讀（寫）。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.利用簡單漫畫，加深學生對 BULLY（霸凌）每個字母所代表的意義。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.單字音標圖卡</p> <p>5.句型掛圖</p> <p>6.造句圖卡</p> <p>7.閱讀掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	問路	18 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.了解英文中間路的方式以及習得如何說明到達目的地的說法。</p> <p>2.認識臺灣在地地圖以及認識英國著名地標景點。</p> <p>3.學會如何運用科技找到目的地的路徑。</p> <p>4.能使用英語中介系詞片語表達各地標中的相對位置。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>3.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>4.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Read and Circle 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹介系詞片語和動詞片語的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.讓學生分組相互練習</p> <p>5.請學生完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.單字音標圖卡</p> <p>9.主題掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	問路	18 Can You Show Us the Way to the Chihkan Tower? 19 How Much Does It Cost?	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.認識臺灣在地地圖以及認識英國著名地標景點。</p> <p>2.學會如何運用科技找到目的地的路徑。</p> <p>3.能使用英語中介系詞片語表達各地標中的相對位置。</p> <p>4.能分辨並正確念出不同名詞前的 a、an、the。</p> <p>5.瞭解英文廣告的特色以及避免受廣告詐騙的重要性。</p>	<p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Match，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Look and Fill In 單元裡的練習。</p> <p>【Articles】</p> <p>1.播放 CD，讓學生作定冠詞和不定冠詞 a、an、the 的發音練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.利用簡單分格圖像，讓學生認識搜尋引擎的功用，並示範如何使用 Google Maps。</p> <p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>2.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.閱讀掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.延伸掛圖</p> <p>8.課名頁掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	時間與金錢花費	L9 How Much Does It Cost	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p>	<p>1.瞭解英文廣告的特色以及避免受廣告詐騙的重要性。</p> <p>2.學會 spend / cost / take 的用法。</p> <p>3.學會 How much / How long 的問句用法。</p>	<p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.請學生兩人一組，進行對話 Pair Work 的口語練習。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.以單字音標圖卡與主題掛圖介紹主題字詞。</p> <p>2.請學生完成 Listen and Check 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹 spend、cost 和 take 的用法。</p> <p>2.教師以句型掛圖介紹新句型。</p> <p>3.以造句圖卡帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。</p> <p>4.請學生完成 Say and Write 的練習。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。</p> <p>2.播放 CD 並搭配掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Look and Answer，檢測閱讀理解力。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.單字音標圖卡</p> <p>6.主題掛圖</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	時間與金錢花費、複習三	Review 3 L9 How Much Does It Cost	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p> <p>6-2-1 樂於接觸英語電影、歌曲、廣播、書籍等。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>1.學會 spend / cost / take 的用法。</p> <p>2.學會 How much / How long 的問句用法。</p> <p>3.練習廣告的格式及仿寫。</p> <p>4.透過表格整理與閱讀複習七至九課的單字及句型。</p> <p>5.透過閱讀複習問路用語、及統整 spend、take、cost 的重點。</p> <p>6.透過歌曲複習情態副詞的用法。</p>	<p>【Practice】</p> <p>1.於 Listen and Repeat 單元播放 CD，讓學生進行口說練習，跟著 CD 唸。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>3.讓學生完成 Make a Question 單元裡的練習。</p> <p>4.讓學生完成 Read and Choose 的練習。</p> <p>【Reduction】</p> <p>1.播放 CD，讓學生作介系詞弱化的發音練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.利用簡單的漫畫圖像，讓學生學習和錢有關的俚語。</p> <p>2.教師可自行設計活動。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.教師指導學生閱讀表格。</p> <p>2.教師從中歸納出七至九課的句型比較。</p> <p>3.教師指導學生完成閱讀測驗。</p> <p>【Let's Sing】</p> <p>1.以 CD 及歌謠掛圖進行 Yesterday Once More 歌曲教唱。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.延伸掛圖</p> <p>5.歌謠掛圖</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p> <p>5.小組互動</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	複習 Book 4	Book 4 總複習	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>2.學習連綴動詞與不定代名詞的用法。</p> <p>3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。</p> <p>4.學習形容詞比較級與 as... as... 的用法。</p> <p>5.學習形容詞最高級的用法。</p> <p>6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。</p> <p>7.學習情態副詞的用法。</p> <p>8.學習 spend、take、cost 的用法。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.單字音標圖卡</p> <p>4 對話掛圖</p> <p>5 主題掛圖</p> <p>6 句型掛圖</p> <p>7 造句圖卡</p> <p>8 閱讀掛圖</p> <p>9 電子教科書</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口說測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	複習 Book 4	Book 4 總複習	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p> <p>【第三次評量週】</p>	<p>1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>2.學習連綴動詞與不定代名詞的用法。</p> <p>3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。</p> <p>4.學習形容詞比較級與 as... as... 的用法。</p> <p>5.學習形容詞最高級的用法。</p> <p>6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。</p> <p>7.學習情態副詞的用法。</p> <p>8.學習 spend、take、cost 的用法。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.單字音標圖卡</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.主題掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.電子教科書</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口說測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	複習 Book 4	Book 4 總複習	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-2-3 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於接觸與學習。</p> <p>6-2-4 能使用英文字典。</p> <p>6-2-6 對於教學內容能主動複習並加以整理歸納。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p> <p>【休業式】</p>	<p>1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。</p> <p>2.學習連綴動詞與不定代名詞的用法。</p> <p>3.學習搭乘交通工具與 if 條件子句的用法。</p> <p>4.學習形容詞比較級與 as... as... 的用法。</p> <p>5.學習形容詞最高級的用法。</p> <p>6.學習感官動詞與反身代名詞的用法。</p> <p>7.學習情態副詞的用法。</p> <p>8.學習 spend、take、cost 的用法。</p>	<p>利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習第 book4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.單字音標圖卡</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.主題掛圖</p> <p>6.句型掛圖</p> <p>7.造句圖卡</p> <p>8.閱讀掛圖</p> <p>9.電子教科書</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.小組互動</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口說測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

八年級彈性-數學

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級彈性課程— 數學補救教學 課程計畫表 設計者：盧佳淑老師

一、本領域每週學習節數：1 節

教材：康軒數學第

四冊

二、本學期學習目標：

- 1、能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。
- 2、認識等差數列與等差級數，並能求出相關的值。
- 3、能應用等差級數解決生活中的問題。
- 4、能認識幾何圖形的重要元素，如點、線、角，並以符號記錄，並熟練基本尺規作圖。
- 5、能計算複合平面圖形的周長及面積。
- 6、認識生活中的立體圖形，並計算簡單立體圖形體積與表面積。
- 7、能由生活中的平面圖形理解平面圖形線對稱、對稱點、對稱線、對稱角及對稱軸的意義。
- 8、了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和與外角和之關係。
- 9、能理解全等三角形的意義與符號的記法。
- 10、能理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。
- 11、能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。
- 12、了解平行的意義及平行線的基本性質。
- 13、了解平行四邊形的定義及基本與判別性質。

三、本學期課程架構：

第一章 等差數列與等差級數

第二章 幾何圖形與尺規作圖
2-1 生活中的平面圖形

第三章 三角形的基本性質
3-1 三角形的內角與外角

第四章 平行
4-1 平行

1-1 等差數列
1-2 等差級數

2-2 垂直平分與線對稱圖形
2-3 尺規作圖

3-2 三角形的全等性質
3-3 角平分線與垂直平分線的性質
3-4 三角形的邊角關係

4-2 平行四邊形
4-3 特殊四邊形的性質

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	1-1 等差數列	<p>1.判別一個數列是否為等差數列，並能求出一等差數列之公差。</p> <p>2.由一等差數列的首項與公差，利用後項為前項加公差的觀念，逐步推算出各項。</p> <p>3.由等差數列各項與首項、公差的關係，發現其規則性，並推導出等差數列第 n 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$。</p> <p>4.應用等差數列第 n 項公式，解決日常生活應用問題。</p>	<p>8-n-05 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。</p> <p>8-n-06 能觀察出等差數列的規則性。</p> <p>8-n-07 能利用首項、公差計算出等差數列的每一項。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	1	<p>1.康軒第四冊課本</p> <p>2.自編教材</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	1-1 等差數列 1-2 等差級數	<p>1. 知道等差中項的定義，並應用等差中項公式 $b = (a + c) \div 2$ 解題。</p> <p>2. 將等差數列與其他數學觀念如勾股定理、多邊形內角和定理做結合應用。</p> <p>3. 由高斯的方法推導出等差級數求和公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$。</p> <p>4. 利用等差級數求和公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$，依據給定的不同條件分別求出 n 項和、項數、公差。</p>	<p>8-n-05 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。</p> <p>8-n-06 能觀察出等差數列的規則性。</p> <p>8-n-07 能利用首項、公差計算出等差數列的每一項。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	1	<p>1. 康軒第四冊課本</p> <p>2. 自編教材</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	1-2 等差級數	<p>1.利用問題探索了解等差級數前 n 項和的通式。</p> <p>2.求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項和。</p> <p>3.利用例題及隨堂練習學習將等差數列及等差級數的概念應用在解決生活情境中有關的問題。</p>	<p>8-n-08 能由觀察和推演，導出等差級數的公式，從理解公式到解題，並能活用於日常生活。</p> <p>C-C-03 能用一般語言與數學語言說明情境與問題。</p> <p>C-C-06 能用一般語言及數學語言說明解題的過程。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-S-05 能了解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	1	<p>1.康軒第四冊課本</p> <p>2.自編教材</p>	<p>1.口頭回答</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-5 能運用科學工具去鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	2-1 生活中的平面圖形	<p>1. 認識角的定義及各種相關名詞的意義，包含銳角、直角、鈍角、平角、周角、補角、餘角、對頂角、鄰角。</p> <p>2. 依據兩角的關係，如互補、互餘、互為鄰角，求出角的大小。</p> <p>3. 認識各種三角形的定義，包含直角三角形、鈍角三角形、銳角三角形、等腰三角形、正三角形，並認識其相關各元素名詞。</p> <p>4. 認識一般凸多邊形(四邊以上)形狀及正多邊形(四邊以上)形狀及定義。</p> <p>5. 知道除了平行四邊形、梯形外其它常見四邊形的定義。</p>	<p>8-s-01 能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角、三角形的符號。</p> <p>8-s-10 能理解三角形的基本性質。</p> <p>8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四角形的性質。</p> <p>8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。</p>	1	<p>1. 康軒第四冊課本</p> <p>2. 自編教材</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	2-1 生活中的平面圖形 2-2 垂直、平分與線對稱圖形	1.了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。 2.求弓形、扇形的面積及周長。 3.求複合平面幾何圖形的面積與周長。 4.了解垂線、垂足、中點、角平分線、中垂線的意義。	8-s-20 能理解與圓相關的概念（如半徑、弦、弧、弓形等）的意義。 8-s-21 能理解弧長的公式以及扇形面積的公式。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	1	1.康軒第四冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	2-2 垂直、平分與線對稱圖形	<p>1.從剪紙藝術中察覺平面圖形線對稱的意義。</p> <p>2.透過簡單的剪紙活動，了解平面圖形線對稱的意義。</p> <p>3.透過摺紙認識對稱點、對稱線、對稱角、對稱軸等名稱的意義。</p> <p>4.透過問題探索引導察覺線對稱圖形的對稱軸會垂直平分對稱點連線。</p>	<p>8-s-04 能認識尺規作圖。</p> <p>8-s-05 能利用直角定義兩直線互相垂直，以及利用垂直於同一直線定義兩直線互相平行。</p> <p>8-s-07 能熟練基本尺規作圖。</p> <p>8-s-10 能理解平面圖形線對稱的意義。</p>	1	<p>1.康軒第四冊課本</p> <p>2. 自編教材</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3.作業</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28 (第一次段考週)	2-3 尺規作圖	1. 了解尺規作圖的定義。 2. 熟練等線段、等角作圖。 3. 認識角平分線的定義，並利用尺規作圖作一已知角的角平分線。 4. 用尺規作圖過直線上一點作垂線。 5. 用尺規作圖過直線外一點作垂線。 6. 應用「過直線外一點作垂線」作圖方法作三角形的高。 7. 依據兩對稱點連線段被對稱軸垂直平分的性質，用尺規作圖完成線對稱圖形。	8-s-04 能認識尺規作圖。 8-s-07 能熟練基本尺規作圖。 8-s-10 能理解平面圖形線對稱的意義。 8-s-13 能理解特殊三角形的性質。	1	1. 康軒第四冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3. 作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【兩性教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。 2-2-6 提昇性別平等共同分享與交換資訊的能力。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	3-1 三角形的內角與外角	1.了解三角形的內角與外角的定義，並知道兩者互補。 2.由動態幾何的觀點理解三角形外角和為 360 度，並應用於解題。	8-s-12 能理解三角形的基本性質。 8-s-27 能利用三角形內角和為 180 度的性質，解決多邊形內角和與外角和定理的問題。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
九	4/7 4/11	3-1 三角形的內角與外角 3-2 三角形的全等性質	1.由「三角形外角和為 360 度」與「三角形的內角與外角互補」推導出三角形內角和為 180 度，並應用此性質解題。	8-s-27 能利用三角形內角和為 180 度的性質，解決多邊形內角和與外角和定理的問題。 8-s-28 能辨識一個敘述及其逆敘述間的不同。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	3-2 三角形的全等性質	2.應用全等三角形對應邊、對應角相等的性質解題。 3.用尺規作圖瞭解 SSS 性質、SAS 性質、即 ASA 性質、AAS 性質 RHS 性質。	8-s-13 能理解特殊三角形的性質。 8-s-14 能以尺規作圖理解兩個三角形全等的意義。 8-s-15 能理解三角形的全等性質。 8-s-28 能辨識一個敘述及其逆敘述間的不同。	1	1.康軒第四冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【性別平等教育】 1-4-3 培養多元文化觀點，學習兩性良性互動。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際瞭解。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十一	4/21 4/25	3-3 角平分線與垂直平分線的性質	1.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：角的平分線上的任一點到角的兩邊之距離相等。反之，同一平面上，若一點到角的兩邊之距離相等，則此點位在角的平分線上。	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-28 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1	1.康軒第四冊課本 2. 自編教材	1. 口頭回答 2. 互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	3-3 角平分線與垂直平分線的性質	1.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：一線段之中垂線上任一點到兩端點等距。反之，若一點到線段的兩端點等距，則此點在此線段的中垂線上。 2.能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：等腰三角形兩底角相等。	8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-28 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【環境教育】 4-1-2 能運用資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十三	5/5 5/9	3-4 三角形的邊角關係	1.理解三角形任兩邊之和大於第三邊。 2.理解：若 a 、 b 、 c 是 $\triangle ABC$ 的三邊長，且 $c \geq a$ 且 $c \geq b$ 時，則 $a+b > c$ 成立。 3.在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。	8-s-12 能理解三角形的基本性質。 8-s-13 能理解特殊三角形的性質。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/12 5/16	3-4 三角形的邊角關係	1.在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 2.在一個三角形中，若兩角不相等，則大角對大邊。 3.已知兩個三角形的兩邊對應相等， (1)若這兩邊的夾角不等，則夾角較大的所對的邊也較大。 (2)若第三邊不等，則較大的第三邊所對的夾角較大。	8-s-12 能理解三角形的基本性質。 8-s-13 能理解特殊三角形的性質。 8-s-16 能理解三角形邊角關係。 8-s-28 能辨識一個敘述及其逆敘述間的不同。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十五	5/19 5/23	4-1 平行	1.了解平行線的定義與特性，並利用符號記錄平行線。 2.利用矩形來說明平行線的特性。 3.了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）的定義。 4.驗證兩平行線被一線所截時，它們的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補，並應用此性質解題。 5.驗證兩直線被一線所截出的同位角相等時，兩直線會平行。 6.驗證兩直線被一線所截出的內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。 7.綜合平行線截角的特性得出平行線的截角性質，並應用於解題。	8-s-05 能利用直角定義兩直線互相垂直，以及利用垂直於同一直線定義兩直線互相平行。 8-s-06 能具體說明兩平行線間距離處處相等。 8-s-07 能熟練基本尺規作圖。 8-s-08 能認識平行線的基本性質。 8-s-21 能理解平行線截線性質：兩平行線同位角相等；同側內角互補；內錯角相等。 8-s-22 能理解平行線的判別性質。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 5/30	4-1 平行	1.利用平行線截角性質計算有關平行線角度的應用問題。 2.用尺規作圖作出過直線外一點的平行線。 3.利用「兩平行線之間距離處處相等」的性質，認識「同底等高」的三角形面積相等，並利用此關係求出相關圖形的面積。	8-s-05 能利用直角定義兩直線互相垂直，以及利用垂直於同一直線定義兩直線互相平行。 8-s-06 能具體說明兩平行線間距離處處相等。 8-s-07 能熟練基本尺規作圖。 8-s-08 能認識平行線的基本性質。 8-s-21 能理解平行線截線性質：兩平行線同位角相等；同側內角互補；內錯角相等。 8-s-22 能理解平行線的判別性質。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。 2-2-6 提昇性別平等共同分享與交換資訊的能力。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十七	6/3 6/6	4-2 平行四邊形	1.利用三角形全等性質推得平行四邊形的對邊等長、對角相等。 2.利用三角形全等性質推得平行四邊形兩對角線互相平分。 3.歸納出平行四邊形具有下列性質： (1)任一對角線分原四邊形為兩個全等三角形。 (2)兩組對邊等長。 (3)兩組對角相等。 (4)兩對角線互相平分。 4.利用三角形面積公式說明平行四邊形面積公式。 5.利用平行四邊形的性質解題。	8-s-18 能理解特殊四邊形的定義 8-s-19 能作出正方形及四邊形的圖形。 8-s-23 能理解平行四邊形的意義與性質。 8-s-24 能理解平行四邊形的判別性質。 8-s-25 能理解平行四邊形的面積公式。 8-s-26 能理解梯形的意義與性質(包含梯形中線性質)。 8-s-28 能辨識一個敘述及其逆敘述間的不同。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【性別平等教育】1-2-6 學習規劃、組織的能力，不受性別的限制。 【性別平等教育】2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/13	4-2 平行四邊形	1.利用三角形全等性質推得：兩組對邊等長的四邊形為平行四邊形。 2.利用三角形全等性質推得：一組對邊平行且等長的四邊形是平行四邊形。 3.利用三角形全等性質推得：兩組對角相等的四邊形是平行四邊形。 4.利用三角形全等性質推得：兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。	8-s-18 能理解特殊四邊形的定義 8-s-19 能作出正方形及四邊形的圖形。 8-s-23 能理解平行四邊形的意義與性質。 8-s-24 能理解平行四邊形的判別性質。 8-s-25 能理解平行四邊形的面積公式。 8-s-26 能理解梯形的意義與性質(包含梯形中線性質)。 8-s-28 能辨識一個敘述及其逆敘述間的不同。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【性別平等教育】 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。 2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動。 【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際瞭解。 七、規劃、組織與實踐。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十九	6/16 6/20	4-3 特殊四邊形的性質	1.能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。 2.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形中線等名詞的意義。 3.能理解梯形中線平行底邊且長度等於兩底和的一半。 4.能理解梯形中，腰、底、底角、梯形中線等名詞的意義。 5.能理解梯形中線平行底邊且長度等於兩底和的一半。	8-s-12 能理解特殊三角形與特殊四邊形的性質。 8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重性別平等在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/23 6/27	4-3 特殊四邊形的性質	1.能理解梯形的意義與性質。 2.能理解梯形中線的性質。 3.能知道梯形的面積公式。 4.能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。	8-s-12 能理解特殊三角形與特殊四邊形的性質。 8-s-15 能理解梯形及其性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。	1	1.康軒第四冊課本 2.自編教材	1.口頭回答 2.互相討論 3.作業	【生涯發展教育】 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-2-2 尊重性別平等在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-4 學習在團體中性別平等共同合作以解決問題。	一、了解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

八年級資訊

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 八 年級彈性課程—資訊教育 課程計畫表 設計者：趙崧琪老師

一、本領域每週學習節數：1 節

二、本學期學習目標：

- 1、增加學生對影像處理的興趣，並提升影像處理的能力。
- 2、培養學生正確操作與靈活應用影像處理能力。
- 3、強化學生獨立思考和解決問題的能力。
- 4、培養學生欣賞與創造的能力。
- 5、能夠廣泛地應用影像處理能力融於日常生活當中。

三、本學期課程架構：

第 1 單元 photoimpact

第 2 單元 PhotoExplore

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
一	2/10 2/14	進入 PhotoImpact 的世界	1.能夠操作 PhotoImpact 工具 2.能認識電腦繪圖格式 3.能說出電腦基本的三原色 4.能夠解釋解析度的意義	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
二	2/17 2/21	輕鬆畫蝴蝶	1.能夠正確畫出簡單圖形 2.能夠正確設定色彩和框線粗線 3.能夠調整蝴蝶的色彩	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
三	2/24 2/27	輕鬆畫蝴蝶	1.能夠正確畫出簡單圖形 2.能夠正確設定色彩和框線粗線 3.能夠調整蝴蝶的色彩	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
四	3/3 3/7	美麗的創意文字	1.能夠新增正確大小的圖片 2.能夠使用文字工具新增文字 3.能夠利用文字功能創造文字樣式	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
五	3/10 3/14	相片處理	1.能夠正確的修正相片的彩度及亮度 2.能夠正確的移除相片上的紅眼 3.能夠將相片改成老舊相片 4.能夠在相片上新增效果	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
六	3/17 3/21	掃描器的使用	1.能夠正確的操作掃描器。 2.能夠將掃描的圖片存成檔案 3.能夠將自己的相片掃描成電子檔。	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
七	3/24 3/28 (第一次 段考週)	複習 與 展示	1.能夠與同學分享自己的作品 2.能夠欣賞他人的作品	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
八	3/31 4/3	美化照片	1.能夠正確的修改相片焦距 2.能夠美化照片邊框。 3.能夠在相片中適當地加入文字效果 4.能夠調整相片的色彩及模式。	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。		自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
九	4/7 4/11	美化照片	1.能夠正確的修改相片焦距 2.能夠美化照片邊框。 3.能夠在相片中適當地加入文字效果 4.能夠調整相片的色彩及模式。	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十	4/14 4/18	美化照片	1.能夠正確的修改相片焦距 2.能夠美化照片邊框。 3.能夠在相片中適當地加入文字效果 4.能夠調整相片的色彩及模式。	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十一	4/21 4/25	妙手回春	1.能夠正確的操作照相機鏡頭修改圖片。 2.會使用印章工具來製做邊框。 3.能夠利用遮罩功能美化圖片	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十二	4/28 5/2	妙手回春	1.能夠正確的操作照相機鏡頭修改圖片。 2.會使用印章工具來製做邊框。 3.能夠利用遮罩功能美化圖片	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十三	5/5 5/9	複習 與 展示	1.能夠與同學分享自己的作品 2.能夠欣賞他人的作品	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十四	5/12 5/16	VCD 製作	1.能夠操作 PhotoExplore 2.能夠編輯 VCD 內容 3.能夠正確設定播放方式 4.能夠將作品製作成光碟	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十五	5/19 5/23	VCD 製作	1.能夠操作 PhotoExplore 2.能夠編輯 VCD 內容 3.能夠正確設定播放方式 4.能夠將作品製作成光碟	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十六	5/26 5/30	VCD 製作	1.能夠操作 PhotoExplore 2.能夠編輯 VCD 內容 3.能夠正確設定播放方式 4.能夠將作品製作成光碟	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十七	6/3 6/6	小小魔術師	1.能夠使用遮罩模式調整影像效果。 2.會使用影像合成技巧。 3.能夠正確地將圖片設定出不同效果 4.能夠正確的操作百箱功能	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十八	6/9 6/13	小小魔術師	1.能夠使用遮罩模式調整影像效果。 2.會使用影像合成技巧。 3.能夠正確地將圖片設定出不同效果 4.能夠正確的操作百箱功能	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十九	6/16 6/20	動人的邀請函	1.能夠製作出個人創意的背景 2.能夠設計出繳約的文字內容 3.能夠設計屬於自己的 logo 圖案 4.能夠自由的運用 PhotoImpact	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
二十	6/23 6/27	動人的邀請函	1.能夠製作出個人創意的背景 2.能夠設計出繳約的文字內容 3.能夠設計屬於自己的 logo 圖案 4.能夠自由的運用 PhotoImpact	3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯 3-3-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

五、九年級彈性課程教學計畫

九年級彈性-英語

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級彈性課程— 英語補救教學 課程計畫表 設計者：丁時馨老師

一、本領域每週學習節數：1 節

教材：康軒英語第四冊

二、本學期學習目標：

1. 培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。
2. 培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。
3. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。

三、本學期課程架構：

- L1 Erin Gruwell Helped the Students Who had Given Up on Hope
- L2 He's Always Late, and So Is Ken's Brother
- L3 I'll Volunteer to Take Out the Garbage
- L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable
- L5 Ann Is Listening to a Program That Teaches English
- L6 We Need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/10 2/14	教師教學策略及激勵學生的故事	L1 Erin Gruwell Helped the Students Who had Given Up on Hope	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.了解並閱讀一位難以忘懷的老師、並探討她的教學策略和她激勵學生的故事。</p> <p>2.學會過去完成式的結構及用法。</p> <p>3.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。</p> <p>4.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 與對話掛圖進行教學，並和學生作互動。</p> <p>2.以單字音標圖卡介紹單字，並加以帶讀。</p> <p>3.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹過去完成式、as soon as、as long as 的用法。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/17 2/21	教師教學策略及激勵學生的故事	L1 Elin Grunwell Helped the Students Who had Given Up on Hope	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。	1.了解並閱讀一位難以忘懷的老師，並探討她的教學策略和她激勵學生的故事。 2.學會過去完成式的結構及用法。 3.學會以 as soon as 陳述兩件幾乎同時發生的過去事件。 4.學會以 as long as 陳述某件事的條件與其可能的結果。	<p>【Grammar Focus】</p> 1.複習過去完成式、as soon as、as long as 的用法。 2.口語練習 Say and Write 的題目。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.句型掛圖 5.造句圖卡 6.閱讀掛圖 7.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	<p>【資訊教育】</p> 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。 <p>【人權教育】</p> 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 <p>【生涯發展教育】</p> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	2/24 2/27	血型性格	L2 He, s Always Late, and So Is Ken, s Brother	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.了解不同性格的特色與相處之道。</p> <p>2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。</p> <p>3.學會「Here + V + S(noun).」和「Here + S (pron.) + V.」的倒裝句。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.教師以 CD 與對話掛圖進行教學。</p> <p>2.教師以單字音標圖卡介紹單字。</p> <p>3.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在介紹 so 及 neither 開頭的附和句和 Here 的倒裝句。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	3/3 3/7	血型性格	L2 He, s Always Late, and So Is Ken, s Brother	<p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>7-2-1 能以簡易英語介紹國內外風土民情。</p>	<p>1.了解不同性格的特色與相處之道。</p> <p>2.學會以 so 及 neither 開頭的附和句。</p> <p>3.學會「Here + V + S(noun).」和「Here + S (pron.) + V.」的倒裝句。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.複習 so 及 neither 開頭的附和句和 Here 的倒裝句。</p> <p>2.口語練習 Say and Write 的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師說明閱讀掛圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。</p> <p>2.以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.教學後請學生完成 Read and Fill In，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以例句幫助學生複習含有 either...or...或 neither...nor...的句子。</p> <p>2.讓學生完成 Look and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	3/10 3/14	盡一己之力	L31. II Volunteer to Take Out the Garbage	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>1.能了解團體中每個人皆得貢獻一己之力，讓這世界更美好。</p> <p>2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。</p> <p>3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1.句型重點在學會使用可分開與不可分開的雙字動詞，以及複習學過的代名詞。</p> <p>2.以句型掛圖介紹新句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/17 3/21	盡一己之力	L31. II Volunteer to Take Out the Garbage	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.能了解團體中每個人皆得貢獻一己之力，讓這世界更美好。</p> <p>2.學會使用可分開與不可分開的雙字動詞。</p> <p>3.複習學過的代名詞，如：one... the other、some... others、one... another。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1.複習可分開與不可分開的雙字動詞和學過的代名詞。</p> <p>2.口語練習 Say and Write 的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Choose，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師以圖片搭配例句向學生介紹 pick up 和 take off 不同的用法。</p> <p>2.讓學生分組上臺演出例句的情境。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p> <p>4-4-1 肯定自己，尊重他人。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/24 3/28	科技生活	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>1.能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。</p> <p>2.複習過去簡單式和現在完成式之間的關聯性。</p> <p>3.複習過去簡單式和過去完成式之間的關聯性。</p> <p>4.複習過去簡單式和過去進行式之間的關聯性。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 Pre-listening questions 提示學生對話重點。</p> <p>2.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>3.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In 練習。</p> <p>【Grammar Review】</p> <p>1.句型重點在複習過去簡單式、現在完成式、過去完成式、過去進行式。</p> <p>2.以句型掛圖複習句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/31 4/3	科技生活	L4 Sharon Told Me She Had Seen Something Unbelievable	<p>1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p>	<p>1.能以英文認識並介紹科技新知，進而刺激孩子對未來生活的想像力。</p> <p>2.複習過去簡單式和現在完成式之間的關聯性。</p> <p>3.複習過去簡單式和過去完成式之間的關聯性。</p> <p>4.複習過去簡單式和過去進行式之間的關聯性。</p>	<p>【Grammar Review】</p> <p>1.複習過去簡單式、現在完成式、過去完成式、過去進行式。</p> <p>2.口語練習 Say and Write 的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Fill In，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師請學生複習三隻小豬的故事。</p> <p>2.教師請學生完成克漏字的測驗來複習當課的時態文法。</p> <p>3.讓學生分組上臺演出故事的情境。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/7 4/11	學習英語的秘訣	15 Ann Is Listening to a program	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-3 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。	1.觀摩他人成功歷程並養成正確的學習態度與方法。 2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。 3.複習使用 that 名詞子句當受詞的用法。 4.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.以 CD 複習對話與單字。 2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 【Word Power】 1.播放 CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Read and Fill In 練習。 【Grammar Review】 1.句型重點在複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。 2.以句型掛圖複習句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。 3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.課名頁掛圖 5.對話掛圖 6.單字音標圖卡 7.主題掛圖 8.句型掛圖 9.造句圖卡	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/14 4/18	學習英語的秘訣	15 Ann Is Listening to a program	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-8 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	<p>1.觀摩他人成功歷程並養成正確的學習態度與方法。</p> <p>2.複習使用關係代名詞 that 當主詞、受詞用法。</p> <p>3.複習使用 that 名詞子句當受詞的用法。</p> <p>4.複習 if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。</p>	<p>【Grammar Review】</p> <p>1.複習關係代名詞 that 當主詞和受詞用法、that 名詞子句當受詞的用法、if、whether 及疑問副詞所引導的名詞子句。</p> <p>2.口語練習 Say and Write 的題目。</p> <p>【Reading】</p> <p>1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。</p> <p>2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。</p> <p>3.請學生完成 Read and Write，檢測閱讀理解力。</p> <p>【Practice】</p> <p>1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。</p> <p>2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。</p> <p>【Extension】</p> <p>1.教師用文法表格來複習 that 形容詞子句和名詞子句的用法。</p> <p>2.教師請學生完成克漏字的測驗來複習當課的文法。</p> <p>3.讓學生分組上臺演出故事的情境。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.句型掛圖</p> <p>5.造句圖卡</p> <p>6.閱讀掛圖</p> <p>7.單字音標圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/21 4/25	人生的轉捩點	School Life L6 We need to Thank Many People for Adding Color to Our	<p>1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。</p> <p>2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。</p> <p>4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。</p> <p>5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。</p>	<p>1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。</p> <p>2.複習使役、感官、連綴等動詞。</p>	<p>【Warm Up】</p> <p>1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1.以 CD 複習對話與單字。</p> <p>2.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1.播放 CD，帶讀本課主題單字。</p> <p>2.請學生完成 Read and Fill In練習。</p> <p>【Grammar Review】</p> <p>1.句型重點在複習使役、感官、連綴等動詞。</p> <p>2.以句型掛圖複習句型，並用造句圖卡帶學生進行口語造句。</p> <p>3.分組讓學生相互練習，並完成 Say and Write 的練習。</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.課名頁掛圖</p> <p>5.對話掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.主題掛圖</p> <p>8.句型掛圖</p> <p>9.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.口說測驗</p> <p>3.聽力測驗</p> <p>4.紙筆測驗</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/2	人生的轉捩點	16 We need to Thank Many People for Adding Color to Our School Life	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 3-2-8 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-3 能寫簡單的賀卡、書信(含電子郵件)等。 4-2-5 能依提示書寫簡短的段落。 5-2-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字，並能應用於日常生活的溝通中。 5-2-5 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事、雜誌或其他課外讀物。 6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	1.藉由回顧國中生活展望高中生活，培養感恩及樂觀的態度。 2.複習使役、感官、連綴等動詞。	【Grammar Review】 1.複習使役、感官、連綴等動詞。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師以閱讀掛圖進行情境引導。 2.教師以 CD 與掛圖進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Write，檢測閱讀理解力。 【Practice】 1.讓學生完成 Note 單元裡的練習。 2.播放 CD，讓學生完成 Listen and Choose 的練習。 【Extension】 1.教師用圖片搭配名人佳句，來讓學生欣賞並分享名人對友情、回憶與人生的想法。 2.教師帶學生讀名言佳句。 3.請學生上臺分享對名言佳句的心得感想。	3	1.CD player 2.教學 CD 3.電子教科書 4.句型掛圖 5.造句圖卡 6.閱讀掛圖 7.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、瞭解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/5 5/9	總複習	Book 1	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。 【第二次評量週】	1.複習 Book 1 主題：職業、童玩、國籍與年齡、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置與時間、旅遊	1.複習文法要點：be 動詞 Yes / No 問句與答句、不定冠詞 a 和 an、指示代名詞 this 和 that、指示代名詞 these 和 those、How old...?問句與答句、Where...from?問句與答句、形容詞、祈使句、現在進行式、Where is / are...? ; What time is it?問句與答句、There is / are..問句與答句	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十四	5/12 5/16	總複習	Book 2	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 2 主題：親屬：能力、運動、學科、動物作息、時間；星期、校慶活動、食物、數量、昔日校園生活	1.複習文法要點：助動詞 can 的問句與答句、助動詞 do 與一般動詞於第一和二人稱及第三人稱複數的 Yes / No 問答句、第三人稱直述句、問句與答句、以疑問詞 what 為首之現在簡單式問句與答句、以 what time 和 what days 為首之現在簡單式問句與答句、以 who 為首的問句與答句、have to / has to 的用法、以 which 為首的問句與答句、用 how much / how many 詢問和數量有關的問題及其回應、過去簡單式 (be 動詞) 直述句、疑問句及回應句	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/19 5/23	總複習	Book 3	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人故事與勵志、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、健康生活習慣、月分與氣候、發掘潛能與立定志向	1.複習文法要點：過去簡單式、過去式 wh-問句及答句的用法、助動詞 did 的問句與答句、用連接詞 because、so 表達因果關係、連接詞 when、before、after 的用法、過去進行式、不定詞當受詞或主詞、it 當虛主詞以代替不定詞、動名詞當受詞或主詞、頻率副詞、How often...?的用法、使役動詞、What's the weather like?與 How's the weather?的用法、rain 與 snow 當動詞的用法、未來式與序數的說法	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十六	5/26 5/30	總複習	Book 4	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、旅遊、交通工具的搭乘、人或物的外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、問路、小心詐騙行為	1.複習文法要點：雙賓動詞、所有格代名詞、連綴動詞、不定代名詞、搭乘交通工具、if 條件子句的用法、比較級、最高級、感官動詞、反身代名詞、情態副詞、問路句型、spend、take、cost 的用法	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	6/3 6/6	總複習	Book 5	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志向、名人、綠能、情緒與壓力	1.複習文法要點：現在完成式、that 引導的名詞、現在 / 過去分詞當形容詞、附加問句、被動語態、間接引述句、whether / if 引導的名詞子句、too...to...、so...that...、後位修飾、關係子句	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊
十八	6/9 6/13	總複習	Book 6	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-5 能預習課文並了解其大意。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。	1.複習 Book 6 主題：寫作改變生活、血型研究、盡一己之力、科技新知、學習秘訣、畢業感想	1.複習文法要點：過去完成式、as soon as 句型、as long as 句型、附和句、可分開與不可分開動詞片語	3	1.CD player 2.教學 CD 3.對話掛圖 4.電子教科書 5.句型掛圖 6.造句圖卡 7.閱讀掛圖 8.單字音標圖卡	1.口語練習 2.聽力測驗 3.紙筆測驗 4.檔案評量	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/16 6/20	總複習	Book 1 — Book 6	<p>3-2-4 能朗讀短文、故事等。</p> <p>3-2-5 能預習課文並了解其大意。</p> <p>3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。</p> <p>6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀能力與興趣。</p> <p>【畢業典禮】</p>	<p>1.複習 Book 1 主題：職業、童玩、國籍與年齡、人或物的外觀、公共場合禮儀、休閒活動、位置與時間、旅遊</p> <p>2.複習 Book 2 主題：親屬：能力、運動、學科、動物作息、時間；星期、校慶活動、食物、數量、昔日校園生活</p> <p>3.複習 Book 3 主題：暑假活動、感冒照護與親情、名人故事與勵志、夢與睡眠、關懷社會與愛護地球、飲食習慣與餐桌禮儀、健康生活習慣、月分與氣候、發掘潛能與立定志向</p> <p>4.複習 Book 4 主題：各國的情人節、餐廳點餐、夜市小吃、旅遊、交通工具的搭乘、人或物的外觀、動物、風災、天災、校園霸凌、問路、小心詐騙行為</p> <p>5.複習 Book 5 主題：幸運籤餅：飲食文化、世界海洋日、科技、迷信、青少年志向、名人、綠能、情緒與壓力</p> <p>6.複習 Book 6 主題：寫作改變生活、血型研究、盡一己之力、科技新知、學習秘訣、畢業感想</p>	<p>1.複習文法要點：雙賓動詞、所有格代名詞、連綴動詞、不定代名詞、搭乘交通工具、if 條件子句的用法、比較級、最高級、感官動詞、反身代名詞、情態副詞、問路句型、spend、take、cost 的用法</p> <p>2.複習文法要點：現在完成式、that 引導的名詞、現在 / 過去分詞當形容詞、附加問句、被動語態、間接引述句、whether / if 引導的名詞子句、too...to...、so...that...、後位修飾、關係子句</p> <p>3.複習文法要點：過去完成式、as soon as 句型、as long as 句型、附和句、可分開與不可分開動詞片語</p>	3	<p>1.CD player</p> <p>2.教學 CD</p> <p>3.電子教科書</p> <p>4.對話掛圖</p> <p>5.閱讀掛圖</p> <p>6.單字音標圖卡</p> <p>7.句型掛圖</p> <p>8.造句圖卡</p>	<p>1.口語練習</p> <p>2.聽力測驗</p> <p>3.紙筆測驗</p> <p>4.檔案評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成良好的生活習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

九年級資訊

澎湖縣立志清國民中學 102 學年度第二學期 九 年級彈性課程－資訊教育 課程計畫表 設計者：趙崧琪老師

一、本領域每週學習節數：1 節

二、本學期學習目標：

- 1、增加學生對影像處理的興趣，並提升影像處理的能力。
- 2、培養學生正確操作與靈活應用影像處理能力。
- 3、培養學生欣賞與創造的能力。
- 4、能夠廣泛地應用影像處理能力融於日常生活當中。

三、本學期課程架構：

威力導演影音編輯與操作

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
一	2/10 2/14	認識威力導演與其應用	1.基礎功能及界面介紹 2.能將本學期要使用的軟體及影片素材做一完整準備	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
二	2/17 2/21	影音光碟製作流程	1.認識影音光碟製作流程 2.了解影音檔案格式和壓縮技術 3.了解影音光碟燒錄和撥放影片的規格	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
三	2/24 2/27	動態攝影技巧	1.了解攝影原則和取景運景的技巧 2. 認識、收集和編輯數位影音檔	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
四	3/3 3/7	影片剪輯功能介紹與操作(一)	1.媒體庫的管理、匯入匯出媒體庫 2.預測影片、剪修影片	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
五	3/10 3/14	影片剪輯功能介紹與操作(二)	多重修剪、分割	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
六	3/17 3/21	影片調整功能介紹與操作(一)	加入色板、調整影片色彩、調整影片畫質	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
七	3/24 3/28	影片調整功能介紹與操作(二)	修正抖動影片、移除影片背景雜音、設置影片播放速度	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
八	3/31 4/3	照片處理功能介紹與操作(一)	調整照片長度、調整照片品質	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整		自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
九	4/7 4/11	照片處理功能介紹與操作(二)	照片色彩處理、移除紅眼、白平衡處理	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十	4/14 4/18	照片處理功能介紹與操作(三)	色彩自動處理、照片裁減、調整大小、旋轉照片	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十一	4/21 4/25	照片處理功能介紹與操作(四)	照片特效、製作相片秀	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十二	4/28 5/2	轉場特效功能介紹與操作(一)	轉場特效介紹、添加轉場特效、更改及刪除轉場特效	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十三	5/5 5/9	轉場特效功能介紹與操作(二)	快速套用轉場特效、改變轉場特效時間	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十四	5/12 5/16	特效工房功能介紹與操作(一)	特效種類介紹、添加特效、更改及刪除特效	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十五	5/19 5/23	特效工房功能介紹與操作(二)	修改特效設定、改變特效時間	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

起訖週次	起訖日期	單元名稱	教學活動重點	對應能力指標	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十六	5/26 5/30	子母畫面功能介紹與操作(一)	外框遮罩特效、色彩濾除特效	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十七	6/3 6/6	子母畫面功能介紹與操作(二)	浮水印效果、動態子母畫面製作	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十八	6/9 6/13	文字特效功能介紹與操作	添加文字、工房效果介紹、文字動畫設置	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育
十九	6/16 6/20	音效處理功能介紹與操作	背景音樂剪輯、使用 Magic Music 添加音樂、音效混音處理	2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整	1	自編教材	1.回答問題態度 2.實際操作測驗	資訊教育 生涯發展教育 環境教育

